

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ

وَالْكَافِرِ

الْبَاطِلِ وَالْمُتَكَبِّرِ

الْمَلِكِ الْقَدِيرِ

الْمَلِكِ الْقَدِيرِ

الْمَلِكِ الْقَدِيرِ

الْمَلِكِ الْقَدِيرِ

الْمَلِكِ الْقَدِيرِ

الْمَلِكِ الْقَدِيرِ

الْمَلِكِ الْقَدِيرِ

الْمَلِكِ الْقَدِيرِ



الْكُنُزُ الدَّخْوِيَّةُ  
يَفِي  
اللسان العربي  
نقلاً عن نسخ قديمة

---

سعى في نشره وتعليق حواشيه  
الدكتور أوغست هفتر  
معلم اللغات السامية في كلية فينا الحبية



شبكة كتب الشيعة

بالمطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين في بيروت

سنة ١٩٠٣



shiaabooks.net  
رابط بديل < mktba.net





# كِتَابُ الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ

صَنَعَهُ أَبِي يُوسُفَ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْحَاقَ السِّكِّيتِ رَوَايَةُ أَبِي الْحُسَيْنِ عَلِيِّ بْنِ  
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيِّ أَخْبَرَ بِهِ عَنْهُ الشَّيْخُ أَبُو يَعْقُوبَ يُونُسُ بْنُ يَعْقُوبَ  
أَبْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ خُرَّازَادَةَ النَّخِعِيِّ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَخْبَرَ بِهِ الشَّيْخُ أَبُو يَعْقُوبَ يُونُسُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ  
خُرَّازَادَةَ قَرَأَهُ عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الْمُهَلَّبِيُّ بِقِرَاءَتِي  
عَلَيْهِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ إِحْدَى وَسَعِينَ وَثَلَاثِينَ قَالَ الْقَاسِمُ بْنُ  
مُخْتَارٍ عَنْ دَاوُدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُرُوزِيِّ عَنْ يَعْقُوبَ

### ١٠ بَابُ النُّونِ وَاللَّامِ

قَالَ أَبُو يُونُسَ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْحَاقَ السِّكِّيتِ قَالَ الْأَضْعَعِيُّ عَبْدُ  
الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ يُقَالُ هَتَّتِ السَّمَاءُ تَهْتِنُ تَهْتَانًا وَهَتَكَ تَهْتَلُ تَهْتَالًا  
وَهَنَّ سَحَابٌ هَنَّ وَهْتَلُ وَهُوَ فَوْقَ الْمَطَلِ ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ فِي  
التَّهْنَانِ

فَسَحَّتْ دُمُوعِي فِي الرِّدَاءِ كَأَنَّهَا كُلِّي مِنْ شَعِيبِ ذَاتِ سَحٍّ وَتَهْنَانِ ١٥  
قَالَ أَبُو الْقَوَارِسِ إِذَا كَانَتْ الْمَزَادَةُ مِنْ أَدْيَيْنِ فَهِيَ شَعِيبٌ

وَإِذَا كَانَتْ مِنْ أَدِيمٍ وَاحِدٍ فِيهِ سَطِيحَةٌ ، وَقَالَ الْجَجَّجُ فِي التَّهْتَالِ  
عَزَزَ مِنْهُ وَهُوَ مُعْطِي الْأَسْهَالِ ضَرْبُ السَّوَارِي مَتْنُهُ بِالتَّهْتَالِ  
السَّوَارِي السَّحَابُ الَّتِي أَمْطَرَتْ لَيْلًا ، وَالسُّدُولُ وَالسُّدُونُ مَا جَلِلَ  
بِهِ الْهُودُجُ مِنَ الثِّيَابِ وَأَرْخِي عَلَيْهِ ، قَالَ الزَّفْيَانُ  
كَأَنَّمَا عَلَّقْنَ بِالْأَسْدَانِ يَانِعَ حُمَاضٍ وَأَقْحَوَانِ  
وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ الْهَلَالِي

فَرُحْنَ وَقَدْ زَايَلْنَ كُلَّ صَنِيعَةٍ لَهْنٌ وَبَاشَرْنَ السَّدِيلَ الْمُرْقَمًا  
وَأَنشَدَ لِلْكُمَيْتِ الْأَسَدِيِّ فِي السُّدُولِ  
جَعَلَنَّ الْعَقْلَ فَوْقَ الرِّقْمِ فِيمَا أَرَيْنَكَ وَالسُّدُولَ عَلَى السُّدُولِ  
١٠ الْعَقْلُ وَالرِّقْمُ ضَرْبَانِ مِنَ الْوَشْيِ ، وَالْكُتْلُ وَالْكُتْنُ التَّلَزُّجُ وَلُزُوقُ  
الْوَسْخِ بِالشَّيْءِ ، وَأَنشَدَ لِابْنِ مِيَادَةَ  
تَشْرَبُ مِنْهُ نَهْلَاتٍ وَتَعْلُ وَفِي مَرَاغٍ جَلْدَهَا مِنْهُ كَتِلُ  
وَأَنشَدَ لِابْنِ مُقْبِلٍ

دَعَرْتُ بِهِ الْعَيْرَ مُسْتَوِزِيَا شَكِيرُ جَعَاظِهِ قَدْ كَتِنُ  
١٥ قَوْلُهُ مُسْتَوِزِيَا أَيُّ مُنْتَصِبًا مُرْتَفِعًا ، قَالَ أَبُو زِيَادٍ الْكِلَابِيُّ  
الْمُسْتَوِزِيُّ الْمُتَحَجِّي يَهْوُلُ الدَّخْلُ لِصَاحِبِهِ مَا لَكَ مُسْتَوِزِيَا لَا تَدْلُو ، قَالَ  
الْهَلْبِيُّ الْمُسْتَوِزِيُّ الْمُتَنَصِّبُ قَالَ وَحَكَّى أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ الْمُسْتَوِزِي  
الَّذِي لَيْسَ بِمُطْمَئِنٍّ كَالْمُسْتَوْفِزِ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَثَرِيُّ سَأَلْتُ أَبَا  
عَمْرٍو الشَّيْبَانِيَّ عَنِ الْمُسْتَوِزِيِّ فَقَالَ هُوَ النَّافِرُ ، وَالشَّكِيرُ الشَّعْرُ الضَّعِيفُ  
٢٠ وَالشَّكِيرُ أَيْضًا الشُّعَارُ الصِّغَارُ تَحْتَ الْكِبَارِ ، كَتِنَ أَيُّ لَزِقَ بِهِ أَوْ  
خُضِرَ الْعُشْبُ ، وَيُقَالُ رَأَيْتُ فِي أَرْضِ بَنِي فُلَانٍ لُعَاعَةً حَسَنَةً وَنُعَاعَةً

حَسَنَةً وَهُوَ بَقْلٌ نَاعِمٌ فِي أَوَّلِ مَا يَدُو رَقِيقٌ لَمْ يَغْلُظْ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ  
 إِنَّمَا الدُّنْيَا لُعَاعَةٌ، وَيُقَالُ تَلَعَّتْ اللُّعَاعَةُ إِذَا اجْتَنَبَتْهَا، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مُثَنٍّ  
 كَادَ اللُّعَاعُ مِنَ الْحَوَذَانِ يَسْحَطُهَا وَرَجْرَجُ بَيْنَ لَحْيَيْهَا خَنَاطِيلُ  
 السَّحَطُ الدَّبْحُ سَحَطُهُ يَسْحَطُهُ سَحَطًا وَقَوْلُهُ يَسْحَطُهَا أَيُّ يَذْبُجُهَا  
 وَالرَّجْرَجُ اللَّعَابُ يَتَرَجْرَجُ وَخَنَاطِيلُ قِطْعٌ مُتَفَرِّقَةٌ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ رَفَنٌ  
 وَرَفَلٌ إِذَا كَانَ سَابِغَ الدَّبِّ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مَيَّادَةَ  
 يَتَبَعْنَ سَدُو سَبِطٍ جَعْدٍ رَفَلٌ كَانَ حَيْثُ تَلْتَقِي مِنْهُ الْمُحُلُ  
 مِنْ قُطْرَيْهِ وَعِلَانٍ وَوَعِلٍ

وَيُرَوَّى مِنْ جَانِبِهِ، سَدُوهُ رَمِيَهُ بِيَدَيْهِ جَعْدٌ أَيُّ جَعْدِ الْوَبَرِ، وَقَالَ  
 النَّابِغَةُ الدُّبْيَانِيُّ

١٠

بِكُلِّ مَجْرَبٍ كَاللَّيْثِ يَسْمُو عَلَى أَوْصَالٍ ذِيَالٍ رَفَنٍ  
 أَبُو عِينَةَ يُقَالُ لِلْحَرَّةِ لُوبَةٌ وَنُوبَةٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسَدِ لُوبِيٌّ  
 وَنُوبِيٌّ، الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ طَبَزَنُ وَطَبَزَلُ لِلسُّكْرِ، وَيُقَالُ رَهْدَنَةٌ  
 وَرَهْدَلَةٌ وَرَهَادِنُ وَرَهَادِيلُ وَهِيَ الرَّهَادِنُ وَالرَّهَادِلُ وَهُوَ طَوِيٌّ شَبِيهُ  
 الْقُبْرَةِ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَتْ لَهُ فُزْرَعَةٌ، وَالرَّهْدَنُ وَالرَّهْدَلُ الضَّعِيفُ أَيْضًا، ١٥  
 وَيُقَالُ لِقَيْتُهُ أَصِيلًا وَأَصِيلَانًا أَيُّ عَشِيًّا، قَالَ النَّابِغَةُ

وَقَفْتُ فِيهَا أَصِيلَانًا أَسَائِلَهَا عَيْتَ جَوَابًا وَمَا بِالرَّيْعِ مِنْ أَحَدٍ  
 وَيُرَوَّى أَصِيلًا وَأَصِيلًا تَصْغِيرُ أَصِيلٍ وَجَائِزٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا  
 صَغَرُوا عَشِيَّةً عُشَيْشِيَّةً قَالَ الْفَرَّاءُ جَمَعُوا أَصِيلًا أَصِيلَانًا كَمَا يُقَالُ بَعِيرٌ  
 وَبُغْرَانٌ ثُمَّ صَغَرُوا الْجَمْعَ وَأَبْدَلُوا النُّونَ لَامًا، وَيُقَالُ لَعَلَّهَا وَلَعْنَهَا وَعَلَّهَا، ٢٠  
 قَالَ الْفَرَزْدَقُ

هَلْ أَنْتُمْ عَاجِبُونَ بِنَا لَعَنَّا نَزَى الْمَرْصَاتِ أَوْ أَثَرُ الْخِيَامِ  
يُرِيدُ لَعَنَّا، وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

وَأَعْدُ لَعَنَّا فِي الرِّهَانِ نُزِيلُهُ

وَالدَّحْنُ وَالْدَّحْلُ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ الدَّحْنُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَظِيمِ  
الْبَطْنِ وَقَدْ دَحِنَ دَحْنًا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ الدَّحْلُ بِاللَّامِ ، قَالَ  
أَبْنُ دُرَيْدٍ رَجُلٌ دَحِنٌ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْبَطْنِ غَلِيظَهُ وَأَمْرًا دِحْنَةً وَيُقَالُ  
بَعِيرٌ دَحِنٌ وَنَاقَةٌ دِحْنَةٌ ، [ وَالْدَّحْنُ وَالْدَّحْلُ ] الْخُبُّ الْحَيْثُ ، قَالَ  
وَسَمِعْتُ الْكَلَابِيَّ يَقُولُ فَلَانٌ يَدْخُلُ فِي الْكَلَامِ أَيُّ يَنْدِلُ عَمَّا يُرَادُ مِنْهُ  
إِلَى غَيْرِهِ وَيَدْفَعُ عَنْ الْحَقِّ بَعِيرَهُ وَهُوَ يُدَاخِلُ الْقَوْمَ عَمَّا وَرَاءَهُ وَيُقَالُ  
١٠ إِنْ فُلَانًا لَيَغْشَانَا بِدَحْلِهِ وَحَدَلِهِ ، الْأَصْمَعِيُّ الدَّحْنُ أَيْضًا الْكَثِيرُ  
اللَّحْمِ وَيُقَالُ بَعِيرٌ دَحِنٌ وَنَاقَةٌ دِحْنَةٌ إِذَا كَانَ عَرِيضًا كَثِيرَ اللَّحْمِ  
وَأَنْشَدَ

أَلَا أَرْحَلُوا دِعْكَنَةً دِحْنَةً بِمَا أُرْتَمَى مُزْهِيةً مِنْهُ  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بَعِيرٌ دِحْنَةٌ بِالْهَاءِ وَهُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْغَلِيظُ قَالَ  
١٥ أَبْنُ دُرَيْدٍ الدِّعْكَنَةُ النَّاقَةُ الصُّلْبَةُ الشَّدِيدَةُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يَقُولُ صَلَّ اللَّحْمُ  
صُلُوبًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ زِيَادُ الْأَعْجَمِ ]

إِذَا تَعَشَوْا بَصَلًا وَخَلًّا وَجُوفِيًّا وَسَمَكًا قَدْ صَلَّا  
وَيُقَالُ أَصَلَ اللَّحْمُ فِي هَذَا الْمَعْنَى ، قَالَ زُهَيْرٌ

يُلْجَلِجُ مُضْمَةً فِيهَا أَيْضٌ أَصَلَتْ فَهِيَ تَحْتَ الْكُشْحِ دَاءٌ  
٢٠ قَالَ وَقَوْمٌ يَحْوِلُونَ اللَّامَ نُونًا فَيَقُولُونَ قَدْ أَصَنَ اللَّحْمُ ، أَبُو عَمْرٍو  
الشَّيْبَانِيُّ الْغَرِيلُ وَالْغَرِينُ مَا يَبْقَى مِنَ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَالْغَدِيرِ الَّذِي

تَبَقَى فِيهِ الدَّعَائِصُ لَا يُقَدَّرُ عَلَى شُرْبِهِ ، الْأَصْمَعِيُّ الْغَرِينُ إِذَا جَاءَ  
السَّيْلُ فَتَبَّتْ عَلَى الْأَرْضِ فَجَفَّ فَتَرَى الطِّينَ قَدْ جَفَّ وَرَقَ فَهُوَ الْغَرِينُ ،  
أَبُو عَمْرٍو الدَّمَالُ السَّرَجِينُ وَيُقَالُ الدَّمَانُ ، الْفَرَاءُ هُوَ شَتْنُ الْأَصَابِعِ  
وَشَتْلُهَا وَقَدْ شَتَّتْ كَفَّهُ شُتُونَةٌ وَشَتَانَةٌ وَيُقَالُ شَتَّتَ وَهُوَ الْغَلِيظُ  
الْحَشِينُ وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ شَتْنُ الْبَرَانِ ، الْحَيَانِيُّ يُقَالُ هُوَ كَبْنُ الدَّلْوِ °  
وَكَبْلُهَا ، الْأَصْمَعِيُّ الْكَبْنُ مَا تُنِي مِنَ الْجِلْدِ عِنْدَ شَفَةِ الدَّلْوِ ، وَكُلُّ  
كَفٍّ كَبْنٌ يُقَالُ كَبْتُ عَنْكَ لِسَانِي أَيَّ كَفَفْتُهُ ، وَقَدْ كَبْتُ تُؤْنِي  
فِي مَعْنَى تَنِيَّتِهِ وَغَبْتُهُ وَلَمْ يَعْرِفْهَا بِاللَّامِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ [ كَبْنٌ وَ ] كُبْنَةٌ  
إِذَا كَانَ مُنْقِضًا ، الْفَرَاءُ أَتَى الرَّجُلُ يَأْتِي وَأَتَلَ يَأْتِلُ وَهُوَ  
الْأَتَلَانُ وَالْأَتَانُ وَهُوَ أَنْ يُقَارِبَ خَطْوَهُ فِي غَضَبٍ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو  
ثَرْوَانَ الْعَمَكِيُّ

أَنْ حَنَّ أَجْمَالُ وَفَارَقَ جِيرَةٌ      عُنَيْتَ بِنَا مَا كَانَ تَوَلَّكَ تَفْعَلُ  
وَمَنْ يَسْأَلُ الْأَيَّامَ تَأْيِي صَدِيقِهِ      وَصَرَفَ اللَّيَالِي يُعْطَى مَا كَانَ يَسْأَلُ  
أَرَانِي لَا آتِيكَ إِلَّا كَأَمَّا      أَسَأْتُ وَإِلَّا أَنْتَ غَضْبَانُ تَأْتِلُ  
أَرَدْتَ لِكَيْمَا لَا تَرَى لِي عَثْرَةً      وَمَنْ ذَا الَّذِي يُعْطَى الْكَمَالَ فَيَكْمُلُ ١٠  
الْمُهْلِيُّ يُقَالُ مَا تَوَلَّكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ أَيَّ لَا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَنَالَهُ  
مَنْ نَالَ نِيَالُ ، وَقَالَ الْآخَرُ [ وَهُوَ الْمِدَانُ الْقُضْعِيُّ ]  
مَا لَكَ يَا نَاقَةَ تَأْتِلِينَا عَلَيَّ بِالْذَّهْنِ تَمَادِحِينَا  
عَلَيَّ وَالنِّطَافُ قَدْ فِينَا

قَالَ وَالْعَرَبُ تَجْمَعُ ذَآلَانَ الذِّبِّ ذَآئِلَ فَيَدُلُّونَ النَّوْنَ لَامًا وَأَنْشَدَ ٢٠  
ذُو ذَآلَانَ كَذَآئِلِ الذِّبِّ

وَحَكَى اللَّحْيَانِي عَنْ الْكِسَائِيِّ يُقَالُ أَتَانِي هَذَا الْأَمْرُ وَمَا  
 مَأْتُ مَأْنَهُ وَمَا مَأْتُ مَا لَهُ أَيْ مَا تَهَيَّأَتْ لَهُ ، وَهُوَ حَنَكُ الْغُرَابِ  
 وَحَلَكُهُ لِسَوَادِهِ وَقَالَ الْفَرَّاءُ قُلْتُ لِأَعْرَابِي أَتَقُولُ مِثْلُ حَنَكِ  
 الْغُرَابِ فَقَالَ لَا وَلَكِنِّي أَقُولُ مِثْلُ حَلَكِهِ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْحَلَكُ  
 ٢٠ أَلْوَنُ وَالْحَنَكُ الْمُنْسَرُ ، الْكِسَائِيُّ يُقَالُ هُوَ الْعَبْدُ زُلْمَةً وَزُلْمَةً وَزَنْمَةً  
 وَزَنْمَةً أَيْ قَدْ قَدَّ الْعَبْدُ ، الْفَرَّاءُ هُوَ الْعَبْدُ زُلْمًا أَيْ قَدًّا وَهُوَ  
 الْعَبْدُ زُلْمَةً مَعْنَاهُ إِذَا رَأَيْتُهُ رَأَيْتَ أَثَرَ الْعَبْدِ فِيهِ ، أَبُو عَمْرٍو  
 وَاللَّحْيَانِي يُقَالُ أَبْنَتْهُ وَأَبْلَتْهُ إِذَا أَثْنَيْتَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، قَالَ مُتِمُّ  
 ابْنُ نُؤَيْرَةَ

١٠ لَعَمْرِي وَمَا دَهْرِي بِتَابِينَ هَالِكٍ وَلَا جَزَعٍ مِمَّا أَصَابَ فَأَوْجَعَا  
 وَقَالَ رُوَيْبَةُ

فَأَمْدَحْ بِلَا غَيْرَ مَا مُوَبَّنْ

وَلَا يَكَادُ التَّابِينَ يَكُونُ لِلْحَيِّ إِلَّا أَنْ الرَّاعِي قَالَ

فَرَفَعَ أَصْحَابِي الطُّيَّ وَأَبْنُوا هُنَيْدَةً فَاشْتَقَّ الْعُيُونُ اللَّوَاخَ

١٠ قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو [لِلتَّغْلِبِيِّ]

فَإِنْ تَقْتُلُونِي غَيْرَ مَثْوٍ أَخَاكُمْ بَنِي عَامِرٍ يُقْتَلُ قَتِيلٌ يُؤَبَّلُ

أَيْ يُنْفَى عَلَيْهِ بِمَعَالِهِ ، الْفَرَّاءُ عَنْ الْكِسَائِيِّ يُقَالُ هُوَ عَلَى آسَانٍ

مِنْ أَبِيهِ وَأَسَالٍ مِنْ أَبِيهِ وَأَعْسَانٍ مِنْ أَبِيهِ يُرِيدُ عَلَى طَرِيقٍ مِنْ أَبِيهِ

وَشِمَالِهِ وَقَدْ تَأَسَّنَ أَبَاهُ وَتَأَسَّلَهُ إِذَا نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبَةِ ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ

٢٠ هُوَ عُنوانُ الْكِتَابِ وَعُلْوَانُ الْكِتَابِ وَعِغْيَانُهُ وَعِغْوَانُهُ إِذَا كَانَ بِاللَّامِ

فَالِظْمُ لَا غَيْرُ ، وَحَكَى عَنْ بَعْضِ بَنِي كَلْبٍ عُغْيَانُ الْكِتَابِ ، وَيُقَالُ

عَنَوْتُ الْكِتَابَ وَعَيَّنْتُهُ وَيُكْرَهُ عَنَّتُ ، قَالَ وَقَالَ الْكِسَائِيُّ لَمْ  
أَسْمَعْ عَلَوْتُ وَكَانَ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تَكُونَ عَلَيْتُ الْكِتَابَ فِي الْقِيَّاسِ ،  
الْحَيَّانِيُّ يُقَالُ عَتَلْتُهُ إِلَى السَّجْنِ وَعَتَلْتُهُ وَأَنَا أَعْتَلْتُهُ وَأَعْتَلْتُهُ  
وَأَعْتَلْتُهُ ، وَيُقَالُ أَرْمَعَلُ الدَّمَغَ وَأَرْمَعَنَ ، وَقَالَ [ مُدْرِكُ بْنُ حِصْنٍ ]  
الْأَسَدِيُّ

بَكَى جَزَعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجْهَشْتُ إِلَيْهِ الْجُرْشَى وَأَرْمَعَلَّ حَنِيمَهَا  
وَمَعْنَى أَرْمَعَلَّ تَتَابَعَ ، وَيُقَالُ لَا بَنَ وَلَا بَلْ ، وَإِسْمَاعِيلُ وَإِسْمَاعِينُ ،  
وَمِيكَائِيلُ وَمِيكَائِينُ ، وَإِسْرَافِيلُ وَإِسْرَافِينُ ، وَإِسْرَائِيلُ وَإِسْرَائِينُ ،  
وَشَرَّاحِيلُ وَشَرَّاحِينُ ، وَأَنْشَدَ الْقُرَّاءُ

١٠ قَدْ جَرَتْ الطَّيْرُ أَيَّامِنَا قَالَتْ وَكُنْتُ رَجُلًا فَطِينَا

هَذَا وَرَبِّ الْبَيْتِ إِسْرَائِينَا

وَجَبْرَيْلُ وَجَبْرَيْنُ ، وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ أَلَصْتُ الشَّيْءَ  
فَأَنَا أَلِصُّهُ إِلَّاصَّةً وَأَنْصُضُهُ فَأَنَا أُنِصُّهُ إِلَّاصَّةً إِذَا أَدْرْتَهُ ، وَيُقَالُ  
ذَلَّذِلُ الْقَمِيصِ وَذَنَازِنُهُ لِإِسَافِلِهِ الْوَاحِدُ ذُلْذُلٌ وَذَنُذُنُ ، وَيُقَالُ  
هُوَ خَامِلُ الذِّكْرِ وَخَامِنُ الذِّكْرِ ، الْقُرَّاءُ يَقُولُ مَا أَدْرِي أَيُّ  
الطَّبَنِ هُوَ وَمَا أَدْرِي أَيُّ الطَّبْلِ هُوَ ، وَحَكَمَى بْنُ أَنَا فَعَلْتُ يُرِيدُ بَلْ ،  
وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا فِي قَافَتَيْنِ ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو مَيْمُونٍ النَّضْرُ  
ابْنُ سَلَمَةَ الْمَجْلِي ]

بَنَاتُ وَطَاءٍ عَلَى حَدِّ اللَّيْلِ لَا يَشْتَكِينَ عَمَلًا مَا أَتَقِينَ

٢٠ مَا دَامَ مَخٌ فِي سُلَامَى أَوْ عَيْنٍ

أَبُو زَيْدٍ نَمَى أَسْمَهُ يَنْمُوهُ نَمَقًا وَلَمَعَهُ يَلْمَعُهُ لَمَقًا وَكَتَبَهُ يَكْتُبُهُ

كُتِبَ وَهُوَ وَاحِدٌ فِي لُغَةٍ عَقِيلٍ وَسَارٍ قَيْسٍ يَقُولُونَ لِمَنْ أَسْمَهُ مِنْ  
الْكِتَابِ لَمَّا إِذَا سَمَّاهُ وَالتَّمَنَّى هُوَ الْكِتَابُ ، وَيُقَالُ هِيَ قَتَّةُ الْجَبَلِ  
وَقَتَّتُهُ لِأَعْلَاهُ

### بَابُ الْبَاءِ وَالْمِيمِ

• الْأَصْعَى يُقَالُ بَنَاتُ بَحْرٍ وَبَنَاتُ مَخْرٍ وَهُنَّ سَحَابٌ يَأْتِينَ قَبْلَ  
الصَّيْفِ مُنْتَصِبَاتٍ فِي السَّمَاءِ ، قَالَ طَرَفَةُ وَذَكَرَ نِسَاءً  
كَبَنَاتِ الْمَخْرِ يَمَازِنَ كَمَا أَتَتْ الصَّيْفُ عَسَالِيحَ الْخَضِرِ  
قَالَ وَكَانَ أَبُو سَرَّارٍ الْقَتَوِيُّ يَقُولُ بِأَسْمِكَ يُرِيدُ مَا سَمَّكَ ، وَيُقَالُ  
لِلظَّلِيمِ أَرَبْدٌ وَأَرَمْدٌ وَهُوَ لَوْنٌ إِلَى الْغُبَرَةِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ لَيْسَ هَذَا مِنْ  
الْأَلْبَدَالِ وَأَرَمْدٌ عَلَى لَوْنِ الرَّمَادِ وَأَرَبْدٌ أَغْبَرُ وَمِنْهُ تَرَبَّدَ وَجْهُهُ وَأَرَبْدٌ ،  
وَيُقَالُ سَمِعْتُ ظَاثَ تَيْسِ بَنِي فَلَانٍ وَظَاثٌ تَيْسُهُمْ وَهُوَ صِيَاحُهُ فِي هَيْاجِهِ ،  
وَأَنشَدَ [ لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ ]

يَصُوعُ عَنْوَهَا أَحْوَى زَنِيمٌ لَهُ ظَاثٌ كَمَا صَخَبَ الْغَرِيمُ  
وَالظَّابُ وَالظَّامُ أَيْضًا سَلَفُ الرَّجُلِ يُقَالُ قَدْ تَظَاءَبَا وَتَظَاءَمَا إِذَا  
تَزَوَّجَا أُخْتَيْنِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَبُرَ وَيَبَسَ مِنَ الْفُرَالِ مَا هُوَ إِلَّا  
عَشْمَةٌ وَعَشْبَةٌ ، وَيُقَالُ قَدْ عَشِمَ الْخُبْزُ وَعَشِبَ إِذَا يَبَسَ وَقَدْ عَشِمَ  
الشَّجَرُ ، وَيُقَالُ سَابَ فُلَانٌ فُلَانًا فَارَبَى عَلَيْهِ وَارَمَى عَلَيْهِ إِذَا زَادَ عَلَيْهِ فِي  
سَبَابِهِ ، وَيُقَالُ قَدْ أَرَمَى عَلَى الْخَمْسِينَ أَيْ زَادَ عَلَيْهَا ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ  
٢٠ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمُ الرَّمَاءَ أَيْ الرِّبَا ، قَالَ الْفَرَّاءُ يُقَالُ مِنْهُ قَدْ  
أَرَمَيْتُ وَرَمَيْتُ وَكَذَا يُقَالُ أَرَمَيْتُ عَلَى السَّعِينِ وَرَمَيْتُ وَأَرَبَيْتُ أَيْ



زِدْتُ ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الْعَرَبِ يَصِفُ الرُّمَحَ [ وَهُوَ حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الطَّائِي ]

وَأَسْمَرَ خَطِيًّا كَانَ كُعُوبُهُ نَوَى الْقَسْبِ قَدْ أَرَمَى ذِرَاعًا عَلَى الْعَشْرِ  
وَيُزَوَى عَلَى عَشْرِ ، وَيُزَوَى قَدْ أَرَبَى ، وَيُقَالُ رَمَيْتُ وَرَبَيْتُ بِلَا  
أَلْفٍ فِيهِمَا أَيْضًا ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الرُّجْبَةُ وَالرُّجْمَةُ أَنَّ تَطُولُ النَّخْلَةُ •  
فَإِذَا خَافُوا عَلَيْهَا أَنْ تَقَعَ أَوْ تَمِيلَ رَجَبُهَا أَيْ عَمْدُهَا بِنَاءَ حِجَارَةٍ ، وَهُوَ  
أَيْضًا أَنْ يُجْعَلَ حَوْلَ النَّخْلَةِ شَوْكٌ إِذَا كَانَتْ غَرِيبَةً ظَرِيفَةً لِكَيْلَا يَضَعَهَا  
أَحَدٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ [ الْحُبَابِ بْنِ الْمُنْذِرِ بْنِ الْجُمُوحِ ] الْأَنْصَارِيُّ يَوْمَ السَّقِيفَةِ \*  
أَنَا عُدَيْتُهَا الْمَرْجَبُ وَجُدَيْتُهَا الْمُحَكَّكُ \* ، فَالْتَرَجِبُ أَنَّ النَّخْلَةَ إِذَا مَالَتْ يُنْبِئُ  
لَهَا مِنْ شِقِّ اللَّيْلِ بِنَاءً يَرْفِدُهَا وَيَمْنَعُهَا عَنِ السَّقُوطِ فَيَقُولُ إِنَّ لِي عَشِيرَةً ١٠  
تَرْفِدُنِي وَيَمْنَعُنِي وَالْعَذِيقُ تَصْغِيرُ عَذْقٍ وَهُوَ النَّخْلَةُ وَالْعِذْقُ الْكِبَاسَةُ  
وَضَعَرَهَا عَلَى جِهَةِ الْمَذْحِ كَمَا قِيلَ فِي حَدِيثٍ آخَرَ قَالَ ذَلِكَ الْأَصْلِيُّ يَعْنِي  
عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ ، وَالتَّصْغِيرُ يَكُونُ عَلَى التَّخْفِيرِ وَعَلَى التَّعْظِيمِ ، فَمِنْ  
التَّعْظِيمِ قَوْلُ [ لَيْدٍ ]

وَكُلُّ أُنَاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ دُوبِيَّةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنَامِلُ ١٠  
وَقَالَ أَوْسٌ

فَوَيْقُ جَبَلٍ شَامِخِ الرَّأْسِ لَمْ تَكُنْ لَتَبْلَغُهُ حَتَّى تَكِلَ وَتَعْمَلَا  
وَقَوْلُهُ جُدَيْتُهَا الْمُحَكَّكُ يَقُولُ أَنَا فِي الْأُمُورِ مِمَّا قَدْ جَرَسْتَنِي مِثْلَ  
هَذَا الْجِذْلِ الَّذِي تَحْتَكُ بِهِ الْأَيْلُ الْجَرَبِي ، وَيُقَالُ مَعْنَاهُ يُشْتَقَى بِرَأْيِي  
كَمَا تَشْتَقِي الْأَيْلُ الْجَرَبِي إِذَا احْتَكَّتْ بِهِ ، وَقَالَ [ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ ] ٢٠  
الْخُنَاعِيُّ [ الْهَذَلِيُّ ]

رِجَالُ بَرْتَنَا الْحَرْبُ حَتَّى كَأَنَّنا جِدَالُ حِكَاكٍ لَوْحَتَا الدَّوَاجِنُ  
الدَّوَاجِنُ الْأَيْلُ الْأَوَالِفُ حُبَسَتْ فِي الْمَنْزِلِ لِلْجَرْبِ لَا تُسْرَحُ فِي  
الْأَيْلِ قَتَعَدِيهَا فَهِيَ تَحْتَكُ بِأَصْلِ قَدْ نُصِبَ لَهَا لِشَفِي بِهِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ  
عَنْ يُونُسَ قَالَ يُنْشَدُ هَذَا الْبَيْتُ [لِلْأَنْصَارِيَّةِ]

وَأَهْدَى لَنَا الْكُبْشَا تَبَجَّحُ فِي الزَّبَدِ

وَأِنْ شِئْتَ تَمَحَّحُ أَيُّ تَلَزُمُ الْمَكَانَ وَتَتَوَسَّطُهُ ، وَيُقَالُ قَدْ سَدَّ  
شَعْرُهُ وَسَبَدَهُ وَالتَّسْيِدُ أَنْ يَسْتَأْصِلَ شَعْرُهُ حَتَّى يُلْصِقَهُ بِالْجِلْدِ ،  
وَيَكُونُ التَّسْيِدُ أَنْ يُخَاقَ الرَّأْسُ ثُمَّ يَنْبُتُ مِنْهُ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ ، قَالَ  
الْأَضْمِيُّ يُقَالُ لِلرَّجُلِ حِينَ يَنْبُتُ شَعْرُهُ وَيَسْوَدُ وَيَسْتَوِي قَدْ  
سَبَدَ وَهُوَ التَّسْيِدُ ، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ التَّسْيِدُ فِي الْحُرُورَةِ فَاشِ ،

وَأَنشَدَ لِلرَّاعِي

لَظْلٌ قَطَايِيٌّ وَتَحْتَ لَبَانِهِ نَوَاهِضُ رُبْدُ ذَاتُ رِيشٍ مُسَبِّدٍ  
وَإِذَا أَسْوَدَ الْفَرْخُ مِنَ الرِّيشِ فَفَطَى جِلْدُهُ وَلَمْ يَظَلْ فَقَدْ سَبَدَ ،  
أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ صَبَأْتُ الْحَيْشَ عَلَيْهِمْ وَصَبَّأْتُ عَلَيْهِمْ إِذَا هَجَمَتْهُ عَلَيْهِمْ ،  
أَبُو عُبَيْدَةَ السَّاسُ السَّاسُ شَجَرٌ وَيُقَالُ هُوَ الشَّيْءُ ، وَيُقَالُ مَا زَلْتُ  
رَأْمًا عَلَى هَذَا الْأَمْرِ وَرَأَبًا أَيُّ مُقِيمًا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ أَوَمَاتُ إِلَيْهِ  
وَأَوَبَاتُ إِلَيْهِ ، وَأَنشَدَ [لِلْفَرَزْدَقِ]

رَأَى النَّاسَ مَا سَرْنَا يَسِيرُونَ خَلْفَنَا وَإِنْ نَحْنُ أَوْبَانَا إِلَى النَّاسِ وَقَفُوا  
قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْإِيمَاءُ أَنْ تُشِيرَ بِرَأْسِكَ وَالْأَيْبَاءُ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَكَ  
ثُمَّ تُنْكِسَهُ إِلَى صَدْرِكَ ، اللَّحْيَانِي يُقَالُ لِلْعُجُوزِ قَحْصَةٌ وَقَحْبَةٌ ، أَبُو  
عُبَيْدَةَ قَالَ أَبُو الْعَلَّاجِ إِذَا شَرِبْتَ بِطَرْفٍ فَمِ السِّقَاءُ ثَنِيَّتُهُ أَوْ لَمْ

تَشْتَهِي أَوْ شَرِبْتَ مِنْ وَسْطِ السِّقَاءِ قِيلَ قَدْ أَقْتَبْتَ السِّقَاءَ قَالَ وَقَالَ أَبُو  
 مُسْنَعٍ أَقْتَبَ وَأَقْتَمَعَ وَاحِدٌ لِأَنَّ الْبَاءَ أُخْتُ الْمِيمِ ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ  
 أَنَا نَا وَمَا عَلَيْهِ طَحْرَبَةٌ وَطَحْرَمَةٌ أَيْ خِرْقَةٌ ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ مَا فِي  
 السَّمَاءِ طَحْرَبَةٌ أَيْ لَطُخٌ مِنْ غَيْمٍ ، وَيُقَالُ مَا فِي نَحْيٍ فَلَانٍ عَقَبَةٌ وَلَا  
 عَمَقَةٌ أَيْ لَطُخٌ وَلَا وَضْرٌ ، وَيُقَالُ هُوَ يَزِي مِنْ كَسْبٍ وَمِنْ كَثَمٍ أَيْ  
 مِنْ قُرْبٍ وَتَمَكَّنَ ، وَحَكَاهَا لِي أَبُو عَمْرٍو أَيْضًا ، وَحَكَى لِي أَبُو  
 عَمْرٍو قَتَمْتُ فِي الشَّرَابِ وَقَيْتُ ، وَصَمْتُ وَصَيْتُ ، اللَّحْيَانِيُّ  
 يُقَالُ صَمٌّ مِنَ الْمَاءِ وَصَبَّ إِذَا أَمْتَلَأَ وَرَوَى ، قَالَ وَالْقَرْهَمُ وَالْقَرْهَبُ  
 السِّدُّ ، وَهُوَ أَيْضًا الثَّوْرُ الْمُسِنُّ ، أَبُو عُبَيْدَةَ عَنْ يُونُسَ قَالَ رَجَمَهُ  
 بِهَوْلِ سَيٍّ وَرَجَبُهُ يَنْوَنُ صَكَكْتُهُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْمَرَا جِمُ قَيْسِحُ ١٠  
 الْكَلَامُ يُقَالُ تَرَا جِمَ الْقَوْمُ بَيْنَهُمْ بِمَرَا جِمَ قَيْسِحَةٍ أَيْ بِكَلَامٍ قَيْسِحٍ  
 وَكَلَامٌ مَرَجَمٌ عَلَى غَيْرِ يَقِينٍ ، الْقَرَاءُ يُقَالُ أَطْمَأْنَنْتُ إِلَيْهِ وَلَعَنَهُ بَنِي  
 أَسَدٍ أَطْمَأْنَنْتُ ، وَأَنْشَدَ

وَبَشَّرَنِي جَيْنُكَ مِنْ بَعِيدٍ بِخَيْرٍ فَاطْبَانٌ لَهُ جَنَائِي  
 وَدَوَى جَنَائِي ، وَحَكَى عَنِ الْكِسَائِيِّ النُّعْمَةُ وَالنُّعْبَةُ مِنَ الشَّرَابِ ١٠  
 إِذَا تَنَاوَلَتْ مِنْهُ شَيْئًا قَلِيلًا وَقَدْ نَغَبَ وَنَعَمَ ، وَيُقَالُ هُوَ  
 يَمَجُّ وَيَجَجُّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ مِنَ الْفَخْرِ ، أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ  
 يَجَجُّ يَجَجُّ وَمَجَجَّ وَمَجَجَّ ، الْقَرَاءُ ذَهَبَ الْقَوْمُ شَذَرَ مِذَرَ وَشَذَرَ  
 مِذَرَ وَشَذَرَ بِذَرَ وَشَذَرَ بِذَرَ إِذَا تَفَرَّقُوا ، وَأَنْشَدَنِي الْكِلَابِيُّ  
 لِعَلِيِّ بْنِ حَسَّانٍ الْكِلَابِيِّ

وَشَذَرْتُ أَقْرَانِي جَمِيعًا وَوَاحِدًا وَأَصْرَدْتُ فِيهِمْ مِثْلَ مَا يُصْرِدُ الْبُتْلُ

أَبُو زَيْدٍ الرَّمِيزُ مِنَ الرِّجَالِ الْعَاقِلِ الثَّخِينِ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الرَّبِيزُ وَقَدْ  
رَمَزَ رَمَازَةً وَرَبَزَ رَبَازَةً ، أَبُو عُبَيْدَةَ الْعِثْمَةُ وَالْعِثْبَةُ ضَرْبٌ مِنَ  
الْوَشِيِّ ، أَفَرَاءُ يُقَالُ تَعْرِفُ فِيهِ عِثْبَةُ الْكَرَمِ وَالسَّرَوِ وَعِثْمَةُ أَيْضًا ،  
قَالَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ الْأَسَدِيُّ

وَقَوْمٌ عَلَيْهِمْ عِثْبَةُ السَّرَوِ مُقْتَفًى بِنَدْمَانِهِمْ لَا يَخْصِفُونَ لَهُمْ نَعْلًا  
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْعِثْمَةُ وَالْعِثْبَةُ أَيْضًا ضَرْبٌ ثِيَابِ الْهُودَجِ ، اللَّحْيَانِيُّ  
يُقَالُ أَسْوَدُ غَيْبٌ وَغَيْهَمٌ ، وَأَنْشَدَ  
وَكُلَّ بِهَمَاءٍ عَلَيَّهَا غَيْهَمٌ

وَأَنْشَدَ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ  
تَجَاوَزْتَهَا وَالْبُومُ يَدْعُو بِهَا الصَّدَى وَقَدْ أَلَيْتَ أَفْرَاطَهَا ثَنِي غَيْبٍ  
الْأَفْرَاطُ الْأَكْثَرُ الصِّغَارُ وَالْثَنِي مَا أَتَنَى مِنَ الشَّيْءِ وَالْغَيْبُ  
الْأَسْوَدُ وَهُوَ هَهُنَا الظُّلُمَةُ ، وَحَكَى أَنَّهُ لَيَمُونُ النَّقِيبَةَ وَالنَّقِيبَةُ ،  
وَعَجَبُ الذَّنْبِ وَعَجْمُهُ أَصْلُهُ ، وَيُقَالُ الْعُمَرِيُّ وَالْعُبَيْرِيُّ لِلْسِدْرِ الَّذِي  
يَنْبُتُ عَلَى الْأَنْهَارِ وَلِلْسِدْرِ الَّذِي يَشْرَبُ مِنَ الْأَنْهَارِ وَالْمِيَاهِ ، قَالَ  
الْعَجَّاجُ

لَا ثَ بِي الْأَشَاءِ وَالْعُبَيْرِيُّ  
وَمَا كَانَ مِنْهُ فِي الْعَلَاوَةِ وَالْبَرِّ فَهُوَ الضَّالُّ ، اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ ضَرْبُهُ  
لَا زِبٍ وَلَا زِمٍ ، قَالَ النَّابِغَةُ  
وَلَا يَحْسِبُونَ الْخَيْرَ لَا شَرَّ بَعْدَهُ وَلَا يَحْسِبُونَ الشَّرَّ ضَرْبُهُ لَا زِبٍ  
وَقَالَ كُثَيْبٌ

فَمَا وَرَقُ الدُّنْيَا بِيَاقٍ لِأَهْلِهِ وَلَا شِدَّةُ الْبُلْوَى بِضَرْبَةٍ لِزِمٍ

وَيُقَالُ تَوْبٌ شَبَارِقُ وَشَمَارِقُ وَمُشْرِقٌ إِذَا كَانَ مُمَزَّقًا ، قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ

فَجَاءَتْ بِنَسْجِ الْعَنْكَبُوتِ كَأَنَّهُ عَلَى عَصَوَيْهَا سَابِرِي مُشْبِقُ  
وَيُقَالُ وَقَعَ فِي بَنَاتِ طَمَارٍ وَطَبَارٍ أَيْ دَاهِيَةٍ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ دِنْبَةٌ  
وَدِنْمَةٌ الْقَصِيرُ ، وَيُقَالُ أَدَهَقْتُ الْكَأْسُ إِلَى أَصْبَارِهَا وَأَصَارِهَا أَيْ  
مَلَأْتُهَا إِلَى رَأْسِهَا وَالْوَاحِدُ صَبْرٌ وَصُرٌّ ، الْأَصْعَبِيُّ يُقَالُ أَخَذَ الْأَمْرَ  
بِأَصْبَارِهِ وَأَصْمَارِهِ أَيْ بِكُلِّهِ ، وَيُقَالُ أَخَذَهَا بِأَصْبَارِهَا وَأَصْمَارِهَا أَيْ  
تَامَةً بِجَمِيعِهَا ، وَأَنشَدَ لِلنَّمِرِ بْنِ تَوَلَبَ

عَزَبْتُ وَبَاكَرَهَا الرِّيعُ بِدِيمَةٍ وَطَفَاءُ تَمْلَأُهَا إِلَى أَصْبَارِهَا  
الْحَيَاثِيُّ يُقَالُ أَصَابَتْنَا أَرْزَمَةٌ وَأَرْزَبَةٌ وَإِزْمَةٌ وَإِزْبَةٌ وَهُوَ الضِّيقُ وَالشَّدَّةُ ،  
الْكِسَائِيُّ يُقَالُ أَضْمَأَكْتَ الْأَرْضُ وَأَضْبَأَكْتَ إِذَا أُخْضِرَتْ مِنَ النَّبَاتِ ،  
وَيُقَالُ كَمَحْتُهُ بِاللِّجَامِ وَكَبَحْتُهُ وَكَبَحْتُهُ وَكَمَحْتُهُ ، قَالَ الْأَصْعَبِيُّ  
اَكْمَحْتُ الدَّابَّةَ بِالْفِ إِذَا جَذَبْتَ عِنَانَهَا حَتَّى تَصِيرَ مُتَّصِبَةً الرَّأْسِ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ [ ذِي الرُّمَّةِ ]

تَعَالَى ذِرَاعَاهَا وَتَمْضِي بِصَدْرِهَا حِذَارًا مِنَ الْإِيْعَادِ وَالرَّأْسِ مُكْمَحٌ ١٥  
وَكَفَحْتُ الدَّابَّةَ إِذَا تَلَقَّيْتَ فَاهَا بِاللِّجَامِ ، وَمِنْهُ لَقِيَهُ كِفَاحًا  
إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ كَفَّةً كَفَّةً ، وَيُقَالُ كَبَحْتُهَا بِاللِّجَامِ بَغِيرِ أَلْفٍ وَهُوَ  
أَنْ تَجْذِبَهَا إِلَيْكَ وَتَضْرِبَ فَاهَا لِكَيْلَا تَجْرِي ، وَحَكَى أَبُو عَمْرٍو  
وَالْدَّامُ وَالذَّابُّ وَالذَّانُ الْعَيْبُ ، وَأَنشَدَ [ لِقَيْسِ بْنِ الْحَطِيمِ  
الْأَنْصَارِيِّ ]

رَدَدْنَا الْكُتَيْبَةَ مَفْلُوءَةً بِهَا أَفْنُهَا وَبِهَا ذَأْنُهَا

وَقَالَ كَنَّا زُ الْجَرْمِيُّ

بِهَا أَفْنَاهَا وَبِهَا ذَأْبُهَا

الْلَحْيَانِي يُقَالُ ذَأْبُهُ وَذَأْمَتُهُ إِذَا طَرَدَتْهُ وَحَقَرَتْهُ ، وَرَأَبْتُ الْقَدَحَ  
وَرَأَمْتُهُ إِذَا شَعَبْتُهُ ، وَيُقَالُ زَكَمَ بِنُطْقَتِهِ وَزَكَبَ إِذَا حَذَفَ بِهَا ،  
• وَيُقَالُ هُوَ أَلَامٌ زُكْمَةٌ فِي الْأَرْضِ وَزُكْبَةٌ مَعْنَاهُ أَلَامٌ شَيْءٌ لَفْظًا  
شَيْنًا ، وَيُقَالُ عَيْدَ عَلَيْهِ وَأَبَدَ وَأَمَدَ أَيَّ غَضَبٍ ، وَيُقَالُ وَقَعْنَا فِي بَعُوكَاءَ  
يَا هَذَا وَمَعُوكَاءَ أَيَّ فِي غُبَارٍ وَجَلَبَةٍ وَشَرٍّ ، أَلْفَرَاءُ يُقَالُ جَرَدَتْ  
فِي الطَّعَامِ وَجَرَدَمْتُ وَهُوَ أَنْ يَسْتَرَّ بِيَدِهِ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الطَّعَامِ لِئَلَّا  
يَتَنَاوَلَهُ أَحَدٌ ، وَأَنْشَدَ

١٠ إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ شَهَاوَى فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرْدَبَانَا  
وَيُزَوَّى جَرْدَمَانَا ، وَقَالَ اللَّحْيَانِي يُقَالُ مَهَلًا وَبَهَلًا فِي مَعْنَى وَاحِدٍ ،  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو مَهَلًا وَبَهَلًا إِنْبَاغٌ ، وَأَنْشَدَ [لِأَيِّ جُهَيْمَةَ الدُّهْلِيَّ]  
فَقُلْتُ لَهُ مَهَلًا وَبَهَلًا فَلَمْ يُشِبْ [بِقَوْلٍ وَأَضْحَى النَّاسُ مُحْتَمِلًا ضِعْفًا]  
قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَسَمِعْتُ أَبَا صَاعِدٍ الْكَلَابِيَّ يَقُولُ تَكَبَّكَ الرَّجُلُ فِي  
١٥ ثِيَابِهِ أَيَّ تَرَمَّلَ وَحَكَاهَا أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي تَكَمَّكَمَ ، قَالَ وَيُقَالُ  
كَبَّتِ اللَّصُوصُ فِي الْجَبَلِ كَمَا يُقَالُ كَمْنَا ، وَقَالَ أَلْفَرَاءُ كَبَنَ  
الشَّيْءُ كُبُونًا إِذَا دَخَلَ وَاسْتَتَرَ عَنْكَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي الزُّبَيْرِيُّ  
فَإِيَّاكَ وَالنَّيَّ لَا تَسْتَرِ حَدِيدُ النُّيُوبِ أَطَالَ الْكُبُونَا  
قَالَ وَأَنْشَدَنِي بَعْضُ بَنِي غَنَمِ بْنِ أَسَدٍ

٢٠ فَلَا وَجَدَ حَتَّى يَكْبُنَ الْحُبُّ فِي الْحَشَى وَلَا وَجَدَ حَتَّى لَا يَكُونَ بُكَاءُ  
قَالَ وَيُسَمَّى كُلُّ دَاءٍ اسْتَتَرَ فِي الْجُوفِ مِمَّا لَا يَظْهَرُ الْكُبَانُ ، وَقَالَ

أَبُو صَاعِدٍ الْعَطَائِلُ هِيَ الْبَرَكَاتُ أَلْتَوَّأُ الْخَلْقَ يَعْنِي الْعَطَائِلَ

### بَابُ الْمِيمِ وَالنُّونِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِلْحَيَّةِ أَيْمٌ وَأَيْنٌ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَبَطْنُ أَيْمٍ وَقَوْمًا عُسْلَجًا

وَالْأَصْلُ أَيْمٌ فَخُفِّفَ نَحْوَ لَيْنٍ وَلَيْنٍ وَهَيْنٍ وَهَيْنٍ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي  
كَبِيرٍ

وَلَقَدْ وَرَدَتْ الْمَاءُ لَمْ تَشْرَبْ بِهِ بَيْنَ الرَّبْعِ إِلَى شُهُورِ الصَّيْفِ  
إِلَّا عَوَاسِرُ كَالْمِرَاطِ مُعِيدَةٌ بِاللَّيْلِ مُورِدِ أَيْمٍ مُتَغَضِّفٍ  
يَقُولُ هَذِهِ الذِّئَابُ تَعْسِرُ بِأَذْنَابِهَا، وَيَذَوِي إِلَّا عَوَاسِلُ، يَقُولُ تَسِيلُ  
فِي مَشْتَبِهَا ثَمَرًا سَرِيعًا، وَالْمِرَاطُ النَّبْلُ، وَالْأَيْمُ الْحَيَّةُ، وَالصَّيْفُ ١٠  
مَطَرُ الصَّيْفِ. وَقَوْلُهُ إِلَّا عَوَاسِرُ يَعْنِي ذِئَابًا عَاقِدَةً أَذْنَابِهَا. وَالْمِرَاطُ  
السَّهْمُ الَّتِي قَدْ تَمَرَّطَ رِيشُهَا، مُعِيدَةٌ يَعْنِي مُعَاوِدَةٌ لِلْوَرْدِ مَرَّةً بَعْدَ  
مَرَّةٍ، يُرِيدُ أَنَّ هَذَا الْكَلَامَ مِنْ مَوَارِدِ الْحَيَاتِ وَأَمَاكِنِهَا لِخِلَافِهِ،  
مُتَغَضِّفٌ مُتَنِّ، وَيُقَالُ الْغَيْمُ وَالْغَيْنُ، وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي تَغْلِبَ  
كَأَنِّي بَيْنَ خَافِيَتِي عُقَابٍ يُرِيدُ حَمَامَةً فِي يَوْمٍ غَيْنٍ ١٠  
وَقَالَ بَعْضُهُمُ الْغَيْنُ الْبَاسُ الْغَيْمُ السَّمَاءُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ إِنَّهُ لَيَغَانُ عَلَى  
قَلْبِي أَيْ يُغَطِّي عَلَيْهِ وَيَلْبَسُ، وَقَالَ رُوْبَةُ

أَمْطَرَ فِي أَكْثَافِ غَيْمٍ مُغَيْنٍ

أَيُّ مُلْبَسٍ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ الْغَيْمُ الْعَطَشُ يُقَالُ غَيْمٌ  
وَغَيْنٌ وَقَدْ غَامَتْ وَغَانَتْ أَيْ عَطِشَتْ وَهِيَ تَغِيمُ وَتَغِينُ، قَالَ الرَّاجِزُ ٢٠

مَا زَالَتْ الدَّلُوكُ لَهَا تَعُودُ حَتَّى أَفَاقَ غَيْمُهَا الْمَجْهُودُ  
وَقَالَ آخَرُ

يَا رَبَّ شَيْخٍ مِنْ بَنِي الْجَنِيمِ عَارِي الطَّنَائِبِ كَعْظَمِ الرَّيْمِ  
لَا يَعْرِفُ الْغَنِيمَ بِأَرْضِ الْغَنِيمِ

• وَقَالَ عُبَيْدَةُ الْغَنَوِيُّ

وَهُمْ حَلَوْا النُّعْمَانَ أَزْمَانَ جَاءَهُمْ عَنْ الْوَرْدِ حَتَّى حَرَّ وَهُوَ ثَقِيلُ  
سَلِيًّا يُعَدُّ الْغَنَمَ أَنْ يُفْلِتَ الْفَتَى وَفِيهِ صَدَى مِنْ غَيْمِهِ وَغُلُولُ  
مِنْ أُنْثَلَةٍ وَهِيَ الْعَطَشُ ، وَقَالَ [ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ ] الصَّبِي

فَظَّتْ صَوَادِي خُزَرَ الْعُيُونِ إِلَى الْمَاءِ مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ تَغِيماً  
١٠ وَيُقَالُ مَاءُ آجِنُ وَآجِمٌ ، قَالَ عَوْفُ بْنُ الْحَرِيعِ وَأَنْشَدَهُ  
الْأَضْعَى

وَتَشْرَبُ أَسَارَ الْحِيَاضِ تَسُوفُهَا وَلَوْ وَرَدَتْ مَاءَ الْمَرْيَةِ آجِماً  
قَالَ أَظُنُّهُ أَرَادَ آجِناً ، وَيُقَالُ لِلشَّمَالِ نِسْعٌ وَمِسْعٌ ، وَأَنْشَدَ لِلْهُذَلِيِّ  
[ وَهُوَ الْمُتَنَخِّلُ ]

١٠ قَدْ حَالَ دُونَ دَرِيسِهِ مُوَوَّبَةٌ نِسْعٌ لَهَا بَعْضَاهُ الْأَرْضِ تَهْزِيذُ  
الْمَعْضَاهُ كُلُّ شَجَرَةٍ تَعْظُمُ وَلَهَا شَوْكُ الْوَاحِدَةِ عِضُّهُ الدَّرِيسُ الْخَلْقُ  
وَالْمُوَوَّبَةُ رِيحٌ تَأْتِي مَعَ اللَّيْلِ ، وَالْحُلَانُ وَالْحُلَامُ الْجَدْيُ الصَّغِيرُ ، وَأَنْشَدَ  
[ لِابْنِ أَحْمَرَ ]

تَهْدَى إِلَيْهِ ذِرَاعُ الْجَدْيِ تَكْرِمَةً إِمَّا ذَبِيحًا وَإِمَّا كَانَ حُلَانًا  
٢٠ فَالذَّبِيحُ الَّذِي قَدْ صَلَحَ أَنْ يُذَبَّحَ لِلنُّسْكِ وَالْحُلَانُ الْجَدْيُ الصَّغِيرُ  
الَّذِي لَا يَصْلَحُ لِلنُّسْكِ ، وَيُقَالُ فِي الضَّبِّ حُلَانٌ وَفِي الْيَرْبُوعِ



جَفْرَةٌ وَالْجَفْرَةُ الَّتِي قَدْ اُتْفَخَ جَنَابُهَا وَأَكَلَتْ وَشَرِبَتْ حَتَّى  
سَمِنَتْ ، وَيُقَالُ غُلَامٌ جَفْرٌ حِينَ تَحْرُكُ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِ  
مُهَاجِلٍ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كُليبٍ حُلَامٌ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ هَمَامٍ  
أَيُّ فِرْعٍ وَيُقَالُ الْفِرْعُ لِلْبَاطِلِ الَّذِي لَا يُودَى يُقَالُ ذَهَبَ دَمُهُ فِرْعًا •  
أَيُّ بَاطِلًا ، وَأَنشَدَ الْأَصَمِيُّ

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كُليبٍ حُلَانٌ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ شَيْبَانَ  
وَجَمْعُ حُلَانٍ حُلَايِنُ وَجَمْعُ حُلَامٍ حُلَالِيمُ ، قَالَ الْأَصَمِيُّ يُقَالُ اُتْمَقَ  
لَوْنُهُ وَاتْمَقَ إِذَا تَغَيَّرَ وَهُوَ اُتْمَقُ اللَّوْنِ وَاتْمَقَ اللَّوْنُ ، وَيُقَالُ نَجَرَ  
مِنَ الْمَاءِ يَنْجَرُ نَجْرًا وَمَجَرَ يَجْرُ مَجْرًا إِذَا أَكْثَرَ مِنْ شَرِبِهِ وَلَمْ يَكْذُ •  
يُرْوَى ، وَقَالَ [أَبُو مُحَمَّدٍ] الْأَسَدِيُّ

حَتَّى إِذَا مَا أَشَدَّ لُوبَانُ النَّجَرِ

الْفَرَاءُ يُقَالُ مَخَجْتُ بِالْأَلْوِ وَنَخَجْتُهَا إِذَا جَذَبْتَ بِهَا لِتَمْتَلِي ، قَالَ الرَّاجِزُ  
فَصَبَحَتْ قَلِيدًا هُمُومًا يَزِيدُهَا نَخَجُ الدَّلَى جُومًا

الْقَلِيدُ الْمِزُّ الْغَزِيرَةُ وَالْأَلْوِ جَمْعُ الدَّلَاةِ وَيُرْوَى نَخَجُ وَيُرْوَى قَدُومًا ، ١٠ •  
الْأَصَمِيُّ النَّدَى وَالْمَدَى الْغَايَةُ يُقَالُ بَلَغَ فُلَانٌ الْمَدَى وَالنَّدَى ، قَالَ  
الْأَصَمِيُّ النَّدَى بُعْدُ ذَهَابِ الصَّوْتِ يُقَالُ مَرُّ فُلَانًا يُنَادِ فَإِنَّهُ أُنْدَى  
مِنْكَ صَوْتًا ، وَأَنشَدَ الْأَصَمِيُّ [لِإِدْنَارِ بْنِ شَيْبَانَ النَّمِرِيِّ]

فَقُلْتُ أَذْيِي وَأَذْعُ فَإِنَّ أُنْدَى لَصَوْتٍ أَنْ يُنَادِي دَاعِيَانِي

وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ

وَأِنْ لَمْ يَذَلْ يَسْتَسْمِعُ الْعَامَ حَوْلَهُ نَدَى صَوْتٍ مَقْرُوعٍ عَنِ الْعَدَفِ عَازِبٍ -

الْمَقْرُوعُ الْمُخْتَارُ لِلْفَحْلَةِ وَالْمَذْفُ الْأَكْلُ يُقَالُ مَا ذُقْتُ عَذُوقًا  
وَالْعَذِبُ الْقَائِمُ لَا يَضَعُ رَأْسُهُ إِلَى مَرَعَى يُقَالُ ظَلَّ عَذِيبًا عَنْ الْمَرَعَى ،  
قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ مَا ذَاقَ عَذُوقًا وَعَذُوقًا ، قَالَ الْحَيَّانِيُّ يُقَالُ  
رُطِبُ مُحَلِّقُهُ وَمُحَلِّقُنُ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ إِذَا بَلَغَ التَّرْطِيبُ ثُلْثِي الْبُسْرَةِ  
فَهِيَ حُلَقَانَةٌ وَهِيَ حُلَقَانُ لِلْجَمِيعِ وَهِيَ مُحَلِّقَةٌ وَالْمُحَلِّقُنُ الْجَمِيعُ ، وَالْحَزْنُ  
وَالْحَزْمُ مَا غُلِظَ مِنَ الْأَرْضِ وَهِيَ الْحَزُومُ وَالْحَزُونُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ مِنْ  
الْأَعْرَابِ الْحَزْمُ أَرْفَعُ وَالْحَزْنُ أَغْلُظُ ، وَيُقَالُ قَدْ أَحْزَنَّا أَيَّ صِرْنَا إِلَى  
الْحَزُونَةِ وَلَا يُقَالُ أَحْزَمْنَا ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

تَبَيَّنَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظَعَانٍ سَلَكَنَ ضُجَيًّا بَيْنَ حَزَمِي شَعْبَعٍ  
١٠ الْكَسَائِي تَمَدَّتْ بِالْمَنْدِيلِ وَتَنَدَّتْ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَمَغَرَتِ النَّاقَةُ  
وَالشَّاةُ وَأَنْفَرَتْ إِذَا خَالَطَتْ لَبَنَهَا حُمْرَةً مِنْ دَمٍ ، الْأَحْمَرُ يُقَالُ طَانَهُ  
اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَطَامَهُ يَغْنِي جَبْلَهُ وَهُوَ يَطِيئُهُ وَيَطِينُهُ ، وَأَنْشَدَ

[لَقَدْ كَانَ حُرًّا يَسْتَحِي أَنْ تَضُمَّهُ] أَلَا تِلْكَ نَفْسٌ طِينٌ فِيهَا حَيَاؤُهَا  
قَالَ وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ يَقُولُ طَانَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ عَلَى الشَّرِّ ، الْأَصْمَعِيُّ  
١٥ يُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا قَارَبَ الْخَطْوَ وَأَسْرَعَ بَعِيرٌ دُهَامِجٌ وَبَعِيرٌ دُهَانِجٌ وَقَدْ  
دَهَجَ يَدُهْمِجُ دَهْمَجَةً وَدَهَجَ يَدُهْمِجُ دَهْنَجَةً ، وَأَنْشَدَ [لِلْفَرَزْدَقِ]

وَعَيْرٌ لَهَا مِنْ بَنَاتِ الْكُدَادِ يَدُهْمِجُ بِالْقَمْوِ وَالْمِرْوَدِ  
وَيُرْوَى يَدُهْمِجُ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَجَاجِ

كَأَنَّ رَعْنَ أَلَالٍ مِنْهُ فِي أَلَالٍ بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قِيلِ الْقِيَالِ

إِذَا بَدَأَ دُهَامِجٌ ذُو أَعْدَالٍ

وَيُرْوَى دُهَانِجٌ ، قَوْلُهُ بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قِيلِ الْقِيَالِ يُرِيدُ الْوَقْتَ

الَّذِي يَشْتَدُّ فِيهِ تَوْهَجُ الشَّمْسِ وَالسَّرَابِ دُهَانُجٌ يَعْنِي بَعِيرًا يُقَارِبُ  
الْخَطْوَ وَإِنَّمَا شَبَّهَ الرَّعْنَ إِذَا قَمَصَ فِي الْأَلِ بِبَعِيرٍ عَلَيْهِ أَعْدَالُ تَمَشِي بِهَا،  
وَأَنشَدَ [لِلْعَجَّاجِ] فِي مِثْلِهِ

وَهُمْ رَعْنُ الْأَلِ أَنْ يَكُونَا بَحْرًا يَكْبُ الْحُوتَ وَالسِّفِينَا  
تَحَالُ فِيهِ الْفَتَّةُ الظُّنُونَا إِذَا جَرَى نُويَّةَ زُفُونَا  
• أَوْ قِرْمِلِيًّا هَابِمَا ذُقُونَا

الْفَتَّةُ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ وَالْمَبْعُ أَنْ تَسْتَعِينَ بِنُفْعِهِ إِذَا مَشَى، وَأَنشَدَ لِابْنِ  
مُقْبِلٍ

سُرْحُ الْعَنِقِ إِذَا تَرَفَعَتِ الضُّحَى هَدَجَ الثَّفَالِ بِجَمْلِهِ الْمُتَنَاقِلِ  
الْعَنِقُ الْمَشْيُ السَّرِيعُ سُرْحٌ سَهْلَةٌ هَدَجٌ سُرْعَةٌ وَتَقَارِبُ خَطْوُ وَالثَّفَالُ ١٠  
الْبَعِيرُ الثَّقِيلُ وَالْمَعْنَى تَرَفَعَتِ الضُّحَى كَهَدَجِ الثَّفَالِ وَذَلِكَ أَنَّ الْأَلَّ  
يَكُونُ بِالضُّحَى فَتَرَى الْأَعْلَامَ فِيهِ تَرْتَفِعُ وَتَنْخَفِضُ فَشَبَّهَ اضْطِرَابَ  
الْعَلَمِ فِي الْأَلِ بِهَدَجَانِ بَعِيرٍ ثَقَالَهُ عَلَيْهِ جَمْلٌ، وَيُقَالُ أَسْوَدُ قَاتِمٌ  
وَقَاتِنٌ، وَقَالَ الطَّرِمَاحُ

كَطُوفٍ مُتَلِيٍّ حَجَّةٍ بَيْنَ غَبَابٍ وَقُرَّةٍ مُسَوِّدٍ مِنَ اللُّسْكِ قَاتِنٍ ١٠  
أَبُو عَمْرٍو وَأَنفَرَاهُ يُقَالُ كَرَزَنٌ وَكَرَزَمٌ لِلْقَاسِ الثَّقِيلَةِ، وَأَنشَدَ لِبَعْضِ  
الشُّعْرَاءِ

وَقَدْ جَعَلْتَ الْكِبَادَنَا تَحْتَوِيكُمْ كَمَا تَحْتَوِي سُوقَ الْعِضَاهِ الْكَرَازِنَا  
وَقَالَ غَيْرُهُ [وَهُوَ جَرِيدٌ]

وَأَوْرَثَكَ الْفَتْنُ الْعَمَلَةَ وَمَرَجَلًا وَإِصْلَاحَ أَخْرَاتِ الْقُفُوسِ الْكَرَازِمِ ٢٠  
الْكِسَائِيُّ يُقَالُ عُرَاهِمَةٌ وَعُرَاهِنَةٌ لِلْعَظِيمَةِ، وَأَنشَدَ [لِلْأَعْلَمِ الْهَذَلِيِّ]

تَرَاهَا الضُّبْعُ أَعْظَمُهُنَّ رَأْسًا غُرَاهِنُهُ لَهَا حِرَةٌ وَثِيلُ  
وَفِي الرِّوَايَةِ الْكُبْرَى رَأْسًا جُرَاهِمَةٌ وَالْجُرَاهِمَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَسَمِعَ الْفَرَّاءُ  
حَنْظَلٌ وَحَمْظَلٌ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الدِّمْدِيمُ الصِّلَانُ الْمُحِلُّ فِي لُغَةٍ  
بَنِي أَسَدٍ وَهُوَ بِلُغَةٍ تَمِيمٍ الدَّنِينُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ اتَّطَلَ فَلَانٌ  
مِنَ الزَّرْقِ نَطَلَةٌ وَأَمْتَطَلَ مَطَلَةٌ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ ، وَيُقَالُ قَدْ لَشَشَهَا لِلرَّجُلِ  
وَالْفَحْلِ أَيَّ قَدْ نَكَحَهَا وَقَالَ بَعْضُهُمْ مَشَمَشَهَا فِي ذَلِكَ الْمَعْنَى ، قَالَتْ  
زَيْنَبُ بِنْتُ أَوْسٍ

نَاكَ حُبِّي أُمُّهُ نَيْكَ الْفَرَسُ مَشَمَشَهَا أَرْبَعَةً ثُمَّ جَلَسَ  
وَيُقَالُ إِنَّ فَلَانًا لَشَرَّابٌ بِأَنْفَعٍ جَمْعٌ قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ بِأَمْفَعٍ ، قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ ، مَعْنَاهُ الْمَعَاوِدُ لِمَا يَكْرَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا  
فِي قَافِيَتَيْنِ ، وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ [لِحَدِّةٍ سُفْيَانٍ وَقَالَتْ لِسُفْيَانَ]  
بُنَيَّ إِنَّ الْبَرَّاشِيَّ هَيْنُ الْمَنْطِقُ اللَّيْنُ وَالطُّعْمُ  
وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ [لِحَنْظَلَةَ بْنِ مُصْبِحٍ]  
أَلَا لَهَا أَلْوِيلُ عَلَى مُبِينٍ عَلَى مُبِينٍ جَرَدَ الْقَصِيمِ  
١٥ الْكِلَابِيِّ يُقَالُ أَطَمَ يَدُهُ وَأَطْنَهَا

### بَابُ الْعَيْنِ وَالْهَمْزَةِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَدَيْتُهُ عَلَى كَذَا وَكَذَا وَأَعْدَيْتُهُ أَيَّ قَوَيْتُهُ وَأَعْنَيْتُهُ  
وَيُقَالُ اسْتَأْدَيْتُ الْأَمِيرَ عَلَى فَلَانٍ فِي مَعْنَى اسْتَعْدَيْتُ ، وَأَنْشَدَ  
لِيزِيدَ بْنِ خُذَّافٍ  
وَلَقَدْ أَضَاءَ لَكَ الطَّرِيقُ وَأَنْهَجَتْ سُبُلُ الْمَسَالِكِ وَالْهُدَى يُغْدِي ٢٠

طَرِيقُ نَهْجٍ بِإِسْكَانِ الْهَاءِ أَيْ وَاضِحٌ وَالْجَمْعُ نُهُجٌ ، يَقُولُ إِبْصَارُكَ  
 الْهُدَى يَقْوِيكَ عَلَى طَرِيقِكَ وَمَعْنَى يُعْدِي يَقْوِي ، وَمِنْ هَذَا أَعْدَانِي  
 السُّلْطَانُ ، وَقَوْلُهُ أَضَاءَ لَكَ أَيْ أَبْصَرْتَ أَمْرَكَ وَتَبَيَّنَ لَكَ وَأَنْهَجَتْ  
 صَارَتْ نَهْجًا وَاضِحَةً بَيِّنَةً ، قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا ثَعْلَبٍ يُشَدُّ بَيْتَ طُفَيْلٍ  
 فَتَحْنُ مَنَعًا يَوْمَ حَرْسِ نِسَاءِكُمْ غَدَاةَ دَعَانَا عَامِرٌ غَيْرَ مُعْتَلِي  
 يُرِيدُ مُوْتَلِي ، وَيُقَالُ قَدْ كَثَأَ اللَّبَنُ وَكَثَعَ وَهِيَ الْكَثَاةُ  
 وَالْكَثْمَةُ وَهُوَ أَنْ يَلْعُو دَسَمَهُ وَخُثِرَتْهُ عَلَى رَأْسِهِ فِي الْإِنَاءِ ، وَأَنْشَدَ  
 وَأَنْتَ أَمْرُؤُ قَدْ كَثَّاتُ لَكَ لِحِيَةً كَأَنَّكَ مِنْهَا بَيْنَ تَيْسَيْنِ فَلَاعِدُ  
 وَالْعَرَبُ يَقُولُ مَوْتُ زُعَافٍ وَزُؤَافٍ وَدُعَافٍ وَذُؤَافٍ وَهُوَ الَّذِي  
 يُعَجِّلُ الْقَتْلَ ، وَيُقَالُ عُبابُ الْمَوْجِ وَأَبَابُهُ ، وَيُقَالُ لَأَطَهُ بَعِينَ وَلَأَطَهُ  
 بِسَهْمٍ وَلَعَطَهُ إِذَا أَصَابَهُ بِهِ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ صَبَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَصْبًا  
 صَبًّا وَصَبَعْتُ عَلَيْهِمْ أَصْبَعُ صَبًّا وَهَمَّا وَاحِدٌ وَهُوَ أَنْ تُدْخَلَ عَلَيْهِمْ  
 غَيْرُهُمْ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ يَوْمٌ عَكَ وَيَوْمٌ أَكُّ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ، وَيُقَالُ  
 ذَهَبَ الْقَوْمُ عِبَادِيدَ وَأَبَادِيدَ وَعَبَايِدَ وَأَبَايِدَ . وَيُقَالُ انْجَافَتِ النُّخْلَةُ  
 وَانْجَعَفَتْ إِذَا انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا ، وَيُقَالُ أَرَدْتُ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَبَعْضُ  
 الْعَرَبِ يَقُولُ أَرَدْتُ عَنْ تَفْعَلَ كَذَا ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ سَمِعْتُ أَبَا الصَّغَرِ  
 يُشَدُّ [ لِحْطَاطَ بْنِ يَغْفَرَ التَّهْلِيلِ ]

أَرِينِي جَوَادًا مَاتَ هَزْلًا لَا نَبِيَّ أَرَى مَا تَرَيْنَ أَوْ بَخِيلًا مُحَلَّدًا  
 يُرِيدُ لَعَلَّنِي ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو قَالَ أَبُو الْحُصَيْنِ الْعَبْسِيُّ إِنَّ بَيْنَهُمْ لَعْنَةً  
 أَيْ إِحْنَةً ، وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ الْأَسْنُ قَدِيمُ الشَّخْمِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ الْعَسْنُ ،  
 أَبُو عُبَيْدَةَ قَوْمٌ يُحَوِّلُونَ حَاءَ حَتَّى فَيَجْعَلُونَهَا عَيْنًا كَقَوْلِكَ قُمْ عَنِّي

آتِيكَ، وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَهَا أَلْفًا كَقَوْلِكَ أَتَى آتِيكَ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أُلْتُمِي لَوْنُهُ وَالْتَمَعَ لَوْنُهُ، وَهُوَ السَّافُ وَالسَّعْفُ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ سَبَعْتُ بَعْضَ بَنِي نَهْجَانَ مِنْ طَيْئٍ يَقُولُ دَأْنِي يُرِيدُ دَعْنِي، وَقَالَ تَنَالَهُ يُرِيدُ تَعَالَهُ فَيَجْعَلُونَ مَكَانَ أَلَيْنٍ هَمْزَةً كَمَا جَعَلُوا مَكَانَ الْهَمْزَةِ عَيْنًا فِي قَوْلِهِ لَعْنُكَ قَائِمٌ، وَأَشْهَدُ عَنْكَ رَسُولُ اللَّهِ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي تَمِيمٍ وَقَيْسٍ كَثِيرَةٌ، وَيُقَالُ ذَاتُهُ وَذَعْتُهُ إِذَا خَنَقَهُ

### بَابُ أَلَيْنٍ وَالْحَاءِ

يُقَالُ ضَبَعَتِ الْخَيْلُ وَضَبَعَتْ سَوَاءً، وَقَالَ بَعْضُهُمْ ضَبَعَتْ بِمَنْزِلَةٍ نَحَمَتْ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ إِنَّهُ لِعَفْضَاجٍ وَحَفْضَاجٍ إِذَا انْفَتَقَ وَكَثُرَ لَحْمُهُ ١٠ وَيُقَالُ رَجُلٌ عَفَاضِجٌ [وَحَفَاضِجٌ]، وَأَنْشَدَ لِهَيْمَانَ بْنِ قُحَافَةَ

عَبِلَ السَّرَاةَ سَنَمًا عَفَاضِجًا

قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا مَهْدِيٍّ يَقُولُ إِنَّ فُلَانًا لَمَعُصُوبٌ مَا حُفْضِجَ، وَيُقَالُ يَجْتَرُّوهُمَا مَتَاعَهُمْ وَيَبْتَرُّوهُمَا أَيْ يَفَرِّقُوهُ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا كَانَتْ تَبْدُو وَتَجِيءُ بِالْكَلَامِ الْقَبِيحِ وَالْفُحْشِ هِيَ تُخْطِي وَتُعْظِي وَتُخْزِي، وَقَدْ غَضِطَى الرَّجُلُ وَخَنْطَى وَخَنْذَى بِمَعْنَى وَاحِدٍ، وَأَنْشَدَ لِحَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى الطُّهَوِيِّ [

قَامَتْ تُخْطِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ صَهْصَلِقٌ لَا تَرَعَوِي لِزَاجِرٍ  
وَيُرَوَّى تُعْظِي بِكَ وَتُخْزِي بِكَ، وَقَالَ غَيْرُهُ تُخْطِي بِالْحَاءِ [الْمُجْمَعَةِ]،  
وَيُقَالُ رَجُلٌ خَنْطِيَانٌ إِذَا كَانَ فَاحِشًا، وَيُقَالُ نَزَلَ بِحَرَاهُ وَعَرَاهُ أَيْ  
قَرِيبًا مِنْهُ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ لَا وَحْدَ اللَّهِ يُرِيدُونَ وَعَهْدَ اللَّهِ

## بَابُ الْمَاءِ وَالْمَنْزَةِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِلصَّبَا هَيْرٌ وَهَيْرٌ وَإِيرٌ وَأِيرٌ ، وَأَنْشَدَ  
وَأَنَا لَا يَسَارُ إِذَا هَبَّتِ الصَّبَا      وَإَنَا لَا يَسَارُ إِذَا الْأَيْرُ هَبَّتْ  
وَيُقَالُ لِلشُّوْرِ الَّتِي فِي أَصُولِ الشَّعْرِ إِيرِيَّةٌ وَهَيْرِيَّةٌ ، وَأَنْشَدَ [لِأَوْسِ  
ابْنِ حَجْرٍ]

لَيْثٌ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِي هَيْرِيَّةٌ      كَأَلْزَبْرَانِي عَيَّارٌ بِأَوْصَالٍ  
وَيُقَالُ أَيَا فُلَانٌ وَهَيَا فُلَانٌ ، وَأَنْشَدَ

فَأَنْصَرَفَتْ وَهِيَ حَصَانٌ مُغْضَبَةٌ      وَرَفَعَتْ بِصَوْتِهَا هَيَا أَبَاهُ  
كُلُّ الْفَتَاةِ بِأَبِيهَا مُعْجَبَةٌ

يُرِيدُ أَيَا أَبَاهُ وَيُقَالُ أَرَقْتُ الْمَاءَ وَهَرَقْتُهُ فَهُوَ مَاءٌ مُرَاقٌ وَمُهْرَاقٌ ، وَحَكَى ١٠  
الْقَرَاءُ أَهَرَقْتُ الْمَاءَ فَهُوَ مُهْرَاقٌ ، وَيُقَالُ إِيَّاكَ أَنْ تَفْعَلَ وَهِيَّاكَ أَنْ  
تَفْعَلَ ، قَالَ الْقَرَاءُ وَإِنَّمَا يَقُولُونَ هِيَّاكَ فِي مَوْضِعِ زَجْرِ وَلَا يَقُولُونَ  
هِيَّاكَ أَكْرَمْتَ ، وَأَنْشَدَ

يَا خَالَ هَلَّا قُلْتَ إِذْ أَعْطَيْتَنِي      هِيَّاكَ هِيَّاكَ وَخَوَاءُ الْعُنُقِ

وَيُقَالُ أَيَا زَيْدٌ وَهَيَا زَيْدٌ ، الْكَسَائِيُّ يُقَالُ أَرَحْتُ دَابَّتِي وَهَرَحْتُهَا ، ١٥  
وَقَدْ أَرَزْتُ لَهُ وَهَرَزْتُ لَهُ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَرَمَالَ السَّنَامُ وَأَتَمَهَلَّ إِذَا  
أَنْتَصَبَ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْحَسَنِ الْقَامَةِ إِنَّهُ لَمُتَمَهَلٌّ وَمُتَمَلِّلٌ ، أَبُو عُبَيْدَةَ  
عَنْ يُونُسَ يُقَالُ دَعِ الْمَتَاعَ كَأَنِّيْتَهُ يُرِيدُونَ كَهَيْتِهِ . قَالَ وَيَقُولُ  
الْعَرَبُ أَمَا وَاللَّهِ لَا فَعَلَنْ وَهَمَّا وَاللَّهِ لَا فَعَلَنْ ، وَأَنِيمُ اللَّهُ وَهَيْمُ اللَّهِ ، [وَقَالَ]  
الْأَصْمَعِيُّ يُنْشَدُ هَذَا الْبَيْتُ

وَقَدْ كُنْتُ فِي الْحَرْبِ ذَا تُدْرَايَ      فَلَمْ أُعْطَ شَيْئًا وَلَمْ أَمْنَعِ

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ ذَا تُدْرِهِ . وَيُقَالُ فِي فَلَانٍ ذُرَاءُ أَيُّ خُرُوجٍ  
يَعْنِي يُخْرَجُ عَلَيْكَ وَيَتَدَرَّأُ . وَدُرُوهُ الْجَبَلُ جُرُوفٌ شَاخِصَةٌ مِنْهُ . أَبُو  
عَمْرٍو يَقَالُ ذُرَاءً عَلَيْنَا وَدَرَهُ عَلَيْنَا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ أَزْمَأَتْ عَيْنُهُ  
وَأَزْمَهَتْ إِذَا احْمَرَّتْ . وَهَيْهَاتَ الشَّرُّ وَهَيْهَاتُ وَحَكِي آيَاهُ الشَّرِّ  
وَآيَاهُ . وَيُقَالُ قَدْ أَهَزْتُ لَهُ وَهَبَزْتُ لَهُ وَهُوَ الْوُثْبُ .

### بَابُ الْمَاءِ وَالْحَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَدَحَ وَمَدَّهَ وَمَا أَحْسَنَ مَدَحَهُ وَمَدَّهَهُ وَمَدَحَتُهُ  
وَمَدَّهَتُهُ ، قَالَ وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ مُصَرِّفٍ سَابَّ حَجْلُ بْنُ نَضْلَةَ مُعَاوِيَةَ  
أَبْنَ شَكْلٍ عِنْدَ الْمُنْذِرِ أَوْ عِنْدَ النُّعْمَانِ شَكَّ فِيهِ الْأَصْمَعِيُّ فَقَالَ حَجْلُ  
إِنَّهُ لَقَتَّالُ ظِبَاءٍ تَبَاعُ إِمَاءٍ مَشَاءٍ بِأَقْرَاءٍ فَعُوَ الْأَلَيْتَيْنِ مُقْبَلُ النَّعْلَيْنِ  
أَفْحَجُ الْفَخْذَيْنِ مُفْجِجُ السَّاقَيْنِ فَقَالَ الْمُنْذِرُ أَوْ النُّعْمَانُ أَرَدْتُ أَنْ تَذِيحَهُ  
قَدَّهَتُهُ ، قَوْلُهُ تَذِيحُهُ أَيُّ تَعْيِيهِ مِنَ الذَّامِ وَهُوَ الْعَيْبُ وَالذَّامُ وَالذَّمُّ  
وَاحِدٌ ، الْأَقْرَاءُ جَمْعُ قَرِيٍّ وَهُوَ مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الرُّوْضَةِ ، وَقَعُو الْأَلَيْتَيْنِ  
مُتَمَلِّئِي الْأَلَيْتَيْنِ نَاتِسُهُمَا لَيْسَ يُنْبَسِطُهُمَا ، مُفْجِجٌ أَيُّ إِحْدَاهُمَا مُتَبَاعِدَةٌ  
عَنِ الْأُخْرَى ، وَيُقَالُ قَوْسٌ فُجِجَ إِذَا بَانَ وَتَرَّهَا عَنْ كَيْدِهَا وَمِثْلُهَا فُجَّاءُ  
وَمُنْفَجَّةٌ ، وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ

لِللَّهِ دُرُّ الْغَانِيَاتِ الْمُدَّةِ

وَقَدْ كَدَحَهُ وَكَدَّهَهُ ، وَيُقَالُ سَقَطَ مِنَ السَّطْحِ فَتَكَدَحَ وَتَكَدَّهُ ،  
وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ

وَخَافَ صَقَعَ الْقَارِعَاتِ الْكُدَّ



وَالصَّعُّ كُلُّ ضَرْبٍ عَلَى يَابِسٍ وَالْكُدَّةُ الْكُسْرُ وَالْقَارَعَةُ كُلُّ هَنَةٍ شَدِيدَةٍ الْقَرْعُ ، وَيُقَالُ قَحِلَ جِلْدُهُ وَقَهِلَ إِذَا يَبَسَ ، وَقَهَلَ الرَّجُلُ إِذَا شَبَّ تَقَهَّلًا ، وَالتَّمْتَهَلُ الْيَابِسُ الْجِلْدُ وَإِذَا كَانَ يَتَبَسُّ فِي الْقَرَاةِ فَهُوَ مُتَمَهِّلٌ وَمُتَمَحِّلٌ ، [قَالَ] قَحِلَ الشَّيْءُ قَحْلًا إِذَا يَبَسَ وَشَيْخٌ قَحِلٌ إِذَا يَبَسَ جِلْدُهُ عَلَى عَظْمِهِ . وَقَدْ جَلَحَ الرَّجُلُ وَجَلَهُ وَهُوَ الْجَلَحُ وَالْجَلَهُ إِذَا انْحَسَرَ الشَّعْرُ عَنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهِ . قَالَ رُوْبَةُ

بَرَّاقَ أَصْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجَلَهُ

أَصْلَادُ جَمْعٌ صَلْدٍ وَكُلُّ حَجَرٍ صُلْبٍ فَهُوَ صَلْدٌ . وَيُقَالُ حَبَشَ لَهُ أَشْيَاءٌ وَهَبَشَ لَهُ . وَهُوَ يَحْتَشُ وَيَهْتَشُ ، وَيُقَالُ تَحَبَّشَ بَنُو فُلَانٍ عَلَيَّ وَتَهَبَّشُوا إِذَا تَجَمَّعُوا ، وَالْأَحْبُوشُ الْجَمَاعَةُ ، وَأَنشَدَ لِرُوْبَةَ ١٠

لَوْلَا حَبَاشَاتُ مِنَ التَّحْيِيشِ لَصَبِيَّةٌ كَأَفْرُخِ الْعُشُوشِ  
أَيُّ لَوْلَا مَا أَجْمَعَ لَهُمْ ، وَأَنشَدَ لِلْعَجَّاجِ

كَأَنَّ صِيرَانَ الْمَاءِ الْأَخْلَاطِ بِرَمْلِهَا مِنْ عَاطِفٍ وَعَاطٍ  
بِاللَّيْلِ أَحْبُوشٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ

أَيُّ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأَنْبَاطِ ، وَيُقَالُ حَفَقَ فِي السَّيْرِ وَهَفَقَ إِذَا سَارَ ١٠  
سِيرًا مُتَعَبًا ، قَالَ رُوْبَةُ

يُصَيِّحْنَ بَعْدَ الْقَرَبِ الْمُتَهَفِّهِ

إِنَّمَا أَصْلُهُ مِنَ الْحَقِيقَةِ وَهُوَ السَّيْرُ الشَّدِيدُ حَتَّى يَنْقَطِعَ ثُمَّ قَلْبَ  
الْحَاءِ إِلَى الْهَاءِ لِأَنَّهَا اخْتِصَمَتْ قُلُوبُ الْمُتَهَفِّهِ إِلَى الْمُتَهَفِّهِ ، وَيُقَالُ فِي  
مَثَلِ شَرِّ السَّيْرِ الْحَقِيقَةِ ، قَالَ وَقَالَ مُطَرِّفُ بْنُ الشَّخِيرِ لِابْنِ لَهُ ٢٠  
يَا عَبْدَ اللَّهِ عَلَيْكَ بِالنَّصْدِ وَإِيَّاكَ وَسِيرِ الْحَقِيقَةِ ، يُرِيدُ الْإِتَابَ ،

وَيُقَالُ لِلْقَصِيرِ بُهْرٌ وَبُحْرٌ . وَيُقَالُ لَهُمْ يَنْهَمُ وَيَنْحُمُ يَنْحِمُ وَنَامَ يَنْمُ  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَهُوَ صَوْتُ كَأَنَّهُ زَحِيرٌ ، وَقَدْ أُنْحَ يَأْنِحُ وَأَنَّهُ يَأْنُهُ ،  
وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةٍ

رَعَابَةٌ يُخْشِي نَفْسَ الْأَنَّةِ

وَصَفَ فَحَلًّا يَقُولُ يَرَعِبُ نَفْسَ الَّذِينَ يَأْنَهُونَ . وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْمَعِيِّ  
يُقَالُ فِي صَوْتِهِ صَحْلٌ وَصَهْلٌ أَيْ بُحُوحَةٌ ، وَيُقَالُ هُوَ يَتَفَهَّقُ فِي  
كَلَامِهِ وَيَتَفَحِّقُ فِي كَلَامِهِ إِذَا تَوَسَّعَ فِيهِ وَتَنَطَّعَ وَأَصْلُهُ مِنَ الْفَهْقِ  
وَهُوَ الْأَمْتَلَاءُ ، أَبُو زَيْدٍ أَهْمَّتْنِي الْحَاجَةُ إِلَهُمَا وَأَحْتَنِي إِحْمَامًا وَهُمَا  
وَاحِدٌ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَحْنِي الْأَمْرُ إِذَا أَخَذَهُ لَهُ الزَّمْعُ ، وَقَالَ  
أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ طَرِيقٌ مُنْفَحٌ وَمُنْفَهَقٌ وَهُوَ الْوَاسِعُ

بَابُ الْجَحِيمِ وَالْيَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ حَدَّثَنِي خَلْفُ الْأَحْمَرُ قَالَ أَنشَدَنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ  
الْبَادِيَةِ

الْمُطْمِعُونَ اللَّحْمَ بِالْعَشَجِ وَبِالْغَدَاةِ كَسَرَ الْبَرْنَجِ

يُثْلَعُ بِالْوَدِّ وَبِالصَّيْبِ

١٥

يُرِيدُ بِالْعَشِيِّ وَفَدَرَ الْبَرْنَجِي وَالصَّيْبُ قَرْنُ الْبَقَرَةِ وَهُوَ الصَّيْبِيَّةُ .  
قَالَ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قُلْتُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ مِمَّنْ أَنْتَ  
فَقَالَ قُصَيْبُ قَالَ وَقُلْتُ مِنْ أَيِّهِمْ فَقَالَ مُرْجُ يُرِيدُ [قُصَيْبِي] وَ[مُرِي] .  
وَأَنشَدَ لِهَيْمَانَ بْنِ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ

تَطِيرُ عَنْهَا أَلْوَدُ الصَّهَابِجَا

٢٠

يُرِيدُ الصَّهَابِيَّ مِنَ الصُّهْبَةِ ، قَالَ وَبَعْضُ الْعَرَبِ إِذَا شَدَّدَ الْإِلَاءَ جَعَلَهَا  
جِيمًا ، وَأَنشَدَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ [لِأَبِي النَّجْمِ]

كَأَنَّ فِي أَذْنَا بَيْنِ الشُّوَلِ مِنْ عَبَسِ الصَّيْفِ قُرُونِ الْأَجَلِ  
يُرِيدُ الْأَيْلَ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ هُوَ الصَّهْرِيْجُ وَالصَّهَارِيْجُ وَبَنُو تَيْمٍ  
يَهْوُلُونَ الصَّهْرِيَّ وَالصَّهَارِيَّ وَهُوَ الَّذِي يُجْعَلُ لِلْمَاءِ يَجْتَمِعُ فِيهِ ،  
قَالَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ شِيرَةُ لِلشَّجَرَةِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ لَا أَفْعَلُهُ جَدًّا الدَّهْرُ  
مَفْتُوحُ الْأَوَّلِ مَفْعُوسٌ فِي مَعْنَى لَا أَفْعَلُ ذَاكَ يَدُ الدَّهْرِ ، وَأَنشَدَ الْفَرَّاءُ  
لَا هُمْ إِنْ كُنْتَ قِلْتَ حَجَّتِجَ فَلَا يَزَالُ شَاحِجُ يَا تَيْكَ بَيْجُ  
أَقْرُنْ نَهَاتٍ يُنْزِي وَفَرْتِجُ

يُرِيدُ حَجَّتِي وَيَا تَيْكَ بِي وَيُنْزِي وَفَرْتِي

### بَابُ الْخَاءِ وَالْجِيمِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ خَلَعَ وَجَلَ إِذَا ذَهَبَ حَيَاؤُهُ ، وَاجْلَعُ الْكُشْفُ ،  
وَالْمَرْأَةُ الْجَلْعَةُ الَّتِي قَدْ كَشَفَتْ عَنْ رَأْسِهَا قِنَاعَهَا ، وَأَنشَدَ

قَوْلًا لِسَحْبَانَ أَرَى بَوَارًا جَالِعَةً عَنْ دَأْسِهَا الْخِمَارَا

قَالَ وَدَخَلَ أَعْرَابِيٌّ عَلَى أَمِيرٍ فَضَرَبَهُ فَقَالَ وَجَدْتُهُ قَدْ خَلَعَ وَجَلَ وَاللَّهِ  
مُخْزِيهِ وَمُعِيرٌ مَا بِهِ وَمُسْلِمُهُ شَرٌّ مُسْلَمٍ

### بَابُ الْخَاءِ وَالْجِيمِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ تَرَكْتُ فَلَانًا يَجُوسُ بَنِي فَلَانٍ وَيَجُوسُهُمْ يَقُولُ  
يَدُوسُهُمْ وَيَطْلُبُ قِيَمَهُمُ ، الْكِسَائِيُّ يُقَالُ أَحَمَّ الْأَمْرِ وَأَجَمَّ إِذَا حَانَ

وَقَتُّهُ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ مُحَارِفٌ وَمُجَارِفٌ ، وَيُقَالُ لَهُمْ يُجْلِبُونَ عَلَيْهِ وَيُجْلِبُونَ عَلَيْهِ فِي مَعْنَى وَاحِدٍ أَيْ يُعِينُونَ عَلَيْهِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَا كَانَ مَعْنَاهُ قَدْ حَانَ وَقُوعُهُ فَهُوَ أَجْمٌ يُقَالُ قَدْ أَجَمَ ذَلِكَ الْأَمْرُ أَيْ قَدْ حَانَ ، وَأَنْشَدَ

• حَيًّا ذَلِكَ الْغَزَالَ الْأَحْمَا    إِنْ يَكُنْ ذَاكُمْ الْفِرَاقُ أَجْمًا  
وَقَالَ زُهَيْرٌ

وَكَنتُ إِذَا مَا جِئْتُ يَوْمًا لِحَاجَةٍ    مَضَتْ وَأَجَمَّتْ حَاجَةُ الْغَدِ مَا تَخْلُو  
وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الْغَدِيرِ الْغَنَوِيُّ  
إِنَّ قُرَيْشًا مُهْلِكٌ مَنْ أَطَاعَهَا    تَنَافَسُ دُنْيَا قَدْ أَجَمَ أَنْصِرَامُهَا  
١٠ وَإِذَا قُلْتَ أَحَمَّ فَهُوَ قُدِّرَ ، وَلَمْ يَعْرِفْ أَحَمَّ

### بَابُ الْخَاءِ وَالْهَاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْحَشِيُّ وَالْحَشِيُّ الْيَاسُ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ  
وَالْمَدْبُ الْنَاعِمُ وَالْحَشِيُّ  
الْنَاعِمُ اللَّيْنُ الرُّطْبُ وَالْحَشِيُّ الْيَاسُ ، وَأَنْشَدَ

١٥ وَإِنَّ عِنْدِي إِنْ رَكِبْتُ مِسْحَلِي    سَمَّ ذَرَارِيحَ رِطَابٍ وَخَشِي  
أَيَّ لِسَانِي أَطْلُقُهُ ، وَيُقَالُ خَبَجَ وَحَبَجَ إِذَا ضَرَطَ ، وَقَدْ فَاحَتْ مِنْهُ  
رَائِحَةُ طَيِّبَةٍ وَفَاحَتْ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ خَمَصَ الْجُرْحُ يَخْمَصُ خُمُوصًا  
وَحَمَصَ يَخْمَصُ خُمُوصًا ، وَأَخْمَصَ أَخْمَاصًا إِذَا ذَهَبَ وَرَمَهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ  
الْمَخْسُولُ وَالْمَحْسُولُ الْمُرْدُولُ وَقَدْ خَسَلَتْهُ وَحَسَلَتْهُ ، أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ  
٢٠ الْجَحَادِيُّ وَالْجُحَادِيُّ الصَّخْمُ ، قَالَ وَيُقَالُ طَخُرُورٌ وَطُخُرُورٌ لِلْسَّحَابَةِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الطَّخَارِيرُ مِنَ السَّحَابِ قِطْعٌ مُسْتَدِقَّةٌ رِاقٌ وَالْوَاحِدَةُ  
 طُخْرُورَةٌ ، وَالرَّجُلُ طُخْرُورٌ إِذَا لَمْ يَكُنْ جَلْدًا وَلَا كَشِيفًا ، وَلَمْ يَعْرِفْهُ  
 بِالْحَاءِ ، [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ الْأَكْلَابِيَّ يَقُولُ لَيْسَ عَلَى السَّمَاءِ طُخْرُورٌ وَلَيْسَ  
 عَلَى الرَّجُلِ طُخْرُورٌ وَلَا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا مَعَ الْجَحْدِ ، وَالطَّخَارِيرُ مِنَ  
 السَّحَابِ شَيْءٌ قَلِيلٌ فِي نَوَاحِي السَّمَاءِ وَاحِدُهَا طُخْرُورٌ يُتَكَلَّمُ بِهِ  
 بِجَحْدٍ وَبَغَيْرِ جَحْدٍ ، اللَّحْيَانِيُّ يَقَالُ شَرِبَ حَتَّى أَطْمَحَرَ وَحَتَّى أَطْمَحَرَ  
 أَيِ امْتَلَأَ ، وَقَدْ دَرَبَجَ وَدَرَبَجَ إِذَا حَنَى ظَهْرَهُ ، وَيُقَالُ هُوَ يَتَحَوَّفُ  
 مَالِي وَيَتَخَوَّفُهُ أَيِ يَنْقُصُهُ وَيَأْخُذُ مِنْ أَطْرَافِهِ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَوْ  
 يَأْخُذْهُمْ عَلَى تَخَوُّفٍ أَيِ تَنْقُصٍ ، ثُمَّ قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ ابْنُ مُقْبِلٍ ]  
 تَخَوَّفَ السَّيْرُ مِنْهَا تَامِكًا قَرْدًا كَمَا تَخَوَّفَ عُودَ النَّبْعَةِ السَّفْنُ ١٠  
 أَيِ تَنْقُصَ ، وَيُقَالُ قُرِئَ إِنَّ لَكَ فِي التَّهَارِ سَبْجًا طَوِيلًا وَسَبْجًا  
 قَرَأَهَا يُمَحِّي بَنُ يَعْمَرُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ مَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ ، وَقَالَ غَيْرُهُ سَبْجًا  
 فَرَاغًا وَسَبْجًا نَوْمًا ، وَيُقَالُ قَدْ سَبَخَ الْحَرُّ إِذَا حَادَ وَأَنْكَسَرَ ، وَيُقَالُ  
 اللَّهُمَّ سَبِّحْ عَنْهُ الْحَمْدُ أَيِ خَفِّفْهَا ، وَيُقَالُ لِمَا يَنْسَقُطُ مِنْ رِيَشِ  
 الطَّائِرِ السَّبِيخُ ، وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَائِشَةَ حِينَ دَعَتْ ١٥  
 عَلَى سَارِقٍ سَرَقَهَا لَا تُسَيِّخِي عَنْهُ أَيِ لَا تُخَفِّفِي عَنْهُ إِثْمَهُ ، وَيُقَالُ زَاخَ  
 عَنْ كَذَا وَكَذَا وَزَاخَ ، وَأَنْشَدَنِي الْأَكْلَابِيَّ  
 فَعَشِيَ الذَّادَةَ مِنْ غُرَامِهَا جَهْلٌ فَرَاخُوا عَنْ رَجَا مَقَامِهَا

وَمَّا جَاءَ بِالْحَاءِ وَالْحَاءِ بِاخْتِلَافِ الْمَعْنَى

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ أَتَانَا بِطَعَامٍ فَحَطَطْنَا فِيهِ أَيِ أَكَلْنَاهُ أَكْلًا يَسِيرًا ٢٠

وَعَذَرْنَا ، وَيُقَالُ حَطَطْنَا مُذَ الْيَوْمِ فِي طَعَامِ فُلَانٍ وَذَلِكَ إِذَا أَكَلُوا  
أَكَلًا شَدِيدًا

### بَابُ الْغَيْنِ وَالْهَاءِ

الْفَرَاءُ يُقَالُ غَنَقُ غَطْرِيفٍ وَخَطْرِيفٍ أَيْ وَاسِعٌ ، قَالَ رُوَبَةُ  
وَالْدَهْرُ إِنْ أَضْعَفَ ذُو تَضْعِيفٍ بَعْدَ أَطْرَادِ الْغَنَقِ الْغَطْرِيفِ  
بَاقٍ يُدَانِي الْقَيْدَ لِلرُّسُوفِ وَيَأْجِلُ الْإِتْلَافَ لِلتَّلْتِيفِ  
قَالَ وَيَرْوِيهَا بَعْضُهُمُ الْخَطْرِيفِ ، وَحَكَى عَنْ بَعْضِهِمْ أَرَى دِجْلَةَ قَدْ  
زَعَرَتْ يُرِيدُ زَحَرَتْ إِذَا جَاءَتْ بِالْمَاءِ الْكَثِيرِ ، وَحَكَى خَطَّ يَنْخِطُ فِي  
مَعْنَى غَطَّ يَنْغِطُ ، الْأَصْمَعِيُّ [يُقَالُ] أَغْنِ مِنْ ثَوْبِكَ وَأَخْنِ

### بَابُ الْهَاءِ وَالْهَاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ أَطْرَحَهُمْ وَأَطْرَحِمَ [السَّبَابُ] إِذَا كَانَ مُشْرِفًا طَوِيلًا ،  
وَأَنْشَدَ لِابْنِ أَحْمَرَ  
أَرْجِي شَبَابًا مُطْرَهًا وَصَحَّةً      وَكَيْفَ رَجَاءُ الشَّيْخِ مَا لَيْسَ لَاقِيَا  
وَيُقَالُ بَجَّ بَجَّ وَبَهْ بِهِ إِذَا تُعِيبُ مِنَ الشَّيْءِ ، وَيُقَالُ صَخَدَتْهُ الشَّمْسُ  
وَصَهَدَتْهُ وَذَلِكَ إِذَا اشْتَدَّ وَقْعُهَا عَلَيْهِ ، وَيُقَالُ هَاجِرَةٌ صَيْخُودٌ [وَصَيْهُودٌ]  
أَيْ حَارَةٌ [وَصَخْرَةٌ صَيْخُودٌ أَيْ صَلْبَةٌ] ، وَأَنْشَدَ  
كَأَنَّهُنَّ الصَّخَرُ الصَّيْخُودُ      يَرَفَتْ عُقْرُ الْخَوْضِ وَالْعُضُودُ

## بَابُ الْعَيْنِ وَالْعَيْنِ

- الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ غَلَتْ طَعَامُهُ وَعَلَتْهُ ، وَقَدْ أَغْلَتْ وَأَعْلَتْ ، وَالْعُلَاثَةُ  
 سَمْنٌ وَأَقِطٌ يُحْلَطُ أَوْ رُبٌّ وَأَقِطٌ ، وَيُقَالُ فُلَانٌ يَأْكُلُ الْغَلِيثَ إِذَا  
 أَكَلَ خُبْزًا مِنْ شَعِيرٍ وَحِنْطَةٍ ، [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ الْعَامِرِيَّ يَقُولُ قَالَ الرَّجُلُ  
 لِامْرَأَتِهِ إِذَا أَكَلَ عِيَالَهُ اللَّحْمُ أَلْغَتْ أَوْ أَلْنِيَّ أَوْ أَلْسِيَّ يَفَرِّقُ عَلَى  
 بَطُونِهِمْ مِنْهُ ، وَلَيْكَ أَغْلِيثِي عَنْ صَبِيئِكَ بِشَيْءٍ آخَرَ فَطَعِمَهُمْ طَعَامًا  
 نَضِيجًا أَوْ مَادُومًا ، وَأَلْغَتْ أَنْ يَكُونَ قَوْمٌ يَطْلُبُونَ عِنْدَ قَوْمٍ شَيْئًا  
 فَيَقُولُ قَائِلٌ مِنْهُمْ أَغْلُوا عَنْكُمْ هَذَا السَّمَاعُ الَّذِي عَلَيْكُمْ بِشَيْءٍ يَقُولُ  
 وَإِنْ أَصَبْتُمْ بَرِيًّا فَأَتْرُوا فِيهِ بِشَيْءٍ يُذَكِّرُ كَمَا ذَكَرَ مَا أَصَابَكُمْ وَيَقُولُ  
 الرَّجُلُ وَاللَّهِ لَقَدْ عَرَفْنَا مَا أَصَبَنَا إِلَّا بِرِيًّا وَلَكِنَّا لَمْ نَحِذْ بُدَا مِنْ أَنْ  
 نَغْلَتْ عَنَّا بِشَيْءٍ ، وَيُقَالُ غَلَتْ أَحَدُ الْجُمْلَيْنِ بِالْآخِرِ لَا يَدْعُهُ يُعَالِجُهُ  
 وَيَعِضُّهُ ، وَغَلَتْ أَحَدُ الْكَلْبَيْنِ بِالْآخِرِ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَفِي لَعَلٍّ لَغَاتٌ  
 يَقُولُ بَعْضُ الْعَرَبِ لَعَلِّي وَيَقُولُ بَعْضُهُمْ لَعَلَّيَّ وَبَعْضُهُمْ عَلَيَّ وَبَعْضُهُمْ  
 عَلَيَّ وَبَعْضُهُمْ لَعَنِي وَبَعْضُهُمْ لَعَنِي ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ  
 ١٠ هَلْ أَنْتُمْ عَائِجُونَ بِنَا لَعَنَّا نَزَى الْعَرَصَاتِ أَوْ أَثَرَ الْحِيَامِ  
 قَالَ وَقَالَ عِيسَى بْنُ عُمَرَ سَمِعْتُ أَبَا النَّجْمِ يَقُولُ  
 أَغْدُ لَعَنَّا فِي الرَّهَانِ نَزِيلُهُ  
 كَذَا يُرِيدُ لَعَنَّا ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ لَا نَبِيَّ وَلَا نَبِيَّ وَبَعْضُهُمْ لَوْ أَنَّنِي ، قَالَ  
 وَقَالَ رَجُلٌ بَنِيَّ مَنْ يَدْعُو لِي الْمَرْأَةُ الضَّالَّةَ فَقَالَ أَعْرَابِيٌّ لَوْ أَنَّ عَلَيْهَا  
 ٢٠ خِجَارًا أَسْوَدَ يُرِيدُ لَعَلَّ عَلَيْهَا فَقَالَ لَهُ سَوَدَ اللَّهُ وَجْهَكَ ، وَأَنشَدَ  
 قَعَلْتُ أُمُكَيْتِي حَتَّى يَسَارَ لَوْ أَنَّنَا نَحْجُ قَعَلَتْ لِي أَعَامٌ وَقَابِلُهُ

يُرِيدُ لَعْنَتَا، الْفَرَاءُ يُقَالُ سَمِعْتُ وَغَاهُمْ وَوَعَاهُمْ وَهِيَ الضَّجَّةُ، وَيُقَالُ مَا لَكَ عَنْ هَذَا وَعَلَّ وَمَا لَكَ عَنْ هَذَا وَعَلَّ فِي مَعْنَى مَلَجًا، الْأَحْيَانِي يُقَالُ أَرْمَعْلُ دَمْعُهُ وَأَرْمَعْلٌ إِذَا قَطَرَ وَتَتَابَعَ، وَقَدْ بَعَثَ مَتَاعَهُ وَبَفَثَرَهُ، أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي يُقَالُ نُشِفْتُ بِهِ وَنُشِفْتُ بِهِ، وَإِنَّهُ لَمُنْشُوعٌ بِأَكْلِ اللَّحْمِ، وَأَنْشَدَ لِذِي الرِّمَّةِ

إِذَا مَرِيَّةٌ وَلَدَتْ غُلَامًا فَلَالَمُ مُرْضِعٍ نُشِعَ الْحَارَا  
أَبُو عَيْدَةَ يُقَالُ غَمَا وَاللَّهُ وَعَمَّا وَاللَّهُ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَهُمَا فِي قَافِيَتَيْنِ،  
قَالَ رُوْبَةُ

فَبَحَّتْ مِنْ سَالِقَةٍ وَمِنْ صُدُغٍ كَأَنَّهَا كُشِيَةُ ضَبٍّ فِي صُفْعٍ

### بَابُ الْفَاءِ وَالْثَاءِ

١٠

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَدَفُ وَجَدْتُ لِلْقَبْرِ، وَالْدَّفْنِيُّ وَالْدَّثْنِيُّ مِنَ الْمَطْرِ وَوَقْتُهُ إِذَا قَاءَتْ الْأَرْضُ الْكُمَاةَ فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا شَيْءٌ، وَالْحُقَالَةُ وَالْحُقَالَةُ الرَّدِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَقَالَ أَبُو عَيْدَةَ الْحُقَالَةُ وَالْحُقَالَةُ وَاحِدٌ وَهِيَ الْفُشَارَةُ مِنَ التَّمْرِ وَالشَّعِيرِ وَمَا أَشَبَّهُهُمَا، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ الدَّفِينَةُ ١٠ وَالْدَّثِينَةُ لِمَنْزِلِ لِبْنِي سُلَيْمٍ، وَيُقَالُ أَغْتَتِ الْحِلُّوُ وَأَغْتَتَتْ إِذَا أَصَابَتْ شَيْئًا مِنَ الرَّبِيعِ، وَهِيَ الْغَفَّةُ وَالْغَفَّةُ، وَقَالَ طُفَيْلُ الْغَنَوِيِّ

وَكُنَّا إِذَا مَا أَغْتَتِ الْحِلُّ غَفَّةً تَجْرَدُ طَلَابُ الْتَرَاتِ مُطْلَبُ  
أَغْتَتِ أَكَلَتْ شَيْئًا لَمْ تَكْثُرْ، وَيُقَالُ تَكْفَيْنِي غَفَّةً مِنَ الْعَيْشِ أَيُّ  
بَلْعَةً، قَالَ [ثَابِتُ قُطْنَةَ الْعَمَكِيِّ]

٢٠ لَا خَيْرَ فِي طَمَعٍ يُدْنِي إِلَى طَعْمٍ وَغَفَّةً مِنْ قِوَامِ الْعَيْشِ تَكْفَيْنِي



يُقَالُ هَذَا قِيَامُ الدِّينِ وَقِيَامُ الْحَقِّ وَقِيَامُ الْعَيْشِ بِكسرِ الْقَافِ وَهُوَ مَا يَشُومُ بِهِ ، وَيُقَالُ ثَلَعَ رَأْسَهُ وَفَلَعَهُ إِذَا شَدَخَهُ ، أَبُو عَمْرٍو يَقَالُ هُوَ الْفَنَاءُ وَالْفَنَاءُ لِفَنَاءِ الدَّارِ ، وَحَكَى غُلَامٌ تَوَهَّدَ وَقَوَّهَدَ وَهُوَ النَّاعِمُ ، وَحَكَى الْأَرْقَةُ وَالْأَرْثَةُ لِلْحَدِيدِ بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ الْمَغْفِيرُ وَالْمَغَاثِيرُ لشيءٍ يَنْضَحُهُ الثُّمَامُ وَالرِّمْتُ كَالسَّلِ وَأَلُوَاحِدُ مُغْفُورٌ • [وَمُغْشُورٌ] ، قَالَ وَأَسَدٌ تَقُولُ مُغْشُورٌ ، قَالَ وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ تَقُولُ خَرَجْنَا تَتَمَقَّرُ فِيمَنْ قَالَ مُغْفُورٌ وَتَتَمَقَّرُ فِيمَنْ قَالَ مُغْشُورٌ أَيُّ نَأْخُذُ الْمَغْفُورَ ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ قَالُوا

هَذَا الْجَنَى لَا أَنْ يَكُلَّ الْمَغْفَرَا

يُقَالُ فِي مَوْضِعٍ وَقُوعِ الْكَثِيرِ وَالسَّعَةِ مِنَ الْخَيْرِ وَالْغِنَى وَالْكَسْبِ بَعْدَ الْقَلَّةِ وَالْبُلْغَةِ وَالْكُلِّ وَالضِّيقِ ، قَالَ وَالْمَغْفَرُ شَيْءٌ يُخْرِجُ مِنْ سَاقِ الْعَرْفِطِ وَهُوَ أَشْبَهُ مَا خَلَقَ اللَّهُ بِالتَّاطِفِ إِذَا كَانَ يُسَاطُ وَيُضْرَبُ فَهُوَ مِثْلُهُ فِي بَيَاضِهِ ، قَالَ وَاللَّئِي [ مِنْ ] لَتَى الثُّمَامِ أَطْيَبُ مِنْهُ وَهُوَ مِثْلُ السَّلِ وَلَيْسَ يَكُونُ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِنَّمَا يَكُونُ الْفَيْتَةُ مِنَ الدَّهْرِ وَهُوَ شَيْءٌ كَانَ الْعِيدَانِ فَضَحَتْ بِهِ فَإِذَا أُخِذَ عَنِ الثُّمَامِ لَمْ تَرَ لَهُ مَخَارِجَ • ١٠ كَمَخَارِجِ الصَّنْعِ فَيَحْتُ مَا كَانَ مِنْهُ عَلَى الثُّمَامِ عَلَى ثَوْبٍ فَلَا يَتَرَبُّ وَتُنْضَحُ الشَّجَرَةُ مِنَ الثُّمَامِ حَتَّى تَكُونَ تَحْتَهَا صَفِيحَةً فَيَلْتَوْنَهَا أَيُّ يَتَلَمَّوْنَهَا فَيَجْعَلُ فِي ثَوْبٍ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ وَيُجْعَلُ تَحْتَهُ إِنَاءٌ فَتَسِيلُ فِي الْإِنَاءِ خُلَاصَتُهُ وَهِيَ عُصَائِلُهُ فَيُشْرَبُ وَمَنْ شَاءَ أَعَقَدَهُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَعَقَدْتُ السَّلَ وَالْقَطِرَانَ إِعْقَادًا إِذَا طَبَخْتَهُ ، وَعَقَدْتُ الْحَبْلَ ٢٠ وَالْمَهْدَ وَغَيْرَهُمَا عَقْدًا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ الثُّومُ وَالْثُومُ لِلْحِنْطَةِ ، [ وَمِنْهُ قَوْلُهُ ]

عَزَّ وَجَلَّ وَفُومَهَا وَعَدَسِيَّهَا وَهِيَ فِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ وَثُومَهَا وَعَدَسِيَّهَا ،  
وَيُقَالُ تَوْبٌ فُرْقِيٌّ وَثُرْقِيٌّ ، وَيُقَالُ وَقَعُوا فِي عَافُورٍ شَرٍّ وَعَاثُورٍ  
شَرٍّ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ

بَلْ بَلَدَةٌ مَرْهُوبَةٌ الْعَاثُورِ

• قَالَ الْأَصْمَعِيُّ نَزَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ عَثَرَ يَعْثُرُ أَيُّ يَتَعَثَّرُ فِي الشَّرِّ ،  
وَالْتَقَى وَالتَّيُّ مَا تَقَاهُ الرِّشَاءُ مِنَ الْمَاءِ ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ الْأَخِيلُ ]

كَانَ مَتْنَهُ مِنَ النَّبِيِّ مَوَاقِعُ الطَّيْرِ عَلَى الصُّفِيِّ

وَهِيَ الْأَثَائِيُّ وَالْأَثَائِيُّ لُغَةٌ لِبَعْضِ بَنِي تَيْمٍ ، وَهُوَ الضَّلَالُ بْنُ فَهْلٍ  
وَتَهْلٍ ، وَيُقَالُ عَفَنَتْ فِي الْجَبَلِ وَعَثَلَتْ إِذَا صَعِدَتْ وَأَنَا آعَنْ وَأَعَنْ ،  
وَيُقَالُ الشَّيْخُ يَذْلِفُ وَيَذِلْتُ إِذَا مَشَى مَشًى ضَعِيفًا ، وَيُقَالُ ثَمٌّ وَفَمٌّ  
فِي حُرُوفِ النَّسَقِ ، وَالنُّكَافُ وَالنُّكَاتُ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، وَيُقَالُ هُوَ  
فُرُوعٌ الدَّلَوِ وَثُرُوعُهَا ، وَيُقَالُ هُوَ اللَّفَامُ وَاللَّثَامُ ، قَالَ الْفَرَّاءُ اللَّثَامُ عَلَى  
الْقَمِ وَاللَّفَامُ عَلَى الْأَرْنَبَةِ ، وَيُقَالُ فَلَانٌ ذُو ثُرُوعَةٍ وَذُو فُرُوعَةٍ أَيُّ كَثْرَةٍ ،  
وَيُقَالُ قَدْ جُبِثَ الرَّجُلُ وَجُبِفَ وَزُبِدَ إِذَا فَرَعَ

## بَابُ الْقَاءِ وَالْكَافِ

١٥

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ [ يُقَالُ ] فِي صَدْرِهِ عَلِيٌّ حَسِيفَةٌ وَحَسِيكَةٌ أَيُّ غِلٍّ وَعَدَاوَةٍ ،  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْحَسَاكِلُ وَالْحَسَافِلُ الصَّغَارُ ، الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو  
السَّلَفَانُ وَالسَّلَكَانُ أَوْلَادُ الْحَجَلِ يُقَالُ لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى سَلَفٌ وَلَمْ  
نَسْمَعْ سُلْفَةً وَلَوْ قُلْتُهُ لَكَانَ جِدًّا ، وَيُقَالُ سُلْكٌ وَسُلْكَةٌ ، أَبُو صَاعِدٍ

سِلْفَانُ الْحَجَلِ وَأَسْلَافُ الْحَجَلِ [أَوْلَادُهُ] الْوَاحِدُ سُلْفٌ لِلذَّكَرِ  
وَالْأُنْثَى

### بَابُ أَلْقَافٍ وَالْكَافِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ دَمَقَةٌ وَدَمَكُهُ أَيُّ دَفَعَ فِي صَدْرِهِ ، وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ  
وَالسَّخْلَةِ أُمْتُكَ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ وَأُمْتُكَ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ إِذَا شَرِبَهُ  
كَلَّهُ ، وَأَلْشَدَ لِلْكُمَيْتِ

تَمَقَّقَ أَخْلَافَ الْمَيْشَةِ مِنْهُمْ رِضَاعًا وَأَخْلَافُ الْمَيْشَةِ حَفَلٌ  
وَيُقَالُ قَاتَمَةُ اللَّهِ وَكَاتَمَةُ اللَّهِ فِي مَعْنَى قَاتَلَهُ اللَّهُ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ  
هُوَ أَعْرَابِيٌّ كُحٌّ وَأَعْرَابِيَّةٌ كَحَّةٌ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ أَعْرَابِيٌّ فَحٌّ وَأَعْرَابٌ  
أَفْحَاحٌ أَيُّ مَخْضٌ خَالِصٌ ، وَمِثْلُهُ عَبْدٌ فَحٌّ أَيُّ خَالِصٌ مَخْضٌ ، الْأَصْمَعِيُّ  
الْفُحُّ الْخَالِصُ مِنَ اللَّوْمِ وَالْكَرَمِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ  
زُرِيَ أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجَعَ إِلَى قَحَاحِهِ أَيُّ إِلَى أَصْلِهِ ، الْفَرَّاءُ يُقَالُ لِلَّذِي  
يَتَبَخَّرُ بِهِ قُسْطٌ وَكُسْطٌ ، وَقَدْ قَشِطْتُ عَنْهُ جِلْدَهُ وَكَشِطْتُ ، قَالَ وَرَرٌ  
أَعْرَابِيٌّ بِأَخْرَيْنِ يَجْتَزِرَانِ بَعِيرًا فَقَالَ لِرَجُلٍ مَا أَسْمُ الْكَاشِطِينَ قَالَ لَهُ  
أَحَدُهُمَا خَائِبَةُ الْمَصَادِعِ وَالْآخَرُ رَأْسُ بَغِيرٍ شَعْرٍ فَقَالَ يَا كِنَانَهُ وَيَا  
صُلَيْعُ أَطْعِمَانِي [بِهَذَا اللَّحْمِ] ، وَقَدْ قَحَطَ الْقَطَارُ وَكَحَطَ ، وَقَدْ قَهَرْتُ  
الرَّجُلَ أَقَهَرُهُ ، قَالَ وَسَعِفْتُ بَعْضَ بَنِي غَنَمِ بْنِ دُودَانَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ  
يَهُولُ فَلَا تَكْهَرُ ، قَالَ وَقُرَيْشٌ تَقُولُ كَشِطْتُ وَقَيْسٌ وَتَمِيمٌ وَأَسَدٌ  
قَشِطْتُ ، وَفِي مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَشِطْتُ بِأَلْقَافٍ ، الْأَصْمَعِيُّ  
إِنَّا قَرَبَانُ وَكَرَبَانُ إِذَا دَنَا أَنْ يَمْتَلِي ، أَبُو عُبَيْدَةَ قَالُوا بُسْرٌ قَرَأْنَا ٢٠

وَكَرَاتًا، وَقَالَ بَعْضُهُمْ تَمُرُّ قَرِيئًا وَكَرِيئًا، الْأَصْمَعِيُّ وَالْفَرَّاءُ يُقَالُ عَسِقَ  
 بِهِ وَعَسِكَ بِهِ إِذَا لَزِمَهُ، الْفَرَّاءُ [يُقَالُ] رَجُلٌ زَبَعَبُكَ وَزَبَعَبُ  
 لِلْحَدِيدِ، وَيُقَالُ حَزَكَتُهُ بِالْحَبَالِ أَحْزَكُهُ كَمَا تَقُولُ [حَزَقْتُهُ] أَحْزَقُهُ،  
 الْكَلَابِيُّ يُقَالُ ظَلَّ مُقَرَّدَحًا وَمُكْرَدَحًا أَيَّ دَائِبًا فِي عَمَلِهِ، قَالَ وَيُقَالُ  
 . رَأَيْتُ فُلَانًا وَقِمَ مِنْ فُلَانٍ حِينَ رَأَاهُ أَيَّ سَكَتَ وَأَصَاخَ حِينَ رَأَاهُ،  
 وَمِثْلَهَا وَكِمَ مِنْهُ . قَالَ وَالْأَقْبَبُ وَالْأَكْهَبُ لَوْنٌ إِلَى الْغُبَرَةِ

### بَابُ الْكَافِ وَالْجِيمِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَرَّ يَدَتَكَ وَدَرَجْتُ إِذَا تَرَجَّجَ، وَيُقَالُ أَخَذَهُ سَكٌّ فِي  
 بَطْنِهِ وَسَجٌّ إِذَا لَانَ بَطْنُهُ، وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مَرَّةً لَأَنْ يَكُونَ فِي بَطْنِي  
 ١٠ بَعْضُ التَّنَكُّرِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ سَجًّا سَجًّا، وَيُقَالُ الزِّمَكِيُّ  
 وَالزِّمَجِيُّ لَزِمَكِي الطَّائِرُ، وَيُقَالُ رِيحٌ سَيْهَكٌ وَرِيحٌ سَيْهَجٌ وَرِيحٌ  
 سَيْهوكٌ وَرِيحٌ سَيْهوجٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً، وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي  
 سَعْدِ

يَا دَارَ سَلَمَى بَيْنَ دَارَاتِ الْعُوجِ جَرَّتْ عَلَيْهَا كُلُّ رِيحٍ سَيْهوجٍ  
 ١٥ مِنْ عَنْ شِمَالِ الْخَطِّ أَوْ سَمَاهِيَجٍ  
 وَهُوَ السَّهَكُ وَالسَّهَجُ يُقَالُ سَهَكُهُ وَسَهَجُهُ وَسَحَقَهُ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو  
 الْمُسَهَكُ وَالْمُسَهَجُ مَمَرُ الرِّيحِ

### بَابُ السِّينِ وَالْثَاءِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ الْوَطْسُ وَالْوَطْتُ الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالْخَفِّ يُقَالُ وَطَسَ

الْأَرْضَ بِحُفِّهِ وَقَدْ وَطَّ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ فَاسِجٌ وَفَاجٌ وَهِيَ النِّتْيَةُ  
الْحَامِلُ، وَأَنْشَدَ لِهَيْمَانَ

وَالْبَكَرَاتِ اللَّفْحِ الْفَوَاحِجَا

وَيُرْوَى الْفَوَاحِجَا، وَيُقَالُ فُوهُ يُجْرِي سَعَائِبَ وَتَعَائِبَ وَهُوَ أَنْ يُجْرِيَ  
مِنْهُ مَاءٌ صَافٍ فِيهِ تَمَدُّدٌ، وَأَنْشَدَ لِابْنِ مُقْبِلٍ

يَعْلُونَ بِالْمَرْدُقُوشِ الْوَرْدَ ضَاحِيَةً عَلَى سَعَائِبِ مَاءِ الضَّالَةِ اللَّجَنِ  
قَوْلُهُ بِالْمَرْدُقُوشِ أَرَادَ الْمَرْزُجُوشَ وَقَوْلُهُ ضَاحِيَةً يَقُولُ جَعَلْنَاهُ ظَاهِرًا  
فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ يَعْلُونَ بِهِ الْمُسْطَ وَقَوْلُهُ مَاءِ الضَّالَةِ أَرَادَ مَاءَ الْآسِ  
شَبَّ خُضْرَتُهُ بِخُضْرَةِ السِّدْرِ، وَقَالَ غَيْرُهُ يَغْسِلُنَ رُؤُوسَهُنَّ بِالسِّدْرِ ثُمَّ  
يُعْلِنَهَا بِالْمَرْزُجُوشِ وَاللَّجَنِ الْمُنْتَزِجُ، وَيُقَالُ سَاخَتْ رِجْلُهُ فِي الْأَرْضِ ١٠  
وَنَاحَتْ، وَيُقَالُ آتَيْتُهُ مَلَكَ الظَّلَامِ وَمَلَسَ الظَّلَامُ أَيَّ حِينٍ اخْتَلَطَ  
الظَّلَامُ

### بَابُ الْآءِ وَالذَّالِ

الْأَضْمَعِيُّ يُقَالُ لِتُرَابِ الْبِيرِ الَّذِي يُخْرَجُ مِنْهَا النَّيْتَةُ وَالنَّبِيدَةُ، وَيُقَالُ  
قَرَبٌ حَذَاذٌ وَحَفَاثٌ إِذَا كَانَ سَرِيحًا، وَيُقَالُ قَدَمٌ لَهُ مِنْ مَالِهِ ١٥  
وَقَشَمٌ وَغَذَمٌ وَغَثَمٌ إِذَا دَفَعَ إِلَيْهِ مِنْهُ دَفْعَةً فَانْكَثَرَ، وَيُقَالُ قَرَأَ فَمَا  
تَلَعَّمُ وَمَا تَلَعَّمُ، اللَّحْيَانِي يُقَالُ خَرَجَتْ غَثِيَةُ الْجُرْحِ وَغَذِيذَتُهُ إِذَا  
خَرَجَتْ مِدَّتُهُ وَمَا فِيهِ، وَقَدْ غَثَّ يَغْثُ وَغَذً يَغْذُ، وَيُقَالُ جَذَوْتُ  
وَجَثَوْتُ وَهِيَ الْقِيَامُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، وَأَنْشَدَ الْأَضْمَعِيُّ [لِلنُّعْمَانِ]  
ابْنِ نَضْلَةَ الْعَدَوِيَّ

إِذَا شِئْتُ غَنَّتْنِي دَهَاقِينَ قَرْيَةٍ وَصَنَاجَةٌ تَجْذُو عَلَى كُلِّ مَنْسِمٍ  
وَيُقَالُ جَذَوْتُ عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِعِي إِذَا قُمْتُ عَلَى أَصَابِعِكَ وَجَثَوْتُ  
عَلَى رُكْبَتَيْ وَيُقَالُ جَذَوَةٌ وَجَذَوَةٌ وَجَذَوَةٌ فِي قَوْلِهِ [عَزَّ وَجَلَّ] أَوْ  
جَذَوَةٌ مِنَ النَّارِ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ جِثْوَةٌ وَجِثْوَةٌ وَجِثْوَةٌ ، أَبُو  
عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ يُلَوِّذُ وَيُلَوِّثُ سَوَاءً ، الْفَرَّاءُ يُقَالُ مَا لَهُ تُفْرُوقُ وَمَا  
لَهُ ذَفْرُوقُ

### بَابُ السِّينِ وَالشِّينِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَاحَشْتُهُ وَجَاحَسْتُهُ وَجَاحَفْتُهُ إِذَا زَاحَمْتُهُ ، قَالَ وَبَعْضُ  
الْعَرَبِ يَقُولُ لِلْجِحَاشِ فِي الْقِتَالِ الْجِحَاسُ ، وَالنَّشْدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي  
١٠ فَرَارَةَ

إِنْ عَاشَ فَاسَى لَكَ مَا أَفَاسِي مِنْ ضَرْبِي الْهُمَامَاتِ وَاحْتِبَاسِي  
وَالضَّرْبُ فِي يَوْمِ الْوَعَى الْجِحَاسِ

الْفَرَّاءُ يُقَالُ نَاقَةٌ سِرْدَاخٌ وَشِرْدَاخٌ فِي جِسْمِهَا وَعَظْمِهَا ، قَالَ وَقَالَ  
بَعْضُ الْعُقَيْلِيِّينَ أَلْحَقِ الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، قَالَ وَسَمِعْتُهُمَا بِالشِّينِ مِنْ  
١٥ بَعْضِ بَنِي كِلَابٍ ، وَالْمَثَلُ أَلْحَقِ الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، وَالْأَسُّ السِّيسَاءُ ،  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ مَثَلٌ مِنْ أَمْثَالِهِمْ أَلْصِقُوا الْحَسَّ بِالْأَسِّ ، وَالْحَسُّ فِي  
هَذَا الْمَوْضِعِ الشَّرُّ يَقُولُ فَالْجُفُوا الشَّرَّ بِأُصُولٍ مِنْ عَادَتِهِمْ . قَالَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ أَلْزِقِ الْحَسَّ بِالْأَسِّ . وَالْحَسُّ الشَّرُّ وَالْأَسُّ أَصْلُهُ . أَبُو زَيْدٍ  
يُقَالُ مَضَى جَرَسٌ مِنَ اللَّيْلِ وَجَرَسَ . أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ سَقَّتْ أَصَابِعُهُ  
٢٠ وَشَقَّتْ وَهُوَ تَشَقُّقٌ يَكُونُ فِي أَصُولِ الْأَظْفَارِ . قَالَ وَيُقَالُ السَّوْدُقُ

وَالشَّوْذَقُ لِلِسَّوَارِ . اللَّحْيَانِي يُقَالُ حِمْسَ الشَّرِّ وَحِمْسَ الشَّرِّ إِذَا اشْتَدَّ .  
 وَقَدْ احْتَمَسَ الدِّيكَانِ وَاحْتَمَسَا إِذَا اقْتَتَلَا . وَعَطَسَ فَسَمَهُ وَشَمَتَهُ ،  
 وَيُقَالُ غَبَسُ وَغَبَشُ لِلِسَّوَادِ ، وَقَدْ غَبَسَ اللَّيْلُ وَاعْتَبَسَ وَغَبَشَ وَاعْتَبَشَ ،  
 وَيُقَالُ خَرَجْنَا بَغَشٍ وَغَبَسٍ أَيَّ بِسَوَادٍ مِنَ اللَّيْلِ . الْفَرَاءُ يُقَالُ أَتَيْتُهُ  
 بِسُدْفَةٍ مِنَ اللَّيْلِ وَشُدْفَةٍ وَسُدْفَةٍ وَشُدْفَةٍ وَهُوَ السَّدْفُ وَالسَّدْفُ ،  
 وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَ السَّيْنِ وَالسَّيْنِ فِي الشَّعْرِ . قَالَ الْفَرَاءُ أَنَشَدَنِي  
 التَّمِيزِي

إِنَّا إِذَا [ مَا ] حَمَى الْوَطِيسُ وَجَعَلَتْ نِبَالُهُمْ تَطِيشُ  
 قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَأَنشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو لِأَبِي زُرْعَةَ التَّمِيزِي  
 قُلْتُ لَهَا وَأُولِيتْ بِالنَّمَشِ هَلْ لَكَ يَا خَلِيلَتِي فِي الطَّفَشِ ١٠  
 قَالَتْ نَعَمْ وَأَغْزَيْتِ بِالرَّمَسِ  
 النَّمَشُ الْإِلْتِقَاطُ لِلشَّيْءِ كَمَا يَعْثُ الْإِنْسَانُ بِالشَّيْءِ فِي الْأَرْضِ ،  
 وَالطَّفَشُ النَّكْحُ ، وَالرَّمَسُ الرَّمِي يُقَالُ رَمَسَهُ بِالْحَجَرِ أَيَّ رَمَاهُ بِهِ ،  
 الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جُعْشَوْشُ وَجُعْسُوسُ وَكُلُّ ذَلِكَ إِلَى قِمَاقَةٍ وَصَغَرٍ وَقَلَّةٍ ،  
 وَيُقَالُ هُوَ مِنْ جَعَسَيْسِ النَّاسِ وَلَا يُقَالُ فِي هَذَا بِالشَّيْنِ ، وَيُقَالُ ١٥  
 تَنَسَّمْتُ مِنْهُ عِلْمًا وَتَنَشَّمْتُ . وَأَنشَدَ فِي السَّدْفِ [ لِابْنِ مُضَلٍ ]  
 وَلَيْلَةً قَدْ جَعَلْتُ الصُّبْحَ مَوْعِدَهَا بِصُدْرَةِ الْعَنَسِ حَتَّى تَعْرِفَ السَّدْفَا

### بَابُ السَّيْنِ وَالنَّاءِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ هُوَ عَلَى سُوسِهِ وَتُوسِهِ أَيَّ خَلِيقَتِهِ . وَيُقَالُ رَجُلٌ

حَفِيصًا وَحَفِيئًا إِذَا كَانَ ضَخْمًا ضَخَمَ الْبَطْنُ إِلَى الْقَصْرِ مَا هُوَ . وَأَنشَدَنَا  
الْقُرَاءُ [ لِعَلَاءِ بْنِ أَرْقَمَ ]

يَا قَبِّحَ اللَّهُ بَنِي السَّعْلَاتِ عَمْرُو بْنُ يَرْبُوعٍ شَرَّارَ النَّاتِ  
لَيْسُوا أَغْفَاءَ وَلَا أَكْنِيَاتِ

• يُرِيدُ بِالنَّاتِ النَّاسَ وَبِالْأَكْنِيَاتِ الْأَكْيَاسَ ، قَالَ وَطَيْئُ يُسْمُونُ  
الْلُّصُوصَ اللَّصُوتَ وَيُسْمُونُ اللَّصَّ لَصْتًا . وَهُمْ الَّذِينَ يَقُولُونَ لِلطَّسِّ  
طَسْتُ وَكَثُرَ الْعَرَبُ [ عَرَبَهُ ] عَلَى طَسَّةٍ وَطَسٍّ . وَأَنشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ  
طَيْئِ

فَتَرَكْنَنَاهَا عِيْلًا أَبْنَاوَهَا وَبَنِي كِنَانَةَ كَاللُّصُوتِ الْمُرْدِ

### بَابُ السَّيْنِ وَالصَّادِ

١٠

قَالَ الْقُرَاءُ يُقَالُ صَفَقَ أَلْبَابَ وَأَصْفَقَ وَسَفَقَ وَأَسْفَقَ ، وَيُقَالُ سَفَطَ  
وَصَفَطَ . وَمَاءٌ سُخْنٌ وَصُخْنٌ . وَيُقَالُ هُوَ السُّخْدُ وَالصُّخْدُ لِلَّذِي يَخْرُجُ  
بَعْدَ الْوَلَدِ . قَالَ وَيُقَالُ أَشْخَصَ فُلَانٌ فُلَانًا وَأَشْخَسَ بِهِ يَعْنُونُ  
أَغْتَابَهُ . وَيُقَالُ هِيَ الْمِصْدَعَةُ وَالصَّدْعُ وَيُقَالُ بِالسَّيْنِ وَالزَّيِّ . وَيُقَالُ  
١٥ أَخَذْتُ الْأَمْرَ بِصِنَايَتِهِ وَبِسِنَايَتِهِ كَمَا يَقُولُونَ أَخَذْتُهُ بِحَذَائِيرِهِ . وَيُقَالُ  
شَمَسَتْ الدَّابَّةُ وَشَمَصَتْهَا ، وَيُقَالُ هَذِهِ غَنَمُ سُلْغَانٍ وَصُلْغَانٍ وَاحِدُهَا  
سَالِغٌ وَصَالِغٌ إِذَا أَلْقَتْ آخِرَ أَسْنَانِهَا ، قَالَ وَبَنُو الْعَنْبَرِ يَقُولُونَ الصُّوقُ  
وَالصَّاقُ يَعْنُونُ السُّوقَ وَالسَّاقَ ، وَالصُّوبِقُ يَعْنُونُ السَّوِيقَ ، وَيُقَالُ  
أَخُوهُ سَوْغُهُ وَصَوْغُهُ . قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ مَعَسَ الرَّجُلُ وَإِنَّهُ  
٢٠ لَيَجِدُ مَعَسًا . وَيُقَالُ مَعَسًا بِالتَّخْفِيفِ وَكَذَلِكَ بِالصَّادِ أَيْضًا . قَالَ وَيُقَالُ



الرَّسْغُ وَالرَّسْغُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَقَوْمٌ يَقُولُونَ لِلْبَسَاطِ بِصَاطٌ . وَيُقَالُ  
جَاءَنِي يَضْرِبُ أَسَدْرِيهِ وَأَصْدَرِيهِ وَأَزْدَرِيهِ

### بَابُ السِّينِ وَالزَّايِ

الْأَضْمَعِيُّ يُقَالُ مَكَانُ شَأْسٍ وَشَارُزٍ وَهُوَ الْغُلَيْظُ ، وَيُقَالُ نَزَعَهُ وَنَسَفَهُ  
وَنَدَعَهُ وَذَلِكَ إِذَا طَعَنَهُ يَدٌ أَوْ رُمَحٌ ، وَأَلْشَدَ لِرُوبَةٍ  
إِنِّي عَلَى نَسْغِ الرِّجَالِ النَّسْغِ

وَقَالَ أَيْضًا

لَذَتْ أَحَادِيثُ الْغَوِيِّ الْمِنْدَغِ

أَبُو عُبَيْدَةَ الشَّاسِبُ وَالشَّازِبُ الضَّامِرُ ، الْأَضْمَعِيُّ الشَّازِبُ الَّذِي فِيهِ  
ضَمْرٌ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَهْزُولًا وَالشَّاسِبُ وَالشَّاسِيفُ الَّذِي فِيهِ يَنْسُ ، قَالَ ١٠  
وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ مَا قَالَ الْخَطِيبَةُ أَيْنَقًا شُزْبًا إِنَّمَا قَالَ أَعْتَزَا  
شُسْبًا ، وَيُقَالُ لِلْبَسْرِ الَّذِي يُشَقَّقُ وَيُخْتَفَفُ الشَّسِيفُ . قَالَ وَيُرْوَى  
بَيْتُ أَبِي ذُوَيْبٍ

أَكَلَ الْجَمِيمَ وَطَاوَعْتُهُ سَمَحَجٌ مِثْلُ الْقَنَاءِ وَأَزَعَاتُهُ الْأَمْرُ  
وَيُرْوَى أَسَعَلْتُهُ ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ أَيْ أَنْشَطْتُهُ ، وَالزَّعْلُ النَّشَاطُ ، وَيُقَالُ ١٥  
قَدْ تَسَلَعَ جِلْدُهُ وَقَدْ تَرَلَعَ جِلْدُهُ أَيْ تَشَقَّقَ ، وَأَلْشَدَ لِلرَّاعِي  
وَعَمَلِي نَصِيٍّ بِأَلْتَانٍ كَأَنَّهَا ثَمَالِبُ مَوْتَى جِلْدُهَا قَدْ تَسَلَّمَا  
وَيُرْوَى تَرَلَّمَا ، وَيُقَالُ غَمِلَ الثَّبْتُ إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا حَتَّى يَسْوَدَّ  
وَيَعْفَنَ ، وَيُقَالُ ضَرَبَهُ وَسَلَعَ رَأْسَهُ أَيْ شَقَّهْ ، وَيُقَالُ رَأَيْتُ فِي رِجْلِهِ  
سُلُوعًا أَيْ شُقُوقًا ، وَيُقَالُ أَذْهَبَ إِلَى ذَلِكَ السَّلْعِ فَأَنْزِلَ فِيهِ وَهُوَ ٢٠

الشَّقُّ فِي الْجَبَلِ ، وَيُقَالُ قَدْ خَزَقَهُ وَخَسَقَهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ هُوَ  
مَعْجَسُ الْقَوْسِ وَعَجَسٌ وَمَعْجَزٌ وَعَجَزٌ وَعِجْزٌ لِلْمَقْبَضِ ، وَيُقَالُ  
قَعَدْتُ إِلَى لِزْقِ دَارِ فُلَانٍ وَلِسِقِ دَارِ فُلَانٍ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ تَمَلَّسَ  
مِنَ الْأَمْرِ تَمَلَّسًا وَتَمَلَّزَ مِنْهُ تَمَلَّزًا إِذَا خَرَجَ مِنْهُ ، الْقَرَاءُ الرَّجْسُ وَالرَّجْزُ  
بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَيُقَالُ الْأَزْدُ وَالْأَسَدُ ، يُونسُ يُقَالُ تَحَوَّسْتُ مِنْهُ  
وَتَحَوَّزْتُ إِذَا حَدَثَ ، وَيُقَالُ تَحَوَّسْتُ [ وَتَحَوَّزْتُ ] أَيِ انْقَبَضْتُ

### بَابُ الزَّايِ وَالصَّادِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ جَاءَ تَنَا زِمْرَةٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ وَصَنِصَمَةٌ أَيِ جَمَاعَةٌ ،  
وَأَنشَدَ [ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْقَفْقَسِيِّ ] فِي صِفَةِ إِبْلِ  
إِذَا تَدَانَى زِمْرٌ لِرِزْمٍ

١٠

وَأَنشَدَ أَيْضًا [ لِسَهْمِ بْنِ حَنْظَلَةَ الْغَنَوِيِّ ]  
وَحَالَ دُونِي مِنَ الْأَبْنَاءِ زِمْرَةٌ كَانُوا الْأَنْفَ وَكَانُوا الْأَكْرَمِينَ أَبَا  
وَيُرْوَى صَنِصَمَةٌ ، وَيُقَالُ نَشِصَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا وَنَشَرَتْ وَهُوَ  
النُّشُورُ وَالنُّشُوصُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ نَشِصَتْ ثِيَابُهُ إِذَا خَرَجَتْ . وَالنُّشَاصُ

١٥ مِنْ الْغَيْمِ الْمُرْتَفِعِ . وَأَنشَدَ لِلْأَعَشَى

تَقَمَّرَهَا شَيْخُ عِشَاءٍ فَأَصْبَحَتْ فُضَاعِيَّةً تَأْتِي الْكَوَاهِنَ نَاشِصًا  
أَيِ نَاشِرًا . وَالشَّرْزُ وَالشَّرْصُ وَاحِدٌ وَهُوَ الْغَلْظُ . قَالَ وَسَمِعْتُ خَلْقًا  
يَقُولُ سَمِعْتُ أَغْرَابِيًّا يَقُولُ لَمْ يُحْرَمَ مِنْ فُزْدَةٍ لَهُ . أَرَادَ فُصْدَةً لَهُ  
فَخَفَّفَ وَأَبْدَلَ الصَّادَ زَايَا . وَالْمَعْنَى لَمْ يُحْرَمَ مِنْ أَصَابِ بَعْضِ حَاجَتِهِ  
٢٠ وَإِنْ لَمْ يَنْلُهَا أَحَدٌ كُلَّهَا ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ قَالُوا لَمْ يُحْرَمَ مِنْ فُصْدَةٍ لَهُ

وَبَعْضُهُمْ يُسَكِّنُ الصَّادَ وَبَعْضُهُمْ يُحَوِّلُهَا زَايَا ، بُنَالُ الَّذِي لَمْ يُصَبِّ جَمِيعَ  
حَاجَتِهِ وَمَا طَلَبَ وَلَا صَابَ دُونَ ذَلِكَ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ رَجُلَيْنِ صَافَا رَجُلَيْنِ  
فَلَمَّا أَصْبَحَا فَاتْتَمَيَّا تَذَاكُرًا مَا قُرِيَا فَقَالَ أَحَدُهُمَا قُرَيْتُ طَائِلًا إِنَّمَا فُصِدَ  
لِي فَقَالَ صَاحِبُهُ لَمْ يُحْرَمْ مِنْ فُصْدٍ لَهُ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْعَرَبَ إِذَا أَتَاهُمْ  
ضَيْفٌ وَلَيْسَ عِنْدَهُمْ مَا يَأْكُلُهُ فَصَدُّوا لَهُ بَعِيرًا أَوْ حَيَوَانًا وَأَخَذُوا ذَلِكَ  
الْدَّمَّ وَشَوَّوهُ لَهُ فِي شَيْءٍ وَأَطْعَمُوهُ ، وَيُقَالُ فَرَّ الْجُرْحُ يَفِرُّ فَرِيذًا وَفَصَّ  
يَفِصُّ فَصِيصًا إِذَا سَالَ ، وَيُقَالُ مَا يَفِصُّ مِنْ يَدِ فُلَانٍ شَيْءٌ أَيْ مَا  
يَخْرُجُ مِنْ يَدِهِ شَيْءٌ ، قَالَ الْفَرَاءُ أَنْشَدَنِي بَعْضُ بَنِي تَمِيمٍ  
ثُمَّ أَتَتْجَتْ فَجَبَذْتُ جَبَذَةً حَرَرْتُ مِنْهَا لِقَافِي أَرْتَمِزُ  
فَقُلْتُ حَقًّا صَادِقًا أَقُولُهُ هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ مِنْ شَرِّ الْقَلَنْزِ ١٠  
يُرِيدُ الْقَنْصَ وَإِنَّمَا قَالَهَا بِالزَّيِّ لِأَنَّ الشَّعْرَ مُقَيَّدٌ ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ أَرْدُقُ  
[بِمَعْنَى أَصْدُقُ] وَلَا يَقُولُونَ زَدَقَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي الْكِنَانِيُّ  
فَظَلَّ عَلَى شَرْحٍ مُصَنًّا كَأَنَّهُ مُثَقَّفَةٌ مَا تَتَّقِي كَفَّ غَامِزٍ  
يُرِيدُ بِهِ الْأَمَرَ الْأَلْهَمَ وَأَمْرَهُ قَرِيبٌ كَأَصْلِ الْقَفْعِ بَيْنَ الْقَصَائِرِ  
يُرِيدُ بِهِ الْقَصَائِصَ وَهُوَ شَجَرٌ تُوجَدُ الْكَمَاةُ فِي أَصْلِهِ ، الْفَرَاءُ يَقَالُ ١٠  
شَصَرَهُ بِرُحْمِهِ وَبِقَرْنِهِ وَشَزَرَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ إِذَا طَعَنَهُ شَزْرًا ، وَيُقَالُ مَا بِهَا  
مَصْدَةٌ مِنْ بَرْدٍ ، وَقَالَ النَّمِيرِيُّ مَزْدَةٌ ، وَيُقَالُ مَا وَجَدْنَا أَلْعَامَ مَصْدَةً وَلَا  
مَزْدَةً أَيْ مَا وَجَدْنَا بَرْدًا ، أَبُو عِيْدَةَ يَقَالُ جَاءَنَا بِضْرُبُ أَسْدَرِيهِ  
وَأَزْدَرِيهِ وَأَصْدَرِيهِ ، وَيُقَالُ بَصَفْتُ وَاحِدُونَ يَقُولُونَ بَزَقْتُ



## بَابُ النَّاءِ وَالطَّاءِ

الْأَصْمِيُّ الْأَقْتَارُ وَالْأَقْتَارُ النُّوَاجِي ، وَيُقَالُ مَا أَبَالِي عَلَى أَيِّ قُطْرِيهِ  
وَقَعَ وَعَلَى أَيِّ قُتْرِيهِ وَقَعَ أَيِّ جَانِبِيهِ وَقَعَ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ  
فَقَطَرَهُ وَقَتَرَهُ أَيَّ الْقَاهُ عَلَى أَحَدِ جَانِبِيهِ ، وَيُقَالُ الْغَلَطُ وَالْغَلَتُ ،  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو أُنْغَلَتُ فِي الْحِسَابِ وَالْغَلَطُ فِي الْقَوْلِ ، الْأَصْمِيُّ  
يُقَالُ رَجُلٌ طِينٌ وَرَجُلٌ تَيْنٌ ، وَيُقَالُ مَا أَسْتَطِيعُ وَمَا أَسْطِيعُ وَمَا  
أَسْتِيعُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ فُسْطَاطٌ وَفُسْطَاطٌ وَفُسَاطٌ ، وَيُقَالُ  
أَتَرَ اللَّهُ يَدَهُ وَأَطَرَهَا ، وَقَدْ طَرَّتْ يَدُهُ وَتَرَّتْ ، قَالَ وَيُقَالُ التَّخُومُ  
الطَّخُومُ وَالتُّخُومُ وَالطُّخُومُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ ، قَالَ وَسَأَلْتُ الْكِسَانِيَّ  
عَنْ فَتْحِهَا فَلَمْ يَعْرِفْهُ ، قَالَ وَالشَّدَنِيَّ أَعْرَايِي مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ  
فَإِنْ أَفْخَرَ يَمْجِدُ بَنِي سُلَيْمٍ أَكُنْ مِنْهَا التُّخُومَةُ وَالسَّرَارَا  
فَمِنْ ضَمٍّ فَوَاحِدُهَا تَخْمٌ ، يُقَالُ هُوَ عَلَى تَخْمٍ مِنَ الْأَرْضِ ، [قَالَ  
وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ هِيَ تَخُومُ الْأَرْضِ بِالْفَتْحِ]

## بَابُ اللَّامِ وَالْدَّالِ

يُقَالُ الْمَكُولُ وَالْمَكُودُ الْحَبُوسُ ، وَيُقَالُ مَعَلَهُ وَمَعَدَهُ إِذَا اخْتَلَسَهُ ،  
قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ الْقَلَاخُ بْنُ حَزْنٍ]  
إِنِّي إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعَلَا وَأَوْخَفَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ أَلْفَسَلَا  
وَأَوْخَفَتْ أَيْدِي الرِّجَالِ أَيَّ قَلَبُوا أَيْدِيَهُمْ بِالْخُصُومَةِ ، وَقَالَ  
أَخْشَى عَلَيْهَا طَيْئًا وَأَسَدًا وَخَارِبِينَ خَرَبًا قَعَدًا

الْحَارِبُ اللَّصُّ وَالْجَمْعُ الْخَرَابُ ، مَعْدَا اخْتَلَسَا

### بَابُ الطَّاءِ وَالْدَّالِّ

أَبُو عُيَيْدَةَ يُقَالُ قَطْنِي مِنْ هَذَا أَيُّ حَسَنِي وَأَهْلُ نَجْدٍ يَهْوُلُونَ  
قَدْنِي ، الْأَصْعِي يُقَالُ مَدَّ الْحَرْفَ وَمَطَّهَ [ وَمَطَّاهُ ] بِمَعْنَى وَاحِدٍ ،  
وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الطَّيَّةُ مَطِيَّةً لِأَنَّهَا يُمِطُّ بِهَا فِي السَّيْرِ أَيُّ يُمَدُّ بِهَا ،  
قَالَ [ أَمْرُو الْقَيْسِ ]

مَطَوْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلَ غَزَائِهِمْ [ وَحَتَّى الْجِيَادُ مَا يُقَدْنَ بِأَرْسَانِ ]  
وَيُقَالُ بَطَعَ الرَّجُلُ وَبَدِغَ إِذَا تَلَطَّخَ بِعَذْرَتِهِ ، قَالَ رُوْبَةُ  
لَوْلَا دُبُوقَاهُ أَسْتِهِ لَمْ يَبْطَغْ

وَالدُّبُوقَاهُ الْعَذْرَةُ نَفْسَهَا ، وَيُقَالُ مَا لَهُ عِنْدِي إِلَّا هَذَا فَقَدْ وَإِلَّا ١٠  
هَذَا فَقَطْ ، وَهُوَ الْإِبْعَادُ وَالْإِبْعَاطُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
فَأَنْصَاعَ بَيْنَ الْكَبْنِ وَالْإِبْعَاطِ

وَقَالَ أَبُو عُيَيْدَةَ الْمَيْدَى وَالْمَيْدَانُ [ وَالْمَيْطَانُ ] حَوَّلُوا الدَّالَّ  
طَاءً ، وَقَالَ الْفَرَّاءُ قَالَ أَبُو خَالِدٍ قَدْكَ وَقَالَ غَيْرُهُ قَطُّكَ مَعْنَاهُ  
حَسْبُكَ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ هَرَطَ الرَّجُلُ عَرَضَ صَاحِبِهِ يَهْرِطُهُ هَرِطًا ١٠  
وَهَرَدَهُ يَهْرُدُهُ هَرْدًا وَهَمَّا وَاحِدٌ ، وَكَذَلِكَ هَرَتَ عِرْضُهُ يَهْرِتُهُ ،  
الْفَرَّاءُ هَرَدَ الْقَصَّارُ الثُّوبَ وَهَرَتُهُ ، وَقَدْ يَجْمَعُونَ بَيْنَ الطَّاءِ وَالْدَّالِّ  
فِي الْقَوَائِي ، قَالَ الرَّاجِزُ

إِذَا رَكِبْتُ فَأَجْعَلَانِي وَسَطًا إِيَّيَ شَيْخٍ لَا أُطِيقُ الْعُنْدَا  
وَلَا أُطِيقُ الْبَكَرَاتِ الشَّرْدَا

فَجَاوَزَ بَنَنَ الطَّاءِ وَالْدَّالِ فِي قَافَتَيْنِ ، وَقَالَ [ أَبُو النَّجْمِ ]  
 جَارِيَةٌ مِنْ ضَبَّةِ بْنِ أَدْرِ كَانَ تَحْتَ دِرْعِهَا الْمُنْعَطُ  
 وَيُقَالُ الْمُرِيطَاءُ وَالْمُرِيدَاءُ تَصْغِيرُ مَرِطَاءٍ وَمَرْدَاءٍ وَهُوَ حَيْثُ تَمَرَّطَ الشَّعْرُ  
 حَوْلَ السُّرَّةِ ، قَالَ الْفَرَّاءُ أُنْشَدَنِي الْمُفَضَّلُ  
 مَنَازِلُ أَقْفَرَتْ لَا حَيَّ فِيهَا نَلُوحُ كَأَنَّهَا كُتِبُ النَّدِيدِ  
 فَإِنِّي لَا مَحَالَةَ آتِيْنَهَا وَلَوْ شَحَطَتْ دِيَارُ بَنِي سَعِيدٍ  
 وَأُنْشَدَ الْكِلَابِيُّ

تَجْنِي اللَّثَى وَنُضَاصًا عَائِرًا طَرَحَتْ سُوقُ الْعِضَاهِ بِهِ يَمْشِي وَيَلْتَقِطُ  
 حَتَّى إِذَا صَارَ مِثْلَ الزَّنْدِ وَامْتَلَأَتْ مِنْهُ الْمَذَاخِرُ وَأَسْتَوْرَى بِهِ الْخَطُ  
 ١٠. كَانَ نَارًا تُذَكِّي تَحْتَ سُرَّتِهِ تَجْبُو مِرَارًا وَأَحْيَانًا بِهِ تَقْدُ  
 أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ قَرَمَطَ الْخَطَى وَقَرَمَدُ ، [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ الْكِلَابِيَّ  
 يَقُولُ ثَوْبٌ مُقَرَمَدٌ إِذَا قُطِعَ فَجَاءَ مُقْلَصًا ضَيْقًا ، وَخَوْضٌ مُقَرَمَدٌ ، قَالَ  
 الْفَرَزْدَقُ

إِذَا عَدَلَتْ نَجَبِينَ حَوْلَ عِجَانِهَا وَحَثَّتْ بِرِجْلَيْهَا الْحِمَارَ فَقَرَمَدًا

### بَابُ الصَّادِ وَالطَّاءِ

١٥

الْأَصْعَمِيُّ يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا وَلَمْ يُشَعِّرْ أَيَّ لَمْ يَنْبُتْ شَعْرُهُ  
 قَدْ أَمْلَصَتْ وَأَمْلَطَتْ ، وَالْقَتَهُ [ مَلِصًا وَ ] مَلِيطًا ، وَهِيَ نَاقَةٌ مُمْلِصٌ  
 وَمُملِطٌ وَإِبِلٌ مَمَالِصٌ وَمَمَالِيطٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا قِيلَ هِيَ  
 مَمْلَاصٌ وَمَمْلَاطٌ ، وَيُقَالُ أَعْتَاطَتْ رَحِمَهَا وَأَعْتَاصَتْ وَهُمَا سَوَاءٌ إِذَا لَمْ

٢٠. تَحْمِلَ أَعْوَامًا وَهِيَ نَاقَةٌ عَائِطٌ [ وَعَائِصٌ ] وَالْجَمِيعُ عَيْطٌ [ وَعَيْصٌ ]

## بَابُ الطَّاءِ وَالْجِيمِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ بَطَّ فُلَانٌ جُرْحُهُ وَجَبَّهُ، وَأَنْشَدَ [لِجَبِيَّاءِ الْأَشْجَبِيِّ]

فِي صِفَةِ إِبِلٍ

لَجَاءَتْ كَأَنَّ الْقَسُورَ الْجَوْنَ بَجَّهَا عَسَالِيْجُهُ وَالثَّامِرُ الْمُتَنَاحُ  
قَوْلُهُ بَجَّهَا أَيُّ تَكَادُ تَتَقَقُّ مِنَ السِّمَنِ، قَالَ وَالْأَطْمُ وَالْأَجْمُ كُلُّهُ  
بَيْتٌ مُرَبَّعٌ مُسَطَّحٌ، وَقَالَ غَيْرُهُ هُوَ الْجَوْسَقُ، قَالَ قَيْسُ بْنُ الْحَطِيمِ  
فَلَوْلَا ذُرَى الْأَطَامِ قَدْ تَعْلَمُونَهُ وَتَرَكَ الْقَضَى شُورِكْتُمْ فِي الْكَوَائِبِ  
وَقَالَ أُمْرُو الْقَيْسِ

وَتَيْمَاءٌ لَمْ يَتْرِكْ بِهَا جِدْعَ نَخْلَةٍ وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا يَجْنَدِلُ

## بَابُ الصَّادِ وَالضَّادِ

١٠

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ مَضْمَضَ إِنَاءُهُ وَمَضْمَضَهُ إِذَا غَسَلَهُ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ  
عَادَ إِلَى ضِضِّهِ وَإِلَى صِضِّهِ [وَإِلَى صِصِّهِ] أَيُّ إِلَى أَصْلِهِ وَالْمَعْرُوفُ  
الْهَمْزُ [فِيهِ]، وَيُقَالُ قَدْ صَافَ السَّهْمُ يَصِيفُ وَضَافَ يَضِيفُ إِذَا عَدَلَ  
عَنِ الْهَدَفِ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

كُلُّ يَوْمٍ تَرْمِيهِ مِنْهَا بِرَشَقٍ مُضِيبٌ أَوْ صَافٍ غَيْرَ بَعِيدٍ ١٥  
فَيُقَالُ لِلشَّمْسِ قَدْ تَضَيَّفَتْ إِذَا مَالَتْ لِلْغُرُوبِ وَدَنَتْ مِنْهُ، وَمِنْهُ  
أَشْتُقُّ الضَّيْفُ، وَقَدْ ضَافَنِي الرَّجُلُ إِذَا دَنَا مِنْكَ وَزَلَّ بِكَ، أَبُو  
عَمْرٍو يُقَالُ مَا يَنْوُصُ لِحَاجَةٍ وَمَا يَقْدِرُ عَلَى أَنْ يَنْوُصَ أَيُّ يَتَحَرَّكُ  
لِشَيْءٍ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ، [وَيُقَالُ مَا يَنْوُصُ لِحَاجَةٍ

وَمَا يَقْدِرُ أَنْ يُنَوِّضَ أَيْضًا، قَالَ وَقَدْ انْقَاضَ الشَّيْءُ وَانْقَاصَ بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْمُنْقَاضُ الْمُنْقَعِرُ وَالْمُنْقَاصُ الْمُنْشَقُّ طُولًا،  
وَانْقَاصَتِ الرَّكِيَّةُ وَانْقَاصَتِ السِّنُّ إِذَا انْشَقَّتْ طُولًا، وَأَنْشَدَ  
[لِأَبِي ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيَّ]

فَرِيقًا كَقَيْصِ السِّنِّ فَالْصَّبْرُ إِنَّهُ لِكُلِّ أَنْاسٍ عَثْرَةٌ وَجُبُورٌ  
الْقَيْصُ الشَّقُّ طُولًا، اللَّحْيَانِي يُقَالُ نَضَضَ لِسَانَهُ وَنَضَضَهُ إِذَا  
حَرَّكَهُ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ حَدَّثَنَا عِيسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ ذَا الرُّمَّةِ  
عَنِ الْحَيَّةِ النَّضَاضِ قَالَ فَأَخْرَجَ لِسَانَهُ فَحَرَّكَهُ، وَقَالَ الرَّايِي  
تَبَيَّتْ الْحَيَّةُ النَّضَاضُ مِنْهُ مَكَانَ الْحَبِّ تَسْتَمِعُ السَّرَادَا  
١٠ الْحَبُّ الْقُرْطُ، وَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ

وَنَضَضَ فِي صَمٍّ أَلْصَقَ ثَفْنَاتِهِ وَرَامَ بِسَلَمَى أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَ  
وَوَرَى وَحَصَّصَ فِي صَمٍّ الصَّفَى ثَفْنَاتِهِ، اللَّحْيَانِي يُقَالُ تَصَافُوا عَلَى  
الْمَاءِ وَتَصَافُوا عَلَيْهِ، وَيُقَالُ صَلَاحُ الْمَاءِ وَضَلَاظِلُهُ وَهِيَ بَقَايَاهُ، وَيُقَالُ  
قَبَضْتُ قَبْضَةً وَفَرَيْ [فِي] هَذَا الْحَرْفِ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ،  
١٥ وَقَبَضْتُ قَبْضَةً، وَزَعَمَ غَيْرُهُ أَنَّ الْقَبْضَةَ أَصْغَرُ مِنَ الْقَبْضَةِ وَأَنَّهَا  
بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ، وَقَالَ اللَّحْيَانِي سَمِعْتُ أَبَا زَيْدٍ يَقُولُ تَصَوَّكَ  
فُلَانٌ فِي خَرْدِهِ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ تَصَوَّكَ بِالْصَّادِ إِذَا تَلَطَّخَ

### بَابُ اللَّامِ وَالرَّاءِ

أَبُو عُبَيْدَةَ الْمُجَلَّفُ وَالْمُجَرَّفُ وَاحِدٌ [وَهُوَ] الَّذِي قَدْ ذَهَبَ مَالُهُ،  
٢٠ وَيُقَالُ هِيَ التَّلَاتِلُ وَالتَّرَاتِرُ، وَيُقَالُ تَلْتَلَهُ وَتَرَّتْهُ، وَيُقَالُ سَهْمٌ



أَمَلَطُ وَأَمْرَطُ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ رِيشٌ ، وَقَدْ تَمَاطَ وَتَمَرَّطَ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ نُؤَيْفَعُ بْنُ تَيْفَعٍ الْقُفَيْسِيُّ ]

مُرْطُ الْقِذَاذِ فَلَيْسَ مِنْهُ مَصْنَعٌ لَا الرِّيشُ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْقِيبُ  
وَيُقَالُ جِذْعٌ مُتَقَطَّرٌ وَمُتَقَطِّلٌ ، قَالَ [ الْمُتَخَلِّلُ ] الْهَذَلِيُّ

مُجْدَلًا يَتَسَمَّى جِلْدُهُ دَمَهُ كَمَا تَقَطَّرَ جِذْعُ الدَّوْمَةِ الْقُطْلُ  
قَالَ وَبَرَى بَيْتُ حُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ

جِلْبَانَةٌ وَرَهَاءُ تَخْصِي حَمَاهَا بِنِي مِنْ بَنَى خَيْرًا إِلَيْهَا الْجَلَامِدُ

وَبَرَى جِرْبَانَةٌ ، قَالَ اللَّحْيَانِيُّ يُقَالُ أُمْرَأَةٌ جِلْبَانَةٌ وَجِرْبَانَةٌ وَهِيَ  
الْحَمَاءُ ، وَيُقَالُ هِيَ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرِو الشَّيْبَانِيُّ أُمْرَأَةٌ  
جِلْبَانَةٌ بِالْكَسْرِ تُجَلَّبُ وَتَصِيحُ ، قَالَ وَيُقَالُ جِلْبَانَةٌ ، وَ[ يُقَالُ ] فَحَلُّ ١٠

مَلِيحٌ وَمَرِيحٌ لِلَّذِي لَا يُلْفَحُ ، قَالَ أَبُو يُوسُفَ وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو يَقُولُ  
قَدْ أَبَلَ عَلَيْهِمْ وَأَبْرَّ عَلَيْهِمْ إِذَا غَلَبَهُمْ خُبْنًا ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لُثِدَتْ  
الْقَصْعَةُ بِالْثَرِيدِ إِذَا جُمِعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَسَوِيَ وَرُثِدَتْ ، وَقَدْ رُثِدَ  
الْمَتَاعُ إِذَا نُضِدَ وَسَوِيَ الْمُنْضَدُ ، وَالرُّثِيدُ الْمُنْضُودُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ مَرُثِدٌ ،  
وَيُقَالُ تَرَكْتُ فُلَانًا مَرُثِدًا أَيَّ قَدْ ضَمَّ مَتَاعَهُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ١٥  
وَنَضَّدَهُ ، وَأَنْشَدَ لِلْمَازِنِيِّ [ وَأَسْمُهُ ثَعْلَبَةُ بْنُ صَعِيرٍ ] وَذَكَرَ الظَّالِمُ  
وَالنَّعَامَةَ

فَقَدْ كَرَا ثَقَلًا رَثِيدًا بَعْدَمَا أَلَقْتُ ذُكَاءً يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ

وَذُكَاءُ يَعْنِي الشَّمْسَ ، وَيُقَالُ لِلنَّارِ ابْنُ ذُكَاءٍ . وَالْكَافِرُ اللَّيْلُ . يَقُولُ  
أَبْتَدَأْتُ فِي الْمَغِيبِ . وَيُقَالُ هِذْمٌ مُلْدَمٌ وَمُرْدَمٌ . وَيُقَالُ رَدَمٌ ثَوْبُهُ إِذَا ٢٠  
رَقَعَهُ . وَأَنْشَدَ [ لِعَنْتَرَةَ ]

هَلْ غَادَرَ الشُّعْرَاءُ مِنْ مُتَرَدِّمٍ أَمْ هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ بَعْدَ تَوَهُّمٍ  
يَقُولُ هَلْ تَرَكَ الشُّعْرَاءُ شَيْئًا يَرَّقُ وَيُرَدِّمُ . وَإِنَّمَا هُوَ مِثْلُ يَقُولُ هَلْ  
تَرَكَوْا مَقَالًا لِإِقَائِلٍ ، وَيُقَالُ أَعْلَنَكَسَ وَأَعْرَنَكَسَ إِذَا تَرَكَبَ وَكَثُرَ  
أَصْلُهُ . قَالَ الْعَجَّاجُ

بِفَاحِمٍ دُووِي حَتَّى أَعْلَنَكَسَا  
قَوْلُهُ بِفَاحِمٍ يَعْنِي شَعْرًا أَسْوَدَ . وَدُووِي غُولِجَ وَأَصْلِحَ . أَعْلَنَكَسَ  
تَرَكَبَ وَكَثُرَ أَصْلُهُ ، وَقَالَ أَيْضًا  
وَأَعْرَنَكَسَتْ أَهْوَالُهُ وَأَعْرَنَكَسَا

إَعْلَنَكَسَتْ وَأَعْرَنَكَسَتْ رَكِبَ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَقَدْ هَدَلَ الْحَمَامُ الْوَحْشِيَّ  
١٠ وَهَدَرَ ، وَالْهَدِيلُ ذَكَرُ الْحَمَامِ ، وَيُقَالُ طَلَمَسَاءُ وَطَرِمَسَاءُ لِلظُّلْمَةِ ، وَيُقَالُ  
لِلدِّرْعِ ثَلَاثَةٌ وَثَرَةٌ ، وَيُقَالُ قَدْ ثَلَمَهَا عَنْهُ إِذَا أَلْقَاهَا عَنْهُ وَلَا يُقَالُ قَدْ  
ثَرَهَا ، وَيُقَالُ قَدْ جَلَمَهُ وَجَرَّمَهُ إِذَا قَطَعَهُ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ إِنَّهُ لَصَلَنْقَحُ  
الصَّوْتِ وَصَرَنْقَحُ الصَّوْتِ أَيْ شَدِيدُ الصَّوْتِ ، وَقَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ  
وَمِنْهُمْ غُلٌّ مُقْسَلٌ لَا يَفُكُّهُ مِنْ الْقَوْمِ إِلَّا الْأَخُوذِيُّ الصَّرَنْقَحُ

١٥ وَيُقَالُ وَجَلَّ أَوْجَلُ وَوَجَلَّ لِلْخَائِفِ وَ [ وَجَرَ ] أَوْجَرُ وَوَجِرُ ، وَحَكَى  
الْحَضْرَمِيُّ عَنْ يُوسُفَ بْنِ كَثَمٍ الرَّجُلِ بِالسَّيْفِ وَبَلَكَمْتُ ، وَيَقُولُونَ  
قَدْ بَرَكَمَ الرَّجُلُ إِذَا سَقَطَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ . الْفَرَاءُ يُقَالُ طَلَسُ وَطَرَسُ  
لِلصَّحِيفَةِ الْمُنْحَوَّةِ ، قَالَ وَيُقَالُ أُنْزَلَتْ الْحُمْلُ وَأُنْزِرَقَ إِذَا سَقَطَ مِنْ  
وَرَاءِ الْبَعِيرِ ، قَالَ وَيُقَالُ ذَهَبُوا شَعَالِيلَ وَشَعَارِيدَ أَيْ مُتَفَرِّقِينَ ، وَقَدْ  
٢٠ يَجْمَعُونَ بَيْنَ الْأَلَامِ وَالرَّاءِ فِي قَافِيَتَيْنِ ، أَنْشَدَنِي أَبُو صَاعِدٍ الْكِلَابِيُّ  
إِلَى ظَمْنٍ فِيهَا يَمِينُهُ عَلَقَتْ تَهَاوِيلَ رَقَمٍ فَوْقَ عِيدِيَّةٍ بُزِلَ

إِذَا اخْتَمَّتْهُ الْبَيْضُ الْأَوَّاسُ أَوْ وَحَى إِلَيْهِنَّ حَادٍ بِالإِشَاحَةِ وَالزَّجَرِ  
 قَالَ الْفَرَاءُ يُقَالُ هُوَ يَأْكُلُ الصَّيْرَمَ وَالصَّلِيمَ فِي مَعْنَى الْوَجْبَةِ وَالْوَزْمَةِ  
 وَهِيَ أَكْلَةٌ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ ، وَأَنْشَدَنِي الْكَلَابِيُّ  
 أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْأَجَارَةِ وَقَوْلِهِمْ بِسَحْرِ تَعَالَى  
 إِلَى ذُمُولٍ تَقْضُمُ الْحَجَارَةَ  
 يَعْنِي الرِّجَى الَّتِي تُطْحَنُ بِهَا حَجَارَةٌ تُخْرَجُ مِنَ الْمَعَادِنِ لِيَسْتَخْرِجُوا  
 مِنْهَا الذَّهَبَ

### بَابُ الدَّالِّ وَاللَّامِ

الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ هُوَ السَّدَى وَالسَّتَى لِسَدَى الثَّوْبِ ، وَهُوَ الْأُسْدِيُّ  
 وَالْأُسْتِيُّ ، فَأَمَّا السَّدَى مِنَ النَّدَى فَالِدَّالُّ لَا غَيْرُ ، يُقَالُ سَدَيْتِ ١٠  
 الْأَرْضُ إِذَا نَدَيْتَ مِنَ السَّمَاءِ كَانَ النَّدَى أَوْ مِنَ الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ  
 لِلْبَلَحِ إِذَا نَدَى وَوَقَعَ وَأَسْتَرَحْتَ ثَفَارِيهَهُ هَذَا بَلَحُ سَدٍ ، وَقَدْ أُسْدَى  
 النَّخْلُ ، وَأَنْشَدَ لِلْحُطَيْيَةِ

مُسْتَهْلِكِ الْوَرْدِ كَالْأُسْدِيِّ قَدْ جَعَلَتْ أَيْدِي الْمُطِيِّ بِهِ عَادِيَةً رُكْبًا  
 وَرُؤَى رُغْبًا ، وَرُغْبٌ وَاسِعَةٌ ، وَرُكْبٌ جَمْعُ رُكُوبٍ وَهُوَ الَّذِي بِهِ آثَارُ ١٥  
 الْفَرَاءِ جِئْتَنَا بِدُولَاتِكَ وَتُولَاتِكَ وَهِيَ الدَّوَاهِي وَالْوَاَحِدَةُ دَوْلَةٌ  
 وَتَوْلَةٌ عَلَى مِثَالِ نُحْمَةٍ . وَيُقَالُ مَدَرَ بِسَلَحِهِ وَمَتَرٌ بِهِ يَمْدُرُ وَيَمْتَرُ .  
 وَحَكَى مَدَهْتُهُ وَمَتَّهَتْهُ فِي مَعْنَى مَدَحَتْهُ . الْأَصْبَعِيُّ يُقَالُ قَدْ أَعْتَدَ لَهُ  
 وَأَعَدَّ لَهُ مِنَ الْعُدَّةِ . وَقَالَ الشَّاعِرُ

أَنْهَا وَغُرْمًا وَعَذَابًا مُتَمَدًّا

مِنْ أَعْتَدَ فَهُوَ مُعْتَدٌ . وَيُقَالُ سَبْنَدَاةٌ وَسَبْنَتَاةٌ لِلْجَرِيَّةِ . وَيُقَالُ لِلنَّمْرِ  
 سَبْنَدَى وَسَبْنَتَى . وَيُقَالُ هَرَّتْ فُلَانُ الثَّوْبَ وَهَرَدَهُ إِذَا خَرَقَهُ .  
 وَكَذَلِكَ يُقَالُ هَرَّتْ عِرْضُهُ وَهَرَدَهُ . وَالتَّوَلَّجُ وَالدَّوَلَجُ الْكِنَاسُ .  
 وَقَدْ مَدَّ فِي السَّيْرِ وَمَتَّ ، وَهُوَ الدَّفْتَرُ وَبَنُو أَسَدٍ يَقُولُونَ التَّفْتَرُ

### بَابُ الدَّالِ وَالذَّالِ

أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ مَا ذَاقَ عَدُوْفًا وَمَا ذَاقَ عَدُوْفًا أَيَّ مَا ذَاقَ شَيْئًا ، قَالَ  
 أَبُو عَمْرٍو أَنْشَدْتُ يَزِيدُ بْنُ مَزِيدٍ عَدُوْفًا فَقَالَ صَحَّفْتَ يَا أَبَا عَمْرٍو  
 فَقُلْتُ لَمْ أَصَحِّفْ لَعَنُوكُمْ عَدُوْفًا وَلَعْنَةُ غَيْرِكُمْ عَدُوْفًا ، الْفَرَاءُ يُقَالُ  
 أَدْرَعْتُ الْإِبِلَ وَأَدْرَعْتُ إِذَا أَسْرَعَتْ وَأَسْتَقَامَتْ ، وَقَدْ أَقْدَحَرَّ  
 ١٠ وَأَقْدَحَرَّ ، وَقَدْ تَفَرَّقَتْ شَعَارِيدُ بِقَدْحَرَةٍ وَقَدْحَرَةٍ ، وَتَفَرَّقَتْ شَعَارِيدُ  
 بِقَدَّانٍ وَقَدَّانٍ وَالذَّلَالُ فِي كُلِّهِ أَجُودُ ، وَيُقَالُ قَدْ أَقْدَحَرَّ لِلْسَّبَابِ  
 مِثْلُ أَحْرَبَنِي ، وَأَنْشَدَ

إِذَا الزِّمَامُ رَاعَهُ ذُو الزَّرَيْنِ رَأَيْتُهُ وَهُوَ كَانَ هَرَيْنَ

يُدَارِكَانِ الْهَرَسَ مُقْدَحَرَيْنِ

١٠ [ قَالَ ] وَسَمِعْتُ خَالِدَ بْنَ كُلْثُومٍ يَقُولُ الذَّحَاذِحُ وَالذَّحَاذِحُ الْفِصَارُ  
 وَالْوَاوَادَةُ [ ذَحْدَاةٌ وَ ] ذَحْدَاةٌ

### بَابُ الهمزةِ وَالْيَاءِ

الْأَضْمَعِيُّ يُقَالُ رَجُلٌ يَلْمَعِيٌّ وَالْمَعِيُّ إِذَا كَانَ ظَرْفِيًّا ، وَيُقَالُ يَلْمَعُ  
 وَالْمَلْمُ أَسْمُ جَبَلٍ أَوْ مَوْضِعٍ ، الْفَرَاءُ يُقَالُ لِإِفَةِ تَصِيبِ الزَّرْعِ الْيَرْقَانُ

وَالْأَرْقَانُ ، وَهَذَا زَرْعُ مَارُوقٍ وَقَدْ أَرْقَ وَهَذَا زَرْعُ مَيْرُوقٍ وَقَدْ  
يُرْقَ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الشَّدِيدِ الْخُصُومَةِ رَجُلٌ يَلْنَدُ وَأَلْنَدُ ، قَالَ  
طَرْفَةُ

فَمَرَّتْ كَهَاءُ ذَاتِ خَيْفٍ جُلَالَةً عَقِيلَةً شَيْخٍ كَالْوَيْلِ يَلْنَدُ  
وَيُقَالُ طَيْرٌ يَنَادِي وَيَنَادِي أَيُّ مُتَفَرِّقَةٍ ، وَأَلْنَدَ الْإِطَارِدُ بْنُ قُرَّانَ  
الْحَنْظَلِيَّ [

كَأَمَّا أَهْلُ حَجَرٍ يَنْطُونَ مَتَى يَرَوْنِي خَارِجًا طَيْرٌ يَنَادِي  
طَيْرٌ رَأَتْ بَارِيًا نَضَحَ الدَّمَاءَ بِهِ أَوْ أُمَةٌ خَرَجَتْ رَهْوًا إِلَى عِيدِ  
وَيُقَالُ يَبْرِينُ وَأَبْرِينُ اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَيُقَالُ لِلْجَلْدِ الْأَسْوَدِ يَرْنَدُ  
وَأَرْنَدُ ، وَعُودٌ يَلْنُجُجُ وَالنَّجُوجُ وَهُوَ الْعُودُ الَّذِي يُبَخَّرُ بِهِ ، وَيُقَالُ  
فِي أَسْنَانِهِ لَيْلٌ وَأَلَلٌ وَهُوَ أَنْ يُقِيلَ الْأَسْنَانُ عَلَى بَاطِنِ الْقَهْمِ ،  
وَيُقَالُ نَضَلُ يَثْرِي وَآثَرِي مُنْسُوبٌ إِلَى يَثْرَبَ ، وَأَلْنَدَنِي أَبُو  
فَقْعَسٍ [لِرَدَّاسِ]

لَأَكْلَةٍ مِنْ أَقْطِ وَسَنْدٍ وَشَرَبَتَانِ مِنْ عَكِي الضَّانِ  
أَلَيْنُ مَسًّا فِي حَوَايَا الْبَطْنِ مِنْ يَثْرِيَّاتٍ قَذَاذِ خُشْنِ ١٥  
يَذِي بِهَا أَرْمَى مِنْ أَبْنِ تَشْنِ

قَالَ وَأَلْنَدَنِي الدُّودَانِيُّ

وَأَثَرِي سِنْخُهُ مَرْصُوفٌ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ رُحُّ يَذِي وَيَذِي وَيَذَانِي وَآذَانِي مُنْسُوبٌ إِلَى  
ذِي يَزَنَ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ خَمِيرَ ، اللَّحْيَانِي يُقَالُ هَذِهِ أَذْرَعَاتُ ٢٠  
وَبَذْرَعَاتُ ، وَيُقَالُ لِدَوِيَّةٍ تَنْسَلِخُ فَتَصِيرُ فَرَاشَةً يُسْرُوعُ وَأُسْرُوعُ .

وَقَالَ الْأَعْرَابُ هِيَ دُودَةٌ تَكُونُ فِي الْبَقْلِ فِيهَا خُضْرَةٌ وَصُفْرَةٌ  
وَحُمْرَةٌ وَإِنَّمَا تَقَعُ فِي الْبَقْلِ قَبْلَ أَنْ يَهْبِجَ يَنْحُو مِنْ شَهْرٍ ، وَيُقَالُ  
قَطَعَ اللَّهُ يَدَيْهِ ، وَحَكَى اللَّحْيَانِي عَنْ الْأَكْسَائِي أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَهُمْ  
يَقُولُ قَطَعَ اللَّهُ أَدْيَاهُ ، الْفَرَاءُ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الرَّفِيقُ الْأَيْدِي إِنَّهُ  
لِيَدَيُّ وَادِي ، وَيُقَالُ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ يَتْنًا وَآتْنًا إِذَا خَرَجَتْ رِجْلَاهُ قَبْلَ  
رَأْسِهِ ، وَيُقَالُ عَبَاةٌ وَعَظَاةٌ وَصَلَاةٌ وَسِحَاةٌ وَبَنُو تَيْمٍ يَقُولُونَ  
عَبَايَةُ وَعَظَايَةُ وَصَلَايَةُ وَسِحَايَةُ ، قَالَ الْمُسْتَوْرِغُ بْنُ رِبِيعَةَ

وَلَا عِبَ بِالْعَمِيِّ بَنِي بَنِيهِ كَفِعْلِ الْهَرِّ يَنْتَهِسُ الْعَظَايَا  
فَلَا ظَفَرَتْ يَدَاهُ وَلَا يُؤَيِّي وَلَا يُسْقَى مِنَ الدَّاءِ الشَّفَايَا  
١٠ وَيُزَوَّى فَلَا ذَاقَ التَّعِيمِ وَلَا يُؤَيِّي ، وَيُقَالُ يَنْصُرُ وَأَنْصُرُ ،  
وَيُقَالُ مَا فِي سَيْرِهِ أَتَمُّ وَيَتَمُّ أَيُّ إِبْطَاءٍ ، وَقَوْمٌ يَجْعَلُونَ [فِي] مَا كَانَ  
مِنْ ضَرْبِ سَقَاةٍ وَقَرَاةٍ مَكَانَ الْهَمْزَةِ يَاءُ كَقَوْلِكَ أَمْرَأَةً سَقَايَةً  
وَقَرَايَةً أَيُّ تَقْرَأُ

### بَابُ الْوَاوِ وَالْهَمْزَةِ

١٥ الْأَصْعِيُّ يُقَالُ أَرَخَ الْكِتَابَ وَوَرَّخَهُ ، وَقَدْ أَكَفْتُ الدَّابَّةَ وَوَكَفْتُهَا ،  
قَالَ وَكَانَ رُوْبَةٌ يُنْشَدُ

### كَالْوَدَنِ الْمَشْدُودِ بِالْوَوَاكِفِ

وَقَدْ أَكَدْتُ الْهَدَّ وَوَكَّدْتُهُ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ أَصَدْتُ الْبَابَ  
وَأَوْصَدْتُهُ إِذَا أَطْبَقْتُهُ ، وَأَوَسَدْتُ الْكَلْبَ وَأَسَدْتُهُ إِذَا أَغْرَيْتُهُ بِالْصَّيْدِ .  
٢٠ الْأَصْعِيُّ يُقَالُ ذَاىُ الْبَقْلِ يَذَاىُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ وَيَقُولُ أَهْلُ نَجْدٍ

ذَوِي وَهُوَ يَذْوِي ذُوِيًا، قَالَ وَقَوْلُهُمْ ذَوِي خَطَاً وَحَكَاهَا أَبُو عُبَيْدَةَ  
عَنْ يُونُسَ، الْفَرَاءُ يُقَالُ مَا أَبْهَتْ لَهُ وَمَا وَبَّهَتْ لَهُ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ  
أَبْهَتْ لَهُ أَبَهُ فَطَنَتْ لَهُ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَبَّهَتْ لَهُ يَفْتَحُ الْبَاءُ  
أَبَهُ وَبَّهًا. وَيُقَالُ أَخِيَّتُهُ وَوَأَخِيَّتُهُ، وَيُقَالُ وَشَاحُ وَإِشَاحُ، وَوِسَادَةٌ  
وَإِسَادَةٌ. وَوَلَدَةٌ وَإِلْدَةٌ. قَالَ الْهَذَلِيُّ

لَهُ إِلْدَةٌ سَفَعُ الْوُجُوهِ كَأَنَّمَا يُنَاكِدُهُمْ وَرَدُّ مِنَ الْمَوْتِ مُرْدِمُ  
وَيُقَالُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَجَاحٌ وَوَجَاحٌ وَإِجَاحٌ، وَهُوَ الزُّوَانُ وَالزُّوَانُ،  
أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ وَعَاءٌ وَإِعَاءٌ، وَيُقَالُ وَلَدَ فُلَانٌ فِينَا وَلَدَ فُلَانٌ فِينَا،  
وَيُقَالُ قَدْ وَشَرْتُهُ بِالْمِشَارِ بِغَيْرِ هَمْزٍ وَهِيَ الْمَوَاشِيرُ وَأَشَرْتُهُ [بِالْمِشَارِ]  
وَهِيَ الْمَاشِيرُ، وَحَكَى الْفَرَاءُ عَنِ الْكَسَائِيِّ فِي الْوَجْنَةِ وَجْنَةً وَإِجْنَةً،  
وَوَصَلُوا وَحَدَانَا وَأَحَدَانَا، وَيُقَالُ هُوَ الْوِكَافُ [وَالْوُكُفُ]  
وَالْإِكَافُ وَالْأَكَافُ، قَالَ وَتَقُولُ هُذَيْلٌ لِلْوَفَاءِ إِفَاقٌ وَلِلْوَعَاءِ إِعَاءٌ  
وَلِلْوَضَاءِ إِضَاءٌ، الْفَرَاءُ الْعَرَبُ تَقُولُ مِثْرَةً وَمِیْضَةً وَمِیْجَنَةً وَتَجْمَعُ  
مَوَاجِنُ وَمَوَاضِي وَمَوَازٍ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ مَاجِنُ وَمَاضِي وَمَآثِرُ،  
وَيُقَالُ وَحَدَ رَبَّكَ وَاحِدَ رَبَّكَ. وَيُقَالُ يُوسُفُ مَضْمُومٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ ١٥  
وَمَهْمُوزٌ. وَيُوسُفُ بِكَسْرِ السَّيْنِ مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ. قَالَ وَقَالَ أَبُو  
الْحَرَّاجِ يُوسُفُ مَفْتُوحٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ. وَأَنْشَدَ لِلْعَجِيزِ

فَمَا صَفَرَ حَجَّاجُ بْنُ يُوسُفَ ثُمْسِكَا بِأَسْرَعِ مِثْنِي لِمَحِ عَيْنٍ بِحَاجِبِ  
أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ مَا أَشَدَّ مَوُوتَتَهُ فَيَهْمُزُونَ لِضَمَّةِ الْوَاوِ كَمَا فَعَلُوا ذَلِكَ  
يَجْمَعُ سَاقٍ وَدَارَ فَقَالُوا أَسُوقُ وَأَذُورُ وَلَيْسَ مِنْ أَصْلِهِنَّ الهمزُ لِأَنَّكَ ٢٠  
تَقُولُ مَنَّتُهُ ثَمُوْنُهُ تَقْدِيرُهَا قُلْتَهُ تَقُولُهُ. وَكَذَلِكَ التَّوْورُ. وَجَمَلُ

صَوَّلُ . وَفِي لُغَةٍ مِنْ لَمْ يَهْمَزُ يُقَالُ صَالَ يَصُولُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ  
صَوَّلَ يَصُولُ . وَيُقَالُ أُنَارَ وَثَلَاثُ أَنْوَرٍ . فَهَذَا أَلْبَابُ كُلِّهِ بَعْضُهُمْ  
يَهْمَزُهُ وَبَعْضُهُمْ لَا يَهْمَزُهُ . وَيُقَالُ هُوَ مِنْ أَهْلِ وَجٍّ وَيُحَوَّلُ قَوْمٌ  
أَلَوَاوَ أَلَفًا فَتَقُولُ أَجُّ

### بَابُ الزَّايِ وَالذَّالِ

الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ زَرَكَ الطَّائِرُ وَذَرَكَ ، أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ زَبَرْتُ الْكِتَابَ  
وَذَبَرْتُهُ إِذَا كَتَبْتَهُ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ زَبَرْتُ الْكِتَابَ إِذَا كَتَبْتَهُ وَذَبَرْتُهُ  
إِذَا قَرَأْتَهُ قِرَاءَةً خَفِيفَةً ، قَالَ وَيُقَالُ أَنَا أَعْرِفُ تَزْبِرْتِي أَيُّ  
كِتَابَتِي

### بَابُ حُرُوفِ الْمُضَاعَفِ الَّتِي تُقَلَّبُ إِلَى أَلْيَاءٍ

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْعَرَبُ تُقَلَّبُ حُرُوفُ الْمُضَاعَفِ إِلَى أَلْيَاءٍ فَيَقُولُونَ  
تَظَنَنْتُ وَإِنَّمَا هُوَ تَظَنَنْتُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
تَقْضِي الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَسَرَ

أَرَادَ تَقْضُضَ فَاسْتَشْقَلَ ثَلَاثُ ضَادَاتٍ فَبَدَّلَ إِحْدَاهُنَّ يَاءً ، وَ[يُقَالُ]  
أَرَجُلٌ مُلَبٍّ وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ أَلْبَبْتُ أَيُّ أَقَمْتُ ، قَالَ الْمُضَرَّبُ بْنُ

كَعْبٍ

قُلْتُ لَهَا فِينِي إِلَيْكَ فَإِنِّي حَرَامٌ وَإِنِّي بَعْدَ ذَلِكَ لَيْبٌ  
بَعْدَ ذَلِكَ أَيُّ مَعَ ذَلِكَ ، وَلَيْبٌ مُقِيمٌ ، قَالَ وَقَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَقَدْ  
خَابَ مَنْ دَسَّاهَا إِنَّمَا هُوَ مِنْ دَسَّيْتُ ، [قَالَ] وَسَمِعْتُ أَبَا عَمْرٍو



الشَّيْبَانِي يَقُولُ قَوْلُهُ تَعَالَى لَمْ يَتَسَنَّ أَيُّ لَمْ يَتَغَيَّرْ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِ  
[تَعَالَى] مِنْ حَآ مَسْنُونٍ أَيُّ مُتَغَيَّرٍ ، وَقَالَ لَيْسَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ مَاءٍ  
غَيْرِ آسِنٍ أَيُّ غَيْرِ مُتَغَيَّرٍ مِنْهُ ، فَقُلْتُ لَهُ يَتَسَنَّ مِنْ ذَوَاتِ الْإِلَاءِ  
وَمَسْنُونٌ مِنْ ذَوَاتِ التَّضْعِيفِ ، فَقَالَ هُوَ مِثْلُ تَطَنَّتْ وَهُوَ مِنْ  
الظَّنِّ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ

تَقْضِي الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَسَرَ

هُوَ تَفْعُلُ مِنْ انْقَضَتْ وَالْأَصْلُ تَقْضُضُ فَرَدَهُ إِلَى الْإِلَاءِ كَمَا قَالُوا  
سُرِيَّةً وَأَصْلُهُ مِنْ تَسَرَّرْتُ وَمِنْ السُّرُورِ فَأَبْدَلُوا إِحْدَى الرِّاءَاتِ يَاءً ،  
أَبُو عُبَيْدَةَ التَّضْدِيقُ التَّضْفِيقُ وَالصَّوْتُ وَفَعَلْتُ مِنْهُ صَدَدْتُ أَصَدْتُ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُهُ [عَزَّ وَجَلَّ] إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ، أَيُّ يَمُجُّونَ فَحَوَّلَ ١٠  
إِحْدَى الدَّلَالِينَ يَاءً فِي التَّضْدِيقِ ، وَقَالَ الْقَتَانِيُّ [يُقَالُ] قَصِيتُ  
أَظْفَارِي فِي مَعْنَى قَصَصْتُهَا ، وَحَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ خَرَجْنَا نَتَلَعَى وَقَدْ  
تَلَعَيْتُ مِنَ اللَّعَاعَةِ ، وَكَانَ الْأَصْلُ تَلَعَعْتُ ، وَأَنْشَدَ

تَرُورُ أُمْرًا أَمَّا الْإِلَهِ فَيَتَّقِي وَأَمَّا يَفْعَلُ الصَّالِحِينَ فَيَأْتِي

أَرَادَ فَيَأْتِمُّ مِنْ قَوْلِكَ انْتَمَتُ بِلَانٍ أَيُّ اتَّخَذْتُهُ إِمَامًا ، أَبُو عُبَيْدَةَ ١٥  
[يُقَالُ] كَعَمْتُ تَكَعُّ تَقْدِيرُهَا تَقَرُّ وَيُقَالُ كَمْتُ أَكْبَعْتُ ، قَالَ الْأَنْرَاءُ  
وَمِمَّا قَلَبَ تَشْدِيدُهُ إِلَى الْإِلَاءِ حَكَى الْكِسَائِيُّ عَنِ الْعَرَبِ جَاءَ سَاتًا  
وَجَاءَ سَاتِيًا يُرِيدُ سَادِسًا فَلَمَّا ثَقُلَتْ تَشْدِيدُهُ بَدَلَتْ بِالْيَاءِ وَكَانَتْ  
خَفَاءً مِنَ الثَّاءِ وَأُخْرِجَتْ الدَّلَالُ لِأَنَّهَا مِنَ الْأَصْلِ ، وَمَنْ قَالَ سَاتًا  
فَعَلَى لَفْظِ سِتَّةٍ وَسِتِّينَ وَمَنْ قَالَ سَادِسًا فَعَلَى الْأَصْلِ ، قَالُوا جَاءَ ٢٠  
سَادِسُهُمْ وَسَاتُهُمْ وَسَادِيهِمْ وَسَادِيَّتُهُنَّ لِلْمَرَأَةِ ، قَالَ وَزَعَمَ الْكِسَائِيُّ

أَنَّهُ سَمِعَ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ فَكَانَتْ آخِرُ نَاقَةٍ تَحْرَهَا وَالِدِي أَوْ جَدِّي  
سَادِيَّةً سِتِينَ، قَالَ وَأَنْشَدَنِي بَعْضُ الْعَرَبِ الْإِمْرَأَةَ مِنْ بَنِي الْحَارِثِ  
أَبْنِ كَعْبٍ [

يَا لَهْفَ نَفْسِي لَهْفًا غَيْرَ مَا كَذِبٍ عَلَى فَوَارِسَ بِالْيَدَاءِ أَنْجَادٍ  
كَعْبٌ وَعَمَرُو وَعَبْدُ اللَّهِ بَيْنَهُمَا وَأَبْنَاهُمَا خَمْسَةٌ وَالْحَارِثُ السَّادِي  
وَقَالَ الْآخَرُ

إِذَا مَا عُذَّ أَرْبَعَةٌ فِسَالٌ فَرَوْجُكِ حَامِسٌ وَمُوكٍ سَادِي  
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فِي امْرَأَةٍ كَانَتْ لَهُ تُقَارِعُهُ وَيُقَارِعُهَا أَيُّهُمَا يَمُوتُ  
قَبْلُ وَكَانَ تَرَوَّجَ نِسَاءً قَبْلَهَا فَمَنْ وَتَرَوَّجَتْ هِيَ أَزْوَاجًا قَبْلَهُ  
فَمَا تَوَا فَقَالَ

وَمِنْ قَبْلَهَا أَهْلَكْتُ بِالشُّومِ أَرْبَعًا وَخَامِسَةً أَعْتَدْتُهَا مِنْ نِسَائِيَا  
بُؤْزِلُ أَعْوَامٍ أَذَاعَتْ بِخَمْسَةٍ وَتَعْتَدُ لِي إِنْ لَمْ يَقِ اللَّهُ سَادِيَا  
قَالَ وَأَنْشَدَنِي الْقَاسِمُ بْنُ مَعْنٍ [لِلْحَادِرَةِ]

خَلَا ثَلَاثُ سِنِينَ مِنْذُ حَلَّ بِهَا وَعَامَ حُلَّتْ وَهَذَا التَّابِعُ الْحَامِي  
يُرِيدُ الْخَامِسَ، وَهُوَ التَّرْخِيمُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هَاهُنَا دُعَاءُ [كَمَا] قَالُوا بَيْنَ  
حَازٍ وَقَازٍ يُرِيدُونَ بَيْنَ حَازِفٍ وَقَازِفٍ، وَيُقَالُ أَمَلْتُ الْكِتَابَ  
وَأَمَلَيْتُهُ، وَيُقَالُ أَمَّا عَبْدُ اللَّهِ فَمَحْسٌ وَأَمَّا عَبْدُ اللَّهِ فَمَحْسٌ، وَيُقَالُ  
ذَمُّهُ يَذْمُهُ وَذَامُهُ يَذَامُهُ [وَذَامُهُ] يَذِيهِ، وَمِمَّا يُشَبِّهُ هَذَا الْبَابَ  
قَوْلُهُمْ جَلَّ مِنْ بَلَدِهِ يَجِلُّ جُلُولًا وَجَلَاهُ يَجْلُوهُ جَلَاءً، وَقَدْ اسْتَعْمِلَ  
٢٠ فُلَانٌ عَلَى الْجَالِيَةِ وَعَلَى الْجَالَةِ، وَيُقَالُ دَوِيَّةٌ وَدَاوِيَّةٌ، أَبُو عُبَيْدَةَ  
يُقَالُ يَرُ طَامَةً وَطَامِيَّةً لِلْكَثِيرَةِ الْمَاءِ، وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي كُلِّ بَحْرٍ

وَنَهْرٍ إِذَا فَاضَ طَمٌّ وَطَمَا ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ حَامِي يَطْمِي طُمِيًا وَاطْمَا  
يَطْمُو طُمُوًا

### بَابُ مَا تُرَادُّ فِيهِ الْمِيمُ آخِرًا

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْعَرَبُ تَرِيدُ الْمِيمَ فِي أَشْيَاءَ ، وَقَالُوا رَجُلٌ فَسَحْمٌ إِذَا  
كَانَ وَاسِعَ الصَّدْرِ ، وَهُوَ مِنَ الْإِفْسَاحِ ، وَرَجُلٌ زُرْقٌ إِذَا كَانَ  
أَزْرَقَ ، وَسُتْمٌ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْأَسْتِ [أَيَّ أَسْتِهِ] ، وَيُقَالُ شَذَمٌ  
إِذَا كَانَ وَاسِعَ الشِّدْقِ ، قَالَ وَجْهَةٌ زُرَى أَنَّهُ مِنْ جَلْهَةِ الْوَادِي ،  
وَجَاهَتُهُ مَا اسْتَقْبَلَكَ مِنْهُ ، قَالَ وَيُقَالُ نَابٌ دَلِقِمٌ وَهِيَ الْمُسِنَّةُ الَّتِي  
قَدْ انْكَسَرَتْ أَسْنَانُهَا مِنَ الْكِبَرِ ، وَهُوَ مِنَ الْإِنْدِلَاقِ وَالْإِنْدِلَاقُ  
الْإِسْتِرْحَاءُ ، يُقَالُ أُنْدَلَقَ السَّيْفُ إِذَا جَرَى مِنْ غِمْدِهِ ، وَيُقَالُ غَارَةٌ  
دُلِقَتْ ، وَسَيْفٌ دَالِقٌ إِذَا كَانَ يَخْرُجُ مِنْ غِمْدِهِ وَكَذَلِكَ دُلُوقُ ،  
وَيُقَالُ أُنْدَلَقَ بَطْنُهُ إِذَا خَرَجَ وَعَظُمَ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فَأُنْدَلَقَتْ أَقْتَابُ  
بَطْنِهِ إِذَا خَرَجَتْ أَمْعَاؤُهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ ضِرْزِمٌ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً  
اللَّبَنِ ، قَالَ وَزُرَى أَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ ضِرْزٌ إِذَا كَانَ بَخِيلًا ،  
قَالَ وَكَرِشُمُ اسْمُ رَجُلٍ يَصْلَحُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْكِرْشِ وَالْمِيمُ  
زَائِدَةٌ

### بَابُ مَا تُرَادُّ فِيهِ النُّونُ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ زَادَتِ الْعَرَبُ النُّونَ فِي أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ  
وَقَالُوا رَعَشٌ لِلَّذِي يَرْتَعِشُ ، وَلِلضَّيْفِ ضَيْفَنٌ ، وَقَالَ غَيْرُ الْأَصْمَعِيِّ

الضَّيْفُ الَّذِي يَخْضُرُ مَعَ الضَّيْفِ لِأَكْلِ مَا يُقْرَى الضَّيْفُ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ

إِذَا جَاءَ ضَيْفٌ جَاءَ لِلضَّيْفِ ضَيْقٌ فَأَوْدَى بِمَا تُقْرَى الضُّيُوفُ الضَّيَافِينَ  
زَيْدٌ كَانَ السَّمْنُ فِي حَجَرَاتِهِ نُجُومُ الثُّرَيَّا أَوْ عُيُونُ الضِّيَاوِينَ  
الضِّيُونُ السَّنُورُ . قَالَ الشَّاعِرُ

يَدِبُ بِاللَّيْلِ لِحَارَاتِهِ كَضْيُونِ دَبَّ إِلَى قَرَبِ  
الْقَرَبِ الْقَارَةُ ، وَامْرَأَةٌ خَلَبْنُ وَهِيَ الْحَرْقَاءُ وَلَيْسَ هُوَ مِنَ الْخِلَابَةِ ،  
وَنَاقَةُ عَلَجْنُ وَهِيَ الْفَلَيْظَةُ الْجِسْرَةُ الْمُسْتَعْلِجَةُ الْخَلْقِ ، وَأَنْشَدَ  
[ لِرُوبَةِ ]

١٠ وَخَلَطَتْ كُلُّ دِلَالٍ عَلَجْنُ تَخْلِيطَ خَرْقَاءِ الْيَدَيْنِ خَلَبْنِ  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الدِّلَالُ الَّتِي تَرْكَبُ رَأْسَهَا فِي السَّيْرِ ، يُقَالُ فِيهَا  
أُنْدِلَالٌ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، أَبُو زَيْدٍ يُقَالُ امْرَأَةٌ سَمِعَتْهُ نِظْرَتُهُ وَهِيَ  
الَّتِي إِذَا تَسَمَّعَتْ أَوْ تَبَصَّرَتْ فَلَمْ تَرَ [ شَيْئًا ] تَظَنَّتْهُ تَظَنُّنًا ، وَقَالَ  
غَيْرُ أَبِي زَيْدٍ سَمِعَتْهُ نِظْرَتُهُ ، وَأَنْشَدَ فِي ذَلِكَ

١٥ إِنَّ لَنَا لَكِنَّهُ سَمِعَتْهُ نِظْرَتُهُ  
مِعْنَةً مِفْنَةً كَالذَّبِّ وَسَطَ الْعَنَةِ  
أَلَّا تَرَهُ تَظَنَّتُهُ

وَيُقَالُ فِي خُلُقٍ فُلَانٍ خِلْفَتُهُ يَعْنِي بِهِ الْخِلَافَ

بَابُ الْوَاوِ ثَقُلُ تَاءٌ وَهِيَ أَوَّلُ الْحَرْفِ

٢٠ التَّكْلَانُ أَصْلُهُ مِنْ وَكَلْتُ وَكَانَ أَصْلُهُ وَكَلَانٌ فَأَبْدَلَتْ الْوَاوُ

تاء . وَكَذَلِكَ الثُّخْمَةُ أَصْلُهَا وَخَمَةٌ لِأَنَّهَا مِنَ الْوَحَامَةِ ، يُقَالُ طَعَامٌ وَخِيمٌ إِذَا كَانَ غَيْرَ مَرِيءٍ ، وَتَقْوَى أَصْلُهَا وَقَوَى لِأَنَّهَا مِنْ وَقَيْتُ ، وَتَتَرَى أَصْلُهَا وَتَرَى لِأَنَّهَا مِنَ الْمَوَاتَرَةِ ، وَتَرَاثُ أَصْلُهَا وَرَاثٌ لِأَنَّهُ مِنْ وَرِثْتُ ، وَنَجَاهُ أَصْلُهُ مِنَ الْوَجْهِ ، وَتَالَلِهُ أَصْلُهَا وَاللَّهُ ، وَتِلَادٌ مِنْ الْمَالِ ، وَالتَّلِيدُ أَصْلُهُ مِنَ الْوَاوِ أَيْ [ مَا ] وَلِدَ عَنْدهُمْ .

### بَابُ إِبْدَالِ مِنْ حُرُوفٍ مُخْتَلَفَةٍ

الْأَصْمَعِيُّ [ يُقَالُ ] صَارُوا عِبَادِيَدَ [ وَعَبَايِدَ ] أَيْ مُتَفَرِّقِينَ . قَالَ الشَّامِيُّ

[ وَالْقَوْمُ آتَوْكَ بِهِزْ دُونَ إِخْوَتِهِمْ ] كَالسَّيْلِ يَرْكَبُ أَطْرَافَ الْعِبَادِيَدِ أَيْ الطَّرِيقِ الْمُخْتَلَفَةِ . أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ قَابُ رُمَحٍ ١٠ وَقِدَى رُمَحٍ وَقَادُ رُمَحٍ وَقِيدُ رُمَحٍ أَيْ قَدَرُ رُمَحٍ ، وَحَكَى أَبُو عَمْرٍو قَابُ رُمَحٍ وَقِيبُ رُمَحٍ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ قَدْ تَرِيعَ السَّرَابُ وَتَرِيَهُ إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ . وَيُقَالُ قَدْ هَاثَ فِيهِ وَعَاثَ فِيهِ إِذَا أَفْسَدَ وَأَخَذَ الشَّيْءَ بِغَيْرِ رَفْقٍ . وَيُقَالُ بَطَّ فُلَانٌ جُرْحَهُ وَبَجَّهُ ، وَأَنْشَدَ [ لِحَبِيبِهَا ] الْأَشْجَعِيُّ فِي صِفَةِ إِبِلٍ [

١٥

لَجَاءَتْ كَأَنَّ الْقُسُورَ أَلْجُونَ بِجَبَّهَا عَسَالِيْجُهُ وَالثَّامِرُ الْمُتَسَاوِحُ وَالْقُسُورُ نَبْتُ ، وَالْجُونَ يُضْرَبُ إِلَى السَّوَادِ مِنْ شِدَّةِ خُضْرَتِهِ ، بِجَبَّهَا أَيْ تَنْفَتِحُ مِنَ السَّيْنِ ، وَالْعَسَالِيْجُ جَمْعُ عَسْلُوجٍ وَهِيَ هَنَوَاتٌ تَنْبَسِطُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ كَأَمْثَالِ الْعُرُوقِ ، وَالْأَطْمُ وَالْأَجْمُ كُلُّ بَيْتٍ مَرْبَعٍ مُسَطَّحٍ ، الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ نَبَضَ الْعِرْقُ يَنْبِضُ وَنَبَذَ يَنْبِذُ إِذَا ضَرَبَ ، ٢٠

وَيُقَالُ مَرِثَ خُبْرَهُ وَمَرَدَهُ ، وَقَدْ مَرِثَ الشَّيْءَ وَمَرَدَهُ إِذَا لَيْنَهُ بِيَدِهِ  
وَكُلُّ شَيْءٍ مُرِثَ فَقَدْ مُرِذٌ ، يُقَالُ أَمَرِثَ الثَّرِيدَ فَيَفُتُّهُ ثُمَّ يُسَبُّ  
عَلَيْهِ اللَّبَنُ ثُمَّ يَمُتُ حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ أَرْدَهَالَجٌ ثُمَّ يُتَحَسَّى . قَالَ  
الزَّائِغَةُ الْجَعْدِيُّ

٩ . فَلَمَّا أَبَى أَنْ يَنْقُصَ الْقَوْدُ لِحْمَهُ نَزَعْنَا الْمُرِيدَ وَالْمُدِيدَ لِيَضْمُرَا  
وَيُقَالُ أَرَمَدَ وَأَرَقَدَ إِذَا مَضَى عَلَى وَجْهِهِ ، وَيُقَالُ هَوْدَجٌ وَفَوْدَجٌ ،  
وَالزَّحَالِفُ وَالزَّحَالِقُ آثَارُ تَزَلُّجِ الصَّبِيَّانِ مِنْ فَوْقُ إِلَى أَسْفَلٍ .  
فَأَهْلُ الْعَالِيَةِ يَقُولُونَ زُحْلُوقَةً وَزَحَالِفٌ وَبَنُو تَيْمٍ وَمَنْ يَلِيهِمْ مِنْ  
هَوَازِنَ يَقُولُونَ زُحْلُوقَةً وَزَحَالِقُ ، وَيُقَالُ تَرَكَتُهُ وَقِيدًا وَوَقِظًا ،  
١٠ . وَالْمَحْدُ وَالْمَحْفِدُ أَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْمَخَصُ وَالْمَأْصُ مِنَ الْإِبِلِ  
الْبَيْضُ اللَّوَاتِي قَدْ قَارَفَتِ الْكُرْمَ الْوَاحِدَةُ مَأْصَةٌ وَمَخَصَةٌ ، وَعَكْرَةٌ  
اللسانِ وَعَكَدَتْهُ مُعْظَمُهُ وَأَصْلُهُ ، وَيُقَالُ قَدِ اسْتَوَيْنَ مِنَ الْمَالِ وَاسْتَوَجَّ  
إِذَا اسْتَكْثَرَ ، وَالْهَذَفُ وَالْهَجَفُ الْجَافِي ، وَيُقَالُ قَدِ أَطْرَوْرَى إِذَا  
انْتَفَخَ بَطْنُهُ وَقَدِ أَطْرَوْرَى ، وَيُقَالُ لِلنَّاسِ وَلِلدَّوَابِّ إِذَا مَرُّوا يَمْشُونَ  
١٥ . مَشْيًا ضَعِيفًا مَرُّوا يَدْبُونَ دَبِيحًا وَمَرُّوا يَدِجُونَ دَجِيحًا ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
إِذَا تَعَوَّدَ الْأَمْرَ وَلِلدَّابَّةِ قَدْ جَرَنَ عَلَيْهِ جُرُونًا وَقَدْ مَرَنَ عَلَيْهِ مُرُونًا  
وَمَرَانَةً ، أَبُو عِيْنَةَ يَقَالُ مَرَنْتَ يَدَهُ وَجَرَنْتَ وَاكْتَبْتَ ، قَالَ

قَدْ اكْتَبْتَ يَدَاكَ بَعْدَ لَيْنٍ وَهَمَّتَا بِالصَّبْرِ وَالْمُرُونِ

وَيُقَالُ عَلَيْهِ أَمْشَاجٌ مِنَ الْغَزْلِ وَأَوْشَاجٌ أَيْ دَاخِلَةٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .  
٢٠ . وَيُقَالُ قَدْ تَفَكَّنَ وَتَفَكَّهَ إِذَا تَنَدَّمَ ، وَيُقَالُ قَدْ شَاكَلَهُ وَشَاكَهَهُ ،  
وَيُقَالُ قَدْ سَفَحَ مَا فِي إِنْاءِهِ وَقَدْ سَفَكَهُ وَقَدْ سَفَحَ دَمَهُ وَسَفَكَهُ ،

وَيَقَالُ قُرْطَاطٌ وَقُرْطَانٌ لِلْبَرْذَعَةِ ، وَأَنْشَدَ الْجِرْمَازِيُّ  
 بَذْبُ بِي عَيْرٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ عَلَى وَكَافٍ خَلَقَ الْقُرْطَاطِ  
 وَيُقَالُ حَجَرٌ أَصْرٌ إِذَا كَانَ صَلْدًا صَلْبًا ، وَيُقَالُ قَدْ مَلَقَهُ بِالسُّوْطِ وَقَدْ  
 وَلَقَهُ وَهُوَ ضَرْبٌ خَفِيفٌ ، أَبُو عُبَيْدَةَ [ يُقَالُ ] رِيحٌ سَاكِتَةٌ وَسَاكِرَةٌ  
 بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، قَالَ وَالزُّونُ وَالزُّورُ وَاحِدٌ وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ يُعْبَدُ .  
 وَيَتَّخِذُ رَبًّا ، وَأَنْشَدَ [ لِلْأَغَابِ بْنِ جُعْشَمٍ الْعَجَلِي ]  
 جَاؤُوا بِزُورِيهِمْ وَجِئْنَا بِالْأَصَمِ  
 وَقَالُوا لَا نَفِرُ حَتَّى يَفِرَّ هَذَانِ فَمَا بِهِمْ بِذَلِكَ وَجَعَلَهُمَا رَبَّيْنِ لَهُمْ ،  
 أَبُو عَمْرٍو الْمَغْطِطَةُ وَالْمَغْطِطَةُ الْقِدْرُ الشَّدِيدَةُ الْغَلِيانِ ، وَحَكَى الْفَرَّاءُ  
 عَنْ أُمْرَأَةٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ أَنَّهَا قَالَتْ فِي كَلَامِهَا جَاءَنَا سَكْرَانُ ١٠  
 مُلْتَكًا فِي مَعْنَى جَاءَنَا مُلْتَخًا وَهُوَ الْيَاسُ مِنَ السُّكْرِ ، وَبُقَالُ  
 قَدْ أُنْدَالَ بَطْنُهُ وَأُنْدَاحَ وَأُنْسَاحَ ، ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ [ يُقَالُ ] شَيْخٌ  
 تَاكٌ وَفَاكٌ ، وَقَحْرٌ وَقَحْمٌ ، وَيُقَالُ أُغِينِ مِنْ ثَوْبِكَ وَأَخِينِ مِنْ  
 ثَوْبِكَ وَأَكِينِ [ مِنْ ثَوْبِكَ ] ، وَيُقَالُ غَبِنَ غَبْنٌ وَخَبِنَ يَخْبِنُ وَكَبِنَ  
 يَكْبِنُ بِمَعْنَى [ وَاحِدٍ ] أَيِ كَفَّ

تَمَّ الْكِتَابُ  
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ  
 النَّبِيِّ وَآلِهِ  
 وَسَلَّم  
 وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

## كِتَابُ الْإِبِلِ عَنِ الْأَصْعِيِّ

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ الْأَصْعِيُّ أَجُودُ وَقْتُ يُحْمَلُ فِيهِ عَلَى النَّاقَةِ أَنْ تُجَمَّ سَنَةٌ وَيُحْمَلُ عَلَيْهَا فَيَقَالُ قَدْ أَضْرَبْتَ الْفَحْلَ وَأَضْرَبَهَا الْفَحْلُ فَإِذَا حُمِلَ عَلَيْهَا فِي كُلِّ عَامٍ فَذَلِكَ الْكُشَافُ يُقَالُ نَاقَةٌ كَشُوفٌ وَقَدْ أَكْشَفَ بَنُو فُلَانٍ الْعَامَ فَهُمْ مُكْشِفُونَ إِذَا لَقِيتَ إِبِلَهُمْ عَلَى ذَلِكَ الْوَجْهِ ، قَالَ رُوْبَةُ

حَرْبُ كِشَافٍ لَقِيتَ إِعْثَارًا

قَالَ وَالْإِعْثَارُ كَأَنَّهُ يُعْثَرُ عَلَيْهَا ، وَأَنْشَدَ لِرُهَيْرٍ  
فَتَعَرَّكُكُمْ عَرَكُ الرَّحَى بِفَالِهَا وَتَلْفَحُ كِشَافًا ثُمَّ تَحْمِلُ فَتُسَمِّمُ  
١٠ وَإِذَا لَقِيتَ النَّاقَةَ عِرَاضًا مِنَ الْفَحْلِ وَالْعِرَاضُ أَنْ يُعَارِضَهَا الْفَحْلُ  
فَيَتَنَوَّخَهَا فَيَضْرِبَهَا فَذَلِكَ الضَّرَابُ يُسَمَّى الْعِرَاضَ ، وَيُقَالُ لَقِيتَ  
النَّاقَةَ يِعَارَةً كَمَا تَرَى ، قَالَ الرَّاعِي

نَجَائِبُ لَا يُلْقَحْنَ إِلَّا يِعَارَةً عِرَاضًا وَلَا يُشْرَيْنَ إِلَّا غَوَالِيَا  
فَسَمِعَ هَذَا الطَّرِمَاحُ فَسَرَفَهُ فَقَالَ

١٥ سَوْفَ يُدْنِيكَ مِنْ لَيْسَ سَبَنَتَا ؕ أَمَارَتْ بِالْبَوْلِ مَاءُ الْكِرَاضِ  
أَضْرَبَتْهُ عِشْرِينَ يَوْمًا وَنَيْتٌ حِينَ نَيْتٍ يِعَارَةً فِي عِرَاضٍ  
أَمَارَتْ أَجَالَتْ ، وَالْكَرَاضُ حَلَقُ الرَّجِمِ وَلَمْ يَعْرِفْ لَهَا وَاحِدًا ، فَإِذَا  
ضَرَبَهَا الْفَحْلُ قِيلَ قَدْ قَاعَ عَلَيْهَا وَقَعَا وَالْمُضْدَرُّ الْقِيَاعُ وَمَنْ قَالَ قَمَا  
فَالْمُضْدَرُّ الْقَمَوُ يُقَالُ قَمَا يَمْعُو قَمَوًا وَقَاعَ يَفُوعُ قِيَاعًا ، قَالَ الْمَجَاجُ



وَلَوْ نَقُولُ دَرَجُوا لَدَرَجُوا لَفَحَلْنَا إِنْ سَرَهُ الشَّوْخُ

قَاعَ وَإِنْ يُتْرَكَ فَشَوْلُ دُوْخُ

فَإِذَا ضَرَبَهَا الْفَحْلُ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ قِيلَ قَدْ بَسَرَهَا يَبْسُرُهَا بَسْرًا ،  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَلَبَ الْحَاجَةَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا لَا تَبْسُرُ حَاجَتَكَ ،  
قَالَ ابْنُ مُثَنٍّ يَضْرِبُ بَسْرُ الْفَحْلِ النَّاقَةَ مَثَلًا لِبَسْرِ النَّخْلِ يُلْقَحُ ٥  
قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ التَّلْقِيحُ

طَافَتْ بِهِ الْعُجْمُ حَتَّى بَدَّ نَاهِضَهَا عُمٌ لَفَحْنَ لَفَاحًا غَيْرَ مُبْتَسِرٍ  
نَاهِضَهَا نَاهِضَ الْفَرَسِ الَّذِي يَضَعْدُ فَيَقُولُ هَذِهِ الْعُمُ قَدْ بَدَّتْهُ أَنْ  
يَبْلُغَ أَعْلَاهَا أَيْ غَلَبَتْهُ ، وَالْعَمَمُ وَالْعِمِيمُ الطَّوِيلُ ، وَالضَّبْعَةُ إِرَادَةُ النَّاقَةِ  
الْفَحْلَ يُقَالُ ضَبِعَتْ تَضْبَعُ ضَبْعَةً شَدِيدَةً ، فَإِذَا هَوَتْ بِحُفِّهَا إِلَى عَضْدِهَا ١٠  
فِي السَّيْرِ قِيلَ ضَبِعَتْ تَضْبَعُ ضَبْعًا ، قَالَ الشَّاعِرُ

فَلَيْتَ لَّهُمْ أَجْرِي جَمِيعًا وَأَضْبَحْتَ بِي الْبَازِلُ الْوَجَاءُ بِالرَّمْلِ تَضْبَعُ  
يَقُولُ تَهْوِي يَدَيْهَا إِلَى ضَبْعِهَا ، فَإِذَا أَفْرَطَتْ فِي الضَّبْعَةِ قِيلَ قَدْ  
هَدِمَتْ تَهْدِمُ هَدَمًا ، وَهَدَمَتْ الْمَرْأَةُ الْبَيْتَ [ تَهْدِمُهُ ] هَدَمًا ، فَإِذَا  
أَشَدَّتْ ضَبْعُهُ النَّاقَةَ فَوَرِمَ لِذَلِكَ حَيَاؤها قِيلَ قَدْ أَبْلَتْ تُبْلِمُ ١٥  
إِبْلَامًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُبْلِمٌ وَالْجَمَاعُ الْمُبَالِمُ ، فَإِذَا أَشَدَّتْ هِنَجُ الْفَحْلِ  
قِيلَ قَطِمَ يَقْطُمُ قَطْمًا ، وَيُقَالُ هَاجَ يَهِيْجُ هَيَاجًا ، فَإِذَا كَانَ  
الْفَحْلُ سَرِيعَ الْإِلْقَاحِ قِيلَ فَحَلَّ قَيْسٌ وَقَبَسُ بَيْنَ الْقَبَاسَةِ ، وَإِذَا  
كَانَ يُبْطِئُ الْفَاحَهُ قِيلَ مَلِيخٌ ، وَإِذَا كَانَ الْفَحْلُ أَخْرَقَ بِالضَّرَابِ  
قِيلَ فَحَلَّ عِيَاءُ [ وَعِيَايَاهُ ] ، فَإِذَا كَانَ رَفِيقًا بِالضَّرَابِ مُجَرَّبًا عَالِمًا ٢٠  
بِالضَّوَايِعِ مِنَ الْمُسَوْرَاتِ قِيلَ فَحَلَّ طَبٌّ وَفُحُولَةٌ طَبٌّ قَالَ ابْنُ لُجَا

طَبَّ إِذَا أَرَادَ مِنْهَا عِرْسًا حَتَّى تَلَقَّاهُ مُحَاضًا قُعْسًا  
فَإِذَا ضَبَطَ الْفَحْلُ الضَّرَابَ قِيلَ قَدْ اسْتَخْلَطَ ، فَإِذَا أَنْصَرَفَ عَنِ  
الْإِبِلِ قِيلَ قَدْ جَفَرَ وَفَدَرَ يُجْفَرُ جُفُورًا وَيَفْدَرُ فُدُورًا ، فَإِذَا ضُرِبَتْ  
النَّاقَةُ قِيلَ هِيَ فِي مُنْتَهَا ، وَالْمُنْتَهَى الْبِكْرُ عَشْرُ لَيَالٍ حَتَّى يَسْتَبِينَ  
لِقَاحُهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

نُوحٍ وَلَمْ تُشْرِفْ لِمَا يُمْتَنَى لَهُ إِذَا أَرْجَأَتْ مَاتَ وَحَيَّ سَلِيلُهَا  
أَرْجَأَتْ دَنَا وَقَتْ خُرُوجَهَا ، فَإِذَا مَضَتْ النُّثْيَةُ وَاسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ  
فَإِنْ كَانَتْ حَائِلًا انْكَسَرَ ذَنْبُهَا وَبَالَتْ عَلَى مَا كَانَتْ تَبُولُ عَلَيْهِ وَإِنْ  
كَانَتْ لَاقِحًا زَمَتْ بِأَنْفِهَا وَالزَّمُّ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا وَشَالَتْ بِذَنْبِهَا  
۱. وَجَمَعَتْ قُطْرِيَهَا وَقَطَعَتْ بَوَهاً وَأَوْزَعَتْ بِهِ إِزْغَاً فَقَطَّعَتْهُ دُفْعًا دُفْعًا  
فَهِىَ حَيْنَدٌ شَائِلٌ ، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْبَهَائِمِ يُعَالِمُ لِقَاحَهُ بَعْدَ عَشْرِ  
أَوْ خَمْسِ عَشْرَةِ غَيْرِ الْإِبِلِ ، قَالَ الرَّاجِزُ

إِذَا سَمِعْنَ صَوْتَ فَحْلٍ شَفِشَاقٍ قَطَعْنَ مُصَفَّرًا كَرِيتِ الْأَتْفَاقِ  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

۱۰. إِذَا مَا دَعَاها أَوْزَعَتْ بَكَرَاتِهَا كَالِزَّاعِ آثَارِ الْمُدَى فِي التَّرَائِبِ  
عُصَاةَ جُزْءِ آلٍ حَتَّى كَأَنَّمَا يُلْقِنُ بِجَادِيَّ ظُهُورَ الْعَرَاقِبِ  
آلَ خَثَرٍ يَقُولُ يَبُولُ مِثْلَ الدَّمِّ حِينَ يُطْعَنُ بِالْمُدْيَةِ فِي تَرْيَةِ الْبَعِيرِ ،  
فَإِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ قِيلَ قَدْ قَرَحَتْ تَقْرَحُ قُرُوحًا يُقَالُ كَانَ  
ذَلِكَ عِنْدَ قُرُوحِهَا [ وَقُرُوحُهَا ] أَيْتَدَأَ حَمْلُهَا ، فَإِذَا ثَبَتَ اللَّقَاحُ فَهِىَ  
۲. خَلْفَةٌ وَالْجَمَاعُ الْخَاضُ فَلَا تَرَالُ خَلْفَةً حَتَّى تَبْلُغَ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ ، فَإِذَا  
بَلَّغَتْ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ فَهِىَ عُشْرَاءُ وَقَدْ عَشَرَتْ وَهِىَ إِبِلٌ عِشَارٌ ، فَإِذَا

عَظَمَ الْبَطْنُ وَأَسْتَبَانَ فِيهِ الْوَلَدُ قِيلَ قَدْ أَرَأَتْ فِيهِ مُرٌ كَمَا تَرَى ،  
فَإِنْ رَجَعَتْ وَلَمْ تَكُنْ حَامِلًا فِيهِ رَاجِعٌ وَالْجَمَاعُ الرَّوَاجِعُ يُقَالُ رَجَعْتُ  
تَرْجِعُ رَجَاعًا ، فَإِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْفَحْلِ لِنَظَرِ أَحَامِلٍ هِيَ أَمَّ حَائِلٌ  
فَذَلِكَ الْبُورُ يُقَالُ قَدْ انْطَلَقَ بِالنَّاقَةِ تَبَارٌ عَلَى الْفَحْلِ ، قَالَ مَالِكٌ  
أَبْنُ زُعْبَةَ

بِضَرْبِ كَذَاذَانِ الْفِرَاءِ فُضُولُهُ وَطَنٍ كَأَزَاغِ الْخَاضِ تَبُورُهَا  
وَالْفِرَاءُ الْحَمِيرُ وَالْوَاحِدُ فَرًا ، وَقَالَ النَّابِغَةُ الْجُعْدِيُّ  
سَدِيسٌ لَدَيْسٌ عَيْطَمُوسٌ شِمْلَةٌ تَبَارُ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ النَّجَابُ  
الَّذِي لَدَيْسُ الْتِي قَدْ لَدِسَتْ بِاللَّحْمِ أَيُّ رُمِيتَ بِهِ ، فَإِذَا حَالَتْ قِيلَ  
نَاقَةٌ حَائِلٌ وَإِلَ حَوَائِلُ وَحَوْلٌ كَمَا يُقَالُ لِلصَّغِيرِ حَائِلٌ وَحَوْلٌ ١٠  
وَيُقَالُ لَقِحَتْ عَلَى حَوْلٍ وَحَوَالٍ وَعَلَى حِيَالٍ ، قَالَ أَبُو أَحْمَرَ  
لَقِحْنَ عَلَى حَوْلٍ وَصَادَفْنَ سَلَوَةً مِنْ الْعَيْسِ حَتَّى سَقَبْنَهُنَّ مُمَتَّعٌ  
فَإِذَا لَقِحَتْ النَّاقَةُ ثُمَّ رَجَعَتْ قِيلَ مُخْلَفٌ وَرَاجِعٌ ، وَإِذَا حَمَلَتْ  
فَخُشِيَ عَلَيْهَا الْجَذْبُ فِي الْعَامِ الْمُقْبِلِ سَطِيَّ عَلَيْهَا حَتَّى يُلْقِيَ مَا فِي  
بَطْنِهَا فَذَلِكَ يُسَمَّى الْمَسِيَّ يُقَالُ مَسَاهَا يَمْسِيهَا مَسِيًا وَهِيَ نَاقَةٌ مَمْسِيَّةٌ ١٥  
قَالَ الرَّاجِزُ

كَمْ قَدْ مَسَتْ مِنْ مُضْغَةٍ لَمْ يَسْتَيْنِ خَلَقُ لَهَا بِحَاجِبٍ وَلَا أُذُنُ  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

مَسْتَهْنٌ أَيَّامُ الْحَرُورِ وَطُولُ مَا خَبَطْنَ الصُّوَى بِالْمُنْعَلَاتِ الرَّوَاعِفِ  
وَكُلُّ اسْتِلَالٍ مَسِيٍّ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
يَكَادُ الْبِرَاحُ الْقَرْبُ يَمْسِي عُرُوضَهَا وَقَدْ جَرَدَ إِلَّا كَتَافَ مَوْدُ الْمَوَارِكِ ٢٠

وَالْمَوَارِكُ الَّتِي تَقَعُ عَلَيْهَا رِجْلُ الرَّاكِبِ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَلَمْ يَنْبُتْ شَعْرُهُ  
 قِيلَ أَمْلَطَتْ وَأَمْلَصَتْ وَأَلْقَتْهُ مَلِيطًا وَمَلِصًا وَهِيَ إِبِلٌ مَمَالِيطُ  
 وَمَمَالِصُ وَالنَّاقَةُ مُمْلَطٌ وَمُمْلَصٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا قِيلَ  
 مِمْلَاطٌ وَمِمْلَاصٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ نَبَتَ شَعْرُهُ قِيلَ قَدْ سَبَّغَتْ  
 وَسَبَّطَتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُسَبَّغٌ وَمُسَبَّطٌ ، وَيُقَالُ أَلْقَتْهُ مُشَعِّرًا ، وَيُقَالُ  
 ذَكَاةُ الْجَنِينِ ذَكَاةُ أُمِّهِ إِذَا شَعَرَ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ حِينِ تَمَامِهِ قِيلَ  
 أَعْجَلَتْ وَهِيَ مُعْجِلٌ وَهَنْ مَعَاجِيلُ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ تَمَامِ وَقْتِهِ قِيلَ  
 خَدَجَتْ وَهِيَ خَادِجٌ وَخَدُوجٌ وَالْوَلَدُ خَدِيجٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ  
 عَادَتِهَا فَهِيَ نَاقَةٌ مُخْدَاجٌ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ تَمَّتْ أَيَّامُهُ وَهُوَ نَاقِصٌ  
 ١٠ بَعْضُ خَلْقِهِ فَهُوَ مُخْدَجٌ وَهِيَ مُخْدِجٌ ، فَإِذَا جَاوَزَتْ الْوَقْتَ الَّذِي  
 ضُرِبَتْ فِيهِ قِيلَ قَدْ أَدْرَجَتْ وَهِيَ مِدْرَاجٌ إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا  
 وَهَنْ مِدَارِجٌ وَمِدَارِيجٌ ، فَإِذَا تَمَّ الْحَمْلُ فَرَادَتْ عَلَى السَّنَةِ أَيَّامًا مِنْ  
 الْيَوْمِ الَّذِي ضُرِبَتْ فِيهِ عَامًا أَوَّلَ قِيلَ قَدْ أَتَتْ عَلَى حِقَّتِهَا ، قَالَ  
 ذُو الرُّمَّةِ

١٥ أَفَانِينَ مَكْتُوبٌ لَهَا دُونَ حِقَّتِهَا إِذَا حَمَلَهَا رَاشَ الْجِجَاجِينَ بِالشَّكْلِ  
 فَإِذَا جَاوَزَتْ بَعْدَ تَمَامِ الْحَقِّ فَرَادَتْ أَيَّامًا قِيلَ قَدْ نَضَّجَتْ وَهِيَ  
 نَاقَةٌ مُنَضَّجٌ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ

لِصَهْبَاءَ مِنْهَا كَالسَّفِينَةِ نَضَّجَتْ بِهِ الْحَمْلَ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدُهَا  
 فَإِذَا ضَرَبَ النَّاقَةُ الْخَاضُ فَذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ قِيلَ فَرَقَتْ تَفَرَّقَ  
 ٢٠ فُرُوقًا وَهِيَ نَاقَةٌ فَارِقٌ ، وَقَالَ عُمَارَةُ بْنُ أَرْطَاةَ

إِعْجَلْ يَنْزِبِ مِثْلَ غَرْبِ طَارِقٍ وَمَنْجُنُونَ كَأَنَّانِ الْفَارِقِ

شَبَّهَ الْغَرْبَ بِالْأَتَانِ الْفَارِقِ فِي ضَخْمِ الْجَنْبَيْنِ وَهِيَ أَعْظَمُ مَا تَكُونُ  
بَطْنًا إِذَا تَهَيَّأتَ لِلنِّتَاجِ ، يُقَالُ نَاقَةٌ فَارِقٌ وَإِبِلٌ فَوَارِقٌ وَفُرْقٌ ،  
وَقَالَ عَبْدُ بَنِي الْحُسَّاسِ وَشَبَّهَ نِتَاجَ الْغَنَمِ بِنِتَاجِ الْإِبِلِ وَذَكَرَ  
غَيْمًا

لَهُ فُرْقٌ مِنْهُ يُنْتَجَنُ حَوْلُهُ يُفَقِّنُ بِالْمِثِّ الدِّمَاطِ السَّوَايَا °  
السَّوَايِ جَمْعُ سَايَاءَ وَهُوَ الْمَاءُ الَّذِي يَنْقُضُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ وَالسَّايَاءُ  
النِّتَاجُ يُقَالُ تَسَعَةُ أَعْشَارِ الرِّزْقِ فِي التِّجَارَةِ وَعُشْرٌ فِي السَّايَاءِ ، فَإِذَا  
فَارَقَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا بِذَنْجٍ أَوْ مَوْتٍ أَوْ بَيْعٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ قِيلَ نَاقَةٌ  
مُفْرِقٌ وَالْجَمَاعُ الْمَفَارِقُ ، قَالَ عَوْفُ بْنُ الْأَحْوَصِ

وَإِجْشَامِي عَلَى الْمَكْرُوهِ نَفْسِي وَإِعْطَايِي الْمَفَارِقَ وَالْحِقَاقَا ١٠  
وَقَالَ الْآخَرُ

جَاوَزَتْهَا بِجَلَالَةٍ عَيْرَانَةٍ غَيْرُ الْمَوَاجِرِ مُفْرِقٍ أَوْ عَاقِرٍ  
فَإِذَا فَرَقَتِ النَّاقَةُ وَلَيْسَ عِنْدَهَا أَحَدٌ قِيلَ قَدْ انْتَجَبَتِ النَّاقَةُ وَلَا  
يُجْبِيهِ الْفِعْلُ فِي شَيْءٍ مِنَ النِّتَاجِ إِلَّا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَإِلَّا فَلَمَّا يُقَالُ  
مُسِبَّتْ وَنَتَجَهَا أَهْلُهَا وَهِيَ مَشْجُوعَةٌ ، فَإِذَا خَرَجَتْ رِجْلُ الْوَلَدِ قَبْلَ ١٠  
رَأْسِهِ قِيلَ هَذَا نِتَاجٌ يَتْنُ وَقَدْ أَتَيْتِ النَّاقَةُ نُوتْنُ إِيْتَانًا ، قَالَ  
حَدَّثَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ ذَا الرُّمَّةِ عَنْ شَيْءٍ مِنَ الْكَلَامِ  
لَيْسَ عَلَى وَجْهِهِ فَقَالَ أَتَعْرِفُ الْيَتْنَ قُلْتُ نَعَمْ قَالَ كَلَامُكَ يَتْنُ ،  
وَأَنْشَدَ

فَجَاءَتْ بِهِ يَتْنًا يُجْرُ مَشِيمَةً تُبَادِرُ رِجْلَاهُ هُنَاكَ الْأَنَامِلَا ٢٠  
قَالَ وَحَدَّثَنَا عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ قَالَتْ أُمُّ تَابِطٍ شَرًّا لَمَّا بَكَتْ عَلَيْهِ

وَاللَّهُ مَا حَمَلْتُهُ وُضْعًا وَلَا وَلَدْتُهُ يَتْنًا وَلَا أَرْضَعْتُهُ غَيْلًا ، فَإِذَا دَنَا وَلَادُ  
الْثَّاقَةَ فَخَرَجَ رَأْسُ الْخَوَارِ مُسْتِ ذِفْرَاهُ وَتَجْتَمِعُ لَحْيَيْهِ فَيَعْرِفُ أَذْكَرُ  
هُوَ أَمْ أُنْثَى فَذَلِكَ التَّذْمِيرُ وَالْمُذْمَرُ الذِّفْرَانِ وَتَجْتَمِعُ اللَّحْيَيْنِ ، وَيُقَالُ  
لِجَمْعِ اللَّحْيَيْنِ الشَّجَرُ ، وَالرَّجُلُ الَّذِي يُذْمَرُ يُقَالُ لَهُ مُذْمَرٌ ، قَالَ  
أَبْنُ مِرْدَاسٍ

تَطَالِعَ أَهْلَ السُّوقِ وَالْبَابُ دُونَهَا يُمَسْتَقَّكَ الذِّفْرَى أَسِيلَ الْمُذْمَرِ  
فَإِذَا انْشَقَّتِ الْجِلْدَةُ الَّتِي عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ فَذَلِكَ السُّخْدُ وَهِيَ جِلْدَةٌ  
رَقِيقَةٌ فِيهَا مَاءٌ أَصْفَرُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَمَاءٌ كَمَاءِ السُّخْدِ لَيْسَ لِحْمِهِ سِوَاءِ الْحَمَامِ الْوُزْقِ عَهْدٌ بِحَاضِرٍ  
١٠ وَقَالَ أَبُو رَدَادٍ السُّخْدُ بَوْلُ الْفَصِيلِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَيُسَمَّى الرَّهْلُ  
إِذَا رُوِيَ فِي وَجْهِ الرَّجُلِ وَالصُّفْرَةُ السُّخْدُ يُقَالُ أَصْبَحَ فُلَانٌ  
مُسْخَدًا إِذَا أَصْبَحَ رَهْلُ الْوَجْهِ مُضْفَرُهُ ، قَالَ حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
أَبْنُ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ خَارِجَةَ بِنِ زَيْدٍ قَالَ مَا كَانَ زَيْدُ بْنُ  
ثَابِتٍ يُخَيِّ شَيْئًا فِي رَمَضَانَ كَمَا يُخَيِّ لَيْلَةً سَبْعَ عَشْرَةَ يُصْبِحُ  
١٥ وَالسُّخْدُ فِي وَجْهِهِ وَيَقُولُ لَيْلَةُ أَذَلَّ اللَّهُ فِي صَبِيحَتِهَا الْكُفْرَ ، فَإِذَا  
خَرَجَ فَوَقَعَتْ مَعَهُ الْجِلْدَةُ الَّتِي فِيهَا مَاءٌ أَصْفَرُ تَبْرُقُ كَأَنَّهَا مِرَاةٌ  
فَتَلْكُ الْخُلَوَاءُ تَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا وَصِفَتِ الْأَرْضُ وَخِصْبُهَا تَرَكَتُ  
أَرْضَ بَنِي فُلَانٍ مِثْلَ الْخُلَوَاءِ ، قَالَ الطِّرِمَاحُ

عَلَى حَوْلَاءٍ يَطْفُو السُّخْدُ فِيهَا فَرَاهَا الشَّيْذَمَانُ عَنِ الْجَيْنِ  
٢٠ فَإِذَا خَرَجَتْ رَحِمُ الثَّاقَةِ عِنْدَ النَّتَاجِ قِيلَ قَدْ دَحَقَتْ تَدَحَقُ دَحَقًا ،  
وَكُلُّ دَفْعٍ دَحَقٌ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ [عَادَةً] مِنْهَا دُهْنَتْ رَحِمُهَا وَحُفِرَ

لَهَا فَصُوبَ صَدْرُهَا ثُمَّ أَلْقَيْتِ الرَّحِمُ فَإِذَا عَادَتِ الرَّحِمُ خَلَّتْ بِأَخْلَةٍ  
 ثُمَّ أُدِيرَ خَلْفَ الْأَخْلَةِ بِمَقْبٍ أَوْ بِخَيْطٍ مِنْ هُلْبٍ ذَنْبُهَا فَذَلِكَ الشَّصْرُ  
 يُقَالُ شَصَرَهَا يَشْصِرُهَا [شَصْرًا] وَذَلِكَ الْمَتَاعُ الَّذِي يُعْمَلُ بِهِ الشِّصَارُ،  
 وَيُقَالُ لَهَا قَدْ زِنْدَتْ وَهِيَ نَاقَةٌ مُزَنَّدَةٌ، فَإِذَا أَشْتَكَّتْ رَحِمَهَا بَعْدَ  
 الْوِلَادِ وَلَمْ تَدَحِقْ قِيلَ نَاقَةٌ رُحُومٌ، فَإِذَا أَلْقَتْ مَا فِي بَطْنِهَا مِنْ  
 دَمٍ أَوْ غَيْرِهِ وَأَنْقَطَعَ الدَّمُ قِيلَ قَدْ أَلْقَتْ صَاءَهَا وَجَاءَتْ حَصِيرَتُهَا،  
 قَالَ وَهَذَا يَجُوزُ فِي الشَّاءِ مَعَ الْإِبِلِ، فَإِذَا شَرِبَتِ النَّاقَةُ الْمَاءَ  
 فَجَرَى فِيهَا قَوِيمٌ حَيَاوُهَا وَضَرَعُهَا قِيلَ قَدْ أَرَدَتْ فَهِيَ مُرْدٌ وَهِيَ  
 نُوقٌ مُرَادٌ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

تَمْشِي مِنَ الرِّدَّةِ مَشْيَ الْحَقْلِ مَشْيَ الرِّوَايَا بِالْمَزَادِ الْأَثْقَلِ ١٠  
 فَإِذَا عَطِشَتْ فَشَرِبَتْ الْمَاءَ فَلَمْ تُرَدِّ قِيلَ قَدْ جَاءَتْ ضَوَامِرُ وَإِنْ كَانَتْ  
 بَطُونُهَا مُتَمَلِّئَةً، فَإِذَا وَقَعَ وَلَدُ النَّاقَةِ فَهُوَ قَبْلَ أَنْ تَقَعَ عَلَيْهِ الْأَسْمَاءُ  
 سَلِيلٌ، فَإِذَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ أَسْمَاءُ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ فَالذَّكْرُ سَقَبٌ  
 وَالْأُنْثَى حَائِلٌ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

يُطْرِخَنَ أَوْلَادًا بِكُلِّ مَفَازَةٍ سِقَابًا وَحَوْلًا لَمْ يُكْمَلْ تَمَامُهَا ١٥  
 وَقَالَ الْأَسَدِيُّ

مِنْ عِدَّةِ الْعَامِ وَعَامٍ قَابِلٍ مَلْفُوحَةٌ فِي بَطْنِ نَابٍ حَائِلٍ  
 وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

فَتِلْكَ الَّتِي لَا يَبْرَحُ الْقَلْبُ حُبَّهَا وَلَا ذِكْرُهَا مَا أَرْزَمَتْ أُمَّ حَائِلٍ  
 فَإِذَا قَامَ وَمَشَى وَتَحَرَّكَ قِيلَ رَشَحَ وَهُوَ رَاشِحٌ، وَهِيَ الْمَطْفُلُ مَا دَامَ ٢٠  
 وَلَدُهَا صَغِيرًا، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنِ الرَّشْحِ وَأَنْطَوَى خَلْفُهُ وَقَوِيَ وَمَشَى

مَعَ أُمِّهِ قِيلَ قَدْ جَدَلَ وَهُوَ حُورٌ جَادِلٌ . فَإِذَا نَبَتَ فِي سَنَامِهِ شَيْءٌ  
 مِنْ شَجْمٍ قِيلَ قَدْ اكْتَمَرَ وَهُوَ مُكْمَرٌ ، وَهُوَ فِي هَذَا كُلِّهِ حُورٌ ، فَإِذَا  
 كَانَ مِنْ نِتَاجِ الرَّبِيعِ فَهُوَ رُبْعٌ وَالْأَمُّ مُرْبِعٌ ، قَالَ جَرِيدٌ  
 قَدْ أَطْلَبُ الْحَاجَةَ الْفُضْوَى فَأَدْرَكَهَا وَلَسْتُ لِلسَّجَارَةِ الدُّنْيَا بِزَوَّارٍ  
 . إِلَّا يَغُرُّ مِنَ الشَّيْزَى مُكَلَّلَةً يَجْرِي عَلَيْهَا سَدِيفُ الْمُرْبِعِ الْوَارِي  
 . قَالَ يُقَالُ وَرَتْ تَرِي وَرِيًّا وَالْوَارِي السَّمِينُ . فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا  
 أَنْ تُنْتِجَ فِي أَوَّلِ النَّتَاجِ فَهِيَ مُرْبَاعٌ . قَالَ ابْنُ لُجْجَا  
 أَرْسَلْتُ فِيهَا مُجْفَرًا دِرْفَسًا كَوْمَاءَ مُرْبَاعَ الْإِلْقَاحِ فَجَسَا  
 الْفَجَسُ التَّكْبُرُ ، وَيُقَالُ لِقَحْتِ النَّاقَةِ لِقَاحًا وَلِقَاحًا حَسَنًا ، قَالَ  
 ١٠ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

إِذَا حَمَلُوا فُحُولَتِهَا عَلَيْهَا فَذَلِكَ اللَّوْمُ وَاللَّقْحُ الْبُكُورُ

وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ  
 [طَافَتْ بِهِ الْعُجْمُ حَتَّى بَدَّ نَاهِضَهَا] حَتَّى لَقِحْنَ لِقَاحًا غَيْرَ مُبْتَسِرٍ  
 فَإِذَا تُجِبَتِ النَّاقَةُ فِي الصَّيْفِ قِيلَ نَاقَةٌ مِصْيَافٌ وَقِيلَ لَوْلِدُهَا هُجْعٌ ،  
 ١٥ قَالَ وَيُقَالُ مَا لَهُ هُجْعٌ وَلَا رُبْعٌ ، وَمَا لَهُ رَاغِيَةٌ وَلَا نَاقِيَةٌ ، وَلَا عَافِطَةٌ  
 وَلَا نَافِطَةٌ ، فَالْعَافِطَةُ الضَّائِنَةُ وَالنَّافِطَةُ الْمَاعِزَةُ ، وَلَا سَعْنَةٌ وَلَا مَعْنَةٌ  
 أَيُّ مَا لَهُ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ ، وَمَا لَهُ سَبْدٌ وَلَا لَبْدٌ ، قَالَ الرَّائِي  
 أَمَّا الْفَقِيرُ الَّذِي كَانَتْ حَمُولَتُهُ وَفَقَّ الْعِيَالُ فَلَمْ يُتْرَكْ لَهُ سَبْدٌ  
 قَالَ وَحَدَّثَنِي عِيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ سَأَلْتُ جَبْرَ بْنَ حَبِيبٍ أَخَا عَبْدِ اللَّهِ  
 ٢٠ ابْنَ حَبِيبٍ وَهُوَ أَخُو أُمِّ امْرَأَةِ الْعَجَّاجِ فَقُلْتُ مَا الْهُجْعُ قَالَ تُنْتِجُ الرَّبَاعُ  
 فِي الرَّبِيعَةِ وَيُنْتِجُ الْهُجْعُ فِي الصَّيْفَةِ فَتَقْوَى الرَّبَاعُ قَبْلَهُ فَإِذَا مَا شَاهَا



أَبْطَرَتْهُ ذَرْعًا أَيَّ حَمَلَتْهُ [عَلَى] مَا لَا يُطِيقُ فَهَجَعَ ، وَالْهَبْعُ مِنَ السَّيْرِ  
 أَنْ يَسْتَعِجَلَ وَيَسْتَعِينَ بِعُنُقِهِ فِي مِشْيَتِهِ . قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى  
 لَا هُوَ رَبُّ الْفُلُصِ النَّوَاعِجِ وَالْخَنْفِ الصَّوَامِرِ الصَّمَايِجِ  
 وَالْقُطْفِ الْهُوَاجِ الْهُمَالِجِ .

وَالضَّمْعُ الضَّخْمَةُ الْجَنِينُ . فَإِذَا كَانَ لِلْحَوَارِ تِسْعَةُ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَةٍ •  
 فَهُوَ أَفِيلٌ وَالْأُنْثَى أَفِيلَةٌ . فَإِذَا أَشْتَدَّ الْحَوَارُ عَلَى أُمِّهِ فِي الرِّضَاعِ قِيلَ  
 لَهَجَ يَلْهَجُ لَهَجًا فَيَشْدُ عَلَى أَفْهِهِ خِلَالًا فَإِذَا دَنَا لِيَرْضِعَهَا أَوْجَمَهَا الْخِلَالُ  
 فَتَسْقَتْهُ فَتَحَتْهُ ، قَالَ ابْنُ جَلَّ

إِذَا أُتْبِعَى فِيهَا عَسَاسَ الْمَلْعَمِ أَصَابَهُ مِنْ ثَفَنِ مَلَكَمِ  
 صَكُّ بِلَيْتِهِ إِذَا لَمْ يُرْتَمِ فَهُوَ يَزُكُّ دَائِمَ التَّرْغَمِ ١٠

مِثْلَ زَكِيكِ النَّاهِضِ الْحَمِيمِ

يُرْتَمِ يَكْسَرُ أَنْفُهُ وَالزَّكِيكُ مِقَارَبَةُ الْخَطْوِ وَالنَّاهِضُ هَاهُنَا فَرَحُ  
 الْحَمَامِ وَالْحَمِيمُ الَّذِي قَدْ نَبَتَ رِيشُهُ فَاسْوَدَّ [وَالْعَسَاسُ مَا يُطْلَبُ  
 وَالْمَلَاغِمُ الْمَشَاغِرُ وَالشِّفَاهُ وَمَا وَالْأَهَا ، فَإِذَا حُلَّ الذَّكَرُ فَهُوَ مَخْلُولٌ وَإِذَا  
 خُلَّتِ الْأُنْثَى فَهِيَ مَخْلُولَةٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ ١٥

أَبَى سَالِمٌ مِنْ مَالِهِ أَنْ يُعِينَنَا بِمَخْلُولَةٍ مِنْ مَالِهِ أَوْ بِمُحَمٍّ  
 قَالَ الْمُحَمُّ السَّيِّئُ الْغِذَاءُ وَابْنُ هَرَمِيٍّ فَيْثِي وَيُرْجِعُ فِي سَنَةٍ ، فَإِذَا  
 بَلَغَ الْحَوَارُ سَنَةً فَفَصِيلَ فَهُوَ فَصِيلٌ وَفَطِيمٌ ، قَالَ وَإِنَّمَا يُسَمَّى فَصِيلًا  
 لِأَنَّهُ فَصِلَ مِنْ أُمِّهِ . وَالْجِمَاعُ الْفِصَالُ . وَالْأُمُّ فَاطِمٌ لَا تَدْخُلُهَا الْهَاءُ •  
 قَالَ الرَّاجِزُ

مِنْ كُلِّ كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمٌ تَسْحَى بِمُسْتَنَى الذُّنُوبِ الرَّادِمِ ٢٠

شِدْقَيْنِ فِي رَأْسِ لَهَا صَلَاحٍ

فَإِذَا تَمَّ رِضَاعُهُ سَنَةً وَزِمَهُ اسْمُ الْفَصِيلِ حُمِلَ عَلَى أُمِّهِ مِنَ الْعَامِ الْمُقْبِلِ فَإِذَا لَحِقَتْ فِيهِ حَلَقَةٌ وَالْجَمَاعُ تَخَاضُ وَبِهِ سُمِّيَ الْفَصِيلُ تِلْكَ السَّاعَةِ ابْنُ تَخَاضٍ فَلَا يَزَالُ ابْنُ تَخَاضٍ يَجُوزُ فِي الصَّدَقَةِ حَتَّى تَضَعَ أُمُّهُ فَإِذَا وَضَعَتْ أُمُّهُ وَصَارَ لَهَا لَبَنٌ مِنْ غَيْرِهِ فَهُوَ ابْنُ لَبُونٍ فَلَا يَزَالُ ابْنُ لَبُونٍ سَنَةً، فَإِذَا اسْتَحَقَّتْ أُمُّهُ حَمَلًا آخَرَ بَعْدَ الْأَوَّلِ فَهُوَ حَقٌّ، فَإِذَا آتَتْ عَلَيْهِ سَنَةٌ بَعْدَ حَقٍّ فَهُوَ جَذَعٌ يُقَالُ قَدْ أَجْذَعُ يُجْذَعُ إِجْذَاعًا وَالْجُذُوعَةُ وَقْتُ مِنَ الزَّمَنِ لَيْسَ بِوُقُوعِ سِنٍّ، فَإِذَا تَمَّتْ سَنَةٌ وَالْقَى ثَنِيَّتَهُ فَهُوَ ثَنِيٌّ وَثَنِيٌّ يُقَالُ قَدْ أَثْنَى ثَنِيًّا إِثْنَاءً، فَإِذَا أَلْقَى رَبَاعِيَّتَهُ ١٠ فَهُوَ رِبَاعٌ وَالْأَثْنَى رِبَاعِيَّةٌ، فَإِذَا أَلْقَى سَدِيسَهُ فَهُوَ سَدِيسٌ وَسَدَسٌ لَعْنَانٍ وَيُقَالُ أَسَدَسٌ يُسَدِسُ إِسْدَاسًا، قَالَ أَبُو التَّجَمِّ

نَحَى السَّدِيسَ فَانْتَحَى لِلْمَعْدِلِ عَزَلَ الْأَمِيرِ لِلْأَمِيرِ الْمُبْدِلِ  
فَهَذِهِ الْأَسْنَانُ كُلُّهَا قَبْلَ النَّابِ . فَإِذَا خَرَجَ نَابُهُ فَقَدْ بَزَلَ وَهُوَ بَازِلٌ .  
وَإِنَّمَا أَصْلُ الْبَزُولِ أَنَّ كُلَّمَا انْشَقَّ لَحْمُهُ عَنِ النَّابِ فَقَدْ بَزَلَ وَيُقَالُ  
١٥ تَبَزَّلَ جِلْدُ فُلَانٍ إِذَا تَشَقَّقَ ، فَإِذَا بَزَلَ نَابُهُ فَقَدْ شَقَّ شَقًّا شُقُوءًا ،  
وَصَبًّا يَصْبَأُ صُبُوءًا ، وَفَطَرَ نَابُهُ فُطُورًا ، وَبَزَلَ نَابُهُ يَبْزُلُ بُزُولًا ، قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ

سَدِيسٌ تُطَاوِي الْبَعْدَ أَوْ حَدًّا نَابِهَا صَيٌّ كَخَرَطُومِ الشَّعِيرَةِ فَاطِرُ  
قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو مَهْدِيٍّ

٢٠ ذَاكَ دِرْفَسٌ مِنْ عِتَاقِ الْبَزْلِ الشَّاقِي النَّابِ الَّذِي لَمْ يَفْصَلْ  
يَفْصَلُ يَفْجَعُ ، فَإِذَا آتَتْ عَلَيْهِ بَعْدَ الْبَزُولِ سَنَةٌ فَهُوَ مُخْلِفٌ عَامٌ ، فَإِذَا

أَتَتْ عَلَيْهِ سَنَتَانِ فَهُوَ مُخْلِيفٌ عَامِنٍ ، فَإِذَا أَتَتْ عَلَيْهِ ثَلَاثَةُ أَعْوَامٍ  
فَهُوَ مُخْلِيفٌ ثَلَاثَةَ أَعْوَامٍ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ بَازِلٌ وَبَزُولٌ . وَشَارِفٌ  
وَشَرُوفٌ . قَالَ إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ

ظَلَّتْ بُمْنَدَحَ الرَّحَى مُثُولَهَا ثَامِنَةً وَمُغُولَا أَفِيلَهَا  
تَرْكَبُ أَفْنَانَ الْغَضَى يَزُولُهَا

الرَّحَى تَجْفَةُ مِنَ الْأَرْضِ . وَمُنْدَحُهَا مُتْسِعُهَا . وَالْمُثُولُ الْقَائِمَةُ .  
تَرْكَبُ أَفْنَانَ الْغَضَى مِنَ الْحَرِّ وَهَذَا كِنَاسٌ . فَإِذَا اشْتَدَّ نَابُهُ  
وَعَلِظَ قِيلَ قَدْ عَصَلَ يُعَصِّلُ تَفْصِيلًا . فَإِذَا طَالَ نَابُهُ وَأَضْرَرَ قِيلَ عَرَدَ  
يَعْرُدُ عُرُودًا . فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَهُوَ عَوْدٌ وَهِيَ عَوْدَةٌ . قَالَ ابْنُ هَمَّامٍ  
السَّلُولِيُّ

[وَأَنَادَيْتُهُ حِينَ أَبْصَرْتُهُ أَلَا يَا صَفِيَّ وَيَا عَاتِكَا  
فَأَطْتُ لَنَا رَحِمٌ عَوْدَةٌ فَلَا تَحْقِرُ النَّسَبَ الشَّابِكَا  
أَطْتُ الرَّحِمُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ كَأَنَّهَا حَفَّتْ وَأَصْلُ الْأَطِيطِ تَمَدُّدُ النَّسْعِ .  
فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَاسْنٌ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ قِيلَ جَمَلٌ فَخَرٌ وَفُخَارِيَّةٌ وَيُقَالُ  
لِلْأُنْثَى فُخْرَةٌ . قَالَ رُوْبَةُ

تُهَوِي رُؤُوسَ الْقَحَارَاتِ الْقَحْرَ إِذَا هَوَتْ بَيْنَ اللَّهِى وَالْحَنْجَرِ  
فَإِذَا جَاوَزَ الْقَحْرَ فَسَطَ وَجْهُهُ وَذَنْبُهُ وَتَنَازَرَ هُلْبُ ذَنْبِهِ فَهُوَ ثَلْبٌ .  
وَرَبَّمَا أَشْهَابٌ وَجْهُهُ وَذَنْبُهُ مِنْ غَيْرِ سِنٍَّ وَذَلِكَ مِنْ أَكْلِ الْحُمْضِ .  
قَالَ الرَّاجِزُ

أَكَلَنْ حَمْضًا فَالْوُجُوهُ شَيْبٌ

وَقَالَ ابْنُ جَلَّ

حَتَّى تَرَى كُلَّ عَلَاةٍ صَلِيمٍ شَابَتْ مِنَ الْحُمُضِ وَلَمَّا تَهَرَمَ  
تَنُوشُ مِنْهُ بِجِرَانٍ سِرْطِمٍ

فَإِذَا جَاوَزَ هَذَا السِّنَّ فَرَقَّ وَضَعْفَ فَهُوَ عَشْبَةٌ وَعَشْمَةٌ لُغْتَانٍ . وَالثَّاقَةُ  
وَالْجَمَلُ فِي الْبَازِلِ سَوَاءٌ وَتَدْخُلُ الْمَاءُ الْأُنْثَى فِي الرَّبَاعِيَةِ وَالْقُدِّيَّةِ  
وَالْجَذَعَةِ . قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ خَذَّاقٍ

قَصَرْنَا عَلَيْهَا بِالْمَقِيطِ لِقَاحَنَا رَبَاعِيَةً وَبَازِلًا وَسَدِيسًا  
فَإِذَا جَاوَزَتْ الْأُنْثَى الْبَزُولَ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ الْبَزُولُ بَدَلٌ مِنَ  
الْبَزُولِ فَهِيَ جَلَزِيذٌ . فَإِذَا جَاوَزَتْ ذَلِكَ فَهِيَ عَوْزَمٌ وَالْعَوْزَمُ الَّتِي  
قَدْ أَسَلَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ . قَالَ وَأَنْشَدَنَا ابْنُ نَهَانَ لِعُمَرَ بْنِ لَجْلٍ  
وَمَسَدٌ مِنْ جِلْدِ نَابٍ عَوْزَمٍ نِضْوٍ إِذَا مَدَّ أَمِينُ الْمُعْجَمِ  
وَقَالَ الشَّاعِرُ

نَابٌ وَقَدْ يَقْطَعُ الدَّوِيَّةَ النَّابُ  
وَهِيَ فِي الْبَزُولِ نَابٌ يُقَالُ نَابٌ وَنَيْبٌ وَالْجَمَاعُ نَيْبٌ . فَإِذَا  
جَاوَزَتْ الْعَوْزَمَ فَهِيَ ضِرْزَمٌ . قَالَ مُزَرَّدُ بْنُ ضِرَارٍ  
قَدِيفَةُ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ رَمَاهَا فَصَارَتْ ضَوَاةً فِي لَهَازِمِ ضِرْزِمٍ  
الضَّوَاةُ السَّلْعَةُ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَتْ وَتَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهَا وَعَابَتْ أَيْ دَخَلَهَا  
عَبٌ قِيلَ نَاقَةٌ لَطْلُطٌ وَنَاقَةٌ كُحْكُحٌ وَنَاقَةٌ دَرْدِجٌ وَنَاقَةٌ كَافٌ فِي  
الْأُنَاثِ وَالذَّكُورِ ، فَإِذَا سَالَ لُعَابُهَا قِيلَ نَاقَةٌ مَاجَّةٌ وَجَلَّ مَاجٌ ،  
وَيُقَالُ عُمُرُ الْبَعِيرِ أَنْ يُتَبَجَّ مَعَ الْغَلَامِ فَيُنْحَرَ فِي عُرْسِهِ ، فَإِذَا ذُبِحَ  
أَوْ مَاتَ أَوْ وَهَبَ وَلَدُهَا فَهِيَ عَجُولٌ وَسَلُوبٌ وَمُفْرِقٌ . قَالَ ابْنُ  
رَعْلَاءَ الْفَسَّانِيُّ

مَا وَجَدْتُكَ لِي كَمَا وَجَدْتُ وَلَا وَجَدْتُ عَجُولَ أَضْلَاهَا رُبْعُ  
وَقَالَ لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ

أَبَا مَالِكٍ إِنِّي أَرَاكَ عَجُولًا وَإِنَّ الْعَجُولَ لَا يَمِلُّ الْحَنِينَا  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

إِذَا غَرَقْتَ أَرْبَاضَهَا ثَنِي بِكَرَّةٍ بَيْتَاءَ لَمْ تُصْبِحْ رَوْوَمَا سَلَوُهَا .  
وَيُقَالُ أَسْلَبْتُ تُسَلِّبُ إِسْلَابًا وَالنَّاقَةُ مُسَلَّبٌ وَلَا يُقَالُ مُسَلَّبَةٌ بِالْهَاءِ وَهَنَّ  
السَّلَابُ ، وَالرَّبَضُ حَبْلُ الْحِزَامِ وَهُوَ الْوَضِينُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الرَّحْلُ  
وَهُوَ مَوْضِعُ الْحِزَامِ مِنَ السَّرَجِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَكْرٌ ، وَنَاقَةٌ ثَنِي  
إِذَا تُجِبَتْ بَطْنَيْنِ ، قِيلَ ثَنِي وَلَا يُقَالُ ثَلْثُ وَيُقَالُ هِيَ أُمُّ رَابِعٍ ،  
قَالَ ابْنُ الْجَلِّ

إِنْ شَاءَ ذُو الضَّعْفَةِ مِنْ رِعَائِهَا قَامَ إِلَى حَمْرَاءَ مِنْ أَثْنَائِهَا  
فَهَذِهِ وَضَعَتْ بَطْنَيْنِ وَهِيَ ثَنِيٌ ، وَالْثَنَاءُ مَمْدُودٌ وَهُوَ أَنْ تُؤْخَذَ  
نَاقَتَانِ فِي الصَّدَقَةِ مَكَانَ وَاحِدَةٍ ، قَالَ الضَّبِّيُّ  
أَرَى بِنْتَ اللَّبُونِ تُسَاقُ فِيهَا إِلَى السُّوقِ أَلِثْنَاءَ مِنَ الْمَتَالِي  
قَالَ وَسَمِعْتُهُ زَمَنَ أَبِي جَعْفَرٍ ، وَالْمُتَلِيَةُ أَنْ يُتَجَّحَ صَدْرُ مِنَ الْعِشَارِ ١٥  
فَتَأَخَّرَ هِيَ . فَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَقُولَ أَحَادَ أَحَادَ وَثْنَاءَ ثْنَاءَ وَثَلَاثَ إِلَى  
الْعَشْرِ وَهُوَ مَضْمُونٌ مَمْدُودٌ ، وَقَالَ فِي أَحَادَ عَمْرُو ذُو الْكَلْبِ  
مَنْ لَكَ أَنْ تُلَاقِيَنِي الْمَنَايَا أَحَادَ أَحَادَ فِي الشَّهْرِ الْحَلَالِ  
مَنْ لَكَ قُدْرَ لَكَ ، قَالَ وَأَلْشَدَّنِي عَيْسَى بْنُ عَمْرِو لِدُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ  
يُصَيِّدُ أَحْدَانَ الرِّجَالِ وَإِنْ يَجِدُ ثْنَاءَهُمْ يُفْرَحُ بِهِمْ ثُمَّ يَزْدَدُ ٢٠  
فَإِذَا مَاتَ الْوَلَدُ فِي بَطْنٍ أُمِّهِ وَيَبْسُ قِيلَ أَحَشْتُ وَهِيَ نَاقَةٌ مُحِشٌ

وَالْوَلَدُ حَشِيشٌ، قَالَ وَالْحَشِيشُ الْيَابِسُ وَمَنْ قَالَ لِلرُّطْبِ حَشِيشٌ فَقَدْ  
أَخْطَأَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ يَابِسًا، فَإِذَا تُجِتَ مِنَ الْعَامِ الْمُقْبِلِ أَلْفَتَهُ مَعَ الْوَلَدِ  
الْآخِرِ، فَإِذَا أَلْفَتَ وَلَدَهَا نَاقِصًا قِيلَ لِذَلِكَ رَوْبٌ وَيُقَالُ جَاءَتْ بِهِ  
رَوْبًا وَيُقَالُ فَصِيلٌ رَوْبٌ وَحَائِلٌ رَوْبَةٌ، قَالَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ  
وَمَنْ هَمَزَنَا عِزَّهُ تَبَرَّكَمَا عَلَى أَسْتِهِ رَوْبَةٌ وَرَوْبًا

تَبَرَّكَمَ صُرْعَ يُقَالُ صَرَعَهُ فَبَرَّكَهُ إِذَا أَبْرَكَهُ، وَإِذَا تَدَانَى نَسَبُ  
النَّاقَةِ مِنَ الْفَحْلِ فَجَاءَ وَلَدُهَا ضَاوِيًا ضَعِيفًا قِيلَ قَدْ أَضَوَتْ وَهِيَ  
تَضْوِي إِضْوَاءً قَيْحًا وَالْمُضْدَرُّ الضَّوَى، قَالَ ابْنُ جَلَّ

لَمَّا خَشِيتَ نَسَبِي إِضْوَاهَا مِنْ قَبْلِ الْأُمِّ وَمِنْ آبَاهَا  
نَظَرْتُ وَالْعَيْنُ مِنَ اسْتِمَائِهَا أَرَمَكَ مَبْنِيًّا عَلَى نَاهَا  
قَالَ يُرِيدُ أَنْ تَخْتَارَ يُقَالُ اسْتَمَّ هَذِهِ الْإِبِلَ أَيِ أَنْظَرَ فَخُذْ خَيْرَهَا،  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

أَخُوها أَبُوهَا وَالضَّوَى لَا يَضِيرُهَا وَسَاقُ أَبِيهَا أُمُّهَا عُرِثَتْ عَشْرًا  
يَصِفُ نَارًا وَزَنْدًا وَزَنْدَةً، قَالَ الْعَجَّاجُ

وَالْأَمْرُ مَا رَامَقْتَهُ مُلْهَوْجًا يُضْوِيكَ مَا لَمْ تُنْجِ مِنْهُ مُنْضَجًا  
وَيُقَالُ بَنُو فُلَانٍ لَا يَزَالُونَ يَضْوُونَ إِلَى فُلَانٍ أَيِ لَا يَزَالُونَ يَرْجِعُونَ  
إِلَيْهِ وَيُقَالُ فُلَانَةٌ تَضْوِي إِلَيْهَا أَخْبَارُ النَّاسِ أَيِ تَرْجِعُ وَقَدْ ضَوَتْ  
تَضْوِي ضُوءًا، وَيُقَالُ مَا ضَوَى إِلَيْكَ مِنْ خَبَرٍ فُلَانٍ، وَيُقَالُ ضَوِيَ  
يَضْوِي ضَوًى شَدِيدًا إِذَا ضَعُفَ مِنْ تَقَارُبِ النَّسَبِ، وَيُقَالُ اسْتَغْرَبُوا  
لَا تُضَوُوا يَقُولُ أَنْكَحُوا الْبَعَادَ النَّسَبِ لَا تَضْعُرْ عِظَامُ أَوْلَادِكُمْ، وَيُقَالُ  
غُلَامٌ فِيهِ ضَاوِيَةٌ وَغُلَامٌ ضَاوِيٌّ، وَيُقَالُ لَوْلَدٍ كُلِّ بَهِيمَةٍ إِذَا أُسِيَّ

غِذَاؤُهُ جَحْنٌ وَمُحْتَلٌّ وَجَدِيعٌ ، وَكُلَّمَا غُذِيَ بِغَيْرِ أُمِّهِ يُقَالُ لَهُ عَجِيٌّ  
وَيُقَالُ عِنْدَ بَنِي فُلَانٍ حُورًا يُعَاجُونَهُ بِغَيْرِ أُمِّهِ ، قَالَ الثَّمَرِيُّ بْنُ  
تَوَلَّبٍ

فَأَعْطَتْ كُلَّمَا غُذِيَتْ شَبَابًا فَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا غَيْرَ جَحْنٍ  
وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ

وَذَابَتْ هَذِمٌ عَارٍ نَوَاسِرُهَا تُصْمِتُ بِالمَاءِ تَوَلَّبًا جَدَعًا  
وَقَالَ الْمَجَاجُ

وَلَمْ يَلِجْهَا لَاحِتَاتُ الْأُنْكَالِ وَلَمْ يُبَتِّ شَبِيرٌ بِالْإِخْثَالِ  
وَيُقَالُ أَصَابَتْ النَّاسَ سَنَةٌ فَفَرَّقَتْ السَّخَالَ أَيْ سَاءَ غِذَاؤُهَا فَصَغُرَتْ  
عَلَيْهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَمْرُو الْقَيْسِ ]

تُطْعِمُ فَرْخًا لَهَا صَغِيرًا فَرْقَهُ الْجُوعُ وَالْإِخْثَالُ  
قُلُوبُ خِرَّانٍ ذِي أَوْرَالٍ قُوتًا كَمَا يُرْزَقُ الْعِيَالُ  
وَيُقَالُ عَوَى الْفَصِيلُ وَلَا يُقَالُ لِشَيْءٍ مِنَ الْبَهَائِمِ عَوَى إِلَّا الْكَلْبُ  
وَالذَّبُّ ، قَالَ ذُو الرَّمَّةِ

بِهِ الذَّبُّ مَحْزُونًا كَانَ عَوَاءُهُ عَوَاءُ فَصِيلٍ آخِرَ اللَّيْلِ مُحْتَلٍ  
وَأَلَيْتُمْ فِي الْبَهَائِمِ مَوْتُ الْأُمِّ وَفِي الْإِنْسِ مَوْتُ الْأَبِ ، قَالَ أَبُو  
النَّجْمِ

خَوْصَاءُ تَرْمِي بِالْيَتِيمِ الْمُحْتَلِّ لَا تَحْتَلُّ الرِّجْزَ وَلَا قِيلَ حَلِّ  
تَحْتَطُّ الذَّائِدُ أَنْ لَمْ يَحْتَلِّ

وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا حَسَنَ غِذَاؤُهُ كَانَتْ لَهُ دِرَّةٌ أُمِّهِ وَعُلَاتِيهَا وَعُفَاقَتُهَا ،  
فَأَمَّا الدِّرَّةُ فَمَا يَنْزِلُ مِنْ صُلْبِهَا إِلَى صُرَّتِهَا ، وَأَمَّا الْعُلَالَةُ فَلَبَنٌ يَنْزِلُ

بَعْدَ لَبَنٍ وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِكَ نَهَلَ الْبَعِيرُ وَعَلَّ ، فَأَمَّا النَّهْلُ  
فَالشَّرْبَةُ الْأُولَى وَأَمَّا الْعَلَلُ فَالثَّانِيَةُ ، وَأَمَّا الْعُقَافَةُ فَأَنْ يَحْلِبَ الرَّجُلُ  
الْثَّاقَةَ أَوْ الشَّاةَ وَيُلْقِي وَلَدَهَا عَلَيْهَا فَمَا أُنْزِلَتْ بَعْدَ ذَلِكَ فَهِيَ  
الْعُقَافَةُ ، قَالَ الْأَعَشَى وَذَكَرَ ظَمِيَّةً تُرَضُّ وَلَدَهَا

• مَا تَجَافَى عَنْهُ النَّهَارَ وَمَا تَسْجُوهُ إِلَّا عُقَافَةٌ أَوْ فُوقُ

الْفُوقُ مَا بَيْنَ الْحَلَبَتَيْنِ يُقَالُ أَنْتَظَرْتُهُ فُوقًا نَاقَةٍ ، وَيُقَالُ قَدْ اجْتَمَعَ  
فَيْقَةٌ فِي ضَرْعِهَا فَاحْلُبْ ، وَيُقَالُ اسْتَفَقَ نَاقَتُكَ أَيِ انْظُرْ هَلْ دَنَا  
فُوقَاتُهَا الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ اللَّبَنُ ، وَيُقَالُ أَفَاقَتْ هِيَ وَإِفَاقَتْهَا زُولُ اللَّبَنِ  
بَعْدَ الْحَلَبِ وَجِيئَتْهُ بَعْدَ وَقْتِ حَلِبِهَا ، وَمَا اجْتَمَعَ فِي الضَّرْعِ سُمِّيَ  
فَيْقَةً ، قَالَ الْأَعَشَى

حَتَّى إِذَا فَيْقَةٌ فِي ضَرْعِهَا اجْتَمَعَتْ جَاءَتْ لِتُرَضَّ شِقَّ النَّفْسِ لَوْ رَضَعَا  
وَفَيْقَاتٌ جَمْعُ فَيْقَةٍ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ

غَزُرُ أَهْ بُوقَاتٍ فَيْقَاتٍ بُوقُ إِمْعِدْ بِرَاعِيَسَ أَبُوهَا ذُعْلُوقُ

ذُعْلُوقُ اسْمُ فَحْلٍ ، بُوقُ فَعْلٌ مِنَ الْبَائِقَةِ وَهِيَ الدَّفْعَةُ الشَّدِيدَةُ  
۱۰ مِنَ الْمَطَرِ ، وَيَقُولُ أَهْلُ الْحِجَازِ رَضَعَ يَرْضَعُ وَيَقُولُ قَيْسٌ وَتَمِيمٌ رَضَعَ  
يَرْضَعُ ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا عَيْسَى بْنُ عُمَرَ [لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَمَّامٍ السَّلُولِيِّ]  
قَالَ يُنْشِدُهُ أَهْلُ الْحِجَازِ

وَدَمُّوا لَنَا الدُّنْيَا وَهُمْ يَرْضَعُونَهَا أَفَاقِيكَ حَتَّى مَا يَدُرُّ لَهَا تُعْلُ  
التُّعْلُ خَلْفُ زَائِدٍ فِي الْأَخْلَافِ ، وَالتُّعْلُ أَيْضًا سِنَّ زَائِدَةٍ فِي  
۲۰ الْأَسْنَانِ ، وَيُقَالُ شَاةٌ تُعُولُ ، فَإِذَا خَدَجَتِ النَّاقَةُ لِسَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ  
ثَمَانِيَةٍ فَعُطِفَتْ عَلَى وَلَدِهَا الَّذِي مِنْ عَامٍ أَوَّلٍ فَهِيَ الصَّعُودُ يُقَالُ



نَاقَةٌ صَعُودٌ وَإِبِلٌ صَعَائِدُ، فَإِذَا خَدَجَتِ النَّاقَةُ أَوْ مَاتَ فَعَطِفَتْ عَلَى غَيْرِهِ فَرَيْمَتْهُ فَهِيَ رَائِمٌ وَرَوْومٌ، فَإِذَا لَمْ تَرَ أَمْ دُسَّ فِي حَيَاتِهَا خِرْقٌ ثُمَّ خُلَّ عَلَيْهَا ثُمَّ لَطِخَ الْوَلَدُ الَّذِي يُرِيدُونَ أَنْ يَعْطِفُوهَا بِسَلَاهَا وَبِمَا يَخْرُجُ مِنْهَا ثُمَّ يُشَدُّ مَنْخَرَاهَا فَيَأْخُذُهَا لِذَلِكَ كَرْبٌ فَإِذَا جُهِدَتْ تُرَعَتْ غِمَامَتُهَا مِنْ أَنْفِهَا وَسُلَّ مَا فِي حَيَاتِهَا وَأُذِنِي مِنْهَا الْوَلَدُ. فَوَجَدَتْ حِسَّ مَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَتَنَفَّسُ، فَإِذَا خَرَجَتْ غِمَامَتُهَا مِنْ أَنْفِهَا وَجَدَتْ رِيحَ السَّلَا مِنْ الْحَوَارِ الَّذِي قُرْبَ إِلَيْهَا قَدَرُ وَتَرَ أَمَهُ، وَالَّذِي يَكُونُ فِي الْحَيَاءِ يُسَمَّى الدُّرْجَةُ، وَالنَّشَدُ وَقَدْ شُدَّتْ غِمَامَتُهَا عَلَيْهَا وَدُرَجَتْهَا وَخَيَّسَهَا الْهَجَارُ

وَقَالَ الْآخَرُ  
وَكُنْتُ كَذَابِ الْبَوِ تُعْطَفُ كَرِهَةً فَطَابَتْ حَتَّى خَرَمَتْكَ الْغِمَامُ  
فَإِذَا عَطِفَتْ عَلَى الْوَلَدِ فَدَرَّتْ عَلَيْهِ فِيهِ ظُورٌ وَلِأَهْلِهَا مَا فَضَلَ عَنْ الْوَلَدِ، فَإِنْ عَطِفَتْ عَلَى اثْنَيْنِ قَسِمَ اللَّبَنُ بَيْنَهُمَا وَأُسْتَعِينَ عَلَيْهَا بِلَبَنِ أُخْرَى، فَإِذَا غَذِيَ الْوَلَدُ كَذَا بَغِيرِ أُمِّهِ فَهُوَ عَجِيٌّ وَالْجَمِيعُ الْعَجَايَا، فَإِذَا عَطِفَ ثَلَاثٌ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ ثَلَاثَانِ عَلَى وَاحِدٍ فَرَيْمَتْهُ ١٥ جَمِيعًا فَنُذِيَ الْوَاحِدُ بِالْوَاكِدَةِ وَتَحَلَّى أَهْلُ الْبَيْتِ بِالْأُخْرَى لِأَنْفُسِهِمْ فَهِيَ تُسَمَّى الْحَلِيَّةَ، فَإِذَا تُرِكَتِ النَّاقَةُ مَعَ وَلَدِهَا وَلَمْ تُعْطَفْ عَلَى غَيْرِهِ فَهِيَ بِسَطٌ وَبُسْطٌ وَالْجَمَاعُ أَبْسَاطٌ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ  
بَلَاءٌ لَمْ يُحْفَظْ وَلَمْ يُضَيَّعْ يَدْفَعُ عَنْهَا الْجُوعَ كُلَّ مَدْفَعٍ

٢٠ خَمْسُونَ بِسْطًا فِي خَلَايَا أَرْبَعٍ  
يَصِفُ امْرَأَةً يَقُولُ لَمْ تَكُنْ تُحَافُ فَيُوضَعُ عَلَيْهَا رَقِيبٌ وَلَمْ تَكُنْ مِمَّنْ

يَهُونُ عَلَى أَهْلِهِ فَيَتْرُكُوهَا فِيهِ بَيْنَ ذَلِكَ ، وَقَوْلُهُ فِي خَلَايَا أَرْبَعِ  
أَيَّ مَعَ خَلَايَا أَرْبَعِ كَقَوْلِ الثَّابِتَةِ الْجَعْدِيِّ .

وَلَوْحُ الدَّرَاعَيْنِ فِي بَرَكَةٍ إِلَى جُوجُورِ رَهْلِ الْمُنَكِبِ  
إِنَّمَا أَرَادَ مَعَ بَرَكَةٍ ، فَإِذَا رَثْتِ بِأَنْفِهَا وَمَنْعَتْ دِرَّتَهَا فِيهِ الْعُلُوقُ ،  
• قَالَ الثَّابِتَةُ الْجَعْدِيُّ

وَكَيْفَ تَوَاصَلُ مَنْ أَصْبَحَتْ خَلَالَتُهُ كَأَيِّ مَرْحَبٍ

رَاكَ يَبْشَرُ فَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْكَ وَقَالَ كَذَلِكَ أَذَابِ

وَمَا نَحْنِي كَمِنَاحِ الْعُلُوقِ مَا تَرَى مِنْ غِرَّةٍ تَضْرِبِ

قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ [لِأَفْنُونَ التَّغْلِيَّ]

١٠ عَمَّا جَزَوْا عَامِرًا سُوءًا بِحُسْنِهِمْ أَمْ عَمَّ يُجْزُونِي السُّوَاىَ مِنَ الْحَسَنِ

أَمْ كَيْفَ يَنْفَعُ مَا تُعْطِي الْعُلُوقُ بِهِ رِثْمَانُ أَنْفٍ إِذَا مَا ضَنَّ بِاللَّبَنِ

وَإِذَا تَفَرَّتْ عَنِ الْوَلَدِ قِيلَ نَاقَةٌ مُذَارٌّ فَإِذَا صُرَّتْ فَالْحَشْبُ

الَّذِي يُشَدُّ بِالْحَيْطِ عَلَى خِلْفِهَا التَّوْدِيَّةُ وَ [الْجَمَاعُ] التَّوَادِي ، قَالَ

الرَّاجِزُ

١٥ يَخْمَلْنَ فِي سَخَقٍ مِنَ الْخِفَافِ تَوَادِيًا شُوْبَهْنَ مِنْ خِلَافِ

وَقَالَ الْآخَرُ

يُؤْهِ بِقَلْعِ رَاعِيهَا التَّوَادِي

وَالْقَلْعُ الْحَفُّ الْحَلْقُ أَوْ جِلْدَةٌ شَبَهُ الزَّهَّالِجَةِ ، يُؤْهِ [بِقَلْعِ] رَاعِيهَا

يَقُولُ تُنْقَلُ فِيهِ التَّوَادِي حَتَّى يَمِيلَ ، فَإِذَا صُرَّتِ النَّاقَةُ فَخُشِيَ عَلَيْهَا

٢٠ إِذَا حَفَلَتْ أَوْ يَضِيقُ الصِّرَارُ جُعِلَ بَيْنَ الْحَيْطِ وَالْخِلْفِ بَعْرَةٌ مِنْ بَعْرِهَا

فَذَلِكَ الْبَعْرُ الدِّيَارُ ، قَالَ الرَّاجِزُ

حَرَقَهَا مِنَ النَّجِيلِ أَشْهَبَهُ وَرَمَعُ مِنْ ذِي الْفَلَاحِ يَطْلُبُهُ  
قَرَبَ وَهَدَانَا لَهُ مُدْرِبُهُ لَا يَشْتَرِي الْعِطْرَ وَلَا يَسْتَوْهِيهِ  
إِلَّا ذِيَارًا بِيَدَيْهِ جُلْبُهُ

فَإِذَا عَضَّ الصَّرَارُ حَتَّى يُضِرَّ بِهِ قِيلَ نَاقَةُ مُجَدَّدَةِ الْأَخْلَافِ ، قَالَ حُمَيْدُ  
الْأَرْقَطُ يَذْكُرُ قَطَاً

ضَرْبًا عَلَى جَاجِيٍّ مُنَحَاتٍ أَوْلَادُ أَبْسَاطٍ مُجَدَّدَاتٍ  
مُنَحَاتٍ مُتَحَرِّقَةٌ وَهِيَ مُجَدَّدَةٌ لَيْسَ لَهَا ضَرْعٌ وَهِيَ مُخَلَّاةٌ وَوَلَدُهَا  
يَعْنِي الْقَطَاطَ ، قَالَ [ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْحَنَائِي ] الْهَذَلِيُّ  
رُوِيَ عَلِيًّا جَدَّ مَا تَذِي أُمِّهِمْ إِلَيْنَا وَلَكِنْ وَدَّهِمْ مُتَمَائِنٌ

وَقَالَ مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو  
تَمَدُّ إِلَى الْأَقْصَاءِ تَذِيكَ كَلَّهُ وَتَذِي الْأَدَانِي ذُو عَوَارٍ مُجَدِّدٍ

وَأَصْلُ الْجَدِّ الْقَطْعُ يُقَالُ جَدَّ النَّاسُ التَّخْلُ إِذَا صَرَمُوهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
كَأَنَّ الْمُسْرِفِيَّةَ تَخْلِيهِمْ مَخَالِبَ خَيْرِ زَمَنِ الْجَدَادِ

فَإِذَا بَرَكَتِ النَّاقَةُ عَلَى بَوْلٍ أَوْ نَدَى أَوْ أَصَابَتْهَا عَيْنٌ فَتَمَقَّدُ لَبَنَهَا فِي

ضَرْعِهَا فَخَرَجَ اللَّبَنُ خَائِرًا مُتَقَطِّمًا كَأَنَّهُ قِطْعُ الْأَوْتَارِ وَسَارِئُ اللَّبَنِ ١٥  
مَاءٌ أَصْفَرُ رَقِيقٌ قِيلَ قَدْ أَخْرَطَتْ نَاقَةُ فُلَانٍ فِيهِ خُحْرُطٌ وَهُنَّ

نُوقٌ مَخَارِطُ وَلَبَنُهَا الْخُرْطُ ، وَالْمُنْعَرُ اللَّيُّ تُحَلِّبُ لَبَنًا خَلْطُهُ دَمٌ ،

وَيُقَالُ مُنْعَرٌ وَمُنْعَرٌ وَيُقَالُ أَمْنَرَتْ وَأَنْفَرَتْ وَالْجَمَاعُ الْمُنَاعِيرُ وَالْمُنَاعِيرُ ، فَإِذَا

كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا فِيهِ مِمْنَارٌ وَمِنْمَارٌ فَإِذَا حُلِبَتِ النَّاقَةُ فَجَبَسَتْ

لَبَنُهَا وَكَرِهَتْ الْوَلَدَ وَأَنْكَرَتْ الْحَالِبَ فَرَقَمَتْ دِرَّتَهَا قِيلَ غَارَتْ تَغَارٌ ٢٠

مُغَارَةٌ وَغَرَارًا وَهِيَ نَاقَةُ مُغَارٍ يَأْفَتِي ، قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ الْمُنْجَبِقَ

وَبَضْرِبُهَا مَثَلًا لِلثَّاقَةِ إِذَا قَلَّ لَبْسُهَا  
 إِذَا رَأَى أَوْ رَهَبَ الْغَرَارَا مَوْجَ الْوَضِينِ قَدَّمَ الدِّيَارَا  
 الْغَرَارُ شَفَرَةُ السَّيْفِ وَالسَّهْمِ ، قَالَ حُمَيْدُ الْأَرْقَطِ  
 سَنَ غَرَارِيهِ مَدَاوِيسُ الْقَيْنِ  
 . وَقَالَ [الدَّخِلُ بْنُ حَرَامٍ] الْهَذَلِيُّ

سَلِيمُ النَّصْلِ لَمْ يَذْخُضْ عَلَيْهِ الْغَرَارُ فَقَدْ حُزَّ زَعْلُ دَرُوجُ  
 وَيُقَالُ مَا كَانَ نَوْمُ فُلَانٍ إِلَّا غَرَارًا أَيْ خَفِيفٌ ثُمَّ يَنْقَطِعُ ، فَإِذَا  
 نُبِتَتْ بِطَبِيبَةِ النَّفْسِ وَالِدِرَّةِ قِيلَ نَعُوسٌ ، وَدِرَّةُ الْأَيْلِ مَعَ النَّعَاسِ  
 وَدِرَّةُ الْغَنَمِ مَعَ الْأَجْتِرَارِ ، قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ سَمِعْتُ  
 ١٠ جَنْدَلَ بْنَ الرَّائِي يُشَدُّ بِلَالِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ [لِأَبِيهِ]  
 نَعُوسٌ إِذَا دَرَّتْ جُرُوزٌ إِذَا غَدَتْ بُوَيْزِلُ عَامٍ أَوْ سَدِيسٌ كَبَازِلُ  
 قَالَ فَكَادَ صَدْرِي يَنْفَرُجُ ، قَالَ جُبَيْهَاءُ الْأَشْجَعِيُّ  
 رَقُودٌ لَوْ أَنَّ الدَّفَّ يُضْرَبُ تَحْتَهَا لَتَحَاشَ مِنْ قَادُورَةٍ لَمْ يُنَاكِرْ  
 وَقَالَ الرَّاجِزُ

١٥ إِذَا انْفَجَجْنَ رُقْدًا قِيَامًا حَسِبْتَ فِي أَرْفَاعِهَا سِلَاقًا  
 وَالْخِلْفَانِ الْمُقَدَّمَانِ يُسَمَّانِ الْقَادِمَيْنِ وَالْمُؤَخَّرَانِ يُسَمَّانِ الْآخِرَيْنِ ،  
 فَإِذَا تَرَكْتَ الثَّاقَةَ بَغِيرِ صَرَارٍ فَهِيَ بَاهِلٌ وَالْجَمِيعُ بُهْلٌ ، وَيُقَالُ أَبْهَلُهَا  
 مَعَ وَلَدِهَا تَشْرَبُ مَتَى شَاءَتْ ، وَيُقَالُ لِلْسَّخْلَةِ إِذَا خَلَّتْ مَعَ أُمِّهِ مِنَ  
 الْغَنَمِ قَدْ أُرْجِلَ فَهُوَ يُرْجَلُ إِرْجَالًا وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْأَيْلِ ، قَالَ أَبُو  
 ٢٠ النَّجْمِ

فَظَلَّ حَوْلًا فِي رِضَاعٍ زُجْلُهُ

فَإِذَا دَرَّتِ الثَّاقَةُ عَلَى غَيْرِ وَلَدِهَا أَوْ عَلَى غَيْرِ مَا تُعْطَفُ عَلَيْهِ فَهِيَ  
مَرِيٌّ كَمَا تَرَى ، وَيُقَالُ دَرَّتْ تَدُرُّ دُرُورًا إِذَا أُنْزِلَتِ اللَّبَنُ ، وَدَرَّ  
الْحَرَاثُ إِذَا كَثُرَ ، وَجَمْعُ مَرِيٍّ مَرَايَا ، وَمَسَحَ الضَّرْعُ لِيَدُرَّ الْمُرِيَّةُ  
مَضْمُومٌ وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ مَرَايَا أَنَّهَا تَدُرُّ عَلَى الْمَسْحِ ، وَالْمَسْحُ الْمَرِيُّ ، قَالَ  
أَبُو زُبَيْدٍ

شَامِذَا تَتَقِي الْمُسَّ عَنْ الْمُرِيَّةِ كَرَهَا بِالْصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ  
وَهُوَ الدَّمُ الَّذِي يُطْلَى بِهِ ، وَالشَّامِذَا الَّتِي تَرْفَعُ ذَنَبَهَا ، وَالْمُسُّ الَّذِي  
يَقُولُ لَهَا بُسَّ عَلَى ذَا ، وَالْمُرِيَّةُ الْإِنْسَمُ مِنَ الْمَرِيِّ ، يُقَالُ مَرَاهُ يَمْرِيه  
مَرِيًّا وَمُرِيَّةً ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا ظَلَعَ فَجَعَلَ لَا يَتِمَكَّنُ مِنَ الْوُطِي  
تَرَكَتُهُ يَمْرِِي مَرِيًّا ، قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا حُلَّ عَنْهَا الرَّحْلُ أَلْقَتْ بِرَأْسِهَا إِلَى شَذَبِ الْعِيدَانِ أَوْصَفَتْ ثَمْرِي  
ثَمْرِي تَمْسَحُ كَأَنَّهَا مُعِيَّةٌ فَهِيَ تَمْسَحُ الْأَرْضَ ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ دِرْتُهَا قِيلَ  
حَفَلَتْ وَحَشَكَتْ وَاشْتَكْرَتْ ، فَإِذَا أُمْتَلَأَ الضَّرْعُ إِلَّا شَيْئًا قَلِيلًا قِيلَ  
حَالِقُ ، قَالَ الْحَطِيبَةُ

وَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْأَمَالِيسُ [ أَصْبَحَتْ ]

بِهَا حَالِقًا ضَرَاتُهَا شَكِرَاتٍ  
الْحَالِقُ الَّتِي قَدْ دَنَا ضَرْعُهَا مِنَ الْإِمْتِلَاءِ ، قَالَ ابْنُ جَلَّ فِي الضَّرْفِ  
كَأَنَّهَا نُطَّتْ إِلَى ضَرَاتِهَا مِنْ خَشَبِ الطَّلَحِ مُجَوِّفَاتِهَا  
وَيُرْوَى مِنْ نَخْرِ الطَّلَحِ يُرِيدُ سَعَةً مَخَارِجِ اللَّبَنِ ، وَقَالَ زُهَيْرٌ  
كَمَا أَسْتَعَاثَ بِسَيِّءٍ فَرُّ غَيْطَلَةٍ خَافَ الْعُيُونُ فَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْحَشَكُ  
وَيُقَالُ حَشَكَ الْوَادِي بِمِلءٍ جَنْبِيهِ إِذَا دَفَعَ ، وَالْصَّرْفُ صَبَغُ أَحْمَرٍ .

قَالَ أَنَشَدَنَا أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ [لِسَلَمَةَ بْنِ الْحَرْشَبِ الْأَنْمَارِيِّ]   
 كَيْتٌ غَيْرُ مُحْلَفَةٍ وَلَكِنْ كَلَوْنِ الصَّرْفِ عَلَى بِهِ الْأَدِيمُ   
 قَالَ وَحَدَّثَنَا أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ يَطْلَعُ كَوْكَبٌ قَبْلَ سُهَيْلٍ   
 يُقَالُ لَهُ تَوْرٌ أَبْيَضُ يُسَمَّى الْمُحْلَفَ لِأَنَّ النَّاسَ يَشْكُونَ فِيهِ حَتَّى   
 يَتَحَالَفُونَ أَنَّهُ سُهَيْلٌ فَمِنْ ثَمَّ قِيلَ لِلشَّيْءِ يَشْكُونَ فِيهِ مُحْلَفٌ ، قَالَ   
 وَحَدَّثَنَا أَبُو عَمْرِو قَالَ يَطْلَعُ كَوْكَبَانِ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ أَوْ مَعَهُ يُقَالُ   
 لهُمَا حَضَارٍ وَالْوَزْنُ وَإِنَّمَا قِيلَ حَضَارٍ لِبَيَاضِهِ ، وَيُقَالُ لِلْإِبِلِ الْبَيْضِ   
 الْحَضَارُ ، قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ

مُعْتَقَةٌ صَهْبَاءُ صِرْفٌ سِبَاوُهَا بَنَاتُ الْمَخَاضِ شُومُهَا وَحَضَارُهَا   
 ١٠ وَالشُّومُ السُّودُ ، قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْهُ إِلَّا فِي الْجَمَاعِ ، وَيُقَالُ رَفَقَتِ النَّاقَةُ   
 تَرَفَّقُ رَفَقًا إِذَا اسْتَدَّتْ الْأَحَالِيلُ مِنْ وَدَمٍ وَهِيَ تَخَارِجُ اللَّبَنَ فَتُخْرِجُ   
 اللَّبَنَ دَقِيقًا ، قَالَ وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ يُخْطِئُ فِيكَثُرُ   
 شُخْبٌ فِي الْإِنَاءِ وَشُخْبٌ فِي الْأَرْضِ ، وَالشُّخْبُ مَا خَرَجَ عِنْدَ كُلِّ   
 غَمَزَةٍ وَالشُّخْبُ الْعَمَلُ ، فَإِذَا قَصَرَ خَلْفُ النَّاقَةِ فَلَمْ يَخْرُجْ لَبَنُهَا إِلَّا   
 ١٠ بِأَصْبَعَيْنِ فَتِلْكَ الْمُصُورُ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ فُرْسَانَ الْعَرَبِ

أَوْكَلُ بِالْحِرَازَةِ كُلَّ يَوْمٍ وَيُسَمُّ بَيْنَنَا لَبَنٌ مَصُورٌ   
 وَالْعَمَلُ الْمَصْرُ ، فَإِذَا اتَّسَعَ الشُّخْبُ فِيهِ ثَوْدَةٌ يُقَالُ نَاقَةٌ ثَوْدَةٌ بَيْنَهُ   
 الثُّرُورُ ، وَيُقَالُ لِلطَّغْنَةِ الْكَثِيرَةِ الدَّمِ ثَوْدَةٌ ، فَإِذَا أَسْرَعَ انْقِطَاعُ لَبَنِ النَّاقَةِ   
 فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى يَجِفَّ فِيهِ قَطُوعٌ ، فَإِذَا دَامَ غَزْرُهَا فِيهِ مَكُودٌ   
 ٢٠ [وَمَنُوحٌ] وَإِبِلٌ مَكَائِدُ وَمَنَائِحُ وَيُقَالُ مَا تَحْتَ نَاقَةٍ فَلَانِ الْعَامِ أَجْمَعُ ،   
 قَالَ الرَّاجِزُ

إِنْ شَرَكَ الْغَزْرُ الْمَكُودُ الدَّائِمُ فَأَعْمَدُ بَرَاعِيسَ أَبُوهَا الرَّايمُ  
 الْبَرَاعِيسُ جَمْعُ بَرَعِيسٍ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ الطَّيِّبَةُ النَّفْسِ بِالْدَّرَةِ ،  
 فَإِذَا دَرَّتِ النَّاقَةُ عَلَى الْجُوعِ وَالْقُرِّ فَهِيَ مُجَالِحٌ بَعِيرٌ هَاءٌ وَيُقَالُ  
 قَدْ جَالَحَتِ النَّاقَةُ مُجَالِحٌ مُجَالِحَةٌ شَدِيدَةٌ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ  
 غَطَفَانَ

لَهَا شَعْرٌ دَاجٍ وَجِيدٌ مُقْلَصٌ وَجِسْمٌ خُدَارِيٌّ وَضَرَعُ مُجَالِحٍ  
 وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ

مُجَالِحُ الشَّاءِ خُبَعْنَاتٌ إِذَا التَّكْبَاءُ نَاوَحَتِ الشَّمَالَآ  
 وَكُلُّ غَلِيطِ الْجَنَمِ مِنَ الْإِبِلِ وَغَيْرِهَا خُبَعْنٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ  
 يَصِفُ الْأَسَدَ

خُبَعْنَةٌ فِي سَاعِدِيهِ تَرَايِلُ تَقُولُ وَعَى مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ تَكَسَّرَا  
 وَالصِّمْرُذُ الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ الْبَكِيَّةُ ، وَالْخُجُورُ الْغَزِيرَةُ ، وَالرُّهْشُوشُ  
 الرِّقِيقَةُ الْغَزِيرَةُ ، قَالَ رُوْبَةُ

أَنْتَ الْجَوَادُ رِقَّةُ الرُّهْشُوشِ تَكْرُمًا وَالْهَشُّ لِلْهَشِيشِ

وَقَالَ الْخَطِيبَةُ

[وَمَنْعَتْ وَفَرًّا جُمِعَتْ فِيهَا] مُذَمَّةٌ خَاجِرٌ

أَيُّ غِزَارٍ وَالْوَاحِدَةُ خُنْجُورٌ ، وَالتَّرْنِيمُ أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ النَّاقَةِ  
 ثُمَّ تُفْتَلَ حَتَّى تَبْنَسَ فَتَصِيرَ مُعَلَّقَةً ، قَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَلَسٍ

رَأَوْا نَعْمًا سُودًا فَهَمُّوا بِأَخْذِهِ إِذَا التَّفَّ مِنْ دُونِ الْجَمِيعِ الْمَزْمُ

رَأَوْا نَعْمًا يُقُولُ يُجَاءُ هَذِهِ الْإِبِلِ قُرْبَ الْبُيُوتِ فَتَلْتَفُ فَيَرَاهَا ٢٠  
 أَهْلُ الْحَوَارِ فَيَعْجَبُونَ بِهَا ، فَإِذَا كَانَتِ النَّاقَةُ سَرِيعَةً الْإِسْتِعْطَاشِ

قِيلَ نَاقَةُ هَافَةَ وَنَاقَةُ مِهْيَافُ ، وَالْعُسُوسُ شَيْئَانِ فِي الْإِبِلِ  
فَأَحَدُهُمَا أَنَّ النَّاقَةَ إِذَا ضَجِرَتْ نَبَدَ الْحَلَبِ قِيلَ نَاقَةُ عُسُوسُ وَفِيهَا  
عُسُوسٌ وَهُوَ سُوءُ الْخَلْقِ ، وَيُقَالُ بَنَسَتْ الْعُسُوسُ أَيَّ بَنَسَتْ مَطْلَبَ  
الدَّرَّةِ ، وَطَلَبُ الدَّرَّةِ أَنْ يَدْخُلَ فَيُرْوَزَ وَيَمْسَحَ الضَّرْعَ ، قَالَ ابْنُ  
أَحْمَرَ .

وَرَأَتْ الشَّوْلُ وَلَمْ يَحْبَهَا فَحَلَّ وَلَمْ يَعْتَسِرَ فِيهَا مُدِرُ  
أَيَّ لَمْ يَرْزَ مِنْ جَهْدِ النَّاسِ ، وَمِثْلُ الْعُسُوسِ الْقُسُوسُ وَهِيَ الَّتِي  
تُطَلَبُ فِي الْإِبِلِ وَتُبْتَغَى مِنْهَا الدَّرَّةُ ، فَإِذَا شَالَتِ النَّاقَةُ لِلْقَاحِ  
فَهِىَ شَائِلٌ وَالْجَمَاعُ الشَّوْلُ ، فَإِذَا أَتَى عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ  
١٠ نِتَاجِهَا أَوْ ثَمَانِيَةٌ فَهِىَ شَائِلَةٌ بِالْهَاءِ وَالْجَمْعُ شَوْلٌ ، قَالَ وَهَذَا  
عَجَبٌ وَخَرَجَهُ صَائِمٌ وَصَوْمٌ وَصَاحِبٌ وَصَحْبٌ وَنَائِمٌ وَنَوْمٌ  
وَشَارِبٌ وَشَرْبٌ وَيُقَالُ مِثْلُهُ نَاصِرٌ وَنَصْرٌ يُرِيدُ النَّصَارَ ، قَالَ  
الْعَبَّاجُ

بِوَاسِطَةِ أَفْضَلَ دَارٍ دَارًا وَاللَّهُ سَمَى نَصْرَكَ الْأَنْصَارَا

١٥ وَقَالَ فِي أُخْرَى

إِنْ قَالَ قِيلَ لَمْ أَكُنْ فِي الْقِيلِ  
قَائِلٌ وَقِيلَ مِنْ الْقَائِلَةِ يَقُولُ إِنْ قَالَ أَنَاسٌ لَمْ أَكُنْ فِيهِمْ يُرِيدُ  
الْقَائِلِينَ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنِيَّتِي ضَرِيبَ جِلَادِ الشَّوْلِ حَطًّا وَصَافِيَا  
٢٠ وَالضَّرِيبُ لَبَنٌ يُحْلَبُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ حَتَّى يَتَلَبَّدَ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ  
إِبِلٍ شَتَّى لَا يَكُونُ مِنْ وَاحِدَةٍ ، وَيُقَالُ أَكْنَأُ فُلَانٌ فُلَانًا وَهُوَ



أَنْ يُعْطِيَهُ أَوْلَادَهَا وَأَوْبَارَهَا وَأَلْبَانَهَا تِلْكَ السَّنَةُ كُلُّهَا كَمَا قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

تَرَى كَفَاتَيْهَا تُتْفَضَّنِ وَلَمْ يَجِدْ لَهَا تِلَّ سَثْبٍ فِي النَّتَاجِينَ لَا يَسُ  
سَبْجًا أَبَا شَرْخِينَ أَحْيَا بَنَاتِهِ مَقَالَيْتَهَا فَهِيَ اللَّبَابُ الْحَبَائِسُ  
الشَّرْخَانِ نِتَاجُ سَتَيْنِ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّاسِ ، قَالَ حَسَّانُ ٥

إِنَّ شَرْخَ الشَّبَابِ وَالشَّعَرَ الْأَسْوَدَ مَا لَمْ يُعَاصَ كَانَ جُنُونًا  
شَرْخُ الشَّبَابِ النَّتَاجُ الَّذِي وُلِدَ مَعَ الشَّبَابِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ

نَأْتِي الْعَانِبَاتُ فَقُلْنَ هَذَا أَبُونَا جَاءَ مِنْ تَحْتِ السَّلَامِ  
وَلَوْ جَدَّاهُنَّ سَأَلْنَ عَنِّي رَدَدْنَ عَلَيَّ أَضْعَافَ السَّلَامِ

رَأَيْنَ شُرُوهُنَّ مُوَرَّرَاتٍ وَشَرْخَ لِدِيَّ أَسْنَانَ الْهِرَامِ ١٠

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

إِذَا الْأَعَادِي حَسَبُونَا بِجُبُخُوا صَيْدُ تَسَامَى وَشُرُوحُ شَرْخُ  
الصَّيْدِ دَاءٌ يَأْخُذُ الْأَنْفَ فَيَمِيلُ مِنْهُ رَأْسُ الْبَعِيرِ وَيَسِيلُ مِنْهُ زَبْدُ  
فَيَقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي بِهِ كِبَرٌ أَصِيدُ فَلَمَّا كَثُرَ تَشْبِيهُهُمْ بِهِ قَالُوا رَجُلٌ  
أَصِيدُ وَقَوْمٌ بَعِيدٌ ، قَالَ رُوْبَةُ يَذْكُرُ السُّيُوفَ ١٥

نَعَصَى بَقْرِي كُلِّ نَضَلٍ قَدَادٌ إِذَا اسْتُعِيرَتْ مِنْ جُحُونِ الْأَعْمَادِ  
فَقَنَّ بِالْصَّفْعِ بِرَأْيِ الصَّادِ

وَيُقَالُ الصَّيْدُ وَالصَّادُ وَيُقَالُ أَخَذَهُ صَيْدٌ وَصَادٌ إِذَا أَخَذَهُ وَرَمَ فِي  
أَنْتِهِ ، فَشَبَّ الْوَرَمَ بِالْإِرْبُوعِ ، وَقَوْلُهُ تُتْفَضَّنِ أَيُّ تَذْهَبَانِ ،

وَيُقَالُ أَنْفَضَ بَنُو فُلَانٍ إِذَا ذَهَبَ زَادُهُمْ وَيُقَالُ أَصْبَحَ بَنُو  
فُلَانٍ مُتْفَضِّينَ إِذَا لَمْ يَبْقَ مَعَهُمْ زَادٌ ، وَالْمِثْلَاتُ الَّتِي لَا يَعِيشُ

لَهَا وَلَدٌ ، قَالَ وَالْقَلْتُ الْهَلَاكُ ، قَالَ وَسَمِعْتُ شَيْخًا مِنْ بَلْعَبَرٍ  
يَقُولُ إِنَّ ابْنَ آدَمَ وَمَتَاعَهُ لَعَلَى قَلْتٍ إِلَّا مَا وَقَى اللَّهُ ، وَقَالَ [ أَبُو  
الْمَثَلَمِ ] الْهَذْلِيُّ

لَهُ عَكَّةٌ وَلَهُ ظَبْيَةٌ إِذَا أَنْفَضَ النَّاسُ لَمْ يُنْقَضِ  
مَتَى مَا أَشَأْ غَيْرَ زَهْوِ الرَّجَا لَ أَجْعَلْكَ رَهْطًا عَلَى حَيْضِ  
وَأَكْجَلْكَ بِالصَّابِ أَوْ بِالْجَلَا فَفَقَّحَ لِكُحْلِكَ أَوْ غَمَضَ  
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ قُلْتُ لِشَيْخٍ مِنْ هَذَلٍ مَا فَعَلَ أَبُوكَ قَالَ رَفَعَ رَأْسَهُ  
فَفَقَّحَ أَيَّ فَتَحَ عَيْنَهُ مِنَ الْمَرَضِ ، وَالرَّهْطُ أَدِيمٌ يُؤْخَذُ وَيُتْرَكُ  
أَعْلَاهُ وَيُسْقَى الَّذِي يَلِي السَّاقَيْنِ وَالْفَخَذَيْنِ فَيَسْتَرِّ بِالصَّحِيحِ مِنْهُ  
وَيَهْوَنُ الشَّيْءُ فِيهِ لِلشَّقِيقِ ، يُقُولُ أَجْعَلْكَ ثَوْبَ أَمْرَأَةٍ حَائِضٍ ،  
وَالصَّابُ شَجَرٌ لَهُ لَبَنٌ إِذَا قَطَرَ عَلَى الْجِلْدِ أَحْرَقَهُ فَإِنْ كُحِلَ بِهِ  
فَذَلِكَ الْبَلَاءُ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ  
نَامَ الْحَلِيٌّ وَبَتُّ اللَّيْلِ مُشْتَجِرًا كَانَ عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحُ  
وَقَالَ الْآخَرُ

كَانَ الْخَزَامِيُّ طَلَّةً فِي ثِيَابِهَا إِذَا طُرِقَتْ أَوْ قَارُ مِنْكَ يُذْبَحُ  
يُقُولُ كَانَ الْخَزَامِيُّ نَدِيَّةً فِي ثِيَابِهَا يَعْنِي طِيبَ رِيحِهَا وَلَوْ كَانَتْ  
يَاسَةً ذَهَبَ رِيحُهَا ، وَقَالَ الْمُتَخَلِّلُ

بِطْنٍ يَفْجُرُ اللَّبَاتِ ثَرَّ وَضَرْبٍ مِثْلَ تَعْطِيطِ الرَّهَاطِ  
أَيِّ مِثْلَ تَشْقِيقِ الرَّهَاطِ ، وَيُقَالُ مَا فِي إِبِلِهِ فَاضِيَةٌ أَيْ لَيْسَ فِيهَا مَا  
يَجُوزُ عِنْدَ أَصْحَابِ الصَّدَقَةِ وَلَا فِي الدِّيَّاتِ ، وَالْفَاضِيَةُ الَّتِي تَقْضِي  
عَنْهُ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

لَعَمْرُكَ مَا أَعَانَ أَبُو حَكِيمٍ بِقَاضِيَةٍ وَلَا بَكْرٍ نَجِيبٍ  
فَصَدَّقَ مَا أَقُولُ بِجَبْحِي كَفَرَخِ الصَّغُورِ فِي الْعَامِ الْجَدِيبِ  
فَلَا تَبْعُدْ فَقَدْ بَعَدَتْ وَضَاعَتْ قِلَاصُ الْعُقُلِ بَعْدَ بَنِي حَبِيبٍ  
وَهِيَ الْقَوَاضِي قَالَ أَدْنَى مَا يَجُوزُ فِي الدِّيَةِ [ الْقَاضِيَةُ ] وَالْفَرِيضَةُ  
مِنْ مَخَاضٍ ، وَفِي الْإِبِلِ الطَّرْفُ وَالتَّلْدُ ، فَأَمَّا الطَّرْفُ فَالَّتِي أُشْتَرِيَ  
حَدِيثًا وَالتَّلْدُ وَاحِدُهَا تَلِيدٌ وَهُوَ الَّذِي أُشْتَرِيَ مِنْذُ حِينَ فَتَلَدَ عَنْدهُمْ  
أَيَّ طَالُ مُقَامِهِ ، وَالتَّلَادُ الَّذِي وَلَدَ عَنْدهُمْ وَالتَّلَادُ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ  
فِيهِ سَوَاءٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

أَخَذْتُ الدِّينَ أَذْفَعُ عَنْ تِلَادِي وَأَخَذُ الدِّينَ أَهْلَكَ لِلتَّلَادِ  
وَالْتَّلَادُ مِنْ أَتَلَدْنَا عِنْدَنَا فَتَحْنُ تَلْدُ إِتِلَادًا ، سَمِعْتُ الْمُتَنَجِّعَ بْنَ نَبْهَانَ ١٠  
يَقُولُ لِرَجُلٍ حَلَفَ عَلَى بَاطِلٍ

كَأَنَّمَا تَأْكُلُ مَالًا مُتَلَدًا وَإِنَّمَا تَأْكُلُ جَرًّا مُوقِدًا  
قَالَ وَأَصْلُهُ مِنَ الْوَاوِ مِثْلُ التُّكْلَانِ وَالتَّخْمَةِ ، قَالَ الْأَعَشَى  
كَثِيرُ النَّوَافِلِ تَبْرِي لَهُ مَرَايُ لَسْتُ بَعْدَادِهَا  
وَمَنْكُوحَةٍ غَيْرُ مَمْهُورَةٍ وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا قَادِهَا ١٥  
وَمَنْزُوعَةٍ مِنْ فِتَاءِ أَمْرِي لِمَبْرُكٍ أُخْرَى وَمُرْتَادِهَا  
تَدْرُ عَلَى غَيْرِ أَسْمَائِهَا مُطَرَّفَةٌ بَعْدَ إِتِلَادِهَا

وَيُقَالُ لِسَنَامِ الْبَعِيرِ السَّنَامُ ، وَالشَّرَفُ ، وَالذِّرْوَةُ ، وَالْقَمْعَةُ ،  
وَالْفَحْدَةُ ، وَاهْوَدَةُ ، يُقَالُ إِبِلٌ لَهَا هَوْدٌ ضَخَامٌ ، وَالْعَرِيكَةُ ،  
وَالْكِرْتُ ، قَالَ عَلْقَمَةُ

قَدْ عَرَيْتَ زَمَنًا حَتَّى اسْتَطَفَّ لَهَا كَثْرُ كَحَافَةِ كَبِيرِ الْقَيْنِ مَلُومٌ ٢٠

قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْ بِالْكَثَرِ إِلَّا فِي هَذَا أَلْبَيْتِ ، وَاسْتَطَفَّ ارْتَفَعَ ، فَإِذَا  
كَانَتِ النَّاقَةُ مُفْتَرِشًا سَنَامُهَا فِي جَنْبِهَا وَلَيْسَ بِمُشْرِفٍ قِيلَ نَاقَةُ  
دَكَّاءٍ كَمَا تَرَى وَهُوَ الدَّكَّاءُ ، فَإِذَا كَانَتْ مُشْرِفَةً السَّنامُ فَهِيَ  
مُسْنَمَةٌ وَسَنَمَةٌ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ يَذْكُرُ الطَّعَامَ فِي الْيَوْمِ  
الْبَارِدِ \* جَزُورٌ سَنَمَةٌ وَمُوسَى خَدَمَةٌ فِي غَدَاةٍ شِمَةٍ \* ، فَإِذَا عَظُمَ جَنْبَا  
السَّنامِ وَجَرِيَا بِالسَّخْمِ عَلَى الْأَصْلَاعِ قِيلَ جَزُورٌ شَطُوطٌ وَهُنَّ جَزُورٌ  
شَطَائِطُ ، وَيُقَالُ جَزُورٌ عَظِيمَةٌ الشَّطَيْنِ أَيْ عَظِيمَةُ جَنْبِ السَّنامِ ،  
قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو النِّجَمِ ]

شَطُ أَمْرٌ فَوْقَهُ بِشَطٍ لَمْ يَنْزُ فِي الْبَطْنِ وَلَمْ يَنْحَطْ

وَمِمَّا يَذْكُرُ بِهِ غَزَارَةُ الْإِبِلِ

١٠

يُقَالُ نَاقَةُ رُهْشُوشٍ إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً خَوَّارَةً غَزِيرَةً وَالْغَزْرُ مَعَ  
الْخَوَّورَةِ ، قَالَ رُؤْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ  
أَنْتَ الْجَوَادُ رَقَّةَ الرُّهْشُوشِ

وَيُقَالُ نَاقَةُ خَبَرٍ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنَ الْمَزَادَةِ تُسَمَّى  
الْخَبَرَ ، قَالَ النَّابِغَةُ يَذْكُرُ إِبِلًا تَحْمِلُ الْمَاءَ لِلْخَيْلِ فِي الْمَزَادَةِ  
مُقَرَّنَةً بِالْأُذْمِ وَالصُّهْبِ كَالْقَطَا عَلَيْهَا الْخُبُورُ مُحَقَّبَاتُ الْمَرَاجِلِ  
وَيُقَالُ نَاقَةُ بَرْعِيسٍ إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً غَزِيرَةً ، وَيُقَالُ نَاقَةُ صَفِيٍّ  
وَهُنَّ الصَّفَايَا إِذَا كُنَّ غَزَارًا ، وَنَاقَةُ لَهْمُومٍ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً  
وَإِبِلٌ لَهَامِيمٌ ، وَنَاقَةُ خُنْجُورٍ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ ،

مَا يُذَكِّرُ بِهِ الْبَكَّةُ

وَالْبَكَّةُ الْمَصْدَرُ وَهُوَ قِلَّةُ الْغَزْرِ يُقَالُ بَكَوْتَ النَّاقَةَ وَبَكَاتِ تَبْكَاءُ  
بَكَّاءً ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ

يُقَالُ مَحْسُومًا أَذْنَى لِمَرْتَعَاهَا وَلَوْ تَعَادَى بِبَكٍّ كُلُّ مَحْلُوبٍ  
وَنَاقَةُ بَكِيٍّ وَبَكِيَّةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو مُكْتَمٍ هـ  
الْأَسَدِيُّ ]

فَلْيَا زَلَنَ وَتَبْكَانَ لَبُونُهُ وَلَيُصِمَنَّ صَبِيَّهُ بِسَمَارٍ  
السَّمَارُ الْمَذْقُ الْقَلِيلُ الَّذِي قَدْ أَخْضَرَ يُقَالُ أَتَانَا بِسَمَارٍ  
وَسَجَاجٍ وَمَذْقٍ وَضِيَّاحٍ ، وَيُقَالُ جَاءَنَا بِمَذِيْقَةٍ خَضْرَاءَ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ

١٠

نَشْرَبُهُ مَحْضًا وَنَسْقِي عِيَالَهُ سَجَاجًا كَأَقْرَابِ الثَّعَالِبِ أَوْرَقًا  
وَيُقَالُ أَتَانَا بِمَذِيْقَةٍ مِثْلَ قُرْبِ الذَّبِّ وَمِثْلِ طُرَّةِ الْخَنَيفِ ، وَالْخَنَيفُ  
تَوْبٌ مِنْ كَتَّانٍ أَخْضَرَ وَشَبَّهَ اللَّبَنَ بِطُرَّةِ الثَّوْبِ الْأَخْضَرِ ، وَكُلُّ  
لَبَنٍ شَدَّ مَذْقُهُ [ بِالْمَاءِ فَهُوَ مَجْهُودٌ ] يُقَالُ أَتَانَا يَلْبَنُ مَجْهُودٍ ، وَيُقَالُ  
أَتَانَا بِشَرِبَةٍ خَرَسَاءَ إِذَا كَانَتْ تُخْنَنَةً إِذَا صُبَّتْ ، وَيُقَالُ أَتَانَا بِالْمُرْصَةِ ١٥  
وَهِيَ شَرِبَةٌ ثَقِيلَةٌ خَاثِرَةٌ ، وَكُلُّ ثَقِيلٍ فَهُوَ مُرِضٌ ، وَنَاقَةُ صِمْرُدٍ  
إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةُ فَتُوْحٍ إِذَا كَانَتْ إِذَا مَشَتْ شَخَبَتْ  
أَخْلَافُهَا ، وَيُقَالُ نَاقَةُ ضُرُوسٍ إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْخُلُقِ عِنْدَ الْحَلَبِ ،  
قَالَ يَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ

عَطَفْنَا لَهُمْ عَطْفَ الضَّرُوسِ مِنَ الْمَلَا يَشْهَبَاءَ لَا يَأْتِي الضَّرَاءَ رَقِيْبَهَا ٢٠

أَمَلَا أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ تَحُورُ وَهِيَ الَّتِي لَا تَدْرُ حَتَّى يُضْرَبَ أَهْئِهَا ، وَنَاقَةٌ عَصُوبٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَدْرُ حَتَّى يُعْصَبَ فَخَذَاهَا ، قَالَ الْحُطَيْئَةُ

تَدْرُونَ إِنْ شُدَّ الْعَصَابُ عَلَيْكُمْ وَنَأَبَى إِذَا شُدَّ الْعَصَابُ فَلَا تَدْرُ . وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَصَابَ أَحَدًا أَخْلَافُهَا شَيْءٌ فَيَسَّ نَاقَةٌ ثَلُوثٌ ، قَالَ [ صَخْرُ الْغَيِّ ] الْهُذَلِيُّ

[ أَلَا قَوْلًا لِعَبْدِ الْجَهْلِ ] إِنْ أَلْصَحِيحَةَ لَا تُحَالِهَا الثَّلَاثُ . وَإِذَا بَرَكَتِ النَّاقَةُ وَسَطَ الْأَيْلِ قِيلَ نَاقَةٌ دَفُونٌ ، فَإِذَا بَرَكَتْ فِي نَاحِيَةٍ قِيلَ نَاقَةٌ كُنُوفٌ ، وَإِذَا كَثُرَ وَبَرُّ النَّاقَةِ وَكَانَتْ جَلْدَةً قِيلَ نَاقَةٌ مُدْفَاةٌ ، قَالَ الشَّامِيُّ

وَكَيْفَ يُضَيِّعُ صَاحِبُ مُدْفَاتٍ عَلَى أَثْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّقِيعِ  
[ وَ ] يُقَالُ نَاقَةٌ زُرُوعٌ وَجَلُّ زُرُوعٌ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ وَهُوَ الَّذِي يَطْرَبُ إِلَى بِلَادِهِ فَيَنْزِعُ إِلَيْهَا وَأَسْمُ ذَلِكَ الزَّرَاعِ ، قَالَ الرَّايِجِيُّ

١٥ . وَأَسْتَقْبَلَتْ سَرَبَهُمْ هَيْفٌ يَمَانِيَّةٌ هَاجَتْ زَرَاعًا وَحَادٍ خَلْفَهُمْ غَرْدٌ وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

ظَلَمْتُ كَأَنِّي وَاقِفٌ عِنْدَ رَسْمِهَا بِحَاجَةٍ مَقْصُورٍ لَهُ الْقَيْدُ نَازِعٍ  
وَالنَّزَائِعُ مِنَ الْأَيْلِ وَالْخَيْلِ وَالنَّاسِ ، يُقَالُ مَا أَنْجَبَ النَّزَائِعُ أَيِ الْغَرَائِبِ ، قَالَ طُفَيْلٌ فِي زَرَاعِ الْخَيْلِ

٢٠ . زَرَاعٍ مَقْدُوفًا عَلَى سَرَواتِهَا بِمَا لَمْ يُخَالِسْهَا الْغَزَاةُ وَتُسَهَبُ وَقَالَ الطَّرِمَّاحُ

نَزِيْعَانِ مِنْ جَرَمِ بْنِ ذَبَانَ إِنَّهُمْ أَبَوَا أَنْ يُرِيْقُوا فِي الْهَزَاهِ مَحْجَمًا  
وَقَالَ الْعَجَبُ

أَمِنْ أَهْلِ الْأَرَاكِ هَوَى نَزِيْعُ نَعَمْ أَسْقِيهِمْ لَوْ نَسْتَطِيعُ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ قَذُورٌ إِذَا كَانَتْ تَبْرُكٌ مَعَ الْإِبِلِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ زُحُوفٌ  
إِذَا كَانَتْ تَجُرُّ رِجْلَيْهَا ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ صُفُوفٌ إِذَا كَانَتْ تَجْمَعُ بَيْنَ  
مَحْلَبَيْنِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ رُفُودٌ إِذَا كَانَتْ تَمْلَأُ الرِّفْدَ ، وَالرِّفْدُ الْعُسُ ،  
قَالَ الْأَعَشَى

رُبَّ رِفْدٍ هَرَقْتُهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ وَأَسْرَى مِنْ مَعَشَرَ أَقْتَالِ  
الْأَقْتَالِ الْأَعْدَاءِ يُقَالُ هُوَ قَتْلُكُ أَيِّ عَدُوِّكَ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ  
مِخْرَابٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَرَالُ يَكُونُ فِي ضَرْعِهَا غِلْظٌ يُقَالُ خَرِبَتْ  
النَّاقَةُ تَخْرِبُ خَرْبًا فَيَسْخَنُ لَهَا الْجُبَابُ فَيَدْهَنُ بِهِ ضَرْعُهَا ، قَالَ  
النَّبَّيَّةُ

نَفَجْتُمْ لِمَا لَهُمْ عُصْلًا كَأَذْنَابِ الثَّعَالِبِ  
يَجْرِي الْجُبَابُ عَلَى الْفَأِ رِقٍ جَامِدٌ مِنْهُ وَذَائِبُ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ كَزُومٌ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةَ الْخَطْمِ كَزَتْهُ ، [وَيُقَالُ نَاقَةٌ ١٥  
مِسْيَاعٌ وَهِيَ الَّتِي تَصْبِرُ عَلَى الْإِضَاعَةِ وَالْجَفَاءِ وَسُوءِ الْقِيَامِ عَلَيْهَا ]  
وَيُقَالُ رَجُلٌ مِسْيَاعٌ إِذَا كَانَ مِضْيَاعًا لَا يُحْسِنُ أَنْ يَقُومَ عَلَى مَالِهِ ،  
قَالَ وَالْإِفْقَارُ فِي الْإِبِلِ أَنْ يُعْطَى الرَّجُلُ النَّاقَةَ أَوْ الْبَعِيرَ فَيَرْكَبَهُ  
ثُمَّ يَرُدُّهُ ، وَالْإِطْرَاقُ أَنْ يُعَارَ الْفَحْلُ فَيَضْرِبَ ثُمَّ يَرُدُّ ، وَيُقَالُ  
لِضْرَابِ الْفَحْلِ طَرَقَهُ ، قَالَ الرَّائِي

كَانَتْ نَجَابُ مُنْذِرٍ وَمُحَرِّقٍ أَمَّا تَنْ وَطَرُفُهُنَّ فَحِيَالَا

الْفَحِيلُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يَصْلَحُ لِلضَّرَابِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ لِلرَّحْلَةِ إِذَا أُريدَ لِلرُّكُوبِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ ذُو رِحْلَةٍ إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَى الرُّكُوبِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ ذُو فِحْلَةٍ إِذَا كَانَ يَصْلَحُ لِلإِفْتِحَالِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ مُسَدَّمٌ إِذَا حُسِنَ عَنْ آلاَفِهِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الذُّكُورِ ، وَالْأَفِيلُ ابْنُ مَخَاضٍ وَابْنُ لَبُونٍ وَالْأَنْثَى أَفِيلَةٌ ، قَالَ إِهَابُ بْنُ عَمِيرٍ

ظَلَّتْ بِمُنْدَحِ الرَّحَى مَثْوَلًا ثَامِنَةً وَمُعَوَّلًا أَفِيلَهَا  
الْمُنْدَحُ الْمَتَسِعُ وَمَثْوَلًا قِيَامَهَا ، وَمُعَوَّلًا أَفِيلَهَا يَقُولُ يَرْعُو مِنْ  
الْعَطَشِ ، وَطَرُوقَةُ الْجَمَلِ مَا بَلَغَ أَنْ يُحْمَلَ عَلَيْهِ الْجَمَلُ ، فَإِذَا  
كَانَتِ النَّاقَةُ حِقَّةً فَقَدْ بَلَغَتْ أَنْ تَكُونَ طَرُوقَةً ، وَيُقَالُ طَرِقَ  
الْبَعِيرُ يَطْرُقُ طَرَقًا إِذَا كَانَ فِي إِحْدَى يَدَيْهِ أَسْتِرْخَاءٌ ، وَيُقَالُ  
بَعِيرٌ أَعْقَلَ وَنَاقَةٌ عَقْلَاءُ إِذَا أَشْتَدَّ فَرَسُ رَجُلٍهَا ، قَالَ النَّابِغَةُ  
[ الْجَعْدِيُّ ]

مَطْوِيَّةُ الزَّوْرِ طَيِّ الْأَسْرِ دَوَسَرَةٍ [ مَفْرُوشَةُ الرَّجُلِ فَرَشًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا  
١٥ وَالْفَرَسُ أَنْ يَكُونَ فِيهِ انْمِحَاءٌ ، فَإِذَا أَفْرَطَ فَهُوَ عَقْلٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ  
قَسْطَاءُ وَجَمَلٌ أَقْسَطُ إِذَا كَانَ فِي يَدَيْهِ أُتْصَابٌ وَيَبْسٌ ، وَنَاقَةٌ  
خَفْجَاءُ إِذَا كَانَتْ إِذَا مَشَتْ هَزَّتْ إِحْدَى فَخَذَيْهَا دُونَ الْأُخْرَى ،  
وَبِهِ سُمِّيَ خَفَاجَةٌ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ بِهِ رَجَزٌ وَبَعِيرٌ أَرْجَزٌ وَهُوَ أَنْ تُرْعَدَ  
رِجْلَاهُ حِينَ يَقُومُ ، وَأَنْشَدَ [ لِأَيِّ النَّجْمِ ]

٢٠ تَحِدُ الْفَيَّامُ كَأَنَّمَا هُوَ نَجْدَةٌ حَتَّى يَوْمَ تَكْلُفَ الرَّجَزَاءُ  
وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَرْكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَاءُ إِذَا كَانَ وَارِمَ الرُّكْبَةِ ، وَيُقَالُ



نَاقَةٌ حَلْبَاةٌ رَكْبَانَةٌ إِذَا كَانَتْ تَصْلَحُ لِلرُّكُوبِ وَلِلْحَلَبِ ، وَحَلْبَاةٌ  
رَكْبَانَةٌ مِثْلُهَا ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَحْرَدٌ وَنَاقَةٌ حَرْدَاءُ إِذَا كَانَ بَنْفُصُ  
إِحْدَى يَدَيْهِ إِذَا سَارَ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ

ضَرْبًا لِكُلِّ نَاكِثٍ وَمَلْحِدٍ جَلْدًا كَتَلْفِيفِ الْبَعِيرِ الْأَحْرَدِ

وَقَالَ الرَّائِي

بَيْنَ الرَّافِقِ مُبْتَلٌ مَا زَرَهُمْ ذَاؤُ الْجَاحِي فِي أَيْدِيهِمْ حَرْدٌ

وَقَالَ رُوَيْتٌ

فَذَاكَ بِحَالِ أُرُوزِ الْأَرَزِ وَكُلُّ مِخْلَافٍ وَمُكَلْدِرٍ

أَحْرَدٌ أَوْ جَعَدَ الْيَدَيْنِ حَبِيرٌ

وَيُقَالُ بَعِيرٌ ذُو ضَبٍّ إِذَا كَانَ بِحُفِّهِ وَرَمٌ ، قَالَ الْأَغَابُ

لَيْسَ بِذِي عَرَكٍ وَلَا ذِي ضَبٍّ

وَالْعَرَكُ الضَّاعِطُ الصَّغِيرُ ، وَالضَّاعِطُ جِلْدٌ يُورُ وَيَجْتَمِعُ يَكَادُ يَسُدُّ

الْإِبْطَ ، وَأَنْشَدَ [ لِابْنِ حَبْنَاءِ التَّمِيمِيِّ

فَإِنَّ أَسْتَكَّ الْكُومَاءِ عَيْبٌ وَعَوْرَةٌ ] تَطَرَّبَ فِيهَا ضَاعِطَانِ وَنَاكِتٌ

وَالنَّاكِتُ أَنَّ يَنْكُتَ الْمِرْفَقُ فِي الْجَنْبِ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَجَوْفٌ كَجَوْفِ الْقَصْرِ لَمْ يَنْشَكِ لَهَا بَابَاطُهَا الْمُلْسِ الرَّحَالِيقِ مِرْفَقُ

وَيُقَالُ بَعِيرٌ وَاسِعُ الْفُرُوجِ إِذَا كَانَ بَعِيدَ الْيَدَيْنِ مِنَ الْجَنْبَيْنِ بَعِيدَ مَا

بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ ، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ

نَابِي الْفُرُوجِ مِنْ أَذَاةِ الْعَرَكَينِ

وَقَالَ الثَّعْبِيُّ بْنُ تَوَلَّبٍ

كَأَنَّ بَهْوَ ذِرَاعَيْهِ وَبَرَكَتِهِ إِذَا تَوَجَّهَ يَمْشِي مُقْبِلًا بِبَابٍ

وَيُقَالُ نَاقَةٌ طَرَفَةٌ إِذَا كَانَتْ تَتَّبِعُ الرَّمْعَى وَتَسْتَطْرِفُهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ  
أَزْيَةٌ إِذَا كَانَتْ لَا تَشْرَبُ إِلَّا عِنْدَ مَصَبِّ الدَّلْوِ ، وَمُهْرَاقُ الدَّلْوِ  
يُسَمَّى الْإِرَاءَ ، قَالَ ابْنُ لُجَا

حَتَّى تَرَى الشَّنَّةَ فِي إِهْوَاهَا كَكْرَةِ الْأَلْعِبِ وَابْتِزَائِهَا  
مِنْ مَسْقَطِ الدَّلْوِ إِلَى إِذَاهَا

وَيُقَالُ إِبِلٌ حَوَانِمٌ إِذَا كَانَتْ عِطَاشًا تَحُومُ حَوْلَ الْحَوْضِ ، وَيُقَالُ  
ظَلَّتِ الْإِبِلُ تَلُوبُ يَوْمَهَا أَجْمَعَ إِذَا كَانَتْ تَدُورُ حَوْلَ الْمَاءِ ، قَالَ  
الْمُجَلِّ

يُقَاسُونَ جَيْشَ الْهَرَمْزَانِ كَأَنَّهُمْ قَوَارِبُ أَحْوَاضِ الْكَلَابِ تَلُوبُ  
١٠ وَيُقَالُ جَاءَتِ الْإِبِلُ تَصِلُ إِذَا جَاءَتْ عِطَاشًا ، قَالَ الرَّاعِي

فَسَقُوا صَوَادِي يَسْمَعُونَ عَشِيَّةَ لِلْمَاءِ فِي أَجْوَانِهِنَّ صِلِيلًا

قَالَ وَأَنْشَدَنِي أَبُو مَهْدِيٍّ عَنْ مُزَاحِمِ الْعُقَيْلِيِّ  
عَدَتْ مِنْ عَلَيْهِ بَدَا مَا تَمَّ ظِمُّوْهَا تَصِلُ وَعَنْ قِيْضِ بَزْدَاءَ مُجَلِّ  
مِنْ عَلَيْهِ يُرِيدُ مِنْ فَوْقِهِ ، وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ  
١٥ الْأَسَدِيُّ ]

أَلَمْ تَقْلِبِي يَا أُمَّ حَسَانَ أُنِّي إِذَا عَبْرَةٌ نَهَنَتْهَا فَجَلَّتْ  
رَجَعْتُ إِلَى صَدْرِ كَجَرَّةٍ حَنْتُمْ إِذَا قُرِعَتْ صِفْرًا مِنَ الْمَاءِ صَلَّتْ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ تَاجِرَةٌ إِذَا كَانَتْ نَاقِفَةً إِذَا أُدْخِلَتْ السُّوقَ ، وَيُقَالُ  
نَاقَةٌ وَذِمَّةٌ وَهِيَ الَّتِي فِي حَيَاتِهَا مِثْلُ الشَّالِيلِ فَيُقَالُ وَذِمُّوْهَا  
٢٠ فَيَقْطَعُ ذَلِكَ فَتَلْفَحُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَاطِطٌ وَهِيَ تَتَنَاطَرُ رِجْمًا لَا  
تَحِيلُ أَعْوَامًا ، وَيُقَالُ اعْتَاطَتْ أَعْوَامًا لَا تَحِيلُ ، وَاعْتَاطَتْ رِجْمًا

وَأَعْتَصَتْ سَوَاءً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ مُمَارِنٌ إِذَا كَثُرَ ضَرَابُ الْفَحْلِ  
إِيَّاهَا وَلَيْسَ تَلْقَحُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ خُنْجُورٌ وَهِيَ الْغَزِيرَةُ ، قَالَ  
الرَّاجِزُ

أَنْتَ سَقَيْتَ الصَّبِيَّةَ الْأَصَاغِرَا كَوْمًا بَرَاعِيسَ مَعَا خَاجِرَا  
تَرَى عُرُوقَ بَطْنِهَا الْبَوَاجِرَا مِثْلَ حَفَافِثَ رَأَيْنَ ذَاعِرَا •  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَذَافِرَةٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً ، وَنَاقَةٌ عَيْرَانَةٌ إِذَا شَبِهَتْ  
بِالْعَيْرِ ، وَنَاقَةٌ عَسَى إِذَا وُصِفَتْ بِالشَّدَّةِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عَلَاةٍ عَسَى كِبْدَاءَ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسَ  
الْجَلَسُ الْمُشْرِفَةُ وَزَى أَنَّهَا أُشْتُتْ مِنْ جَلَسٍ نَجْدٍ يُقَالُ غَارَ وَجَلَسَ  
فَغَارَ انْتَحَدَرَ فِي تِهَامَةٍ وَجَلَسَ ارْتَفَعَ فِي نَجْدٍ ، وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرِو ١٠  
أَبْنُ الْعَلَاءِ [ لِدَرَّاجِ بْنِ زُرْعَةَ الضَّبَّائِي ]

إِذَا أُمُّ سِرِّيَّاحٍ غَدَتْ فِي ظِلْمَائِنِ جَوَالِسٍ نَجْدٍ فَاصَتْ الْعَيْنُ تَدْمَعُ  
قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَمِيرٌ كَانَ عَلَى مَكَّةَ [ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
عَمْرِو بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ الْعَرَجِيِّ ]

شِمَالُ مَنْ غَارَ بِهِ مُفْرَعًا وَعَنْ يَمِينِ الْجَالِسِ الْمُنْجِدِ ١٥  
قَالَ وَأَنْشَدَنَا ابْنُ أَبِي طَرَفَةَ وَسُئِلَ عَنْهُ [ وَالْبَيْتُ لِمَالِكِ بْنِ خَالِدِ  
الْحُخَيْمِيِّ الْهَذَلِيِّ ]

إِذَا مَا جَلَسْنَا لَا تَرَالُ تَرُورُنَا سُلَيْمٌ لَدَى أَيْبَاتِنَا وَهَوَازِنُ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَلَاةٌ وَعَلَيْنٌ إِذَا كَانَتْ مُشْرِفَةً ، وَإِذَا قِيلَ كَعَلَاةٍ الْقَبْنِ  
إِنَّمَا يُرَادُ الشَّدَّةُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عُسُورٌ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً • وَنَاقَةٌ ٢٠  
عَيْسُجُورٌ إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ صَلَحْدٌ إِذَا كَانَ شَدِيدًا ،

وَمِثْلُهُ صَلَاحُهُ وَصَلَّحُهُ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَلَدَتْ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةً  
 غَلِيظَةً شَدِيدَةً، وَيُقَالُ بَعِيرٌ جُلَاعِدٌ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ  
 الْفُقَيْسِيُّ ]

صَوَّى لَهَا ذَا كِدْنَةٍ جُلَاعِدًا صَاحِبَهَا سَاعَاتِهَا الشَّدَائِدَا  
 • التَّصْوِيَةُ تَرْكُ الْفَحْلِ مِنَ الْعَمَلِ حِينَ يُهَيَّأُ لِلْفَحْلَةِ وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ  
 إِذَا تَرَكْتَ مِنَ الْحَلَبِ حَتَّى تَغْلُظَ وَتَشْتَدَّ صَوِيَّتُهَا، وَيُقَالُ جَلَّ عَجَسٌ  
 إِذَا كَانَ شَدِيدًا كَثِيفًا، قَالَ ابْنُ عِلْقَةَ التَّمِيمِيُّ  
 قَرَبْتُ ذَا هَدَاهِدٍ عَجَسًا

أَيُّ لَهُ صَوْتُ يُهْدِدُ بِالْهَدِيدِ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ دِرْفَسَةٌ وَبَعِيرٌ دِرْفَسٌ  
 ١٠ إِذَا كَانَا غَلِيظَيْنِ، قَالَ الْعَجَّاجُ

كَبْدَاءَ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسَ دِرْفَسَةً وَبَازِلٍ دِرْفَسِ  
 وَيُقَالُ بَعِيرٌ ضَبْطَرٌ وَسَبْطَرٌ وَقَبْطَرٌ كُلُّ ذَلِكَ يُرَادُّ بِهِ الْغِلْظُ  
 وَالشَّدَّةُ، وَأَنْشَدَ [ الْعَجَّاجُ ]

حَتَّى يُقَالَ حَاسِرٌ وَمَا حَسَرَ عَنْ ذِي حَيَازِيمٍ ضَبْطَرٌ لَوْ هَصَرَ  
 ١٥ وَيُقَالُ نَاقَةٌ حُرْجُوجٌ إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً عَلَى الْأَرْضِ، قَالَ هِمِّيَانُ  
 ابْنُ قُحَافَةَ

يَتَبَعْنَ دُهُمَا جِلَّةً حَرَاكِجًا كَوْمًا كَانَتْ فَوْقَهَا هَوَاجِمًا  
 وَيُقَالُ أَعْطَاهُ مِائَةً جُرْجُورًا وَهِيَ الضِّخَامُ، قَالَ الْأَعَشَى  
 يَهَبُ الْجِلَّةُ الْحَرَاكِجَ كَالْبُسْتَانِ تَمْخُو لِذَرْدَقٍ أَطْفَالٍ  
 ٢٠ وَقَالَ [ الْعَجَّاجُ ]

أَنْتَ وَهَبْتَ الْهَجْمَةَ الْجُرْجُورَا

وَيُقَالُ أَيْضًا جَرَّاجِيرُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ قَدْ أَبَلَ يَأْبُلُ إِذَا أُجْتَرَأَ  
بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَسَنَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةُ  
عَيْضُمُورٍ وَجَلْفَرِيزٍ ، وَالنَّاقَةُ الْعَيْطُمُوسُ الْحُسْنَاءُ التَّامَّةُ ، قَالَ  
النَّبِيعَةُ الْجَعْدِيُّ

سَدِيسٌ لَدَيْسٌ عَيْطُمُوسٌ شِمْلَةٌ تَبَارُ إِلَيْهَا الْمُحْصَنَاتُ التَّجَابُ ٥  
تَبَارُ إِلَيْهَا يُوتَى بِهَا إِلَيْهِ لِيَنْظُرَ أَعْلَى نِجَارِهَا وَتَقْطِيعِهَا أَمْ لَا وَالْفَحْلُ  
يَتَبَارُ إِلَى الْإِبِلِ يَنْظُرُ أَيْيَا لَفَحَتْ ، وَاللَّدِيسُ الَّتِي قَدْ لُدِسَتْ  
بِاللَّحْمِ أَيْ رُمِيتَ بِهِ ، وَشِمْلَةٌ خَفِيفَةٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ هَرَجَابُ  
إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً عَلَى الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ فُتْقُ إِذَا كَانَتْ لَحِيمَةً  
فَتِيَّةً ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ حَرْفُ إِذَا كَانَتْ قَدْ يَسَتْ وَهَزِلَتْ ، قَالَ ١٠  
رُوْبَةُ فِي الْفُتْقِ

مَضْبُورَةٌ قَرَوَاءُ هَرَجَابُ فُتْقُ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْحَرْفِ

كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقَةٍ عَنَسَلِ حَرْفِ كَقَوْسِ الشَّوْحَطِ الْمُعْطَلِ  
الْعَنَسَلُ الْخَفِيفُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَيْثُومُ إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ اللَّحْمِ ١٥  
وَالْوَبْرُ وَجَلُّ عَيْثُومُ ، وَقَالَ الْأَخْطَلُ

[وَمُلَحَّبٌ خَضِلُ الثِّيَابِ كَأَنَّمَا] وَطِئَتْ عَلَيْهِ بِحُفَّتِهَا الْعَيْثُومُ

وَقَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ

يَهْدِي بِهَا أَكْلَفُ الْخَدَّيْنِ مُخْتَبَرٌ مِنَ الْجِمَالِ كَثِيرُ اللَّحْمِ عَيْثُومُ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ شُغْمُومُ مِنْ إِبِلٍ شَغَامِيمٍ إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً تَامَةً ٢٠  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِسْفَرَةٌ إِذَا كَانَتْ قَوِيَّةً عَلَى السَّفَرِ ، وَيُقَالُ جَلُّ رَحُولُ

إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَى الْإِرْتِحَالِ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ زَعُومٌ إِذَا شُكَّ أَنَّهَا طَرَقَ مِنْ الشَّحْمِ أَمْ لَا ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَرَاءٌ وَبَعِيرٌ أَعْرُ إِذَا كَانَ بَيْنَهُمَا دَبْرٌ قَدْ أَفْسَدَ اسْمُهُمَا ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ كَوْمَاءٌ وَبَعِيرٌ أَكُومٌ إِذَا كَانَا عَظِيمِي السِّنَامِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَجْزَلُ وَنَاقَةٌ جَزَلَاءُ ، وَذَلِكَ أَنَّ يُصِيبَ غَارِبُهُمَا دَبْرٌ فَيَخْرُجَ مِنْهُمَا عَظْمٌ وَالِدَبْرَةُ عَلَى الْغَارِبِ فَيَسْقَى ذَلِكَ الْمَكَانُ مُطْمَنًا ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

تَغَادِرُ الصَّمَدِ كَظْهِرِ الْأَجْزَلِ مَارَّةً الْأَيْدِي طَوَالَ الْأَرْجُلِ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ ضَمْعُجٌ إِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً ، وَالْفَأْشِجُ الْفَتِيَّةُ الْحَامِلُ ،  
١٠ وَمِثْلُهَا الْفَاسِجُ ، قَالَ هِمْيَانُ [ بَنُ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ ]

يَظُلُّ يَدْعُو نِيهَا الضَّمَاعِجَا وَالْبَكَرَاتِ اللَّحْجِ الْفَوَائِجَا  
الضَّمَاعِجُ الْغَلَاطُ الشَّدَادُ الْمُسْتَحْكَمَاتُ وَالْوَاحِدَةُ ضَمْعُجٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ دَلْعَسٌ وَبَلْعَسٌ وَبَلْعَكٌ وَدَلْعَكٌ وَهِنَّ الْعِظَامُ الْمُسْتَرْخِيَاتُ ،  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ بَهَاءٌ مَمْدُودٌ إِذَا كَانَتْ قَدْ أُنْسَتْ بِالْحَالِبِ ، قَالَ  
١٥ وَزَاهُ مِنْ قَوْلِكَ بَهَاتُ بِلَانٍ إِذَا اسْتَأْنَسَتْ إِلَيْهِ ، وَمِثْلُ بَهَاتُ  
بَسَاتُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ ، وَنَاقَةٌ بَهَاءٌ عَلَى جِهَةِ أُمْرَأَةٍ ذَرَاعٍ وَهِيَ  
الَّتِي تُسْرِعُ الْغَزْلَ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَمَادٌ وَهِيَ فَعَالٌ إِذَا كَانَتْ النَّاقَةُ  
قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَ [ يُقَالُ سَنَةٌ جَمَادٌ إِذَا كَانَتْ ] السَّنَةُ قَلِيلَةَ الْمَطَرِ ،  
وَنَاقَةٌ عَسِيرٌ أَعْسِرَتْ مِنَ الْإِبِلِ فَرُكِبَتْ وَلَمْ تُرَضْ ، وَبَعِيرٌ  
٢٠ عَسِيرٌ ، وَنَاقَةٌ عَرُوضٌ إِذَا قَبِلَتْ بَعْضَ الرِّيَاضَةِ وَلَمْ تَسْتَحْكِمْ ، قَالَ  
زِيَادُ بْنُ رَبِيعٍ الْفَتِيُّ مِنْ بَاهِلَةَ

وَرَوْحَةَ دُنْيَا بَيْنَ حَيِّينَ رُحْتَهَا أَسِيرٌ عَسِيرًا أَوْ عَرُوضًا أَرُوضَهَا  
وَيُقَالُ سِرٌّ نَاقَتَكَ أَيِ أَرْكَبَهَا وَيُقَالُ سَارَ دَابَّتُهُ وَسَارَ بَعِيرُهُ سَيْرًا ،  
وَنَاقَةٌ قَضِيبٌ إِذَا كَانَتْ مُسْتَحْدَثَةً حَدِيثَةَ الشَّرَاءِ وَمُسْتَحْدَثَةٌ  
الرُّكُوبِ [ وَيُقَالُ ] أَقْضَيْتَ أَقْضَابًا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ

كَأَنَّ ابْنَ مَرْدَاسٍ عُتِبَتْ لَمْ يَرْضَ قَضِيبًا وَلَمْ يَمْسَحْ بِثَبَّةٍ مُجْرِبٍ °  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ بِشِيرَةٍ إِذَا كَانَتْ حَسَنَةً الْبَشَرِ ، وَنَاقَةٌ مِشَاطٌ إِذَا  
كَانَتْ سَرِيعَةً السَّيْرِ ، وَنَاقَةٌ بَائِكٌ إِذَا كَانَتْ فَنِيَّةً حَسَنَةً ،  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِدْرَاجٌ إِذَا كَانَتْ تَجُوزُ وَقْتَ الضَّرَابِ ، وَنَاقَةٌ عُلُطٌ  
إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا خِطَامٌ ، وَالْبَعِيرُ مِثْلُ ذَلِكَ ، وَنَاقَةٌ مِلْوَاخٌ إِذَا  
كَانَتْ سَرِيعَةً الْغَطْسِ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي الرَّجُلِ أَيْضًا ، وَمَصَابِيحُ ١٠  
الْإِبِلِ الَّتِي تُصْبِحُ بَوَارِكٌ فِي مَبَارِكِهَا لَا تَثُورُ ، قَالَ النَّابِغَةُ

وَجَدْتُ الْمَخْزِيَاتِ أَقْلَ رُزْءٍ عَلَيْكَ مِنَ الْمَصَابِيحِ الْجِلَادِ  
أَيِ وَجَدْتُ وَقَدْ أَطْلَقْتَ وَأَنْعَمَ عَلَيْكَ الْمَخْزِيَاتِ أَقْلَ رُزْءٍ عَلَيْكَ مِنْ  
أَنْ تُعْطِيَ الْإِبِلَ ، وَالْوَاحِدَةُ مِصْبَاحٌ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ عَلَيْهِمْ إِذَا كَانَتْ  
صُلْبَةً شَدِيدَةً ، وَنَاقَةٌ صَجُورٌ وَهِيَ الَّتِي تَرْغُو عِنْدَ الْحَلَبِ ، وَيُقَالُ ١٥  
فِي الْأَمْثَالِ الصَّجُورُ تُحَلَبُ الْعُلْبَةُ ، وَنَاقَةٌ مُصَرَّمَةٌ إِذَا كَانَتْ  
أَخْلَافُهَا قَدْ أَضَرَّ بِهَا الصَّرَارُ ، وَنَاقَةٌ بُسُوسٌ وَهِيَ الَّتِي تَدُرُّ عَلَى  
الْإِبْسَاسِ ، وَيُقَالُ أَبَسَ الرَّاعِي بِالنَّاقَةِ فَدَرَّتْ ، وَيُقَالُ فِي  
الْأَمْثَالِ أَشَامٌ مِنَ الْبُسُوسِ ، وَنَاقَةٌ خُلُوجٌ وَهِيَ الَّتِي يُفَارِقُهَا وَلَدُهَا ،  
قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

[ بِأَسْفَلَ ذَاتِ الدَّيْرِ أَفْرَدَ جَحْشَهَا ] فَقَدْ وَلِهَتْ يَوْمَيْنِ فَهِيَ خُلُوجٌ

وَنَاقَةُ زُبُونٌ وَهِيَ الَّتِي تَدْفَعُ الْحَابَ ، وَنَاقَةُ مُبَخَّاتَةٌ وَهِيَ [الَّتِي] تَمْدُ عَنْقَهَا عِنْدَ الْحَلَبِ وَنَنْعَسُ وَتُفَاجِ ، وَمَثَلُ مِنَ الْأَمْثَالِ مَا اخْتَلَفَتْ الدَّرَةُ وَالْحِجْرَةُ ، وَالشَّاةُ تَدُرُّ عَلَى الْحِجْرَةِ ، وَبَعِيرٌ ثَقَالٌ إِذَا كَانَ بَطِيئًا ثَقِيلًا ، وَنَاقَةُ خُلُوٍّ وَقَدْ خَلَّتْ تَخْلًا خِلَاءً إِذَا بَرَكْتَ فَرَبَضَتْ فَلَمْ تَقُمْ ، قَالَ زُهَيْرٌ

بَارِزَةَ الْفَقَارَةِ لَمْ يَخْنُهَا قَطَافٌ فِي الرِّكَابِ وَلَا خِلَاءُ  
وَنَاقَةُ نَسُوفٍ إِذَا أَخَذَتْ الْكَلَاءَ بِمُقَدَّمِ فِيهَا ، وَنَاقَةُ شَطُوطٍ إِذَا  
كَانَتْ عَظِيمَةً شَطِيئِ السَّيِّئِ ، وَيُقَالُ لِنِصْفِ السَّيِّئِ شَطٌّ ، قَالَ  
وَالْبَعِيرُ مِثْلُ الْإِنْسَانِ وَجَمَلُ مِثْلُ الرَّجُلِ وَالنَّاقَةُ مِثْلُ الْمَرْأَةِ وَالْبَعِيرُ  
لِلْجَمَلِ وَالنَّاقَةُ كَمَا تَقُولُ لِلْمَرْأَةِ وَلِلرَّجُلِ إِنْسَانٌ ، وَقَالُوا جَزُورٌ

مُمْلِحٌ إِذَا كَانَ بِهَا بَقِيَّةٌ مِنْ سَمَنِ ، قَالَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ  
تَوَلَّى عَلَى الْأَيْدِي وَكَثُرَ زَادِنَا بَقِيَّةُ لَحْمٍ مِنْ جَزُورٍ مُمْلِحٍ  
وَيُقَالُ جَزُورٌ نَهْيَةٌ وَنَاقَةُ نَهْيَةٍ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ [ مِنْ ] إِيَّيْ نَهْيَتِكَ فِي  
السَّمَنِ ، [ قَالَ وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ وَاللَّهِ لِلْخُبْزِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ ] نَاقَةِ نَهْيَةٍ  
١٥ فِي عِدَاةٍ عَرَبِيَّةٍ ، وَالْعَرَبِيَّةُ الشَّدِيدَةُ الْبَرْدِ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ صَهْمِيمٌ إِذَا  
كَانَ شَدِيدَ النَّفْسِ مُتَمَتِّعًا ، قَالَ وَسَأَلْتُ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ الْأَبْدَانِ مَا  
الصَّهْمِيمُ فَقَالَ الَّذِي يَزُمُّ بَأْتَفَهُ وَيَخْطُ بِيَدِهِ وَيَرْكُضُ بِرِجْلِهِ ، قَالَ  
الرَّاجِزُ [ وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

قَوْمًا تَرَى وَاحِدَهُمْ صَهْمِيمًا لَا رَاحِمَ النَّاسِ وَلَا مَرَحُومًا  
٢٠ وَيُقَالُ بَعِيرٌ وَهْمٌ إِذَا كَانَ ضَخْمًا ذُلُولًا وَنَاقَةُ وَهْمَةٍ ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ  
مُكْرٍ إِذَا كَانَ يَتَلَقَّفُ بِيَدِهِ [ فِي ] الْمَشْيِ ، قَالَ الْقُطَامِيُّ



[وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْهَا كُلَّمَا رَفَعَتْ] مِنْهَا الْمَكْرِي وَمِنْهَا الزَّالِجُ السَّادِي  
وَالسَّادِي الَّذِي يَسْدُو بِيَدِهِ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ ذُقُونُ إِذَا كَانَتْ تَهْزُ رَأْسَهَا  
فِي السَّيْرِ، قَالَ حَمِيدُ الْأَرْقَطُ

كَأَنَّ قَوْتَ سَاقَةِ الْقَطِيبِ إِذْ خَبَّ كُلُّ بَازِلٍ ذُقُونِ

مُتَفُّ إِلَيْكَ تَنِدُ الْمَعِينِ

قَالَ شَبَّهَ الظُّعْنُ بِالشَّجَرِ الْمُتَفِّ، قَالَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ

بِالْقَوْمِ غَيْدًا وَالْمَهَارِي الذُّقْنُ

وَبَعِيرٌ لَجُونٌ إِذَا كَانَ يُبْطِي السَّيْرَ ثَقِيلًا، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ

وَقَدْ رَفَعْنَا سِيرَةَ اللَّجُونِ عَوَمَ الْعَدَوِيِّ مِنَ السَّفِينِ

وَالْعَوَاشِي الْإِبِلُ الَّتِي تَأْكُلُ بِاللَّيْلِ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

يَعْنَى إِذَا أَظْلَمَ عَنْ عِشَائِهِ مِنْ ذُبْحِ السَّاعِ وَعُصْلَانِهِ

وَالْمَرْءُ يَهْدِيهِ إِلَى أَمْعَائِهِ يُلَفِّفُ الْحَيَّةَ فِي عِشَائِهِ

الَّذِي ضَرَبَ مِنَ النَّبْتِ، وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

إِذَا أَشْرَفَ السَّنْدِيُّ فِي رَأْسِ مَرْقَبٍ رَأَى عَاشِيَاتِ اللَّيْلِ فِيهَا فَكَبَّرَا

وَقَالَ الْخَطِيبَةُ

لَقَدْ نَظَرْتُكُمْ إِنَاءَ عَاشِيَةِ الْخَمْسِ طَالَ بِهَا حَوْزِي وَتَسْأَسِي

وَالْإِنَاءُ الْإِبْطَاءُ وَيُقَالُ آنَيْتُ الْأَمْرَ إِذَا أَبْطَأْتُ فِيهِ، وَالتَّنْسَاسُ

التَّفْعَالُ مِنَ النَّسِّ وَالنَّسُّ السَّوْقُ يُقَالُ نَسَّ يَنْسُ نَسًّا إِذَا سَاقَ،

قَالَ الْعَجَّاجُ

وَنَسَّ وَغَرَاتُ الْمُصَيِّفِ الْعُقْرَبَا وَانْسَابَتِ الْحَيَاتُ مَذَلًّا سُرْبَا

الْوَعْرَةُ شِدَّةُ الْحَرِّ، وَمَذَلًّا مُسْتَرْخِيَةً قَدْ ذَهَبَ انْقِبَاضُ الشِّتَاءِ

فَأَسْتَرَحْتَ فَلَانَتْ ، وَيُقَالُ فُلَانٌ مَذِلٌ بِمَا لَهُ إِذَا أُسْتَرَخِيَ عَنْهُ وَكَانَ  
 سَخِيًّا النَّفْسِ عَنْهُ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ جَيِّدَةُ الْأَرْضِ يُرَادُ بِذَلِكَ شَدِيدَةُ  
 الْقَوَائِمِ ، وَأَرْضُ الْبَعِيرِ قَوَائِمُهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
 كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَذَعِ الْعَفْسِ وَرَمَلَانِ الْحُمْسِ بَعْدَ الْحُمْسِ  
 . يُنَحْتُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِفَاسٍ مِنْ أَرْضِهِ إِلَى مَقِيلِ الْحُلَسِ  
 وَقَالَ [ حُمَيْدُ الْأَرْقُطُ ]

لَا رَحْحُ فِيهَا وَلَا [ أَصْطَرَارُ ] وَلَمْ يُقَلِّبْ أَرْضَهَا الْبَيْطَارُ  
 وَلَا لِحْلِيهِ بِهَا حَبَارُ

وَالْجَذْعُ أَنْ يُذَلَّلَ بِالْعَمَلِ وَيُسْتَهَانَ بِهِ ، وَالْعَفْسُ الدَّلَكُ ، وَالْحَبَارُ  
 ١٠ الْأَثَرُ ، وَيُقَالُ أَبْطَنْتُ الْبَعِيرَ أَبْطَنُهُ إِبْطَانًا إِذَا شَدَّ بَطَانَهُ ، قَالَ ذُو  
 الرِّمَّةِ

أَوْ مَحْمُ أَضَعَفَ الْإِبْطَانَ حَادِجُهُ [ بِالْأَمْسِ ] فَاسْتَخَرَا الْعِدْلَانَ وَأَقْتَبَ  
 وَيُقَالُ صَدَّرَ بَعِيرَهُ يُصَدِّرُهُ تَصْدِيرًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ حِزَامَ الرَّحْلِ .  
 وَحِزَامُ الرَّحْلِ يُسَمَّى التَّصْدِيرَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

يَكَادُ يَنْسَلُ مِنَ التَّصْدِيرِ عَلَى مُدَالَاتِي وَالتَّوْقِيرِ ١٥

الْمُدَالَاةُ الْمُدَارَاةُ ، وَالتَّوْقِيرُ أَنْ يُوقِرَهُ خِمْلًا ، وَالْإِبْطَانُ لِلْقَبِ خَاصَّةً  
 وَالتَّصْدِيرُ لِلرَّحْلِ ، وَيُقَالُ أَقْبَتُ الْبَعِيرَ أَقْبَتُهُ إِقْبَابًا إِذَا شَدَدَتْ  
 عَلَيْهِ الْقَبَّ ، وَيُقَالُ خَطَمْتُ الْبَعِيرَ أَخْطَمُهُ خَطْمًا إِذَا شَدَدَتْ  
 عَلَيْهِ خِطَامَهُ ، وَيُقَالُ أَحَقَبْتُ الْبَعِيرَ أَحَقَبْتُهُ إِحْقَابًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ  
 ٢٠ حَقَبَهُ وَهُوَ الْحَبْلُ الَّذِي يَكُونُ فِي حَقْوِهِ ، وَيُقَالُ عَذَرَهُ يُعَذِّرُهُ

تَعْدِيرًا إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ الْعِذَارُ ، قَالَ الشَّاعِرُ ۖ وَهُوَ ابْنُ مِرْدَاسِ  
السَّلَمِيِّ ۖ

تَطَالَعَ أَهْلَ السُّوقِ وَالْبَابُ دُونَهَا مُسْتَقْلَكِ الذِّفْرِى أَسِيلِ الْمَذْمَرِ  
كَأَنَّ حَصَادَ الْبُرُوقِ الْجَعْدِ جَائِلٌ بِذِفْرِى عَقْرَانَةٍ خِلَافَ الْمَعْدَرِ  
وَيُقَالُ أَسْنَفُ بَعِيرِكَ وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ بَطْنُهُ فَأَضْطَرَبَ تَصْدِيدُهُ ٥  
فَيَرْبُطُ فِي التَّصْدِيرِ خَيْطًا يَشُدُّهُ إِلَى حَقَبِ الْبَعِيرِ ، وَيُقَالُ أَخْلَفَ  
عَنْ بَعِيرِكَ فَيَجْعَلُ الْحَقَبَ خَلْفَ الثَّيْلِ لئَلَّا يَحْقَبَ الْبَعِيرُ ، وَالْحَقَبُ  
أَنْ يَصِيرَ الْحَقَبُ فِي مَوْضِعِ الْبَوْلِ فَيَحْسَ الْبَوْلُ ، وَيُقَالُ أَشْكَلُ  
عَنْ بَعِيرِكَ وَذَلِكَ إِذَا ضَمَرَ بَطْنُهُ حَتَّى يَكَادَ يَلْتَقِي الْبَطْنُ وَالْحَقَبُ  
فَيَشُدُّ خَيْطًا مِنَ الْحَقَبِ إِلَى التَّصْدِيرِ قَيْرُبُ مَا بَيْنَهُمَا فَلَا يُوجَانُ ، ١٠  
وَيُقَالُ أَيْضَ بَعِيرِكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَأْبُوضٌ فَيَشُدُّ فِي خَفِّ يَدِهِ حَبَلًا  
ثُمَّ يَشُدُّهُ إِلَى صَدْرِهِ ، وَيُقَالُ أَعْقَلَ بَعِيرِكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَعْقُولٌ فَيَشُدُّ  
ذِرَاعَهُ إِلَى وَظْفِيهِ ، وَيُقَالُ أَحْجَزَ بَعِيرِكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مَهْجُورٌ فَيَشُدُّ  
حَبَلًا فِي وَظْفِي رِجْلَيْهِ ثُمَّ يَشُدُّهُ إِلَى حَقْوِهِ ، وَيُقَالُ أَحْجَزَ بَعِيرِكَ  
فَيَنْخِهُ فَيَشُدُّ ذِرَاعَهُ ثُمَّ يَمْدُ الْحَبْلَ فَيَشُدُّهُ فِي رِجْلَيْهِ ثُمَّ يَرْدُهُ بَعْدَ فَيُخْرِجُ ١٥  
الْحَبْلَ مِنْ تَحْتِ حَقْوَيْهِ إِلَى قَوْفِهِ فَيَشُدُّهُ إِذَا أَرَادُوا أَنْ يَرْقَعُوا  
الْبَعِيرَ وَيَرْقَعُوهُ بِخَصْفٍ صَنَعُوا هَذَا ثُمَّ يُقَلَّبُ عَلَى أَحَدِ جَنْبَيْهِ  
فَلَا يَتَحَرَّكُ ، وَيُقَالُ لَبَّ بَعِيرِكَ فَيَشُدُّ عَلَيْهِ لَبَّهَ ، وَالتَّصْدِيرُ  
وَالْوَضِينُ وَالنُّرْضَةُ وَالنُّرْضُ وَالسَّفِيفُ كُلُّ هَذَا جِزَامُ الرَّحْلِ  
مِنْ جُلُودٍ وَرَبَّمَا كَانَ مِنْ لَيْفٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْمُتَحَلِّلُ ٢٠  
الْهَذْلِيُّ ]

وَأَسْتَلَمُوا وَتَلَبَّيُوا إِنَّ التَّلَبَّ لِلْمَغِيرِ

وَيُقَالُ سَفَرٌ بِعَيْرِكَ أَيُّ شُدَّ عَلَيْهِ السَّفَارُ ، وَيُقَالُ أَمْرٌ بِعَيْرِكَ أَيُّ  
أَجْعَلَ الْبُرَّةَ فِي أَفْهِ وَهُوَ بَعِيرٌ مُبْرَى وَنَاقَةٌ مُبْرَاةٌ ، وَيُقَالُ خُشٌّ  
بِعَيْرِكَ فَيَجْعَلُ خَشَاشًا فِي عَظْمِ أَفْهِ ، وَالْخَشَاشُ مَا كَانَ فِي الْعَظْمِ  
وَالْبُرَّةُ مَا كَانَ فِي الْوَتَرَةِ ، وَيُقَالُ أَحْلَسَ بِعَيْرِكَ وَهُوَ بَعِيرٌ مُحْلَسٌ  
فَيَضَعُ عَلَيْهِ الْحُلْسَ ، وَيُقَالُ أَحْدَجَ بِعَيْرِكَ وَهُوَ أَنْ يَشُدَّ عَلَيْهِ رَحْلًا  
وَمَتَاعًا ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مُحْدُوجًا ، وَزَمَ بَعِيرُهُ يَزِمُهُ زَمًا وَهُوَ بَعِيرٌ  
مَزْمُومٌ ، وَإِذَا شُدَّ عَلَيْهِ الرَّحْلُ قِيلَ رَحَلَهُ يَرْحَلُهُ رِحْلَةً حَسَنَةً وَهُوَ  
بَعِيرٌ مَرْحُولٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

١٠ شَهِدْتُ ثَمْتُ لَمْ أَحْوِ الرِّكَابَ إِذَا سَوْقَطْنَ ذُو قَتَبٍ مِنْهَا وَمَرْحُولُ  
وَإِذَا جَعَلَ الْعِرَانُ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ قِيلَ عَرَنَهُ يَعْرَنُهُ وَهُوَ بَعِيرٌ  
مَعْرُونٌ ، وَالْحَوِيَّةُ مَرْكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ بَعِيرٌ مُحَقَّةٌ ، وَالسَّوِيَّةُ  
مِثْلُ ذَلِكَ وَالْجَمَاعُ الْحَوَايَا وَالسَّوَايَا ، وَإِذَا رَكِبَ الْبَعِيرُ بَعِيرٌ مَتَاعٌ  
تَحْتَهُ قِيلَ قَدْ أَعْرَوْرَاهُ يَعْرُورِيهِ أَعْرِيَاءٌ ، فَإِذَا عَقَلَ يَدِيهِ قِيلَ قَدْ  
١٥ ثَنَاهُ ثِنَايَيْنِ ، وَإِذَا ظَلَعَ الْبَعِيرُ مِنْ إِحْدَى يَدَيْهِ فَشَدُّوا الصَّحِيحَةَ  
بِحَبْلِ إِلَى عَضْدِهِ لِيَلَّا تُغْنِيَ الصَّحِيحَةُ السَّقِيمَةَ فَذَلِكَ الْحَبْلُ يُسَمَّى  
الرِّفَاقَ يُقَالُ رَفَقَ بَعِيرُهُ يَرْفُقُهُ رَفَقًا وَهُوَ بَعِيرٌ مَرْفُوقٌ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ

أَقْبَلَ يَرْحَفُ رَحْفَ الْكَسِيرِ كَأَنَّ عَلَى عَضْدِيهِ رِفَاقًا  
٢٠ وَالْكَفْلُ كِسَاءٌ يُشَدُّ عَلَى الْبَعِيرِ لِيَرْكَبَهُ الرِّدْفُ يُقَالُ أَكْتَفَلَ بَعِيرُهُ  
يَكْتَفِلُهُ أَكْتِفَالًا ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

فَجَاءَ بِهِ مِنْ آلِ بُضْرَى وَغَزَّةٍ عَلَى جَسْرَةٍ مَرْفُوعَةٍ الذَّلِيلِ وَالْكَفَلِ  
وَالْحَفْضُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يُحْمَلُ عَلَيْهِ مَتَاعُ الْبَيْتِ ، وَالْمَتَاعُ يُسَمَّى  
الْحَفْضَ أَيْضًا كَمَا يُسَمَّى الْبَعِيرُ رَاوِيَةً وَيُسَمَّى الْمَاءُ رَاوِيَةً ، قَالَ  
رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ

يَا بَنَ قَرُومٍ لَسَنَ بِالْأَحْفَاضِ

وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ  
فَكَبَّهُ بِالرَّمْحِ فِي دِمَائِهِ كَالْحَفْضِ الْمَرْعُوعِ فِي كِفَائِهِ  
وَأَلْكَفَاهُ الشَّقَّةَ الْمُؤَخَّرَةَ مِنَ الْبَيْتِ ، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ يَوْمُ يَوْمِ  
الْحَفْضِ الْجَوْرِ ، وَقَالَ مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ  
إِذَا حَفَضُ مِنَّا تَسَاقَطَ بَيْتُهُ تَوَاتَبَ كَعْبٌ لَا تَوَارَى أُيُورُهَا ١٠  
وَنَاقَةُ مَسْمُورَةٌ إِذَا كَانَتْ مَعْصُوبَةً صُلْبَةً قَلِيلَةَ الْأَلْحَمِ ، فَإِذَا  
أَنْصَرَفَ الْفَحْلُ عَنِ الْإِبِلِ قِيلَ قَدْ فَدَرَ وَجَفَرَ ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو  
عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ عَنْ رُوْبَةَ عَنِ الْعَجَّاجِ وَزَعَمَ أَنَّهُ كَانَ يُعْجِبُهُ هَذَا  
الْبَيْتُ [ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ ]

وَعَوَّرَنَ فِي ظِلِّ الْغَضَا وَتَرَكْنَهُ كَفَحَلِ الْهَجَانِ الْفَادِرِ الْمُتَشَمِّسِ ١٥  
وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ فِي الْجُفُورِ

هَيْقُ الْهَبَابِ سَحْبِلُ الْجُفُورِ أَمْلَسُ إِلَّا خُضْرَةَ الْحَرِيرِ  
وَيُقَالُ سِقَاءُ سَحْبِلٍ إِذَا كَانَ ضَخْمًا مُتَسِعًا وَسَبَحْلٌ وَسَبَحْلَلٌ ، قَالَ  
أَبُو النَّجْمِ

يَتْرُكُنْ مَسَكَ الْأَقْرَنِ السَّبَحَلَا يُمِجُّ فَوْقَ الشَّجَرِ الْمُثْمَلَا ٢٠  
وَالْمُثْمَلُ الَّذِي فِيهِ الثَّمَالَةُ وَالْثَمَالَةُ الرِّغْوَةُ ، وَمِثْلُهُ قَوْلُ الرَّاعِي

إِذَا غُرُّ الْمُحَالِبِ أَتَقَاتَهُ يُبِجُّ عَلَى مَنَاكِهِ الثَّمَالَا  
 هَذَا وَطَبُّ ، قَالَ وَنَعَتِ امْرَأَةً ابْنَتَهَا فَقَالَتْ سِبْجَلَةٌ رِبْجَلَةٌ تَنْبِي بَنَاتِ  
 النَّخْلَةِ ، قَالَ وَقَالَتِ الْعَرَبُ قِيلَ أَيُّ الْإِبِلِ خَيْرٌ فَقَالَ الْعَالِمُ السَّبْجَلُ  
 الرِّبْجَلُ الرَّاحِلَةُ الْفَحْلُ ، قَالَ وَحَدَّثَنَا بَعْضُ الْعَرَبِ قَالَ قَالَ لِابْنَةِ  
 الْحُسَّ أَبُوهَا أَيُّ الْإِبِلِ خَيْرٌ قَالَتْ خَيْرُ الْإِبِلِ الدَّحْنَةُ الطَّوِيلُ الذَّرَاعِ  
 الْقَصِيرُ الْكُرَاعِ وَقَلَّمَا تَجِدْنَهُ ، الدَّحْنَةُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الْغَلِيظُ ، قَالَ وَقَالَ  
 أَبُوهَا بِمَا تَمَرِّفِينَ مَخَاضَ نَاقَتِكَ قَالَتْ أَرَى الْعَيْنَ هَاجِبًا وَالسَّانَمَ رَاجِبًا  
 وَأَرَاهَا تُفَاجُّ وَلَا تُبُولُ ، قَالَ الشَّاعِرُ فِي الدَّحْنِ  
 بِسُرَّةِ أَرْضِهِ دَحْنٌ بَطِينُ

١٠ أَيُّ بِسُرَّةِ أَرْضِهِ كَثِيرُ اللَّحْمِ غَلِيظُ ، فَإِذَا جَعَلَتِ النَّاقَةُ لَا تَقْبَلُ  
 اللَّقَاحَ قِيلَ لَهَا وَذِمَّةٌ فَيَقْبَلُ حَيَاوَهَا فَيُؤْخَذُ مِنْهُ مِثْلُ الثَّالِيلِ فَيَقَالُ  
 قَدْ وَذِمَتْ وَنَحْنُ نَزْجُو أَنْ تَلْقَحَ . فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ شَعَرَ قِيلَ أَلْقَتْهُ  
 مُشْعِرًا ، وَيُقَالُ ذَكَاءُ الْجَيْنِ ذَكَاءُ أُمِّهِ إِذَا هُوَ شَعَرَ ، وَأَنْشَدَ لِعَتِيبَةَ  
 إِذَا قَلَصَتْ عَنْ سَخْلَةٍ بِمَقَارَةٍ فَلَيْسَ بِمَرْوُومٍ وَلَا بِمَجْدَلٍ  
 ١٥ الْمَجْدَلُ الَّذِي يُؤْخَذُ جِلْدُهُ فَيُجْعَلُ عَلَى آخِرِ لِرَاءِ أُمِّهِ وَيُخْشَى تَبْنًا ثُمَّ  
 يُجْعَلُ عَلَى عَصَا ، وَأَنْشَدَ

مُشْعِرٌ أَعْلَى حَاجِبِ الْعَيْنِ مُعْجَلٌ كَضِفَتْ الْحُلَى أَرْسَاعُهُ لَمْ تَشَدِّدِ  
 وَيُقَالُ خُفٌّ مُشْعِرٌ ، وَقَدْ أَشْعَرَهُ ذَلِكَ الْأَمْرُ هَمًّا أَيُّ أَدْخَلَهُ ، وَالشِّعَارُ  
 مَا اسْتُدْخِلَ ، وَيُقَالُ نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الدَّيْنِ شِعَارًا وَدِثَارًا ، وَيُقَالُ مَا  
 ٢٠ شَعَرْتُ بِذَلِكَ الْأَمْرِ شِعْرَةً حَتَّى كَانَ كَذَا وَكَذَا ، وَيُقَالُ طَارُوا  
 شِعَارِي فِي الْأَرْضِ أَيُّ مُتَفَرِّقِينَ ، وَيُقَالُ أَشْعَرَ نَاقَتَهُ إِشْعَارًا إِذَا

طَعَنَ فِي غُرْضٍ سَنَامًا بِمَشَقَصٍ حَتَّى يَدْمِيَهُ لِتَصِيرَ بَدَنَةً ، قَالَ  
وَحَدَّثَنَا حَمَادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ عَتِيقٍ قَالَ قُلْتُ لِلْحَسَنِ مِنْ  
أَيِّ أَشْعُرٍ بَدَنْتِي قَالَ مِنَ الشَّقِ الْأَيْسَرِ قُلْتُ أَحْفَظُ الْآنَ أَنَّهُ قَالَ  
مِنْ حَيْثُ أَرَكَبُ ، قَالَ وَحَدَّثَنَا الْعُمَيْرِيُّ أَظْنَهُ ذَكَرَ عَنْ نَافِعٍ أَنَّهُ  
قَالَ كَانَ ابْنُ عُمَرَ إِذَا أَشْعَرَ بَدَنَهُ أَشْعَرَهَا مِنَ الشَّقِ الْأَيْسَرِ .  
وَالْأُخْرَى مِنَ الشَّقِ الْأَيْمَنِ ، وَيُقَالُ نَزَلْنَا بِأَرْضٍ شَعْرَاءَ إِذَا كَانَتْ  
كَثِيرَةَ الشَّجَرِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ

وَحَارِيجَ مِنْ شَعَارٍ وَغِيلٍ وَغَمَالِيلَ مُدْجَاتٍ أُنْيَاضٍ  
وَيُقَالُ لِلذُّبَابِ الْأَزْرَقِ الشَّعْرَاءُ ، وَيُقَالُ لِلْحَوْخِ فِي لُغَةِ أَهْلِ  
الْحِجَازِ الشَّعْرَاءُ ، وَالْأَشْعُرُ مَا حَوْلَ الْحَافِرِ فِي مَوْضِعِ التَّبْرِيعِ ١٠  
مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْأَشْعَرَانِ نَاحِيَتَا حَيَاءِ النَّاقَةِ ، قَالَ أَعَشَى بِأَهْلَةٍ  
وَنَابُ هِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا مُشْرَمَةُ الْأَشَاعِرِ بِالْمُدَارِي  
وَيُقَالُ جَلَّ أَشْعُرُ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الشَّعْرِ ، وَرَجُلٌ أَشْعُرٌ وَامْرَأَةٌ شَعْرَاءُ  
إِذَا كَانَا كَثِيرَي شَعْرِ الرَّأْسِ وَالْجَسَدِ ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ أَنْ يُشْعَرَ  
قِيلَ أَلْقَتْهُ مَلِيطًا . فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ تَمَامِهِ عَلَى أَيِّ ضَرْبٍ كَانَ قِيلَ ١٠  
أَلْقَتْهُ جَيْضًا وَهِيَ مُجْهِضٌ وَهَنٌْ مَجَاهِيضٌ . قَالَ الْعُكْلِيُّ  
كَمْ قَدْ تَرَكْنَ مِنْ جَنِينٍ مُجْهِضٍ كَأَلَيْتِ بَيْنَ الْكُفْنَيْنِ الْمُغْضِ  
الْكُفْنَيْنِ يُرِيدُ تَوَيْنٍ . فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ حِينَ تَمَامِهِ قِيلَ نَاقَةٌ مُعْجَلٌ  
وَهُوَ مُعْجَلٌ وَهَنٌْ مَعَاجِيلٌ . فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا فَهِيَ مِعْجَالٌ .  
وَالْمِعْجَالُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي إِذَا وَضَعَ الرَّجُلُ رِجْلَهُ فِي غَرْزِهَا قَامَتْ ٢٠  
وَوَثَبَتْ . قَالَ الرَّاعِي

وَلَا تُعْجِلْ الْمُرءَ قَبْلَ الْوُرُوْكِ وَهِيَ بِرُكْنَيْهِ أَبْصَرُ  
وَالْمُعْجَلُ مِنَ الرَّعَاءِ الَّذِي يُخْلَبُ الْأَيْلَ حَلْبَةً. وَهِيَ فِي الرَّعْيِ فَيَأْتِي  
بِهَا أَهْلُهُ وَذَلِكَ اللَّبَنُ يُسَمَّى الْإِعْجَالَةَ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ  
لَا تُرِيدِي الْحَرْبَ وَأَجْتَرِّي الْوَبْرَ وَأَرْضِي بِإِعْجَالَةٍ وَطَبِ قَدْ حَزَرَ  
• وَقَالَ النَّبِيُّ بْنُ تَوَلَّبٍ

فَإِنْ تَصُدِّرِي يُخْلَبَنَّ دُونَكَ حَلْبَةً وَإِنْ تَحْضُرِي يَلْبَثُ عَلَيْكَ الْمُعْجَلُ  
وَالْإِجْهَاضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ الْإِعْجَالُ يُقَالُ أَجْهَضَ فُلَانٌ فُلَانًا ، فَإِذَا  
لَقِيتَ النَّاقَةَ فَشَالَتْ بِذَنْبِهَا قِيلَ شَالَتْ وَشَمَدَتْ تَشْمَدُ شِمَادًا  
وَعَسَرَتْ وَعَقَدَتْ وَهِيَ شَائِلٌ وَشَامِذٌ وَعَاقِدٌ وَعَاسِرٌ قَالَ أَبُو  
زُبَيْدٍ

شَامِذًا تَتَقِي الْمَيْسَ عَنِ الْمُرءِ يَكْرَهُهَا بِالصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ  
قَالَ الصَّرْفُ شَيْءٌ أَحْمَرُ ، وَالطَّلَاءُ الدَّمُ وَإِنَّمَا يَصِفُ حَرْبًا يَقُولُ فَالنَّاقَةُ  
إِذَا بُسَّ بِهَا أَتَقَتِ الْمَيْسَ بِاللَّبَنِ وَهَذِهِ تَتَقِيهِ بِالْأَلَمِ وَهَذَا مَثَلٌ ،  
وَالْأَوَاتِي اللَّوَاتِي قَدْ أَرَدْنَ الْفَحْلَ وَهِنَّ يَهْبَسُهُ ، قَالَ طُفَيْلٌ يَذْكُرُ  
١٥ الْفَحْلَ وَالْأَوَاتِي

تَظِلُّ أَوَاتِيَهَا عَوَاصِفَ حَوْلِهِ عُكُوفَ الْعَذَارَى حَوْلَ مَيْتٍ مُنْجَعٍ  
وَالْمُبْرِقُ الَّذِي تَشُولُ بِذَنْبِهَا وَتَقْطَعُ بَوْلَهَا وَتَجْمَعُ قُطْرِيَهَا وَهُوَ أَنْ تَرْفَعَ  
عِزَّهَا وَرَأْسَهَا ، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ لَسْتُ مِنْ تَكْذَابِكَ وَتَأْتَامِكَ  
شَوْلَانَ الْبُرُوقِ أَيُّ إِنَّكَ تَبْرُقُ مِثْلَ هَذِهِ فَيَظُنُّ النَّاسُ أَنَّكَ  
٢٠ صَادِقٌ فَتَكْذِبُ كَمَا كَذَبَتْ هَذِهِ فَزَعَمْتَ أَنَّهَا لَا قِيحُ وَلَيْسَتْ  
بِلَاقِحٍ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ



وَلِلشَّوْلِ أَتْبَاعُ مَقَاحِيمُ بَرَحَتْ بِهِ وَأَمْتِحَانُ الْمَبْرِقَاتِ الْكَوَازِبِ  
فَإِذَا أُسْتَبَانَ أَنَّهَا لَيْسَتْ لِأَقِيحًا قِيلَ رَاجِعُ وَقَدْ رَجَعْتُ تَرْجِعُ رِجَاعًا ،  
فَإِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْفَحْلِ فَلَمْ تَرُدَّهُ وَقَطَعَتْ بَوَئَهَا قِيلَ قَدْ أَوْزَعْتُ  
إِزَاغًا وَأَزْغَلْتُ تُزْغِلُ إِزْغَالًا ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

فَازْغَلْتُ فِي حَلْقِهِ زُغْلَةً لَمْ يُخْطِئِ الْجَلِيدَ وَلَمْ تَشْفَتِرْ  
أَيَّ دَفْعَةٍ فِي حَلْقِهِ دَفْعَةً ، وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ  
يَهْدِي [السَّبَاعَ] لَهَا مُرْشٌ جَدِيَّةٌ شَعْوَاءُ تُزْغِلُ مِثْلَ جَرِّ الْقَرْطَفِ  
يَقُولُ هَذِهِ الطَّعْنَةُ يَخْرُجُ مِنْهَا الدَّمُ دَفْعَةً دَفْعَةً ، وَقَالَ الرَّاجِزُ  
إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَ فَحْلٍ شَفْشَاقٍ قَطَعْنَ مُضْغَرًّا كَزَيْتِ الْأَنْشَاقِ

وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِنْ أَسْمَاءِ الْإِبِلِ ١٠

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الذَّوْدُ مَا بَيْنَ ثَلَاثٍ إِلَى الْعَشْرِ . وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ  
الذَّوْدُ إِلَى الذَّوْدِ إِبِلٌ . وَالصَّرْمَةُ قِطْعَةٌ خَفِيفَةٌ قَلِيلَةٌ مَا بَيْنَ الْعَشْرِ  
إِلَى بَعْضِ عَشْرَةٍ ، [وَأ] يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ خَفِيفَ الْمَالِ إِنَّهُ  
لَمُضْرِمٌ ، قَالَ الْمَلُوطُ

يَصُدُّ الْكِرَامُ الْمُضْرِمُونَ سَوَاءَهَا وَذُو الْحَقِّ عَنْ أَقْرَانِهَا سَيِّحِدُ ١٥  
أَيَّ يَصِيرُونَ إِلَى غَيْرِهَا وَذُو الْحَقِّ يَحِيدُ عَنْهَا وَذَلِكَ أَنَّهَا لَا  
يُصَابُ مِنْهَا وَلَا يُشْرَى فِيهَا ضَيْفٌ ، وَالْقَرْنُ الْحَبْلُ يُشَدُّ بِهِ  
الْقَرْنَتَانِ ، فَإِذَا قَالَ يَصُدُّ عَنِ الْقَرْنِ عُلِمَ أَنَّهُ يَصُدُّ عَنْهَا ،  
وَالصَّبَّةُ فَوْقَ ذَلِكَ ، وَيُقَالُ عَلَى آلِ فُلَانٍ صَبَّةٌ مِنَ الْإِبِلِ

وَهِيَ مِنَ الْعِشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ، قَالَ بَعْضُ  
الشُّعْرَاءِ

إِنِّي سَيِّئُنِي الَّذِي كَفَّ وَالِدِي قَدِيمًا فَلَا عُرِي لَدِي وَلَا قُفْرُ  
بِضْبَةٍ شَوْلُ أَرْبَعِينَ كَأَنَّهَا نَخَاصِرُ نَبْعٍ لَا شُرُوفُ وَلَا يَكْرُ  
وَالْعَكْرَةُ الْخَمْسُونَ إِلَى السِّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ ، وَالْهَجْمَةُ الْمِائَةُ وَمَا  
دَانَاهَا ، قَالَ الْمُعْلُوطُ

أَعَاذِلَ مَا يُدْرِيكَ أَنْ رُبَّ هَجْمَةٍ لِأَخْفَافِهَا فَوْقَ الْمِثْلَانِ فَدِيدُ  
الْفَدِيدِ الصَّوْتُ ، وَيُقَالُ أَتَانَا بَعْضِي مَعْرِفَةٌ لَا تُتَوَّنُ وَعَضْبِي مِائَةٌ  
مِنَ الْإِبِلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

١٠. وَمُسْتَخْلِفٍ مِنْ بَعْدِ عَضْبِي صُرَيْمَةٌ فَأَحْرَبَ بِهِ لَطُولِ قُفْرٍ وَأَحْرَبَا  
يُرِيدُ أَحْرَبَ بِمَا أَصَابَهُ أَيْ دَخَلَ عَلَيْهِ حَرْبٌ ، قَالَ وَسَمِعْتُ ابْنَ  
أَبِي طَرْفَةَ يَقُولُ وَاللَّهِ لَا أَسْمَحُ بِهِ وَأَحْرَبَا أَرَادَ أَحْرَبَنِي بِالنُّونِ  
الْخَفِيفَةِ ، وَيُقَالُ أَعْطَاهُ هُنَيْدَةً يَا فَتَى مَعْرِفَةٌ غَيْرُ مُنَوَّنَةٍ يُرِيدُ مِائَةً  
مِنَ الْإِبِلِ ، قَالَ جَرِيْدُ

١٥. أَعْطَوْا هُنَيْدَةً يَجِدُوهَا ثَمَانِيَةً مَا فِي عَطَائِهِمْ مِنْ وَلَا سَرَفُ  
وَالْعَرَجُ إِذَا بَلَغَتْ الْإِبِلُ خَمْسَ مِائَةٍ إِلَى الْأَلْفِ قِيلَ عَرَجٌ ، وَالْبَرَكُ  
إِبِلُ أَهْلِ الْحَوَاءِ كُلِّهِ الَّتِي تَرُوحُ عَلَيْهِمْ بِالْعَا مَا بَلَغَتْ وَإِنْ كَانَتْ  
أُلُوفًا . قَالَ مُتِمُّ بْنُ نُؤَيْرَةَ

[وَلَا شَارِفٍ حَبْشَاءٍ رِيَتْ فَرَجَّتْ حَنِينًا] فَأَبْكِي شَجْوَهَا الْبَرَكُ أَجْمَعًا  
٢٠. وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

كَانَ ثِقَالُ الزَّمَنِ بَيْنَ تَضَارُعٍ وَشَابَةِ بَرَكٍ مِنْ جُدَامٍ لَيْسَجُ

لَيْسَ ضَارِبٌ بِنَفْسِهِ ، وَإِذَا عَظُمَتِ الْإِبِلُ وَكَثُرَتْ قِيلَ أَتَانَا بِمِائَةٍ  
مِنَ الْإِبِلِ مُدَقِّمَةً ، وَإِذَا كَثُرَتْ وَبَرَّ النَّاقَةُ وَكَانَتْ جِلْدَةً قِيلَ  
نَاقَةُ مُدَفَّاةٌ . قَالَ الشَّمَاخُ

وَكَيْفَ يُضَيِّعُ صَاحِبُ مُدَفَّاتٍ عَلَى أَثْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّيْعِ

وَمَا يُذَكِّرُ مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ .

الْغُدَّةُ وَهِيَ تَأْخُذُ فِي الْمَرَاقِ وَفِي الْأَرْفَاقِ وَالْأَبَاطِ وَاللَّبَّةِ ،  
فَإِذَا أَخَذَتْ فِي الْمَرَاقِ فَاسْتَبَانَ حَجْمُهَا ، فَحَجَمُهَا يُسَمَّى الدَّرَّةُ  
مَهْمُوزٌ وَيُقَالُ دَرًّا بِعَيْرٍ فَلَانٍ إِذَا ظَهَرَتْ بِهِ الْغُدَّةُ ، وَيُسَمَّى  
ذَلِكَ الدَّرَّةُ النَّوْطَةُ يُقَالُ قَدْ نِيطَ لِلْبَعِيرِ وَهُوَ مَنْوُطٌ لَهُ وَبِهِ  
نَوْطَةٌ قَيْحَةٌ إِذَا وَرِمَ نَحْرُهُ وَرَفَعَهُ وَمَوْضِعُ مَرَاقِهِ ، قَالَ ابْنُ ١٠  
أَحْمَرَ

وَلَا عِلْمَ لِي مَا نَوْطَةُ مُسْتَكَنَّةٌ وَلَا أَيُّ مَا فَارَقَتْ أَسْقَى سِقَايَا  
وَإِذَا أَخَذَتْ الْبَعِيرَ الْغُدَّةُ قِيلَ أَعْدَّ يُعَدُّ إِعْدَادًا وَهُوَ جَمْلٌ مُعَدُّ وَنَاقَةُ  
مُعَدُّ وَالْجَمْلُ وَالنَّاقَةُ فِيهِ سَوَاءٌ وَإِبِلٌ مُعَادُّ ، فَإِذَا أَخَذَتْ الْغُدَّةُ فِي  
الْأَهْزِمَةِ قِيلَ نَكَفَتْ هَذِهِ النَّاقَةُ وَهِيَ نَاقَةُ مُنْكَوْفَةٌ وَذَلِكَ أَنَّ أَصْلَ ١٥  
الْحَيِّ يُسَمَّى النَّكَفَةَ ، فَإِذَا أَصَابَتْ الْغُدَّةُ الْقَلْبَ فَلَمْ تُبْلِثِ الْبَعِيرَ  
أَنْ تَقْتُلَهُ وَيُسَمَّى ذَلِكَ الْقَلَابَ يُقَالُ بَعِيرٌ مَقْلُوبٌ وَنَاقَةُ مَقْلُوبَةٌ  
وَإِبِلٌ مَقَالِبٌ ، فَإِذَا تَفَقَّاتِ الْغُدَّةُ وَبَرَّ قِيلَ بَعِيرٌ مُفَرِّقٌ وَإِبِلٌ  
مَفَارِقٌ ، فَإِذَا تَنَفَّسَ الْبَعِيرُ عِنْدَ الْغُدَّةِ فَخَمَصَتْ حَنْجَرَتُهُ قِيلَ قَدْ  
عَسَفَ يَعْسِفُ عَسْفًا وَهُوَ عَاسِفٌ الذَّكْرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى سَوَاءٌ ، فَإِذَا ٢٠

كَانَ الْبَعِيرُ قَدْ أَغْبَىٰ مَرَّةً ثُمَّ بَرَأَ أَتَقَىٰ فِي الْبَيْعِ فَأَشْتَرَوْهُ بِرَجُلٍ  
 أَنْ لَا يَعُودَ بِهِ . فَإِذَا لَمْ يَكُنْ أَخَذَهُ [جَرَبٌ] قَطُّ قِيلَ أَحْذَرُوهُ  
 فَإِنَّهُ قُرْحَانٌ . وَيُقَالُ رَجُلٌ قُرْحَانٌ فَأَمْرَأَةٌ قُرْحَانَةٌ لِلَّتِي لَمْ يُصِبْهَا  
 حَصْبَةٌ وَلَا طَاعُونٌ . فَإِذَا لَوَى الْبَعِيرُ عُنُقَهُ لِلْمَوْتِ قِيلَ قَدْ عَصَدَ  
 . يَعْصِدُ عُصُودًا وَتَرَكَتُهُ عَاصِدًا قَبْلُ . فَإِذَا سَعَلَ فَأَشْتَدَّ سَعَالُهُ  
 قِيلَ نَحِيزَ وَهُوَ نَاجِزٌ وَلَا يُقَالُ مَنْحُوزٌ الذَّكَرُ فِيهِ وَالْأُنْثَىٰ سَوَاءٌ .  
 وَأَسْمُ الدَّاءِ النُّحَازُ . وَمِنْ أَدْوَاهِهَا الطَّنَىٰ وَهُوَ أَنْ يَتْرَكَ الْمَاءَ حَتَّى  
 تَلْزَقَ رِثَتُهُ بِجَنْبِهِ وَيُقَالُ طَنَى الْبَعِيرُ يَطْنِي طَنَى شَدِيدًا . قَالَ الْحَارِثُ  
 ابْنُ مُصَرِّفٍ

١٠ أَكْوَيْهِ إِمَّا أَرَادَ الْكَيَّ مُعْتَرِضًا كَيَّ الْمَطْنِي مِنْ النَّحْزِ الطَّنَى الطَّحَلَا  
 وَالطَّحَلُ الَّذِي يَلْزَقُ طَحْلَاهُ بِجَنْبِهِ . وَالْمَطْنِي الرَّجُلُ الَّذِي يُدَاوِي  
 الْبَعِيرَ مِنَ الطَّنَى . وَقَالَ رُوَيْبَةُ

وَقَعْتُ دَاوَانِي وَقَدْ جَوَيْتُ مِثْلَ طَنَى الْإِبِلِ وَمَا طَنَيْتُ  
 أَيُّ بِي مِنَ الدَّاءِ مِثْلُ ذَلِكَ . فَإِذَا أَشْتَدَّ عَطَشُهَا حَتَّى تَلْزَقَ الرِّثَةُ  
 ١٥ بِالْجَنْبِ قِيلَ قَدْ جَنَبَتِ الْإِبِلُ تَجَنَّبُ جَنْبًا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَبِ السُّجَّجِ مِنْ عَانَاتٍ مَعْقَلَةٍ كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَنْبُ  
 وَمِنْ أَدْوَاهِهَا الشَّكُّ يُقَالُ بَعِيرٌ شَاكٌّ وَقَدْ شَاكَ يَشْكُ إِذَا ظَلَعَ ظِلْعًا  
 خَفِيفًا وَالظَّلْعُ الشَّكُّ وَبِهِ شَكٌّ يَسِيرٌ ، فَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرُ مِثْلُ  
 الْحُمَى فَسَخَنَ جِلْدَهُ وَكَثُرَ شُرْبُهُ لِلْمَاءِ حَتَّى تَحُلَّ جِسْمُهُ فَذَلِكَ الْهَيَامُ  
 ٢٠ يُقَالُ بَعِيرٌ هَيْمَانٌ وَإِبِلٌ هَيْامٌ كَقَوْلِكَ عَطَشَانُ وَعِطَاشٌ وَنَاقَةٌ  
 هَيْمَى ، فَإِذَا بَرَأَ مِنْ ذَلِكَ قِيلَ قَدْ تَجَمَّرَ تَجْمُرًا ، فَإِذَا أَخَذَهُ رَبْوٌ

قِيلَ حَيْثِي يَمْحَشِي حَشَى شَدِيدًا وَهُوَ بَعِيرٌ حَشِيَانُ ، قَالَ أَبُو جُنْدُبٍ  
الْهَذَلِيُّ

فَهَنَّتْ أُولَى الْقَوْمِ عَنِّي بِضَرْبَةٍ تَنْفَسَ مِنْهَا كُلُّ حَشِيَانٍ مُجَحَّرٍ  
فَإِذَا خَرَجَ بِحُفِّ الْبَعِيرِ وَرَمْتُ قِيلَ بَعِيرٌ بِهِ ضَبٌّ قَيْحٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ  
[ وَهُوَ الْأَغْلَبُ الْعَجَلِيُّ ]

بِدَوْسَرِيٍّ عَيْنُهُ كَالْوَقْبِ لَيْسَ بِذِي عَرَكٍ وَلَا ذِي ضَبٍّ  
وَالدَّوْسَرِيُّ الضَّنْمُ وَالْوَقْبُ النُّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ ، فَإِذَا غَمَزَ الرَّحْلُ  
لَحْمَ الْبَعِيرِ قَوَّاهُ قِيلَ بَعِيرٌ لَهِيدٌ وَنَاقَةٌ لَهِيدٌ الذَّكَرُ فِيهِ وَالْأُنْثَى  
سَوَاهُ وَإِبِلٌ لِهَادٌ ، فَإِذَا غَمَزَ الرَّحْلُ السَّنَامَ قَوَّاهُ مِنْ دَاخِلٍ وَلَمْ  
يَنْشَقَّ قِيلَ عِمْدُ الْبَعِيرِ يَعْمَدُ عَمْدًا ، قَالَ الْعَجَّاجُ

جَنْثٌ طَوِيلُ الْفَرْعِ لَمْ يُثْمَثْ وَلَمْ يُصِبْهُ عَمْدٌ فِيْهَشَمِ  
الْجَنْثُ هَاهُنَا أَصْلُ السَّنَامِ ، وَقَوْلُهُ لَمْ يُثْمَثْ لَمْ يُجْرِكْ أَيُّ لَمْ  
يُجْرِكْهُ رَحْلٌ وَلَا غَيْرُهُ . فَإِذَا كَثُرَ الدَّبْرُ بَطَّحَ الْبَعِيرُ قِيلَ قَدْ  
غَلَقَ ظَهْرُهُ يَغْلِقُ غَلَقًا وَهُوَ بَعِيرٌ غَلَقَ الظَّهْرُ . فَإِذَا بَرَأَ الدَّبْرُ وَبَقِيَتْ  
آثَارُهُ قِيلَ بَعِيرٌ مَوْعٌ الظَّهْرِ . قَالَ الرَّاجِزُ

الْمُكْرَبُ الْأَوْظَفَةُ الْمَوْعُ وَهُوَ عَلَى تَوَقُّعِهِ مُودَعٌ  
فَإِذَا دَبَرَ فِي خَاصِرَتِهِ قِيلَ قَدْ دَبَرَتِ الْإِبِلُ فِي الْكُلَى . قَالَ حُمَيْدُ  
أَبْنُ ثَوْرٍ

وَصَارَ مُدْمَاهَا كَمَيْتًا وَشَبَّهَتْ قُرُوحُ الْكُلَى مِنْهَا أُلُوجَارَ الْمُهْدَمَا  
وَالْعَرَرُ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْبَعِيرِ سَنَامٌ وَبَعِيرٌ أَعْرُ وَنَاقَةٌ عَرَاءُ بَيْنَهُ ٢٠  
الْعَرَرُ ، فَإِذَا أَصَابَ السَّنَامَ دَبْرٌ وَدَاءٌ فَطُغِعَ فَهُوَ بَعِيرٌ أَجَبٌ وَنَاقَةٌ

حَبَابٌ وَهُوَ الْجَبَبُ ، وَإِذَا أَصَابَ الْغَارِبَ دَبْرَهُ فَخَرَجَ مِنْهَا عَظْمٌ  
وَبَقِيَ مَكَانُهُ مُطْمَئِنًّا فَهُوَ الْجَزْلُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَجْزَلُ وَنَاقَةٌ جَزَلَاءُ ،  
وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْمَغْلَةُ وَهُوَ أَنْ تَأْكُلَ الْبَقْلَ مَعَ التُّرَابِ يُقَالُ مَغْلُ  
الْبَعِيرِ يَمْلُغُ مَغْلَةً شَدِيدَةً ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْحُقْلَةُ يُقَالُ حَقَلَ يَحْقَلُ  
حَقْلَةً شَدِيدَةً ، قَالَ رُوَيْبَةُ

ذَاكَ وَتَشْفِي حَقْلَةَ الْأَمْرَاضِ

وَقَالَ آخَرُ

دَاءٌ بِهِمْ غَمْرٌ مِنَ الْأَمْعَالِ

أَيُّ بِهِمْ حَسَدٌ ، وَإِذَا أَكَلَتِ الرِّمْتَ فَخَلَّتْ عَلَيْهِ فَاشْتَكَّتْ بُطُونُهَا  
١٠ قِيلَ تَرَكْتُ الْأَيْلَ قَدْ رَمَيْتُ تَرَمْتُ رَمْتًا ، وَإِذَا أَكَلَتِ الْعَرْفَجَ  
ثُمَّ شَرِبَتْ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَاجْتَمَعَ الْعَرْفَجُ عُجْرًا فِي بُطُونِهَا قِيلَ [ قَدْ  
حَبِجْتُ تَحْبِجُ حَبِجًا ، وَإِذَا أَكَلْتُ فَأَكْثَرْتُ فَأَنْتَفَخَتْ بُطُونُهَا وَلَمْ  
يَخْرُجْ عَنْهَا مَا فِي بُطُونِهَا قِيلَ قَدْ ] حَبِطَتْ تَحْبِطُ حَبْطًا وَهُوَ  
بَعِيرٌ حَبِطٌ وَنَاقَةٌ حَبِطَةٌ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْحَبِطَاتُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ  
١٥ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَبْرَةٌ ثُمَّ بَرَأَتْ وَهِيَ تَنْدَى قِيلَ بِهِ غَاذٌ كَمَا  
تَرَى ، وَتَرَكْتُ جُرْحَهُ يَنْدُ يَا فَتَى إِذَا كَانَ يَخْرُجُ مِنْهُ شَيْءٌ  
بَعْدَ شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَبْرَةٌ فَهَجَمَتْ عَلَى  
جَوْفِهِ قِيلَ قَدْ نَطَفَ يَنْطَفُ نَطْفًا وَبَعِيرٌ نَطِفٌ وَنَاقَةٌ نَطْفَةٌ .  
قَالَ الرَّاجِزُ

٢٠ شُدًّا عَلَى سُرَّتِي لَا تَنْقَعُ إِذَا مَشَيْتُ مِشْيَةَ الْعَوْدِ التَّنْفُ  
يُقَالُ انْقَعَفَ الْكُتَيْبُ إِذَا وَقَعَتْ مِنْهُ قِطْعَةٌ . يَقُولُ شُدًّا عَلَى سُرَّتِي

لَا تَنْدَلِقُ . وَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرُ سُعَالٌ فِي صَدْرِهِ سُعَالٌ جَشْبٌ جَافٌ  
 قِيلَ بَعِيرٌ مَجْشُورٌ وَنَاقَةٌ مَجْشُورَةٌ . وَالْجَشْبُ الْحَشْنُ . قَالَ الرَّاجِزُ  
 [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

حَتَّى إِذَا كُنَّ مِنَ التَّسْكِيرِ مِنْ سَاعِلٍ كَسَعَلَةِ الْمَجْشُورِ  
 وَمِنْ أَدَوَاءِ الْإِبِلِ الْأَصَادُ وَالصَّيْدُ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي  
 رُؤُوسِهَا فَيَلْوِي أَحَدَهَا رَأْسَهُ فَيُقَالُ بَعِيرٌ أَصِيدٌ إِذَا أَخَذَهُ ذَلِكَ ،  
 قَالَ رُؤْبَةٌ

إِذَا أَسْتُعِيرَتْ مِنْ جُنُونِ الْأَعْمَادِ فَقَنَّ بِالصَّعْعِ بِرَابِيعِ الْأَصَادِ  
 وَالصَّادِ وَرَمَ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ مِثْلُ الْقَرْحِ يَسِيلُ مِنْهُ مِثْلُ الزَّبَدِ ،  
 فَيُقَالُ لِلرَّجُلِ كَوَاهُ مِنْ الْأَصَادِ فَبَرًّا إِذَا ذَهَبَ مَا فِي رَأْسِهِ مِنْ  
 الْجُنُونِ وَالْفَخْرِ ، وَأَرَادَ بِهِ الشَّاعِرُ الْبَعِيرَ الَّذِي بِهِ صَيْدٌ وَهُوَ دَاءٌ  
 يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَرْمُ وُجُوهَهَا وَيَسِيلُ زَبَدٌ مِنْ أَنْفِهَا فَيَمِيلُ لِذَلِكَ  
 اعْتِنَاقَهَا ، فَإِذَا أَخَذَهَا ذَلِكَ الدَّاءُ فَأَلْيَرَابِيعُ مَا فِي أَنْفِهَا مِنْ ذَلِكَ  
 الدَّاءِ وَالْوَرَمِ فَيَشَبَّهُ بِالْيَرَابِيعِ مُجْتَمِعًا ، وَالصَّعْعُ الضَّرْبُ ، يَقُولُ  
 فَإِذَا ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ عَلَى رَأْسِهِ فَقَا ذَلِكَ الَّذِي فِيهِ وَهُوَ مِثْلُ فِي ١٥  
 الْإِنْسَانِ ، وَمِنْ الدَّاءِ الرَّجْزُ وَهُوَ دَاءٌ تُرْعَدُ مِنْهُ فَخَذَا الْبَعِيرِ  
 وَيَضْطَرِبُ عِنْدَ الْقِيَامِ سَاعَةً ثُمَّ تَنْبَسِطُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْجَزُ وَنَاقَةٌ  
 رَجْزَاءُ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

هَمَمْتُ بِخَيْرٍ ثُمَّ قَصَرْتُ دُونَهُ كَمَا نَاءَتْ الرَّجْزَاءُ شُدَّ عِقَالُهَا  
 وَمِنْ أَدَوَائِهَا الْخَفْجُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَخْفَجُ وَنَاقَةٌ خَفْجَاءُ وَقَدْ خَفِجَ ٢٠  
 يَخْفَجُ خَفْجًا وَهُوَ أَنْ تَعَجَلَ رِجْلَاهُ عِنْدَ رَفْعِهَا كَأَنَّ بِهِ رِعْدَةً ،

وَمِنْ أَدْوَاهِهَا الْقَرَعُ وَكَثُرَ مَا يَكُونُ فِي الْقَوَائِمِ وَالْعُنُقِ وَالْمَشَافِرِ  
وَسَائِرِ الْجَسَدِ وَهُوَ بَشَرٌ ، فَإِذَا اجْتَمَعَ وَاتَّصَلَ تَقَوَّبَ الْوَبْرُ عَنْهُ ،  
[وَأَيْقَالَ قَرَعَ بِعِيرِكَ فَيَنْصَحُ الْفَصِيلُ بِالْمَاءِ ثُمَّ يَلْقَى فِي التَّرَابِ  
فَيَجْرُ فِيهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ

لَدَى كُلِّ أَخْدُودٍ يُغَادِرُنَ فَارِسًا يُجِرُّ كَمَا جُرَّ الْفَصِيلُ الْمَقْرَعُ  
وَمَثَلُ مِنَ الْأَمْثَالِ اسْتَنْتَ الْفِصَالُ حَتَّى الْقَرَعَى ، وَمِنْ أَدْوَاهِهَا الرُّكْبُ  
يُقَالُ بَعِيرٌ أَرَكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَاءُ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى الرُّكْبَتَيْنِ  
أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى ، وَمِنْ أَدْوَاهِهَا اللَّخَى مَقْصُورٌ وَهُوَ اسْتِرْحَاءُ  
إِحْدَى الْحَاصِرَتَيْنِ عَلَى الْأُخْرَى وَيُقَالُ لِحَيْتِ النَّاقَةِ تَلَخَى لَحَى قَيْحًا  
١٠ وَهِيَ نَاقَةٌ لِحَوَاءُ وَبَعِيرٌ أَلْحَى ، وَالْدَّقَى بِشَمِّ الْفَصِيلِ يُقَالُ دَقَى  
يَدْقَى شَدِيدًا إِذَا أَكْثَرَ مِنْ شَرْبِ اللَّبَنِ ، وَالْعَوَى فِي الْإِبِلِ أَنْ  
يُكْثِرَ الْحَوَارِ الشَّرْبَ حَتَّى يَتَخَثَّرَ فَيَقَالَ غَوِيَّ غَوَى غَوًى شَدِيدًا ،  
وَالصَّدْفُ أَنْ يَمِيلَ خُفُّ الْيَدِ أَوْ الرَّجْلِ إِلَى الْوَحْشِيِّ فَيَقَالُ صَدِفَ  
يَصْدَفُ صَدَفًا وَنَاقَةٌ صَدَفَاءُ وَبَعِيرٌ أَصْدَفُ ، فَإِذَا مَالَ الْعَوَجُ قَبْلَ  
١٥ الْإِنْسِيِّ فَهُوَ أَتَقَدُّ يُقَالُ قَفَدَ يَقْدُ قَفْدًا ، وَيُقَالُ بَعِيرٌ أَفْسَطُ  
وَنَاقَةٌ قَسَطَاءُ إِذَا كَانَ جَاسِي الرِّجْلَيْنِ وَيُقَالُ قَسَطُ قَسَطًا ،  
وَبَعِيرٌ أَطْرَقُ وَنَاقَةٌ طَرَفَاءُ وَهُوَ اسْتِرْحَاءُ فِي الْيَدَيْنِ ، وَيُقَالُ  
لِلْمُسْتَرْخِي مَطْرُوقٌ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَلَا تَضَلِّي بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا  
٢٠ [وَأَيْقَالَ] رَجُلٌ بِهِ طَرِيقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَبَعِيرٌ أَنْكَبُ وَنَاقَةٌ نَكْبَاءُ  
وَيُقَالُ نَكَبَ يَنْكَبُ نَكَبًا إِذَا أَصَابَهُ ظُلْمٌ فَيَمْشِي مُتَحَرِّقًا ،



وَنَكَبَ يَنْكَبُ نَكُوبًا وَنَكَبًا إِذَا تَحَرَّفَ عَنِ الطَّرِيقِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَأُمُّ أَوْعَالٍ كَمَا أَوْ أَقْرَبًا ذَاتَ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا إِنْ يَنْكَبَا

وَمِمَّا يُذَكِّرُ مِنْ سَيْرِ الْأَيْلِ

الْعَنْقُ الْفَسِيحُ وَالْمُسْبِطُ ، قَالَ [ أُمِّيَّةُ بِنُ أَبِي عَائِدٍ ] الْهَذَلِيُّ  
وَمِنْ سَيْرِهَا الْعَنْقُ الْمُسْبِطُ وَالْعَجْرَفِيُّ بَعْدَ الْكَلَالِ .  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ الْعَنْقِ قَلِيلًا قِيلَ هُوَ يَمْشِي التَّرِيدَ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ الْأَعَشَى ]

وَأَتْلَعُ نَهَاضُ إِذَا مَا تَرِيدَتْ بِهِ مَدَّ أَثْنَاءَ الْجَدِيلِ الْمَضْفَرِ  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قَلِيلًا فَهُوَ الذَّمِيلُ يُقَالُ ذَمَلٌ يَذْمِلُ ذَمِيلًا ،  
فَإِذَا قَارَبَ الْحَطَوَ وَدَارَكَ النِّقَالَ فَهُوَ الرَّتَكُ يُقَالُ رَتَكَ يَرْتَكُ ١٠  
رَتَكًا وَرَتَكَانًا ، فَإِذَا مَشَى مَشْيَ الْجَمُوعِ وَظِيْفَاهُ فِي قَيْدٍ فَهُوَ  
الرَّسْفُ يُقَالُ رَسَفَ يَرْسِفُ رَسِيفًا وَرَسَفَانًا ، قَالَ الشَّاعِرُ  
رَسَفَ الْمُقَيَّدُ مَا يَكَادُ يَرِيمُ

فَإِذَا دَارَكَ الْمَشْيَ وَفِيهِ قَرْمَطَةٌ فَهُوَ الْحَفْدُ يُقَالُ حَفَدَ يَحْفِدُ حَفْدًا ،  
قَالَ الشَّاعِرُ

١٥  
نَفْسِي أَلْفِدَاهُ لِمَنْ أَدَاكُمْ رَقَصًا إِلَى الْمَقَارِي سِرَاعًا مَشِيكُمْ حَفْدُ  
وَقَالَ الرَّايِي

إِذَا الْحُدَاهُ عَلَى اكْكَسَاهَا حَفَدُوا

قَالَ وَأَلْشَدَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ وَزَعَمَ أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ الْعَرَبِ يَهْوُلُ  
يَا ابْنَ أَلْتِي عَلَى قَعُودِ حَفَاذَ

وَإِذَا اسْتَدْخَلَ رَجُلِيهِ فَهَمَلَجَ بِهِمَا وَدَحَا يَدَيْهِ فَذَلِكَ الْمَشْيُ يُعْنَى بِهِ  
 الْمَهْلَجَةُ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ الْمَرْفُوعُ وَيُقَالُ رَفَعَ يَرْفَعُ وَهُوَ  
 بَعِيرٌ رَافِعٌ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ حَتَّى يَكُونَ عَدْوًا يُرَاحُ فِيهِ بَيْنَ  
 يَدَيْهِ قِيلَ قَبْلَ خَبٍّ يَحْبُ خَصِيْبًا ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ دَادًا  
 يُدَادِي دَادَاةً ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو دُوَادٍ الرَّوَّاسِيُّ ] :  
 وَأَعْرَوْتَ الْعُلْطَ الْعَرْضِيَّ تَرْكُضُهُ أَمْ الْقَوَارِسِ بِالْدَّئْدَاءِ وَالزَّبَعَةِ  
 فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَضَرَبَ بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا فَتِلْكَ اللَّبْطَةُ يُقَالُ مَرَّ  
 يَلْبِطُ اللَّبَّاطًا ، فَإِذَا أزدَادَ فَلَمْ يَدَعْ جَهْدًا قِيلَ قَدْ تَشَعَّرَ يَلْتَشَعَّرُ تَشَعُّرًا ،  
 قَالَ الْعَجَّاجُ

١٠ وَأَعْطَى الشَّعْوَاءَ وَالشَّغُورَا أُمُورَهَا وَالشَّارِفَ الْقُدُورَا  
 فَإِذَا رَقِيَ الْمَشْيُ قِيلَ مَشَى مَشْيًا رُقَاقًا وَرَقِيْقًا مِثْلُ كُبَارٍ وَكَبِيرٍ أَيْ  
 مَشَى مَشْيًا رَقِيْقًا سَهْلًا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
 بَاقٍ عَلَى الْأَيْنِ يُعْطِي إِنْ رَفَقْتَ بِهِ مَعْبَا رُقَاقًا وَإِنْ تَخَرَّقَ بِهِ يَخْجِدُ  
 فَإِذَا حَدَقَهُ قِيلَ حَدَقَ يَحْدَقُ حَدَقًا فِي كُلِّ شَيْءٍ حَدَقَ يَحْدَقُ  
 ١٠ حَدَقًا إِذَا أَحْكَمَهُ وَفَرَّغَ مِنْهُ ، وَيُقَالُ مَلَعَ يَمْلَعُ مَلْعًا ، وَالْمَلْعُ الْمُرُّ الْخَفِيفُ ،  
 وَيُقَالُ عُقَابُ مَلُوعٍ أَيْ خَفِيفَةُ الضَّرْبِ وَالْإِخْتِلَافِ ، وَيُقَالُ زَلِجُ  
 يَزْلُجُ زَلِجًا وَزَلْجَانًا كَأَنَّهُ يَجْرِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لِسُرْعَتِهِ وَخَفَّتِهِ ،  
 وَالنَّصْبُ يُقَالُ نَصَبَ الْقَوْمُ يَوْمَهُمْ وَهُوَ أَنْ يَدُومَ سَيْرُهُمْ وَلَيْسَ  
 بِعَدْوٍ وَلَا مَشْيٍ وَهُوَ إِلَى اللَّيْنِ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
 ذُو الرُّمَّةِ ]

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غَضَنُ بِمَرْوَحَةٍ إِذَا تَدَلَّتْ بِهِ أَوْ شَارِبُ ثَمَلُ

[مِنَ الْجُنُوبِ] إِذَا مَا رَكِبَهَا نَصَبُوا  
 وَفِيهِ الْحَبَّةُ ، وَالْفَرِيقُ الْمَشِيُّ الْوَسَاعُ ، وَالزَّفِيفُ دُونَ ذَلِكَ يُقَالُ  
 زَفٌّ يَزِفُ زَفِيفًا وَهُوَ مُقَارَبَةُ الْخَطْوِ وَسُرْعَتُهُ ، وَيُقَالُ مَرَّ الْمَوْكِبُ  
 [وَ] لَهُ هِزَّةٌ إِذَا مَرَّ تَهْتَزُّ نَوَاحِيهِ مِنَ السَّيْرِ ، قَالَ [عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ  
 قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ]

أَلَا هَزَنْتُ بِنَا قُرَشِيَّةً يَهْتَزُّ مَوْكِبُهَا  
 وَقَالَ [أَبُو قِلَابَةَ الطَّائِيخي] أَلْهَذِلِي

[مَا إِنْ رَأَيْتُ وَصَرَفُ الدَّهْرِ ذُو عَجَبٍ]

كَالْيَوْمِ هِزَّةَ أَجْمَالٍ وَأَظْعَمَانَ ١٠  
 وَالْوَحْدَانُ وَالْوَحْدُ أَنْ يَرْمِيَ بِقَوَائِمِهِ كَأَنَّهُ يَزُجُّ بِهَا شَيْئَهُ بِمَشْيِ  
 النَّعَامِ ، [وَ] يُقَالُ خَدَى يَخْدِي خَدْيًا وَهُوَ ضَرْبٌ آخَرُ مِنَ الْمَشْيِ ،  
 وَخَوْدٌ يُخَوِّدُ تَخْوِيدًا وَهُوَ أَنْ يَتَقَعَ عَنِ الْعُنُقِ حَتَّى يَهْتَزَّ فِي السَّيْرِ  
 كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ

بَدَاءَ تَمْشِي مَشْيَةَ الْأَبْدِ وَخَدًا وَتَخْوِيدًا إِذَا لَمْ تَتَّخِذْ ١٥  
 وَالتَّهَوُّسُ الْمَشْيُ الْقَصِيلُ فِي الْأَرْضِ اللَّيْتَةِ يُقَالُ مَرَّ يَتَهَوَّسُ [وَ] بَاتَ  
 يَهْوَسُ الْأَرْضَ لَيْتَتَهُ ، وَيُقَالُ مَرَّ بِحِمْلِهِ يَنَالُ نَالًا وَنَيْلًا وَهِيَ مَشْيَةُ  
 الْمُثْقَلِ يَتَدَافَعُ بِحِمْلِهِ ، وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ إِنَّهَا تَوُولُ ، وَيُقَالُ رَسَمَ يَرْسِمُ  
 رَسِيمًا وَهُوَ فَوْقَ الدَّمِيلِ ، قَالَ أَبُو الرَّحَنِ

هَذَا وَرَبِّ الرَّاغِصَاتِ الرَّسَمِ شِعْرِي وَلَا أَحْسِنُ أَكْلَ السَّلْجَمِ ٢٠  
 وَيُقَالُ نَبَّ يَنْبُ نَبًّا ، وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرٍو

تَوَاهِقُ بِالرَّكْبَانِ أَمَّا نَهَارُهَا فَسَمِعَ وَأَمَّا لَيْلُهَا فَهِيَ تَنْعَبُ  
وَيُقَالُ عَسَجَ يَعْسِجُ عَسِيجًا ، وَوَسَجَ يَسِجُ وَسِيجًا ، كُلُّهُ وَاحِدٌ وَهُوَ  
سَيْرٌ صَالِحٌ ، وَيُقَالُ أَلَّ يُولُ أَلًّا وَهُوَ مَشْيٌ مُتَدَارِكٌ سَرِيعٌ ، وَ [يُقَالُ]  
مَرٌّ يَمْتَلُ إِمْتِلَالًا وَهُوَ مَرٌّ سَرِيعٌ سَهْلٌ ، وَ [يُقَالُ] مَرٌّ يَتَغَيَّفُ  
تَغَيِّفًا وَهُوَ أَنْ يَتَشَنَّى فِي شَقِّهِ مِنَ اللَّيْنِ وَالسُّبُوطَةِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

يَكَادُ يُزِي الْقَاتِرَ الْمُغْلَقَا مِنْهُ أَجَارِيٌّ إِذَا تَغَيَّفَا  
وَيُقَالُ أَرَمَاهُ مِنْ فَوْقِ الْحَاظِطِ وَرَمَى بِهِ ، وَ [يُقَالُ] مَرٌّ يَخْنِفُ وَخَفَ  
خِنَافًا وَهُوَ أَنْ يَمِشِيَ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ وَأَنْ يَهْوِيَ يَدَيْهِ إِذَا رَفَعَهُمَا إِلَى  
وَحْشَيْهِمَا ، قَالَ الْأَعَشَى

١٠ أَجَدْتُ بِرِجْلَيْهَا النَّجَاءَ وَرَاجَعَتْ يَدَاهَا خِنَافًا لَيْنًا غَيْرَ أَحْرَدَا  
وَيُقَالُ وَضَعَ الْبَعِيرُ يَضَعُ وَضْعًا وَهُوَ دُونَ الشَّدِّ وَأَوْضَعْتُهُ أَنْتَ تَوَضِعُهُ  
إِضْغَاعًا ، وَوَجَفَ الْبَعِيرُ يَجِفُّ وَجِفًا وَأَوْجَفْتُهُ أَنْتَ ، وَيُقَالُ نَصَصْتُ  
الْبَعِيرَ فَأَنَا أَنْصُهُ نَصًّا وَلَا يَكُونُ مِنْهُ فَعْلٌ [الْبَعِيرُ] وَهُوَ رَفَعُ  
السَّيْرِ ، وَرَفَعَ الْبَعِيرُ رَفْعًا وَرَفَعْتُهُ رَفْعًا ، وَالتَّبْعِيلُ مِنَ السَّيْرِ صَالِحُهُ ،  
١٥ قَالَ الرَّايِ

وَإِذَا تَرَقَّصَتِ الْمَفَاذُ غَادَرَتْ رِبْدًا يُبْعَلُ خَلْفَهَا تَبْعِيلًا  
وَالْمُنَاقَلَةُ تَكُونُ فِي الْحَيْلِ وَالْإِبِلِ إِذَا عَدَا فِي الْحِجَارَةِ نَاقِلَ وَضَعٍ  
رِجْلِهِ فِي مَوْضِعٍ لَيْسَ فِيهِ حِجَارَةٌ ، وَالْمَوَاهِقَةُ الْمُسَايِرَةُ يُقَالُ مَرًّا  
تَوَاهِقَانِ ، وَالْمَوَاعِدَةُ مِثْلُهَا

## وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِنَ أَلْوَانِ الْإِبِلِ

يُقَالُ بَعِيرٌ أَحْمَرٌ وَنَاقَةٌ حَمْرَاءُ ، وَإِذَا بُوْلَغَ فِي نَمَتِ حَمْرَتِهِ قِيلَ كَأَنَّهُ عِرْقُ أَرْطَاةٍ ، وَيُقَالُ أَجْدُ الْإِبِلِ وَأَصْبَرُهَا الْحُمْرُ ، فَإِذَا خَاطَ الْحُمْرَةَ قُبُوهُ فَهُوَ كَمَيْتٌ ، فَإِذَا خَاطَ الْحُمْرَةَ صُفْرَةً قِيلَ أَحْمَرُ مُدَمِّي ، قَالَ حَمِيدُ ابْنِ تَوْرٍ

وَصَارَ مُدَمَّاهَا كَمَيْتًا وَشَبَّهَتْ قُرُوحُ الْكَلْبِ مِنْهَا الْوَجَارَ الْمُهْدَمًا  
فَإِذَا اشْتَدَّتِ الْكُمَةُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ فَهِيَ الرُّمَكَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْمَكٌ  
وَنَاقَةٌ رَمَكَاءُ ، فَإِذَا خَاطَ الْكُمَةُ مِثْلُ صَدَا الْحَدِيدِ قِيلَ نَاقَةٌ  
جَاوَاءُ وَبَعِيرٌ أَجَاى بَيْنَ الْجَوَوَةِ ، فَإِذَا خَاطَ الْحُمْرَةَ صُفْرَةً كَالْوَرَسِ  
قِيلَ أَحْمَرُ رَادِنِي وَنَاقَةٌ رَادِنِيَّةٌ ، فَإِذَا كَانَ أَسْوَدَ يَخِطُ سَوَادَهُ بَيَاضٌ ١٠  
كَأَنَّهُ دُخَانٌ بِمِثْ وَكَانَ الْبَيَاضُ فِي بَطْنِهِ وَمِرَاقِهِ وَأَرْفَاعِهِ وَكَانَ  
السَّوَادُ غَالِبَهُ فَذَلِكَ الْوُرْقَةُ وَهِيَ الْأَلَامُ الْأَلْوَانِ ، وَيُقَالُ إِنَّ بَعِيرَهَا  
أَطْيَبُ الْإِبِلِ لَحْمًا ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ وَرْقَتُهُ حَتَّى يَذْهَبَ الْبَيَاضُ فَهُوَ  
أَذْهَمُ وَنَاقَةٌ دَهْمَاءُ وَهِيَ الدُّهْمَةُ ، فَإِذَا اشْتَدَّ السَّوَادُ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ  
جَوْنٌ وَنَاقَةٌ جَوْنَةٌ وَإِبِلٌ جَوْنٌ وَجَوْنَاتٌ ، وَإِذَا مَا أَصْفَرَتْ أُذُنَاهُ ١٥  
وَمَحَاجِرُهُ وَأَبَاطُهُ وَأَرْفَاعُهُ فَهُوَ أَصْفَرُ وَنَاقَةٌ صَفْرَاءُ وَذَلِكَ اللَّوْنُ  
الْصُّفْرَةُ ، فَإِذَا كَانَ الْبَعِيرُ رَقِيقَ الْجِلْدِ بَيْنَ الْعَبْرَةِ وَالْحُمْرَةِ وَاسِعَ  
مَوْضِعِ الْمَخِّ لَيْنَ الْوَبْرِ تَنْفُذُهُ شَعْرَةٌ هِيَ أَطْوَلُ مِنْ سَائِرِ الشَّعْرِ فَهُوَ  
خَوَّارٌ وَهِيَ الْخَوْرُ ، فَإِذَا غَلِظَ الْجِلْدُ وَاشْتَدَّ الْعَظْمُ وَقَصُرَتِ الشَّعْرَةُ  
وَاشْتَدَّتِ الْفُصُوصُ فَهِيَ جَلْدَةٌ وَهِنَّ الْجِلَادُ وَهِنَّ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ أَقْلُ ٢٠

الْإِبِلَ لَبَنًا ، فَإِذَا صَدَقَ لَوْنُ الْبَعِيرِ فَلَمْ تَكُنْ فِيهِ صُهْبَةٌ وَلَا حُمْرَةٌ  
وَلَمْ يَخْلُطْ شَيْءٌ مِنَ الْأَلْوَانِ لَوْنُهُ فَهُوَ أَدَمٌ وَنَاقَةٌ أَدَمَاءُ ، فَإِذَا  
خَلَطَتْهُ حُمْرَةٌ فَأَحْمَرٌ ذِفْرَاهُ وَعُنُقُهُ وَكَتِفَاهُ وَذِرْوَتُهُ وَأَوْظَفَتُهُ فَهُوَ أَصْهَبُ ،  
فَإِذَا خَلَطَ بَيَاضُهُ شَيْءٌ مِنْ سُقْرَةٍ فَهُوَ أَعْيَسُ بَيْنَ الْعَيْسَةِ ، وَالْعَيْسَةُ  
الْمُضْدَرُّ ، فَإِذَا أُغْبِرَ حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى الْحُمْرَةِ وَإِلَى الْغُبْسَةِ لَوْنُ  
الْمَذْيَقِ الْجُهودِ فَهُوَ أَخْضَرُ ، فَإِذَا خَلَطَ خُضْرَتُهُ سَوَادَ وَصْفَرَةٍ فَهُوَ  
أَخْوَى ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَمْرُ بْنُ لَجَاءٍ ]

أَرْسَلْتُ فِيهَا مُجَفَّرًا دِرْفَسًا أَدْهَمَ أَخْوَى شَاغِرِيًّا حَمْسًا  
نَسَبَهُ إِلَى فُحْلٍ يُقَالُ لَهُ شَاغِرٌ ، دِرْفَسٌ شَدِيدُ الْعَصَبِ غَلِيظُ الْخَلْقِ ،  
فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ يَخْلُطُ [ حُمْرَتُهُ ] سَوَادٌ لَيْسَ بِنَاصِعٍ فَتِلْكَ  
الْكُلْفَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَكْلَفٌ وَنَاقَةٌ كَلْفَاءُ

وَمِمَّا يُذَكَّرُ مِنْ أَظْمَاءِ الْإِبِلِ

الظِّمُّ مَا بَيْنَ الشَّرْبَتَيْنِ ، يُقَالُ زَادَ النَّاسُ فِي أَظْمَائِهِمْ ، وَيُقَالُ مَا بَقِيَ  
مِنْ فُلَانٍ إِلَّا ظِمٌّ حِمَارٍ أَيْ قَلِيلٌ وَذَلِكَ أَنَّ الْحِمَارَ يَشْرَبُ  
كُلَّ يَوْمٍ ، فَأَوَّلُ الْأَظْمَاءِ وَأَقْصَرُهَا الزُّغْرَعَةُ وَهُوَ أَنْ يَدْعَهَا عَلَى الْمَاءِ  
تَشْرَبُ مَتَى شَاءَتْ ، وَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ فَهِيَ رَافِضَةٌ وَأَصْحَابُهَا  
مُرْفُهونَ وَأَسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ الرِّفْهُ يُقَالُ إِبِلُ فُلَانٍ تَرْدُ رِفْهًا ، قَالَ  
أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ

يَسْتَقِي صَدَاكَ وَمُتْسَاهُ وَمُصْبَحَهُ رِفْهًا وَرَمْسُكَ مَحْضُوفٌ بِأُظْلَالِ  
فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا غُدُوَّةً وَيَوْمًا عَشِيَّةً فَاسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ [ الْعَرْنِجَاءُ ] ،

فَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ فَأَسْمُ ذَلِكَ الظِّمِّ [ الظَّاهِرَةُ  
يُقَالُ إِبِلُ بَنِي فَلَانٍ تَرُدُّ الظَّاهِرَةَ وَهِيَ إِبِلٌ ظَوَاهِرُ وَالْقَوْمُ  
مُظْهِرُونَ ، فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا وَغَبَتْ يَوْمًا فَذَلِكَ الْغَبُّ يُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ  
بَنِي فَلَانٍ غَابَةً وَبَنُو فَلَانٍ مُغْبُونَ ، فَإِذَا شَرِبَتْ يَوْمًا وَغَبَتْ يَوْمَيْنِ  
فَذَلِكَ الرَّبْعُ يُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي فَلَانٍ رَابِعَةً وَالْقَوْمُ مُرْبِعُونَ ، قَالَ  
الْعَجَّاجُ

وَبَلَدَةٌ يُسَمِّي قَطَاهَا نُسَسَا رَوَابِعًا وَبَعْدَ رُبْعٍ خُمُسًا  
وَقَالَ [ أَسَامَةُ بْنُ حَبِيبٍ ] الْهُذَلِيُّ

مِنَ الْمُرَبِّعِينَ وَمِنْ آزِلٍ إِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ كَالثَّلَاحِطِ  
وَإِذَا وَرَدَتْ يَوْمَ الْخَامِسِ فَذَلِكَ الْخُمْسُ وَقِيلَ جَاءَتْ الْإِبِلُ خَوَامِسَ ، ١٠  
وَيُنْشَدُ هَذَا الْبَيْتُ [ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ ]

يُشِيرُ وَيَذَرِي تَرْبَهَا وَيُهِيلُهُ إِثَارَةً نَبَّاتِ الْهَوَاجِرِ خُمُسِ  
يُرِيدُ الْخُمْسَ أَوْرَدَ إِبِلَهُ وَهَذِهِ صِفَةُ قَوْمٍ يُشَبَّهُ بِرَجُلٍ ، فَإِذَا زِيدَ فِي  
الرَّعْيِ يَوْمٌ فَذَلِكَ الظِّمُّ السِّدْسُ وَالْإِبِلُ سَوَادِسُ وَأَصْحَابُهَا مُسَدِّسُونَ  
وَالْإِبِلُ سَادِسَةٌ أَيْضًا ، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعْيِ يَوْمٌ فَذَلِكَ الظِّمُّ ١٠٤  
السَّبْعُ وَالْإِبِلُ سَوَابِعُ وَسَابِعَةٌ وَالْقَوْمُ مُسَبِّعُونَ ، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعْيِ  
يَوْمٌ آخَرُ فَرَعَتْ سَبْعَةٌ وَوَرَدَتْ مِنَ الْيَوْمِ الثَّامِنِ فَذَلِكَ الظِّمُّ  
الْثَمَنُ وَالْإِبِلُ ثَوَامِنُ وَثَامِنَةٌ وَأَصْحَابُهَا ثَمْنُونَ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ ]

ظَلَّتْ بِمَنْدَحِ الرَّحَى مُثُولَهَا ثَامِنَةً وَمُعُولًا أَفِيلَهَا ٢٠  
فَإِذَا زِيدَ فِي الظِّمِّ يَوْمٌ فَوَرَدَتْ يَوْمَ الثَّلَاثِ فَذَلِكَ الظِّمُّ الثَّلَاثُ

وَالْإِبِلُ تَوَاسِعُ وَتَاسِعَةٌ وَالْقَوْمُ مُتَسِعُونَ ، فَإِذَا زِيدَ فِي الرَّعْيِ يَوْمَ  
وَوَرَدَتْ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ فَذَلِكَ الظُّمُّ الْعِشْرُ وَالْإِبِلُ عَوَاشِرُ وَالْقَوْمُ  
مُعْشِرُونَ ، فَإِذَا بَلَغَ الْعِشْرَ فَلَا ظِمٌّ فَوْقَ الْعِشْرِ يُسَمَّى إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ  
رَعَتْ عِشْرًا وَغَبًّا وَعِشْرًا وَرَبْمًا وَكَذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ ، فَإِذَا  
بَلَغَتْ عِشْرًا وَعِشْرًا فَلَيْسَ إِلَّا الْحِزْنُ وَالْقَوْمُ مُحْزِنُونَ ، قَالَ أَبُو  
النَّجْمِ

وَفَارَقَ الْحِزْنُ ذَوِي التَّابِلِ

وَالْأَبَالَةُ الْأَجْتِرَاءُ يُقَالُ مَا تَقَطَّعَتِ الْأَبَالَةُ عَنِ الْإِبِلِ بَعْدُ ، قَالَ  
بَعْضُ رُجَّازِ بَنِي سَعْدِ [ وَهُوَ إِهَابُ بْنُ عَمِيرٍ ]  
١٠ ظَلَّتْ تَوَلَّى الشَّمْسَ فِي الْمَقَائِلِ هَوَادِيًا مُفْرَعَةً الْكَوَاهِلِ  
وَفَارَقَتْهَا بُلَّةُ الْأَوَائِلِ

أَيُّ بَلَلٍ فِي كُرُوشِهَا ، وَالْبَلَّةُ يَجِدُّهَا الرَّجُلُ فِي نَفْسِهِ ، وَالْبَلَّةُ فِي  
الْتُّرَابِ ، وَالْبَلَّةُ الْبَقِيَّةُ مِنَ التَّدْيِ فِي التَّبَتِّ أَوْ فِي جِلْدِ الْإِنْسَانِ ،  
قَالَ الْعَجَّاجُ

١٥ كَأَنَّ جِلْدَاتِ الْمَخَاضِ الْأَبَالُ يَنْضَحْنَ فِي حَافَاتِهِ بِالْأَبْوَالِ  
وَقَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

بِهِ أَبَلْتُ شَهْرِي رَبِيعٍ كُلِّهِمَا فَقَدْ مَارَ فِيهِ نَسْوُهَا وَأَقْتَرَارُهَا  
فَإِذَا طَلَبْتَ الْإِبِلَ الْمَاءَ مِنْ مَسِيرَةِ يَوْمٍ قِيلَ طَلَقْتَ الْإِبِلَ طَلَقًا وَالْقَوْمَ  
مُطْلِقُونَ ، فَإِذَا طَلَبْتَ لِلْيَتِيمِ فَلِلْيَتِيمِ الْأَوَّلَى طَلَقٌ وَالثَّانِيَةُ قَرَبٌ ، قَالَ  
الرَّاجِزُ ٢٠

حَرَقَهَا مِنَ النَّجِيلِ أَشْهَبُ قَدْ غَرَّ زَيْدًا حَوْزُهُ وَقَرَبُهُ



وَيَقَالُ وَرَدَّتِ الْإِبِلُ تَرْدُ وَرُودًا ، فَإِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ فَالِدِخَالُ أَنْ تُرْسِلَ  
 قَطِيعًا مِنْهَا فَيَشْرَبَ ثُمَّ يُؤْتَى بِرَسْلِ آخَرٍ وَهِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ  
 فَتُورَدُ ثُمَّ يُلْتَقَطُ ضَعْفُ الْإِبِلِ فَتُرْسَلُ مَعَ الْآخَرِ ، فَإِذَا وَرَدَتِ الْإِبِلُ  
 وَلَيْسَ فِي حَوْضِهَا مَاءٌ فَصُبَّ عَلَى أَنْوُفِهَا قِيلَ سَقَاهَا قَبْلًا ، فَإِذَا أَعَدَّ  
 لَهَا الْمَاءَ قَبْلَ وَرْدِهَا قِيلَ جَبَا لَهَا جَبَاهَا بِالْأَمْسِ مَقْصُورٌ ، فَإِذَا وَرَدَتِ  
 الْمَأْشِيَةُ فَبَرَكْتَ قِيلَ قَدْ عَطَنْتَ وَهِيَ عَطُونٌ ، فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يُصْدِرَهَا  
 فَعَرَضَ عَلَيْهَا مَرَّةً أُخْرَى فَهِيَ إِبِلٌ عَالَّةٌ وَعَلٌّ فَهُوَ عَالٌ وَلَا يُقَالُ مِنْهَا  
 مُعِلٌّ يُقَالُ عَلَتْ تَعْلُ عَالًا ، وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ سُمِّتَنِي سَوْمَ عَالَةٍ ،  
 وَأَنْشَدَنَا

١٠ نَعْلُهُ مِنْ حَلَبٍ وَنُهْلُهُ  
 وَنَعْلٌ جَيِّدَةٌ ، وَأَنْشَدَنَا [ لِلرَّمَّاحِ بْنِ مَيَّادَةَ الْمُرِّي ]  
 ظَلَّتْ بِرَوْضِ الْبُرْدَانِ تَغْتَسِلُ وَمَشْرَبٍ تَشْرَبُ مِنْهُ فَتَعْلُ  
 الْأَظْمَاءَ عَلَى مَا يَبْتَ ، وَالْقَلْدُ قَلْمًا يُقَالُ إِلَّا فِي النَّخْلِ وَهُوَ بِمَعْنَى  
 الظِّمِّ ، وَالظِّمُّ يَصْلُحُ لِهَذَا كَلِمَةٍ [ وَ ] يُقَالُ كَيْفَ قَدُ تَخْلُ بَنِي  
 فُلَانٍ فَيُقَالُ تَشْرَبُ الرَّفَّةَ وَهُوَ [ أَنْ ] تَشْرَبَ كُلَّ يَوْمٍ ، قَالَ أَوْسُ  
 [ ابْنُ حَجَرٍ ]

لَا زَالَ مِسْكٌ وَرَيْحَانٌ لَهُ أَرْجٌ يَجْرِي عَلَيْكَ بِصَافِي اللَّوْنِ سَلْسَالٌ  
 يَسْتَقِي صَدَاكَ وَمُسَاهُ وَمُضَبَّحُهُ رِفْهًا وَرَمْسُكَ مُحْفُوفٌ بِأَظْلَالِ  
 وَالثَّانِي النَّبُ ، وَالثَّلَاثُ حَتَّى يَصِيرَ إِلَى الثَّمِينِ ، قَالَ الشَّامِيُّ  
 ٢٠ وَمَثَلُ سَرَاةٍ قَوْمِكَ لَمْ يُجَارُوا إِلَى رُبْعِ الرِّهَانِ وَلَا الثَّمِينِ  
 فَإِذَا كَثُرَتِ الْأَمْطَارُ رُفِعَ الظِّمُّ عَنِ النَّخْلِ فَسُمِّيَ كُلُّ يَوْمٍ يُسْقَى

قَلْدًا قَصِيرًا كَانَ أَوْ طَوِيلًا ، قَالَ كُلُّ يَوْمٍ وَرِدَ قَلْدٌ ، وَيُقَالُ الْيَوْمَ  
 قَلْدُ الْحَمَى ، وَحَدَّثَنِي الْعُمَرِيُّ عَنْ أَبِي وَجْزَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ شَهِدْتُ  
 عُمَرَ يَسْتَسْقِي فَطَوَّقَتْنَا السَّمَاءُ قَلْدًا كُلَّ خَمْسَ عَشْرَةَ ، قَالَ وَقَرَأْتُ فِي  
 صَدَقَةِ بْنِ عُمَرَ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هَذِهِ فَلَهَا مِنْ مَائِنَا قَلْدٌ فِي كُلِّ  
 سَنَةٍ ، فَإِذَا وَجَدَتِ الْإِبِلُ مَاءَ الْغُدْرِ وَالْكَأَلِ قِيلَ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ  
 فِي خِصْبٍ وَكَرْعٍ وَلَا يُقَالُ فِيهَا كَمَا يُقَالُ خَوَامِسُ وَلَكِنْ يُقَالُ تَرَكْتُ  
 الْقَوْمَ مُخْصِبِينَ [وَأَمْكَرِعِينَ] ، فَإِذَا شَرِبَتِ الْإِبِلُ دُونَ الرِّيِّ قِيلَ  
 نَشَحْتُ وَالشَّرَابُ الشُّوْحُ ، فَإِذَا ذَهَبَ الرِّيُّ كُلُّ مَذْهَبٍ قِيلَ قَدْ  
 قَصَعَتْ صَارَتَهَا ، وَالصَّارَةُ حَرْ ، وَيُقَالُ وَرَدَتِ الْإِبِلُ فَتَعَمَّرَتْ وَلَمْ  
 تَرَوْ ، وَأَنْشَدَنَا الْعَجَّاجُ

حَتَّى إِذَا مَا بَلَّتِ الْأَغْمَارُ رِيًّا وَلَمَّا يَتَصَعَّرُ الْأَصْرَارُ  
 الْأَغْمَارُ حَرْ فِي أَجَوِفِهَا ، وَإِذَا أُمْتُعَ الْبَعِيرُ مِنَ الشَّرْبِ قِيلَ  
 قَصَبَ يَقْصَبُ قُصُوبًا ، وَإِذَا أُمْتُعَ مِنَ الْأَكْلِ قِيلَ ظَلَّ عَادِبًا ،  
 وَأَنْشَدَ

١٠ وَظَلَّ عَذُوبًا لِلْسَّمَاءِ كَأَنَّمَا يُوَانِمُ رَكْبًا لِلْعُرُوبَةِ صِيمًا  
 يُوَانِمُ فَعَلُ مَا يَفْعَلُونَ ، وَالْعُرُوبَةُ الْجُمُعَةُ أَيُّ قَوْمٍ يُصَلُّونَ الْجُمُعَةَ  
 فَسَلَى مَعَهُمْ ، وَالصِّيمُ الْقِيَامُ ، وَإِذَا ثَبَتَ الشَّيْءُ فَلَمْ يَتَحَرَّكْ فَهُوَ  
 صَائِمٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ  
 مَتَى مَا يَسْفُ خَيْشُومُهُ فَوْقَ ثَلَعَةٍ مَصَامَةِ أَعْيَارٍ مِنَ الصَّيْفِ يَنْشِجُ

وَمَا يُذَكِّرُ فِي الْمَوَاسِمِ وَالْتَزِيمِ

وَالْتَزِيمُ أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ الْبَعِيرِ ثُمَّ تُقْتَلَ حَتَّى تَبَسَّ فَتَصِيرَ مُعَلَّقَةً ،  
قَالَ الْمُسَيَّبُ بْنُ عَالَسٍ  
رَأَوْا نَعَمًا سَوْدًا فَهَمُّوا بِأَخْذِهَا إِذَا أُلْتَفَ مِنْ دُونِ الْجَمِيعِ الْمُرْزَمِ  
وَقَالَ طُفَيْلٌ

أَخَذْنَا بِالْمُخْطَمِ مَا عَلِمْتُمْ مِنَ الدُّهْمِ الْمُرْمَةِ الرِّغَابِ  
كَانَ مِيسَمٌ هَذِهِ بِالْخَطَامِ ، وَمِنَ الْمَوَاسِمِ الْعِلَاطُ وَالْحِبَاطُ يُقَالُ بَعِيرٌ  
مَلُوطٌ وَبَعِيرٌ مَخْبُوطٌ ، فَأَمَّا الْعِلَاطُ فَخَطٌّ فِي الْعُنُقِ وَالسَّالِفَةِ ،  
وَمِنْ ثُمَّ قِيلَ لِلرَّجُلِ إِذَا وَسَّهَ بِأَمْرِ قَبِيحٍ وَاللَّهُ لَأَعْلَطَنَّكَ عِلَاطٌ  
سَوْءٌ ، قَالَ الرَّاجِزُ

لَأَعْلَطَنَّ حَرْزَمًا يَعْلَطُ بِلَيْتِهِ عِنْدَ بُذُوحِ الشَّرَطِ  
الْبُدُوحُ الشُّفُوقُ يُقَالُ بِهِ بُذَيْجَةٌ خَفِيفَةٌ ، وَأَمَّا الْحِبَاطُ فَهُوَ خَطٌّ  
مُعْتَرِضٌ فِي الْفَخِذِ ، وَالْمِخْجَنُ خَطٌّ فِي طَرَفِهِ مِثْلُ مِخْجَنِ الْمَصَا  
أَيْنَمَا وُضِعَ مِنَ الْجَسَدِ ، قَالَ الرَّاجِزُ

تَيْنُ فِي خُطَافِهَا وَالْمِخْجَنِ  
تَيْنُ تَسْتَيْنُ الْعُنُقَ ، وَالْخُطَافُ أَنْ يُخَطَّ خَطٌّ حَيْثُمَا كَانَ ثُمَّ يُعَوَّجُ  
لَهُ رَأْسٌ كَذَا وَرَأْسٌ كَذَا كَأَنَّهُ كَلَابُ رَحْلٍ ، وَالْمِشْطُ ثَلَاثَةُ  
خُطُوطٍ يَفْتَرِقُ رُؤُوسَهَا مِنْ أَعْلَى ثُمَّ يَجْتَمِعُ ، وَالْخُطَامُ مِيسَمٌ عَلَى  
أَنْفِ الْبَعِيرِ يُقَالُ نَاقَةٌ مَخْطُومَةٌ ، وَالْمَحْلَقُ الَّذِي فِي عُنُقِهِ حَلَقَتَانِ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَوْفُ بْنُ الْحَرِيعِ التَّمِيمِيُّ ]

وَذَكَرْتَ مِنْ لَبَنِ الْمُحَلَّقِ شَرَبَةً وَالْحِلْجُ تَعْدُو بِالصَّعِيدِ بَدَادٍ  
وَالْمُحَلَّقُ مِيسَمُ بَنِي فَزَارَةَ وَبَنُو زُرَّارَةَ يُحَلِّقُونَ أَيْضًا ، وَقَالَ بَعْضُ  
الرُّجَّازِ فِي الْمَعْلُوطِ وَالْمَحْبُوطِ

أَلْيَانُ حَيْثُ يُوَضَعُ الْحَبَاطُ وَحَيْثُ مَارَا الدَّفُّ وَالْمِلَاطُ  
وَصَعَلُ حَيْثُ يُوَضَعُ الْعِلَاطُ

وَاللَّحَاطُ مِيسَمُ أَسْفَلَ مِنَ الْعُنُقِ خَفِيٌّ ، وَاللَّهَازُ مِيسَمٌ فِي اللَّهْزَمَةِ  
يُقَالُ لِلْبَعِيرِ الَّذِي ذَلِكَ بِهِ مَلْهُوزٌ ، قَالَ الْجُمَيْحُ الْأَسَدِيُّ

أَمَسْتُ أُمَامَةً صَمْتًا مَا تُكَلِّمُنَا مَجْنُونَةٌ أَوْ أَحَسْتُ أَهْلَ خُرُوبِ  
مَرَّتْ بِرَاكِبٍ مَلْهُوزٍ فَقَالَ لَهَا ضُرِّي الْجُمَيْحَ وَمَسِيهِ بِتَغْذِيبِ

١٠ وَيُقَالُ مِيسَمُ بَنِي فَلَانٍ رَجُلُ الْغُرَابِ ، وَمِنْ الْمَوَاسِمِ الْعَتِيقَةِ الَّتِي

فِي النَّجَاطِ مَوَاسِمُ بِالشِّفَارِ وَبِالْمُرُو ، [وَمِنْهَا الْحَزَّةُ وَهِيَ حَزَّةٌ  
تُحْزَرُ بِشَفْرَةٍ فِي الْفَخْدِ أَوْ الْعَضْدِ ثُمَّ تُفْتَلُ قَبْقَى كَالثُّوْلُولِ ، وَمِنْهَا

الْجَرْفَةُ وَهِيَ حَزَّةٌ أَكْظَمُ مِنْ هَذِهِ تُحْزَرُ ثُمَّ تُرْفَعُ فَتَسْتَيْنُ شَاخِصَةً ،  
وَمِنْهَا الْقَرَعَةُ وَهِيَ قَرَعَةٌ بِشَفْرَةٍ أَوْ بِمِرْوَةٍ تَكُونُ عَلَى السَّاقِ أَوْ

١٥ الْعَضْدِ ، وَمِنْهَا الْقَرَمَةُ وَهِيَ حَزَّةٌ تُحْزَرُ عَلَى أَنْفِ الْبَعِيرِ ثُمَّ تُفْتَلُ

فَتَبْقَى قَائِمَةً كَأَنَّهَا زَيْتُونَةٌ ، وَهِيَ مِنْ مَوَاسِمِ الشَّاءِ ، وَالتَّرْعِيلُ  
[مِنْ] مَوَاسِمِ الْإِبِلِ يُقَالُ نَاقَةٌ رَعْلَاءُ وَآيُنُقُ رَعْلٌ وَهُوَ أَنْ تُشَقَّ

شِقَّةٌ مِنْ أُذُنِهَا ثُمَّ تُتْرَكُ مُدَلَّاةً ، قَالَ الْأَنْشَدِيُّ أَبُو عَمْرِو بْنُ

الْعَلَاءِ [لِلْفَنْدِ الزِّمَّانِيِّ وَأَسْمُهُ شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ]

رَأَيْتُ الْفَتِيَّةَ الْأَعْرَا لَ مِثْلَ الْأَيْقِ الرُّعْلِ ٢٠

وَأَنْشَدَنَا أَبُو مَهْدِيٍّ

تَرَبَّتْ أَرْعَلُ كَالنِّعَالِ أَوْ مُظْلِمًا بَاتَ عَلَى دَمَالٍ  
يَعْنِي عُشْبًا أَرْعَلُ ، وَالنِّعَالُ النِّعَالُ الْخُلُقَانُ وَشَبَّهَهُ بِالنِّعَالِ أَنَّهُ طَالَ  
حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ نِعَالُ خُلُقَانٍ وَذَا مِثْلُ نِيْمَةٍ حَذَوَاءَ ، مُظْلِمًا نَبَتْ قَدْ  
أَثَرَ قَبْلَهُ ، وَالْدَّمَالُ مَا فَسَدَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ التَّمْرِ مَا فَسَدَ  
أَيْضًا ، وَمِنْ الْمَوَاسِمِ الْإِقْبَالَةُ وَالْإِدْبَارَةُ وَالنَّاقَةُ مُقَابَلَةُ مُدَابَرَةٍ وَهُوَ  
أَنْ تُشَقَّ أُذُنُ الْبَعِيرِ مِنْ مُقَدِّمِهَا ثُمَّ تُقْتَلُ فَتَصِيرُ مِثْلَ الزَّنَمَةِ فَهَذِهِ  
الْمُقَابَلَةُ فَإِذَا شُقَّتْ مِنْ خَلْفِهَا وَقُتِلَتْ فَهِيَ الْمُدَابَرَةُ ، وَالْحَرْقُ وَالشَّرْقُ  
مِنْ النِّعَمِ دُونَ الْإِبِلِ ، وَالْحَرْقُ أَنْ تُفْرَضَ قِطْعَةٌ مِنْ وَسْطِ  
الْأُذُنِ فَتَبْقَى خَرِيْقَةٌ فَتُسَمَّى خَرَقَاءَ ، وَالشَّرْقُ أَنْ يُشَقَّ شَقٌّ فِي الْأُذُنِ  
فَتُسَمَّى شَرَقَاءَ ، وَالصَّيْعَرِيَّةُ مَيْسَمٌ كَانَ لِلْمُلُوكِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ ١٠  
الْمُسَيْبُ بْنُ عَلَسٍ الضُّبَيْعِيُّ ]

كُمَيْتٍ كِنَازِ اللَّحْمِ أَوْ خَيْرِيَّةٍ وَنَاجٍ عَلَيْهِ الصَّيْعَرِيَّةُ مُكْدَمٍ  
وَالظُّبِيُّ مَيْسَمٌ يُسَمَّى الظُّبِيُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَنَتَرَةُ الْعَبْسِيُّ ]  
عَمْرُو بْنُ أَسْوَدَ فَا زَبَاءَ قَارِيَةَ مَاءِ الْكُلابِ عَلَيْهَا الظُّبِيُّ مِعْنَاقُ  
يَقُولُ لَيْسَ لَهَا شَيْءٌ فَهِيَ تُعْنَقُ

وَيُقَالُ فِي أَصْوَاتِ الْخُفِّ وَالظِّلْفِ الْبَغَامُ وَهِيَ تَبْنَمُ وَتَبْنَمُ وَذَلِكَ  
أَنْ تُخْرَجَ الصَّوْتُ فَلَا تَقْطَعُهُ ، فَإِذَا ضَجَّتْ فَهُوَ الرُّغَاءُ ، فَإِذَا  
طَرَبَتْ فِي أَثَرِ وَلَدِهَا قِيلَ حَتَّ ، فَإِذَا مَدَّتِ الْحَنِينَ وَطَرَبَتْهُ قِيلَ  
سَجَرَتْ تَسْجَرُ سَجْرًا ، فَإِذَا بَلَغَ الْمَدِيدَ فَأَوَّلُهُ الْكَشِيشُ يُقَالُ كَشَّ  
يَكِشُ كَشِيشًا ، قَالَ رُوْبَةُ

هَدَرْتُ هَدْرًا لَيْسَ بِالْكَشِيشِ  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ كَتَّ يَكْتُ كَتْمًا ، فَإِذَا أَفْصَحَ بِالْهَدِيرِ  
قِيلَ هَدَرَ يَهْدِرُ هَدِيرًا ، فَإِذَا جَفَا صَوْتُهُ وَرَجَعَ قِيلَ قَرَقَرُ يُقَرِّقُ  
قَرَقَرَةً ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

فَجَاءَ بِهَا الرُّدَادُ يُخْجِزُ بَيْنَهَا سُدَى بَيْنَ قَرَقَارِ الْهَدِيرِ وَأَعْجَمًا  
سُدَى لَيْسَتْ بِمَرْبُوطَةٍ ، فَإِذَا جَمَلَ يَهْدِرُ هَدْرًا كَأَنَّهُ يَعْصِرُهُ [قِيلَ]  
زَعَدَ يَزْعُدُ زَعْدًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [وَهُوَ أَبُو نُحَيْلَةَ]

يَخُجُ وَيَخْجُبُ الْهَدِيرُ الزَّغْدُ  
فَإِذَا جَفَا صَوْتُهُ كَأَنَّهُ يَقْلَعُ قَلْعًا مِنْ جَوْفِهِ قِيلَ قَلَخَ يَقْلُخُ قَلْخًا ، قَالَ الرَّاجِزُ  
قَلَخَ الْفُحُولُ الصِّيدَ فِي أَشْوَاهَا ١٠

قَالَ وَيُقَالُ خَمْسُ بَصَاصٍ وَقَرَبُ بَصَاصٍ وَحَصَاصٌ وَحَذْحَاذٌ  
وَحَتَاتٌ كُلُّ ذَلِكَ السَّرِيعُ ، قَالَ الْأَنْطِقَانِيُّ

وَبَضْبَضَنَ بَيْنَ أَدَانِي الْأَعْصَى وَبَيْنَ عُنْزَةِ شَاوَا بَطِينَا  
وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

أَبْعَدَ مَا بَضْبَضَنَ إِذْ حُدِينَا وَحِينَ لَاقَى الْحَقْبُ الْوَضِينَا ١٥  
وَقَالَ الْعَجَّاجُ

نَعَمْ فَلَاقَتْ قَرَبًا بَصَاصًا

وَقَالَ رُوْبَةُ فِي الْحَتَاتِ

خَمْسُ كَحَلِّ الشَّعْرِ الْمُنْتَحِ

٢٠ وَيُقَالُ فَرَسٌ حَتٌّ إِذَا كَانَ سَرِيعًا ،

تَمَّ كِتَابُ الْأَيْلِ

# كِتَابُ الْإِیْلِ

عَنْ أَبِي سَعِيدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَصْمَعِيِّ

رَوَايَةُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيِّ عَنْ ابْنِ أَخِي الْأَصْمَعِيِّ  
مِمَّا رَوَاهُ لَنَا الشَّيْخُ أَبُو الْحُسَيْنِ الْمُبَارَكُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَحْمَدَ  
الصَّيْرَفِيُّ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْمُقَرِّيِّ الْمَعْرُوفِ  
بِالشَّامُوخِيِّ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَيْفٍ عَنْ أَبِي عَبْدِ  
اللَّهِ الْيَزِيدِيِّ لِمَوْهُوبِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَضَرِ الْجَوَالِقِيِّ  
نَفَعَ بِهِ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى  
آلِهِ وَصَحْبِهِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

قَرَأْتُ عَلَى الشَّيْخِ أَبِي الْحُسَيْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَحْمَدَ  
الصَّيْرَفِيِّ أَخْبَرَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى الْمُقَرِّيِّ الْمَعْرُوفِ

بِالشَّامُوخِيِّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ فِي جَامِعِ الْبَصْرَةِ فَأَقْرَبَهُ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو  
 الْقَاسِمِ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَيْفٍ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ  
 مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْبَزْزِيُّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
 ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَصْمَعِيُّ لَيْسَتْ خَلُونَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ  
 سَنَةً خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ قَالَ قَرَأْتُ عَلَى عِيٍّ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ  
 الْأَصْمَعِيِّ قَالَ: الْوَقْتُ الْحَيِّدُ عِنْدَ الْعَرَبِ فِي ضِرَابِ الْإِبِلِ أَنْ  
 تُتْرَكَ النَّاقَةُ بَعْدَ نِتَاجِهَا سَنَةً ثُمَّ تُضْرَبُ الْفَحْلُ فَيَقَالُ قَدْ أُضْرِبَتْ  
 الْفَحْلُ وَأُضْرِبَهَا، فَإِنْ حُمِلَ عَلَيْهَا فِي سَتَيْنِ مُتَوَالِيَتَيْنِ فَذَلِكَ الْكُشَافُ  
 وَهِيَ كُشُوفٌ وَيُقَالُ اكْشَفَ بَنُو فُلَانٍ الْعَامَ وَهُمْ مُكْشِفُونَ، وَأَنْشَدَ  
 [لِرُؤْبَةٍ] ١٠

### حَرْبُ كُشُوفٍ لَقَحَتْ إِعْثَارًا

وَإِذَا أَتَى عَلَيْهَا سَبْعَةُ أَشْهُرٍ مِنْ نِتَاجِهَا خَفَّ لَبْنُهَا وَضَرَعُهَا فَهِيَ شَائِلَةٌ  
 وَالْجِمَاعُ الشَّوْلُ، فَإِذَا لَقَحَتْ فَشَالَتْ بِذَنْبِهَا فَهِيَ شَائِلٌ وَالْجِمَاعُ  
 الشَّوْلُ، وَإِذَا أُسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ قِيلَ قَرَحَتْ فَهِيَ قَارِحٌ وَهُنَّ قَوَارِحُ  
 ١٥ وَفَرَحٌ، وَيُقَالُ كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ فُرُوحِهَا، فَإِذَا خُشِيَ عَلَيْهَا الْجَدْبُ فِي  
 الْعَامِ الْمُقْبِلِ فَسُطِيَ عَلَيْهَا فَاسْتُخْرِجَ مَا فِي بَطْنِهَا قِيلَ قَدْ مُسِيتَ  
 فَهِيَ تُمَسَّى وَهِيَ نَاقَةٌ مُمَسِيَّةٌ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ الْوَقْتِ قِيلَ قَدْ أَرْلَقَتْ  
 وَأَجْهَضَتْ وَهِيَ مُزْلِقٌ وَمُجْهَضٌ وَهِيَ مُجَاهِضٌ، وَقَدْ أَعْجَلَتْ وَهِيَ  
 مَعَاجِلٌ وَهِيَ مُعْجِلٌ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ الشَّعْرُ قِيلَ  
 ٢٠ أَمْلَطَتْ وَهِيَ مُمْلَطٌ وَالْوَلَدُ مَلِيطٌ، فَإِذَا أَلْقَتْهُ وَقَدْ شَعَرَ قِيلَ سَبَفَتْ  
 وَسَبَطَتْ فَهِيَ مُسَبِّغٌ وَمُسَبِّطٌ، فَإِذَا جَرَّتْ فَجَاوَزَتْ السَّنَةَ قِيلَ قَدْ



نَضَجَتْ ، وَقِيلَ قَدْ جَاوَزَتْ الْحَقَّ ، وَحِثُّهَا الزَّوْتُ الَّذِي ضُرِبَتْ فِيهِ ،  
وَقَالَ [حُمَيْدُ بْنُ تَوْرٍ الْأَهْلَائِيُّ]

وَصَهْبَاءُ مِنْهَا كَالسَّفِينَةِ نَضَجَتْ بِهِ الْحَمْلُ حَتَّى زَادَ شَهْرًا عَدِيدُهَا  
فَإِذَا كَانَ مِنْ خُلُقِهَا أَنْ تَجُوزَ الْحَقَّ قِيلَ هِيَ نَاقَةٌ مِذْرَاجٌ وَهَنْ  
مَدَارِيحُ ، وَكُلُّ إِعْجَالٍ خِدَاجٌ فِي الْأَيْلِ وَالشَّاءُ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ ٥  
أَفَانِينَ مَكْتُوبٌ لَهَا دُونَ حِجِّهَا إِذَا حَمَلَهَا رَاشَ الْجَبَاجِينَ بِالْكُلِّ  
وَيُقَالُ نَاقَةٌ خَادِجٌ وَشَاةٌ خَادِجٌ وَالْوَلَدُ خَدِيحٌ وَمُخْدَجٌ إِذَا كَانَ نَاقِصًا  
مِنْ خَلْقِهِ ، فَإِذَا أُلْقِيَ قَبْلَ الْوَقْتِ وَهُوَ تَامٌ فَهُوَ مُخْدُوجٌ بِهِ إِذَا مَا  
أَلْقَتْهُ لِغَيْرِ تِمَامٍ ، وَالْمُخْدَاجُ النَّاقَةُ الَّتِي يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا ،  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يُتِمَّ صَلَوَتُهُ إِنَّكَ مُخْدِجٌ ، وَالصَّلَاةُ خِدَاجٌ ، ١٠  
وَيُقَالُ أَخْدَجَ صَلَوَتُهُ ، فَإِذَا أَشَدَّ الْوِلَادُ عَلَى الشَّاةِ وَالنِّتَاجُ عَلَى  
النَّاقَةِ فَبَقِيَ الْوَلَدُ نَشَبًا قِيلَ قَدْ عَضَّتْ وَهِيَ مُعْضِلٌ ، فَإِذَا وَضَعَتْ  
فَاشْتَكَّتْ بَعْدَ الْوَضْعِ قِيلَ شَاةٌ رَحُومٌ وَنَاقَةٌ رَحُومٌ ، فَإِذَا خَرَجَتْ  
رَجُلُ الْوَلَدِ قَبْلَ رَأْسِهِ قِيلَ قَدْ أَتَيْتَ فِيهِ مَوْتٌ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ  
فَجَاءَتْ بِهِ يَتْنًا يَجُرُّ مَشِيمَةً تُبَادِرُ رَجُلَاهُ هُنَاكَ الْأَنَامِلَا ١٥

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ جَاءَتْ بِهِ يَتْنًا ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ وَالشَّاةِ إِذَا جَاءَتْ بِهِ  
ذَكَرًا أَذْكَرَتْ فِيهِ تَذَكُّرٌ إِذْكَارًا وَهِيَ نَاقَةٌ مُذَكَّرٌ ، فَإِذَا جَاءَتْ  
بِأُنْثَى قِيلَ آتَتْ فِيهِ مُؤْنَتْ وَهِيَ تَوْنَتْ ، فَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا  
أَنْ تَلِدَ الْإِنَاثَ قِيلَ مِئْنَاتٌ ، وَإِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا أَنْ تَلِدَ الذُّكُورَ  
قِيلَ مِذْكَارٌ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا ضُرِبَتْ مِرَارًا لَا تَلْقَحُ قَدْ مَارَتْ ٢٠  
وَهِيَ مُمَارِنٌ ، وَيُقَالُ لِلْمَحَلِّ إِذَا كَانَ سَرِيعَ الْإِلْقَاحِ إِنَّهُ لَقَبَسُ

وَقَيْسٌ وَفَحْلُ بَنِي فُلَانٍ أَقْبَسُ مِنْ فَحْلِ بَنِي فُلَانٍ ، وَيُقَالُ  
لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ قَدْ قَاعَ وَقَعًا ، وَيُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا عَارَضَ النَّاقَةَ  
فَأَلْقَاهَا عِرَاضًا أَلْقَاهَا يِعَارَةً ، قَالَ الطِّرِمَاحُ  
أَضْمَرْتُهُ عِشْرِينَ يَوْمًا وَنَيْتُ حِينَ نَيْتُ يِعَارَةً فِي عِرَاضٍ

وَقَالَ الرَّاعِي

نَجَائِبُ لَا يَلْقَحْنَ إِلَّا يِعَارَةً عِرَاضًا وَلَا يُشْرِنَ إِلَّا غَوَالِيَا  
وَيُقَالُ إِذَا لَحِثَتْ وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ شَيْئًا نَاقَةً رَاجِعٌ وَنَاقَةٌ مُخْلَفَةٌ  
وَهُنَّ رَوَاجِعُ وَمُخْلَفَاتُ ، وَيُقَالُ لَهَا إِذَا شَالتَ بِذَنِبِهَا قَدْ شَمَدَتْ  
شِمَادًا وَهِيَ شَامِذٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

شَامِذَا تَتَغَيُّ الْمَيْسَ عَنْ الدِّ رَّةِ كَرَهَا كَالصَّرْفِ ذِي الطَّلَاءِ  
وَكُلُّ رَافِعٍ رَأْسُهُ مِنْ ذِكْرِ وَأُنْثَى إِذَا مَدَّ ذَنْبُهُ يُقَالُ قَدْ اكْتَارَ  
بِذَنْبِهِ وَهُوَ يَكْتَارُ اكْتِيَارًا ، وَيُسْتَحَبُّ ذَلِكَ مِنَ الْفَرَسِ يُقَالُ هُوَ  
مِنْ شِدَّةِ صُلْبِهِ ، فَإِذَا دَنَا نِتَاجُ النَّاقَةِ قِيلَ قَدْ أَذْنَتْ فَهِيَ مُذْنِيَّةٌ  
وَهُنَّ مَدَانٌ ، وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فِي الشَّاءِ قِيلَ قَدْ أَقْرَبَتْ وَهِيَ مُقْرَبٌ  
وَهُنَّ مَقَارِبُ ، وَإِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُ النَّاقَةِ أَوْ الشَّاءِ قِيلَ قَدْ أَرَاتْ وَهِيَ  
مُرِيٌّ ، وَالْفَارِقُ النَّاقَةُ إِذَا ضَرَبَهَا الْمُخَاضُ فَذَهَبَتْ عَلَى وَجْهِهَا قِيلَ  
نَاقَةٌ فَارِقٌ وَهُنَّ مُرِّيَاتٌ وَمَرَاءٌ وَنُوقٌ فُرُقٌ ، وَقَالَ عَبْدُ بَنِي

الْحَسَّاسِ

لَهُ فُرُقٌ مِنْهُ يُنَجِّنَ حَوْلَهُ يُفَقِّنُ بِالْمَيْثِ الدِّمَاطِ السَّوَابِيَا  
وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَرَادَتْ الْفَحْلَ قَدْ صَبِعَتْ ، فَإِذَا أَشْتَدَّ ضَعْفُهَا قِيلَ  
قَدْ هَدِمَتْ تَهْدِمُ هَدَمًا ، فَإِذَا حَمَلَ عَلَيْهَا الْفَحْلُ قِيلَ قَدْ قَعَا عَلَيْهَا

وَقَاعَ عَلَيْهَا ، فَإِذَا ضَرَبَهَا الْفَعْلُ قِيلَ هِيَ فِي مُنْتَهَا ، وَمُنْتَهَى الْكِرِّ  
 الَّتِي لَمْ تَحْمِلْ قَبْلَ ذَلِكَ عَشْرُ لَيَالٍ حَتَّى يَسْتَبِينَ لِقَاحَهَا وَلَقَحُهَا ،  
 وَمُنْتَهَى النَّيِّ وَهُوَ الْبَطْنُ الثَّانِي خَمْسَ عَشْرَةَ ، وَمُنْتَهَى الْأَيَّامُ الَّتِي إِذَا  
 مَضَتْ عُرِفَ اللَّقَاحُ فِيهَا ، فَإِذَا زَمَتْ بِأَنْفِهَا وَالزَّمُّ أَنْ تَرْفَعَ رَأْسَهَا  
 شَيْئًا وَتَجْمَعَ بَيْنَ قُطْرَيْهَا وَكَشُولَ بَذَنِهَا وَتُقَطَّعَ بَوَلُّهَا فَتُبُولَ دُفْعَةً .  
 دُفْعَةً ، وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْبَهَائِمِ يُعْلَمُ لِقَاحُهُ بَعْدَ عَشْرِ أَوْ خَمْسِ  
 عَشْرَةِ غَيْرِ الْأَيْلِ ، وَقَالَ ذُو الرَّمَّةِ

إِذَا مَا دَعَاها أَوْزَعَتْ بَكَرَاتِهَا كَأَنَّهَا أَثَارِ الْمُدَى فِي تَرَائِبِ  
 عُصَارَةِ جُزْءِ آلٍ حَتَّى كَأَنَّمَا يُلْقِنُ بِجَادِي ظُهُورَ الْعَرَاقِبِ  
 فَإِذَا فَعَلَتْ ذَلِكَ عَلِمَ أَنَّهَا لَاقِحٌ فِيهِ حَيْثُ شَائِلٌ ، وَقَالَ ١٠  
 ذُو الرَّمَّةِ

تُوجُّ وَلَمْ تَلْقَحْ لِمَا يُمْتَنَى لَهَا إِذَا أَرْجَأَتْ مَاتَ وَحَيَّ سَلِيلُهَا  
 فَإِذَا تَحَرَّكَ وَلَدُهَا قِيلَ قَدْ أَرْكَضَتْ ، فَإِذَا نَبَتَ عَلَى وَلَدِهَا الشَّعْرُ  
 وَأَخَذَهَا لِذَلِكَ وَجَعٌ وَحِكْمَةٌ قِيلَ أَكَلَتْ ، فَإِذَا وَرِمَ حَيَاؤها قِيلَ  
 قَدْ أَبْلَمَتْ ، فَإِذَا بَلَغَتْ عَشْرَةَ أَشْهُرٍ قِيلَ قَدْ عَشَرَتْ وَهِيَ عُشْرَاءُ ١٥  
 وَالْجَمَاعُ الْعِشَارُ ، وَيَكُونُ الْإِبْلَامُ عِنْدَ النَّتَاجِ وَعِنْدَ الضَّبْعَةِ ، وَإِذَا  
 كَانَ بَعْضُهُنَّ فِي عَشْرَةِ أَشْهُرٍ وَبَعْضُهُنَّ قَدْ تَبَجَّ قِيلَ عِشَارُ كُلُّهُنَّ ،  
 فَإِذَا تَبَجَّ أَوَّلُهُنَّ وَبَقِيَ آخِرُهُنَّ فَالْبَوَاقِي مَتَالٍ ، وَإِنْ لَمْ يُتَبَجَّنْ  
 كُلُّهُنَّ وَمَا بَقِيَ لِحَقِّهُ فَدَخَلَ فِي الْمَتَالِي ، وَالْوَاحِدَةُ مُتْلِيَّةٌ ، وَإِذَا  
 أَشْرَفَ ضَرْعُهَا فَوَقَعَ فِيهِ اللَّبَنُ فَهِيَ الْمُلْمَعُ ، فَإِذَا وَقَعَ فِيهِ اللَّبَابُ ٢٠  
 قَبْلَ النَّتَاجِ فَهِيَ الْمُبْسَقُ ، فَإِذَا دَنَا النَّتَاجُ فَهِيَ مُدْنِيَّةٌ ، فَإِذَا

ضَرَبَهَا الْمَخَاضُ فَدَنَّتْ فِي الْأَرْضِ فِيهِ الْفَارِقُ ، فَإِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا  
فَهُوَ سَاعَةٌ يَبْعُ سَلِيلٌ ، فَإِذَا وَقَعَ عَلَيْهِ اسْمُ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ  
فَإِنْ كَانَ ذَكَرًا فَهُوَ سَمْبٌ وَإِنْ كَانَ أُنْثَى فَهُوَ حَائِلٌ ، قَالَ  
أَبُو ذُوَيْبٍ

« [ فَتِلْكَ أَلْتِي لَا يَبْرَحُ الْقَلْبُ حُبَّهَا وَلَا ذِكْرُهَا ] مَا أَرَزَمْتُ أُمَّ حَائِلٍ  
وَقَالَ الْأَسَدِيُّ

مِنْ عَهْدَةِ الْعَامِ وَعَامٍ قَابِلٍ مَلْفُوحَةٍ فِي بَطْنِ نَابِ حَائِلٍ  
فَإِذَا قَوِيَ وَمَشَى فَهُوَ رَاشِحٌ وَهِيَ الْمُرْشِجُ ، وَهِيَ الْمُطْفِلُ مَا دَامَ  
وَلَدُهَا صَغِيرًا ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنِ الرَّشْحِ فَهُوَ الْجَادِلُ ، فَإِذَا حَمَلَ فِي  
سَنَامِهِ شَحْمًا فَهُوَ الْمُعْكَرُ ، وَهُوَ فِي هَذَا كُلِّهِ حَوَارٌ ، فَإِذَا فُطِمَ فَهُوَ  
فَصِيلٌ ، فَإِذَا فُصِّلَ فَهُوَ فَطِيمٌ فَعِيلٌ وَالْأُمُّ فَاطِمٌ وَلَا تَدْخُلُهَا أَلْهَاءُ ،  
قَالَ الرَّاجِزُ

مِنْ كُلِّ كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمٌ تَشْحَى بُسْتَنَ الذُّنُوبِ الرَّادِمِ  
شِدْقَيْنِ فِي رَأْسِ لَهَا صَلَاحِمِ

١٥ فَإِذَا حُمِلَ عَلَى أُمِّهِ فَلَقِحَتْ بَعْدَهُ فِيهِ خَلْفَةٌ سَاعَةٌ تَلْقَحُ وَالْجَمِيعُ  
الْمَخَاضُ وَهُوَ ابْنُ مَخَاضٍ ، فَإِذَا تُبِجَتْ أُمُّهُ فَهُوَ ابْنُ لَبُونٍ ، وَهُوَ  
مِثْلُ امْرَأَةٍ وَلِنِسْوَةٍ ، فَإِذَا فُصِّلَ أَخُوهُ فَهُوَ حَقٌّ ، فَإِذَا آتَتْ عَلَيْهِ سَنَةٌ  
أُخْرَى فَهُوَ جَذَعٌ ، فَإِذَا أَلْقَى ثَنِيَّتَهُ فَهُوَ ثَنِيٌّ ، فَإِذَا أَلْقَى رَبَاعِيَّتَهُ  
فَهُوَ رَبَاعٌ ، فَإِذَا أَلْقَى السِّنَّ الْأُخْرَى فَهُوَ سَدِيسٌ وَسَدَسٌ ، فَإِذَا  
٢٠ فَطَرَ نَابُهُ فَهُوَ بَازِلٌ ، قَالَ

وَأَفَى بِهَا الْمَوْسِمَ دَلَّاجُ نَقْلٍ مِنْ سَدَسٍ أَوْ مِنْ رَبَاعٍ قَدْ بَزَلَ

فَإِذَا أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ بَعْدَ ذَلِكَ فَهُوَ مُخْلَفٌ عَامٌ ، وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ بَازِلٌ وَبَزُولٌ وَشَارِفٌ وَشَرُوفٌ ، فَإِذَا غَلُظَ نَابُهُ وَاشْتَدَّ فَهُوَ عَوْدٌ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ قَحْرٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

تَهْوِي رُؤُوسَ الْقَاحِرَاتِ الْقَحْرَ بَيْنَ اللَّهِى مِنْهَا وَبَيْنَ الْحَنْجَرِ  
 فَإِذَا أَكَلَ أَسْنَانُهُ فَقَصُرَتْ فَهُوَ كَافٌ ، فَإِذَا تَكَسَّرَتْ أُنْيَابُهُ فَهُوَ ٥  
 ثَلْبٌ ، فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ مَاجٌ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا أَلْقَى  
 سِنِينَ مِنْ إِثْنَاءَ أَوْ إِرْبَاعٍ أَوْ إِجْدَاعٍ أَوْ إِسْدَاسٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ  
 الْأَسْنَانِ بَعِيرٌ مُقَحَّمٌ ، وَأَخْبَرَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ قُلْتُ لِحَبْرِ بْنِ حَبِيبٍ  
 أَخِي أُمْرَأَةَ الْعَجَّاجِ مَا أُلْمِعُ فَقَالَ تُنْتَجِ الرِّبَاعُ فِي الرِّبْعَةِ مِنَ  
 النَّتَاجِ وَيُنْتَجِ هُوَ فِي الصِّيفِ مِنَ النَّتَاجِ فَإِذَا مَشَى مَعَهَا أَبْطَرَتْهُ ذَرَعُهُ ١٠  
 فَهَبَعَ ، وَالْمُهْبَعُ مِنَ السَّيْرِ كَأَنَّهُ يَتَفَحَّمُ وَيَسْتَعِينُ بَعْنِهِ ، وَيُقَالُ نَاقَةٌ  
 لَجُونٌ وَهِيَ الثَّقِيلَةُ ، وَنَاقَةٌ ضَعُوفٌ أَلْتِي مَعَهَا مُعَاسِرَةٌ ، وَنَاقَةٌ ذَقُونٌ  
 أَلْتِي يَرْجِفُ رَأْسُهَا فِي السَّيْرِ ، وَنَاقَةٌ صَفُونٌ أَلْتِي تَجْمَعُ بَيْنَ يَدَيْهَا  
 ثُمَّ تُفَاجُ وَتَبُولُ ، وَيُقَالُ قَدْ فَاجَتْ تُفَاجُ مُفَاجَةً ، وَنَاقَةٌ زُبُونٌ  
 وَهِيَ أَلْتِي تَرْمَحُ عِنْدَ الْحَلَبِ ، وَنَاقَةٌ صَفُوفٌ وَهِيَ أَلْتِي تَجْمَعُ بَيْنَ ١٥  
 الْمِخْلَبَيْنِ فِي حَلَبَةٍ ، وَنَاقَةٌ رَفُودٌ وَهِيَ أَلْتِي تَمْلَأُ الرَّفْدَ . وَالرَّفْدُ  
 الْعَمَلُ وَالرَّفْدُ الْعُسُ . وَنَاقَةٌ كَنُوفٌ وَهِيَ أَلْتِي تَبْرُكُ فِي كَنْفَةِ  
 الْأَيْلِ . وَالْكَنْفُ النَّاحِيَةُ . وَنَاقَةٌ قَدُورٌ وَهِيَ أَلْتِي تَبْرُكُ عَلَى حِدَةٍ  
 وَلَا تُخَالِطُ الْأَيْلَ . وَنَاقَةٌ كَزُومٌ وَهِيَ الْمُسْنَةُ الْهَرَمَةُ . وَنَاقَةٌ  
 عَوَزَمٌ وَهِيَ أَلْتِي فِيهَا بَقِيَّةٌ مِنْ شَبَابٍ وَشِدَّةٍ . وَنَاقَةٌ قَرُونٌ أَلْتِي ٢٠  
 تَجْمَعُ بَيْنَ مِخْلَبَيْنِ . وَنَاقَةٌ مِلْوَاخٌ إِذَا كَانَتْ سَرِيَّةَ الْعَطَشِ . وَمِهْيَافٌ

مِثْلُ ذَلِكَ ، وَنَاقَةُ دَهَيْنٍ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةُ بَكِيَّةٍ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةُ صِمْرِدٍ إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةُ فَخُورٍ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةَ الضَّرْعِ قَلِيلَةَ اللَّبَنِ ، وَنَاقَةُ عَصُوبٍ إِذَا كَانَتْ لَا تَدُرُّ حَتَّى تُعْصَبَ فُخْذَاهَا ، وَنَاقَةُ نُخُورٍ إِذَا كَانَتْ لَا تَدُرُّ حَتَّى يُضْرَبَ أُنْفُهَا ، وَنَاقَةُ مَصُورٍ إِذَا كَانَتْ تُصَرُّ قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَنَاقَةُ لُحُومٍ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةَ اللَّبَنِ ، وَفَرَسٌ لُحُومٌ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةً فِي الْعَدْوِ ، وَنَاقَةُ خَبْرٍ إِذَا كَانَتْ غَزِيرَةَ اللَّبَنِ ، وَأَصْلُ ذَلِكَ أَنَّ الْحَبَرَ الْمَزَادَةُ . وَنَاقَةُ مُجَالِحٍ إِذَا كَانَتْ تَدُرُّ فِي الْفَرِّ وَالْجُوعِ ، وَنَاقَةُ صَعُودٍ وَهِيَ الَّتِي تَخْدِجُ فِي سَبْعَةِ أَشْهُرٍ أَوْ ثَمَانِيَةٍ فَتُعْطِفُ عَلَى وَلَدِهَا فِي الْعَامِ الْمَاضِي ، وَنَاقَةُ ظُورٍ وَهِيَ الَّتِي تُعْطِفُ مَعَ أُخْرَى عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا ، وَنَاقَةُ رَوْومٍ وَهِيَ الَّتِي تَرَامُ وَلَدَ غَيْرِهَا وَتُعْطِفُ عَلَيْهِ وَتَأْلُفُهُ . وَنَاقَةُ عَلُوقٍ وَهِيَ الَّتِي تَسْمُ بِأَنْفِهَا وَلَا تَدُرُّ . وَنَاقَةُ خَلِيَّةٍ وَهِيَ الَّتِي تُعْطِفُ مَعَ أُخْرَى عَلَى وَلَدٍ وَاحِدٍ قَدَرَانِ عَلَيْهِ جَمِيعًا فَتُخَلِّي أَهْلَ الْبَيْتِ بِوَاحِدَةٍ يَحْلُبُونَهَا وَيُرْضِعُ الَّذِي عَظَفَتْ عَلَيْهِ ١٠ مِنْ الْأُخْرَى . قَالَ رُؤَبَةُ

سَبْعِينَ بَسْطًا فِي خَلَايَا أَرْبَعِ

وَمَعْنَى فِي خَلَايَا مَعَ خَلَايَا وَالِدَلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ الْجَمْدِيِّ

وَلَوْحُ الدَّرَاعَيْنِ فِي بَرْكَةٍ إِلَى جُوجُورٍ رَهْلٍ الْمُنْكَبِ

يُرِيدُ مَعَ بَرْكَةٍ . وَنَاقَةُ بَسْطٍ وَبُسْطٍ وَهِيَ الَّتِي تُخَلِّي وَلَدَهَا وَلَا تُعْطِفُ عَلَى غَيْرِهِ . وَنَاقَةُ مَرِيٍّ وَالْجَمَاعُ الْمَرَايَا وَهِيَ الَّتِي تَدُرُّ عَلَى الْمُسْحِ مِنْ غَيْرِ وَلَدٍ . وَنَاقَةُ مُفْرَهَةٍ إِذَا جَاءَتْ بِوَلَدٍ فَارِهِ . وَنَاقَةُ

مُفَكِّمَةٌ إِذَا دَنَا نِتَاجُهَا . وَنَاقَةٌ دُلُوقٌ وَدِلِيمٌ وَهِيَ الَّتِي تَكْسَرُ  
أَسْنَانَهَا فَتَمِجُّ . وَأَنْشَدَ

لَا قَرَبَ اللَّهِ حَلَّ الْقَلِيمِ . وَالْدِّلِيمِ النَّابِ الْكَرُومِ الصَّرِيمِ  
وَالْجَلْفَرِزِ أَمَّ ذَا الْقَلَهَرِ . تَمِشِي بِوَجْهِ بَاسِرٍ مُحَمَّمِ

مِثْلَ عَجَانِ الْحَبَلِيِّ الْأَزْنَمِ .

- وَنَاقَةٌ زُحُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَجُرُّ رِجْلَيْهَا فَتَمْسَحُ بِهِمَا الْأَرْضَ إِذَا مَشَتْ ،  
وَنَاقَةٌ نُسُوفٌ وَهِيَ الَّتِي تَتَنَاوَلُ الْبَقْلَ بِمُقَدِّمِ فِيهَا ، وَنَاقَةٌ عَاضَةٌ  
الَّتِي تَأْكُلُ الْبُضَاءَ وَالشَّوْكَ ، وَنَاقَةٌ عَائِدٌ وَهِيَ الْحَدِيدَةُ النَّتَاجِ  
وَالْجِمَاعُ عُوذٌ ، وَنَاقَةٌ فَاطِمٌ الَّتِي قَدْ فُصِّلَ وَلَدُهَا . وَنَاقَةٌ رَائِمٌ  
الَّتِي قَدْ أَحَبَّتْ وَلَدَهَا أَوْ غَيْرَهُ إِذَا عُطِفَتْ عَلَيْهِ ، وَبَضُّ الْعَرَبِ ١٠  
يَقُولُ رَوْوُمٌ ، وَنَاقَةٌ مِذْرَاجٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تَضَعُ حَتَّى تَجُوزَ السَّنَةَ  
وَتَدْخُلَ الْأُخْرَى ، وَنَاقَةٌ جَرُورٌ إِذَا كَانَتْ تُمَدُّ فِي الْحِنَلِ فَيَتَأَخَّرُ  
نِتَاجُهَا ، وَنَاقَةٌ مُمَارِنٌ الَّتِي لَا تَكَادُ تَلْقَحُ ، وَنَاقَةٌ مُرْبِعٌ وَهِيَ  
الَّتِي مَعَهَا وَلَدٌ رُبْعٌ . وَنَاقَةٌ مِرْبَاعٌ الَّتِي تُنْتَجِجُ فِي أَوَّلِ النَّتَاجِ .  
وَنَاقَةٌ شَطُوطٌ وَهِيَ الْعَظِيمَةُ جَنَبِ السَّامِ ، وَنَاقَةٌ مُدْنِيَةٌ وَهِيَ الَّتِي ١٥  
قَدْ دَنَا نِتَاجُهَا ، وَنَاقَةٌ خَادِجٌ وَهِيَ الَّتِي أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ الْتِمَامِ ،  
وَيُقَالُ وَلَدَتْهُ لَتِمَامٌ إِذَا وَلَدَتْهُ تَامًا ، وَنَاقَةٌ سَلُوفٌ الَّتِي تَكُونُ فِي  
أَوَّلِ الْأَيْلِ إِذَا وَرَدَتْ ، وَنَاقَةٌ دَفُونٌ الَّتِي إِذَا بَرَكَتْ بَرَكَتْ  
وَسَطَظَنَ ، وَنَاقَةٌ دَحُوقٌ الَّتِي تَخْرُجُ رَجْمًا بَعْدَ نِتَاجِهَا فِي دَفْعَةٍ .  
وَيُقَالُ أَمَسَتْ دِحَاقًا . وَنَاقَةٌ كَتُومٌ الَّتِي لَا تَكَادُ تَرْغُو . وَنَاقَةٌ ٢٠  
طَرَفَةٌ وَهِيَ الَّتِي تُتَبِّعُ النَّوَاحِي وَتَسْتَطِيفُ الْمَرْعى . وَنَاقَةٌ طَرُوقَةٌ

وَهِيَ الَّتِي أَدْرَكَتْ أَنْ يَضْرِبَهَا الْفَحْلُ . وَنَاقَةُ سَلُوبٌ وَهِيَ الَّتِي  
 ذُبِحَ وَلَدُهَا أَوْ مَاتَ . وَنَاقَةُ رَجِيلَةٍ وَهِيَ الْقَوِيَّةُ عَلَى السَّفَرِ . وَنَاقَةُ  
 مُتْلِيَةٍ وَهِيَ الَّتِي بَقِيَ مَعَهَا إِبِلٌ لَمْ تُنْتَجِ وَقَدْ تُسَجَّ أَوَّلُ الْعِشَارِ  
 وَإِنْ لَمْ تُكُنْ تُسَجَّتْ هِيَ . وَيُقَالُ خَرَجَتِ النَّاقَةُ فِي بَلَدٍ قَفْرٍ وَحْدَهَا  
 . فَأَنْتَجَتْ . وَنَاقَةُ مُطْفَلٍ إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدٌ صَغِيرٌ . وَنَاقَةُ مُشْدِنٍ  
 إِذَا كَانَ مَعَهَا وَلَدٌ قَدْ تَحَرَّكَ . وَنَاقَةُ مُرْشِحٍ إِذَا قَوِيَ وَلَدُهَا  
 وَتَبِعَهَا . وَنَاقَةُ رَحُولٍ وَهِيَ الَّتِي تَصْلُحُ لِلرَّحْلِ . وَنَاقَةُ عُشْرَاءَ  
 إِذَا حَمَلَتْ فَكَانَتْ لِعَشْرَةِ أَشْهُرٍ . وَنَاقَةُ جَمَاءٍ إِذَا كَانَتْ مُسِنَّةً .  
 وَنَاقَةُ شَمُوعٍ وَهِيَ الَّتِي تَجْمَعُ بَيْنَ حَمَلَيْنِ . وَنَاقَةُ خُنْجُورٍ وَهِيَ  
 ١٠ الْغَزِيرَةُ . وَهِيَ فِي الْغَنَمِ أَيْضًا ، وَنَاقَةُ مُصِيفٍ وَهِيَ الَّتِي تُنْتَجِ فِي  
 آخِرِ الصَّيْفِ . وَنَاقَةُ مَخُوضٍ وَنَاقَةُ مَاخِضٍ وَهِيَ الَّتِي قَدْ ضَرَبَهَا  
 الْمَخَاضُ ، وَالْغَمَائِمُ مَا يَسْدُ بِهِ أَنْفُ النَّاقَةِ إِذَا أُرِثَتْ وَهُوَ إِذَا  
 أَرَادُوا أَنْ يُطْفِئُوهَا عَلَى وَلَدٍ غَيْرِهَا خَوْفًا أَنْ يَنْقَطِعَ لَبَنُهَا . وَالْوَّاحِدَةُ  
 غِمَامَةٌ . وَنَاقَةُ حَسِيرٍ وَهِيَ الَّتِي قَدْ حُسِرَتْ فَوَقَعَتْ مِنَ السَّيْرِ ،  
 ١٥ وَالطَّلِيحُ الَّتِي قَدْ جُهِدَتْ وَأَعِيَتْ ، وَنَاقَةُ قَضِيبٍ وَهِيَ الَّتِي أُفْتُضِبَتْ  
 مِنَ الْإِبِلِ وَلَمْ تَمُهِرِ الرِّيَاضَةَ . وَنَاقَةُ عَسِيرٍ وَهِيَ الَّتِي أَعْتَسَرَتْ  
 مِنَ الْإِبِلِ أَيْ أَخَذَتْ فَحِصْلَ عَلَيْهَا وَلَمْ تُرَضَّ قَبْلَ ذَلِكَ ، قَالَ  
 الْأَعَشَى

وَعَسِيرٍ مِنَ النَّوَاجِعِ أَدْمًا ۚ خَوْفٍ عَيْرَانَةٍ شِمْلَالٍ

٢٠ وَنَاقَةُ خُلُوجٍ وَهِيَ الَّتِي يُخْلَجُ عَنْهَا وَلَدُهَا أَوْ يُفْطَمُ عَنْهَا . وَنَاقَةُ  
 طَالِقٍ وَهِيَ الَّتِي تَطْلُبُ الْمَاءَ فِي الْكَلَالِ . وَنَاقَةُ مُوَاشِكٍ إِذَا كَانَتْ



لَا تَفْتَرُ مِنَ السَّيْرِ ، وَالضَّمْضَمُ مِنَ الْإِبِلِ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ

وَمِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ

الْعَنَقُ الْفَسِيحُ وَالْمُسَبِّطُ ، قَالَ [ أُمِّيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ ] الْهَذَلِيُّ  
وَمِنْ سَيْرِهَا الْعَنَقُ الْمُسَبِّطُ وَالْعَجْرَقِيَّةُ بَعْدَ الْكَلَالِ  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنِ الْعَنَقِ قَلِيلًا قِيلَ يَمْشِي التَّرِيدُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ هـ  
الْأَعَشَى ]

وَأَتْلَعُ نَهَاضٌ إِذَا مَا تَزَيَّدَتْ بِهِ مَدَّ أَثْنَاءِ الْجُدِيلِ الْمُضْفَرِ  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ الذَّمِيلُ يُقَالُ ذَمَلُ يَذْمِلُ ذَمِيلًا ، فَإِذَا  
قَارَبَ الْحَطَوِ وَدَارَكَ النِّقَالَ فَهُوَ الرَّتَكُ يُقَالُ رَتَكَ يَرْتَكُ رَتَكًا  
وَرَتَكَانًا . فَإِذَا مَشَى مَشْيَ الْجُمُوعِ وَظِيفَاهُ فِي قَيْدِ فَهُوَ الرَّسْفُ يُقَالُ ١٠  
رَسَفَ يَرْسِفُ رَسْفًا وَرَسَفَانًا ، فَإِذَا دَارَكَ الْمَشْيَ وَفِيهِ قَرْمَطَةٌ  
فَهُوَ الْحَفْدُ يُقَالُ حَفَدَ يَحْفَدُ حَفْدًا . فَإِذَا اسْتَدَخَلَ رِجْلَهُ فَهَمَلَجَ بِهِمَا  
وَدَحَا يَدْحَاهُ فذلِكَ الْمَشْيُ يُعْنَى بِهِ الْهَمَلَجَةُ . فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ  
فَهُوَ الْمَرْفُوعُ يُقَالُ رَفَعَ يَرْفَعُ وَهُوَ بَعِيرٌ رَافِعٌ . فَإِذَا أُرْتَفَعَ [ عَنْ ] ذَلِكَ  
حَتَّى يَكُونَ عَدْوًا يَرَاوَحُ فِيهِ بَيْنَ يَدَيْهِ قِيلَ خَبَّ يَحْبُ خَبِيًا ، ١٥  
فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ قِيلَ دَادَأُ يَدَادِي دَادَأَةً ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ  
دَادَأُ يَدَادِي دِيدَاءً . فَإِذَا أُرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَضَرَبَ بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا  
فَذلِكَ الرَّبْعَةُ يُقَالُ هُوَ يَرْتَبِعُ ارْتَبَاعًا وَرَبْعَةً . فَإِذَا جَعَلَ كَأَنَّهُ يُضْرَبُ  
بِقَوَائِمِهِ كُلِّهَا فَذلِكَ اللَّبْطَةُ يُقَالُ مَرَّ يَلْبُطُ اللَّبَاطًا ، فَإِذَا أَزْدَادَ قَامَ  
يَدْعُ جَهْدًا قِيلَ تَشَغَّرَ تَشْغَرًا . قَالَ الْعَجَّاجُ

قَدْ أَعْطَتِ الشَّعْوَاءُ وَالشُّمُورَا أُمُورَهَا وَالشَّارِفَ الْقُدُورَا  
فَإِذَا رَقَقَ الْبَعِيرُ الْمَشْيَ يُقَالُ مَشَى مَشْيًا رُقَاقًا ، فَإِذَا حَدَقَهُ قِيلَ  
حَدَقَ يَحْدِقُ وَفِي كُلِّ شَيْءٍ يَحْدِقُ حَدَقًا إِذَا أَحْكَمَهُ وَفَرَّغَ مِنْهُ .  
وَيُقَالُ مَلَعَ يَمْلَعُ مَلَمًا . وَزَلَجَ يَزْلِجُ زَلِيجًا وَزَلْجَانًا . وَالنَّصَبُ يُقَالُ  
نَصَبَ الْقَوْمَ يَوْمَهُمْ وَهُوَ أَنْ يَدُومَ سَيْرُهُمْ وَلَيْسَ بَعْدُو وَلَا مَشْيٌ  
وَهُوَ أَلَيْنُ مِنْ ذَلِكَ . وَقَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ ذُو الرُّمَّةِ ]

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غُصْنٌ بِمَرْوَحَةٍ مِنَ الْجُنُوبِ إِذَا مَا رَكَبَهَا نَصَبُوا  
وَالزَّفِيفُ وَهُوَ دُونَ الْمَشْيِ الْقَرِيعُ يُقَالُ زَفَّ يَزِفُّ زَفِيفًا . وَيُقَالُ  
مَرَّ الْمَوْكِبُ وَلَهُ هِزَّةٌ إِذَا مَرَّ تَهَتَّرَ تَوَاحِيهِ مِنَ السَّيْرِ ، وَقَالَ [ أَبُو  
١٠ قَلَابَةَ الطَّائِبِي ] أَلْهَذِلِي

[ مَا إِنْ رَأَيْتُ وَصَرَفْتُ الدَّهْرَ ذُو عَجَبٍ ]

كَأَلْيَوْمِ هِزَّةِ أَجْمَالٍ وَأَظْمَعَانِ

وَقَالَ ابْنُ قَيْسٍ الرُّقَيَاتِ

أَلَا هَزَبْتُ بِنَا قَرْشِيَّةً يَهْتَرُ مَوْكِبُهَا

١٥ وَاللَّوْخَدَانُ وَاللَّوْخِيدُ وَاللَّوْخُدُ أَنْ يَزْمِيَ بِقَوَائِمِهِ كَأَنَّهُ يَزُجُّ بِهَا شَبِيهٌ  
بِمَشْيِ النَّعَامِ وَخَدَّ يَخْدُ وَخَدًا وَوَخْدَانًا ، وَخَوْدٌ يُخَوْدُ تَخَوِيدًا وَهُوَ  
أَنْ يَرْتَفِعَ عَنِ الْعُنُقِ حَتَّى يَهْتَرَّ فِي السَّيْرِ كَأَنَّهُ يَضْطَرِبُ .  
وَالْتَهَوَسُ مَشْيُ الْمُثْقَلِ فِي الْأَرْضِ اللَّيْنَةِ يُقَالُ مَرَّ يَتَهَوَسُ . وَيُقَالُ  
بَاتَ يَهْوَسُ الْأَرْضَ لَيْتَهُ . وَيُقَالُ مَرَّ يَنَالُ بِجِمْلِهِ نَائِلًا وَنَيْلًا وَهِيَ  
١٠ مِشْيَةُ الْمُثْقَلِ بَدَافِعُ بِجِمْلِهِ . وَيُقَالُ مَرَّ يَزْعَبُ بِجِمْلِهِ . وَيُقَالُ رَسَمَ  
يَرْسِمُ رَسِيمًا وَهُوَ فَوْقَ الذَّمِيلِ . وَيُقَالُ نَعَبَ يَنْعَبُ نَعْبًا . وَيُقَالُ

عَسَجٌ يَعْسِجُ عَسَجًا . وَوَسَجٌ يَسِجُ وَسِجًا وَوَسَجًا وَهُوَ سَيْرٌ  
صَالِحٌ ، وَيُقَالُ أَلَّ يَلُّ وَهُوَ مَشْيٌ مُدَارِكٌ سَرِيعٌ ، وَيُقَالُ مَرٌّ يَتَلُّ  
أَمْتَلًا وَهُوَ مَرٌّ سَرِيعٌ سَهْلٌ ، وَيُقَالُ مَرٌّ تَغْفِفُ تَغْفِيًا وَهُوَ أَنْ  
يَلْتَنِّي فِي شِقِّهِ مِنَ اللَّيْلِ وَالسُّبُوطَةِ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ

يَكَادُ يُرْمِي أُلْقَاةَ الْمُغْلَفَا مِنْهُ أَجَارِي إِذَا تَغْفَفَا .  
وَيُقَالُ أَرَمَاهُ مِنْ فَوْقِ الْحَاظِ وَرَمَى بِهِ ، وَيُقَالُ مَرٌّ يَخْنَفُ وَخَفَ  
خِنَافًا وَهُوَ أَنْ يَمِشِيَ فِي أَحَدِ شِقِّهِ وَأَنْ يَرْفَعَ يَدَيْهِ إِذَا رَفَعَهُمَا فِيَهْوِي  
بِهِمَا لَوْحَشِيهِمَا ، وَقَالَ الْأَعَشَى

أَجَدْتُ يَرْجُلَيْهَا النَّجَاءَ وَأَتَبْتُ يَدَاهَا خِنَافًا لَنَا غَيْرَ أَحْرَدَا  
وَيُقَالُ وَضَعَ الْبَعِيرُ يَضَعُ وَضْعًا وَهُوَ دُونَ الشَّدِيدِ وَأَوْضَعَهُ أَنْتَ ١٠  
تَوَضُّعُهُ إِضَاعًا ، وَوَجَفَ يَجِفُ وَجِفًا وَأَوْجَفْتُهُ أَنْتَ ، وَيُقَالُ نَصَصْتُ  
الْبَعِيرَ فَأَنَا أَنْصُهُ نَصًّا وَلَا يَكُونُ مِنْهُ فَعْلُ الْبَعِيرِ ، وَيُقَالُ رَفَعَ الْبَعِيرُ  
رَفْعًا وَقَدْ رَفَعْتُهُ رَفْعًا

### الْوَانُ الْإِبِلِ

يُقَالُ بَعِيرٌ أَحْمَرٌ وَنَاقَةٌ حُمْرَاءُ ، فَإِذَا بُولَغَ فِي نَعْتِ حُمْرَتِهِ قِيلَ كَأَنَّهُ ١٥  
عَرِقُ أَرْطَاةٍ ، وَيُقَالُ أَجْلَدُ الْإِبِلِ وَأَصْبَرُهَا الْحُمْرُ . فَإِذَا خَلَطَ  
الْحُمْرَةُ قُوَّةً فَهُوَ كَمِيتٌ بَيْنَ الْكُمْتَةِ وَنَاقَةٌ كَمِيتٌ بَيْنَةُ الْكُمْتَةِ ،  
فَإِذَا خَلَطَ الْحُمْرَةَ صَفَارًا قِيلَ أَحْمَرٌ مُدَمَّى ، وَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ  
وَصَارَ مُدَمَّاهَا كَمِيتًا وَشَبِهُتْ فُرُوجُ الْكَلَى مِنْهَا الْوَجَارَ الْمُهْدَمَا  
فَإِذَا أَشَدَّتْ الْكُمْتَةُ حَتَّى يَدْخُلَهَا سَوَادٌ فَهِيَ الرُّمَكَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ ٢٠

أَرَمَكُ وَنَاقَةُ رَمَكَا ، فَإِنْ خَالَطَ الْكُمْتَةُ مِثْلُ لَوْنِ صَدَا الْحَدِيدِ  
 قِيلَ نَاقَةُ جَاوَاهُ وَبَعِيرُ أَجَايُ بَيْنَ الْجَوَوَةِ ، فَإِذَا خَلَطَ الْخُمْرَةُ  
 صُفْرَةُ كَالْوَرَسِ قِيلَ أَحْمَرُ رَادِنِي وَنَاقَةُ رَادِنِيَّةٌ . فَإِذَا كَانَ أَسْوَدَ  
 يَخْلُطُ سَوَادَهُ بَيَاضُ كَأَنَّهُ دُخَانُ الرِّمْتِ وَكَانَ أَلْيَاضُ فِي بَطْنِهِ  
 . وَرَاقِهِ وَأَرْقَاغِهِ وَكَانَ السَّوَادُ غَالِبَهُ فَتَلَكَ الْوُرْقَةُ وَهِيَ أَلَامُ  
 الْأَلْوَانِ ، وَيُقَالُ إِنَّ بَعِيرَهَا أَطِيبُ الْأَيْلِ لَحْمًا ، فَإِذَا اشْتَدَّتْ وَرْقَتُهُ  
 حَتَّى يَذْهَبَ أَلْيَاضُ فَهُوَ أَذْهَمُ وَنَاقَةُ دَهْمَاءُ وَهِيَ الدُّهْمَةُ ، فَإِذَا  
 اشْتَدَّ السَّوَادُ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ جَوْنُ وَنَاقَةُ جَوْتُهُ وَإِبِلُ جَوْنُ  
 وَجَوْنَاتُ ، فَإِذَا مَا الْجَوْنُ أَصْفَرَتْ أَذْنَاهُ وَحَاجِرُهُ وَأَبَاطُهُ وَأَرْقَاغُهُ  
 ١٠ . فَهُوَ أَصْفَرُ وَنَاقَةُ صَفْرَاءُ وَذَلِكَ أَلْوَنُ الصُّفْرَةِ ، وَإِذَا كَانَ أَلْبَعِيرُ  
 رَقِيقَ الْجِلْدِ بَيْنَ الْغُبَرَةِ وَالْخُمْرَةِ وَاسِعَ مَوَاضِعِ الْمَجِّ لَيْنَ الْوَبَرَةِ  
 تُنْفِذُهُ شَعْرَةٌ هِيَ أَطْوَلُ مِنْ سَائِرِ الشَّعْرِ فَهُوَ خَوَّارٌ وَهِيَ الْخُورُ ،  
 فَإِذَا غَلِظَ الْجِلْدُ وَاشْتَدَّ الْعَظْمُ وَقُصُرَتِ الشَّعْرَةُ وَاشْتَدَّتِ الْفُصُوصُ  
 فَهِيَ جَلْدَةٌ وَهِيَ الْجِلَادُ وَهِيَ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ أَقْلُ الْأَيْلِ لَبَنًا ، فَإِذَا  
 ١٥ . صَدَقَ بَيَاضُ أَلْبَعِيرٍ فَلَمْ تَكُنْ فِيهِ صُهْبَةٌ وَلَا حُمْرَةٌ وَلَمْ يَخْلُطْ شَيْءٌ  
 مِنَ الْأَلْوَانِ فَهُوَ أَدَمُ وَنَاقَةُ أَدْمَاءُ ، فَإِذَا خَلَطَتْهُ حُمْرَةٌ فَاحْمَرَّتْ ذَفَارِيهِ  
 وَعَنْقُهُ وَكَفَاهُ وَذِرْوَتُهُ وَأَوْطِفَتُهُ فَهُوَ أَصْهَبُ ، فَإِذَا خَلَطَ بَيَاضُهُ شَيْءٌ  
 مِنْ شُعْرَةٍ فَهُوَ أَعْيَسُ ، فَإِذَا اغْبَرَّ حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى الْخُمْرَةِ [ وَإِلَى  
 الْغُبَسَةِ ] فَهُوَ أَخْضَرُ ، وَيُقَالُ أَلْوَانُ الْغُبَسَةِ لَوْنُ الْمَذِيقِ الْجَهْدِ ،  
 ٢٠ . فَإِذَا خَلَطَ خُمْرَتُهُ سَوَادُ وَصُفْرَةُ فَهُوَ أَحْوَى ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
 عَمَرُ بْنُ لُجَا ]

أَرْسَلْتُ فِيهَا نُجْفَرًا دَرَفَسًا أَذْهَمَ أَحْوَى شَاغِرِيًا حَمْسًا  
وَالْمُجْفَرُ الْعَظِيمُ الْجُفْرَةُ ، وَالْدَرَفَسُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ ، وَالْحَمِيسُ الشَّدِيدُ  
الْمُغْضَبُ حَمْسٌ يَحْمَسُ حَمْسًا ، [وَالشَّاعِرِيُّ نَسَبُهُ إِلَى بَعِيرٍ يُقَالُ لَهُ  
شَاغِرٌ ، فَإِذَا كَانَ شَدِيدَ الْحُمْرَةِ يَخْطُ حُمْرَتُهُ سَوَادٌ لَيْسَ بِنَاصِعٍ  
خَالِصٍ فَتَأْكُ الْكُلْفَةُ يُقَالُ بَعِيرٌ أَكْلَفٌ وَنَاقَةٌ كَلْفَاءُ .

### أَسْمَاءُ الْأَظْمَاءِ

الْظَّمُّ مَا بَيْنَ الشَّرَبَتَيْنِ . وَيُقَالُ زَادَ النَّاسُ فِي أَظْمَائِهِمْ ، وَيُقَالُ  
مَا بَقِيَ مِنْ فُلَانٍ إِلَّا ظَمٌّ حِمَارٌ ، فَأَوَّلُ الْأَظْمَاءِ وَأَقْصَرُهَا الرِّغْرَغَةُ  
وَهِيَ أَنْ تَدْعَهَا عَلَى الْمَاءِ تَشْرَبُ كُلَّمَا شَاءَتْ ، وَإِذَا شَرِبَتْ كُلَّ يَوْمٍ  
فَأَسْمُ ذَلِكَ الظَّمِّ الرِّفَةُ ، وَيُقَالُ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرِدُ رِفَهَا ، قَالَ ١٠  
أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ

يَسْتَقِي صَدَاهُ وَمُسَاهُ وَمُضَبَّحُهُ رِفَهَا وَرَمْسُكَ مُحْضُوفٌ بِأَظْلَالِ  
فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا غُدْوَةً وَيَوْمًا عَشِيَّةً فَأَسْمُ ذَلِكَ الظَّمِّ الْعُرَيْجَاءُ ،  
فَإِذَا شَرِبْتَ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ النَّهَارِ فَأَسْمُ ذَلِكَ الظَّمِّ الظَّاهِرَةُ  
وَيُقَالُ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ تَرِدُ الظَّاهِرَةَ ، فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَغَبْتَ يَوْمًا ١٥  
فَذَلِكَ الْغَبُّ وَيُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي فُلَانٍ غَابَةً وَبَنُو فُلَانٍ مُغْبُونَ ،  
فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَغَبْتَ يَوْمَيْنِ فَذَلِكَ الرَّبْعُ وَيُقَالُ جَاءَتْ إِبِلُ بَنِي  
فُلَانٍ رَابِعَةً وَالْقَوْمُ مُرْبِعُونَ ، فَإِذَا شَرِبْتَ يَوْمًا وَرَعْتَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ  
وَوَرَدْتَ يَوْمَ الْخَامِسِ قِيلَ جَاءَتْ الْإِبِلُ خَوَامِسَ وَالْقَوْمُ مُخْسُونَ ،

قَالَ وَأَنْشَدَنَا أَبُو عَمْرِو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ قَالَ رُوْبَةُ كَانَ أَبِي يُعْجِبُهُ هَذَا  
الْبَيْتُ [لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ]

يُثِيرُ وَيُذْرِي تَرْبَهَا وَيُهِيلُهُ إِثَارَةً بَبَاثِ الْهَوَاجِرِ مُخْمِسٍ  
يُرِيدُ بِمُخْمِسٍ تَرْدُ إِلَيْهِ الْخُمْسَ وَهَذِهِ صِفَةُ تَوْرٍ يُشَبِّهُهُ بَرَجْلٍ ، فَإِذَا  
زِيدَتْ فِي الرَّعْيِ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ، السِّدْسُ وَالْإِبِلُ سَوَادِسُ  
وَسَادِسَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعْيِ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ، السَّبْعُ وَالْإِبِلُ  
سَوَابِغُ وَسَابِغَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعْيِ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ، الثَّمَنُ  
وَالْإِبِلُ ثَوَامِنَ وَثَامِنَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ إِهَابُ بْنُ عُمَيْرٍ ]  
ظَلَّتْ بِمُنْدَحِ الرِّحَى مُثُولَهَا ثَامِنَةٌ وَمُعُولَا أَفِيلُهَا

١٠ فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعْيِ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ، الثَّلَاثُ وَالْإِبِلُ تَوَاسِعُ  
وَتَاسِعَةٌ ، فَإِذَا زِيدَتْ فِي الرَّعْيِ يَوْمًا فَذَلِكَ الظِّمُّ ، الْعِشْرُ وَالْإِبِلُ  
عَوَاشِرُ وَعَاشِرَةٌ ، فَإِذَا بَلَغَتْ الْعِشْرَ فَلَا ظِمَّ ، فَوْقَ الْعِشْرِ يُسَمَّى إِلَّا  
أَنَّهُ يُقَالُ رَعَتْ عِشْرًا وَغَبًا وَرَبْمًا فَكَذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ ، فَإِذَا  
أُسْتَعْنَتْ بِأَكْلِ الرُّطْبِ قِيلَ قَدْ جَزَّاتِ تَجْزَأُ جُزْؤًا وَالْإِبِلُ جَوَازِي  
١٥ وَالْقَوْمُ مُجْزِئُونَ ، وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْإِبِلُ فَوَاعِلُ وَالْقَوْمُ  
مُفْعَلُونَ إِلَى الْعِشْرَةِ ،

### أَدْوَاءُ الْإِبِلِ

الْمَغْلَةُ وَهِيَ أَنْ تَأْكُلَ الْبَقْلَ مَعَ التُّرَابِ فَيَقَالُ مَغِلٌ يَمْغُلُ مَغْلَةً  
شَدِيدَةً ، وَمِنْ أَدْوَائِهَا الْحَقْلَةُ يُقَالُ حَقَلُ يَحْقُلُ حَقْلَةً شَدِيدَةً وَقَالَ

ذَٰكَ وَنَشْفِي حَقَّةَ الْأَمْرَاضِ

وَقَالَ آخَرُ

دَاءٌ بِهِمْ غَيْرٌ مِنَ الْأَمْعَالِ

أَيُّ بِهِمْ حَسَدٌ ، وَيُقَالُ إِذَا أَكَلَتِ الرَّمْثَ فَخَلَّتْ عَلَيْهِ [ فَأَشْتَكَتْ ]  
بُطُونُهَا تَزُكَّتِ الْإِبِلُ قَدْ رَمِثَتْ رَمَثًا ، وَإِذَا أَكَلَتِ الْعَرْفِجَ ثُمَّ •  
شَرِبَتْ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَاجْتَمَعَ الْعَرْفِجُ عُجْرًا فِي بُطُونِهَا فَأَشْتَكَتْ عَلَيْهِ بُطُونُهَا  
قِيلَ قَدْ حَجِبَتْ تَحْجِبُ حَبَجًا ، وَإِذَا أَكَلَتْ فَأَكْثَرَتْ فَأَنْتَفَخَتْ بُطُونُهَا  
وَلَمْ يَخْرُجْ عَنْهَا مَا فِي بُطُونِهَا قِيلَ قَدْ حِطَّتْ تَحْبُطُ حَبَطًا وَهُوَ بَعِيرٌ  
حَبِطٌ وَنَاقَةٌ حَبِطَةٌ ، وَإِذَا أَشْتَدَّ عَطَشُهَا فَلَزَقَتْ الرِّثَّةُ بِالْجَنْبِ قِيلَ  
قَدْ جَنِبَتِ الْإِبِلُ تَجْنُبُ جَنْبًا ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ يَصِفُ نَاقَتَهُ وَشَبَّهَهَا ١٠

بِحِمَارٍ وَخَشِ

وَتَبَّ الْمُسْحَجِ مِنْ عَانَاتٍ مَعْقَلَةٍ كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشَّكِّ أَوْ جَنِبُ  
وَمِنْ أَدْوَانِهَا الشَّكُّ يُقَالُ بَعِيرٌ شَاكٌّ وَقَدْ شَكَّ يَشْكُ شَكًّا أَيْ بِهِ  
شَيْءٌ مِنْ شَكٍّ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الطَّنَى وَهُوَ أَنْ تَلْزِقَ الرِّثَّةُ  
بِالْجَنْبِ يُقَالُ طَنَى الْبَعِيرُ يَطْنِي طَنًى شَدِيدًا ، قَالَ وَأَنْشَدَنَا لِلْحَارِثِ ١٠

أَبْنِ مُصَرِّفٍ

أَكْوِيهِ إِمَّا أَرَادَ الْكَيَّ مُعْتَرِضًا كَيَّ الْمُطْنَى مِنَ النَّعْزِ الطَّنَى الطَّحِلَا  
وَالْمُطْنَى الْبَعِيرُ إِذَا دُوِيَ مِنَ الطَّنَى ، وَقَالَ رُوْبَةُ  
مِثْلَ طَنَى الْإِبِلِ وَمَا طَنَيْتُ

أَيُّ يِي مِنَ الدَّاءِ مِثْلُ ذَلِكَ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الرَّجْزُ وَهُوَ دَاءٌ تُرْدُّ ٢٠  
مِنْهُ وَهُوَ أَنْ تَضْطَرِبَ فَيَحْذَا الْبَعِيرُ عِنْدَ الْقِيَامِ سَاعَةً ثُمَّ تَنْبَسِطُ

يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْجُ وَنَاقَةٌ رَجَزَاءُ ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْحَفَجُ يُقَالُ بَعِيرٌ  
 أَخْفَجُ وَنَاقَةٌ خَفَجَاءُ وَقَدْ خَفَجَ يَخْفَجُ خَفَجًا وَهُوَ أَنْ تَعَجَلَ  
 رَجَلَاهُ عِنْدَ رَفْعِهِمَا كَأَنَّ بِهِ رِعْدَةً ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا الْقَرْعُ وَأَكْثَرُ مَا  
 يَكُونُ فِي الصَّغَارِ وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْقَوَائِمِ وَالْعُنُقِ وَالْمَشَافِرِ  
 . وَيَكُونُ مِنْهُ فِي سَائِرِ الْجَسَدِ وَهُوَ بَثْرٌ فَإِذَا اجْتَمَعَ وَاتَّصَلَ تَقَوَّبَ  
 الْوَبْرُ عَنْهُ ، فَيُقَالُ قَرَعَ بَعِيرَكَ فَيَنْضَحُ الْقَصِيلُ بِالْمَاءِ ثُمَّ يُلْقَى فِي  
 التُّرَابِ فَيَجْرُ فِيهِ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ

لَدَى كُلِّ أَخْدُودٍ يُعَادِرُنَ فَارِسًا يُجْرُ كَمَا جَرَّ الْقَصِيلُ الْمَقْرَعُ  
 وَمَثَلٌ مِنَ الْأَمْثَالِ اسْتَلَّتِ الْفِصَالُ حَتَّى الْقَرْعَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا  
 ١٠ [الرَّكْبُ] يُقَالُ بَعِيرٌ أَرْكَبُ وَنَاقَةٌ رَكْبَاءُ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى  
 الرُّكْبَتَيْنِ أَعْظَمَ مِنَ الْأُخْرَى ، وَمِنْ أَدْوَانِهَا اللَّخَى مَقْصُورٌ وَهُوَ  
 اسْتِرْحَاءُ إِحْدَى الْخَاصِرَتَيْنِ عَنِ الْأُخْرَى يُقَالُ لَحِيتِ النَّاقَةُ تَلَخَى  
 لَحَى قَيْحًا وَهِيَ نَاقَةٌ لَحَوَاءُ وَبَعِيرٌ أَلْحَى ، وَ[الدَّقَى] بِشَمِّ الْقَصِيلِ  
 إِذَا أَكْثَرَ مِنَ اللَّبَنِ فَسَلَحَ يُقَالُ دَقَى يَدْقَى دَقًى شَدِيدًا ، وَأَلْغَوَى  
 ١٥ فِي الْإِبِلِ أَنْ يَكْثَرَ الْخَوَارُ الشَّرْبَ حَتَّى يَتَخَشَّرَ فَيُقَالُ غَوَى يَغْوَى  
 غَوًى شَدِيدًا ، وَالصَّدْفُ أَنْ يَمِيلَ خُفُّ أَلِيدٍ أَوْ الرَّجُلِ إِلَى الْوُخْشِيِّ  
 فَيُقَالُ صَدِفَ يَصْدَفُ صَدَفًا وَنَاقَةٌ صَدَفَاءُ وَبَعِيرٌ أَصْدَفُ ، فَإِذَا  
 مَالَ الْعَوَجُ قَبْلَ الْإِنْسِيِّ قَهْوُ الْقَفْدِ يُقَالُ قَفْدٌ يَقْدُ قَفْدًا شَدِيدًا  
 وَبَعِيرٌ أَقْفَدُ وَنَاقَةٌ قَفْدَاءُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا وَرِمَ نَحْرُهُ وَرَفَعَهُ  
 ٢٠ وَمَوْضِعُ مَرَاقِهِ قَدْ نِيطَ لَهُ وَهُوَ بَعِيرٌ مَنْوُطٌ لَهُ وَبِهِ نَوَطَةٌ قَيْحَةٌ ،  
 وَيُقَالُ [نَاقَةٌ قَسْطَاءُ وَ] بَعِيرٌ أَقْسَطُ إِذَا كَانَ جَافَ الرَّجْلَيْنِ [فَيُقَالُ]



قَسِطٌ يَقْسُطُ قَسَطًا ، وَنَاقَةٌ طَرَقًا وَبَعِيرٌ أَطْرَقُ وَقَدْ طَرِقَ يَطْرُقُ  
طَرَقًا وَهُوَ اسْتَرْخَاهُ الرُّكْبَتَيْنِ بِلَيْنٍ فِيهِمَا ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمُسْتَرْخِي  
إِنَّهُ لَمَطْرُوقٌ ، وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَلَا تَصْلِي بِمَطْرُوقٍ إِذَا مَا سَرَى فِي الْقَوْمِ أَصْبَحَ مُسْتَكِينًا  
وَيُقَالُ رَجُلٌ بِهِ طَرِيقَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَبَعِيرٌ أَنْكَبُ وَيُقَالُ نَكَبَ يَنْكَبُ .  
نَكَبًا إِذَا أَصَابَهُ ظَلْعٌ فَيَمِشِي مُنْحَرِفًا وَنَاقَةٌ نَكَبًا وَنَكِبَتْ تَنْكَبُ إِذَا  
تَحَرَّفَتْ عَنِ الطَّرِيقِ وَهُوَ صَحِيحٌ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ  
نَحَى الذُّبَابَاتِ شِمَالًا كَثَبًا وَأَمَّ أَوْعَالَ كَهَا أَوْ أَقْرَبَا  
ذَاتَ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا إِنْ يَنْكَبَا

وَالْعَرَرُ أَنْ لَا يَكُونَ لِلْبَعِيرِ سَنَامٌ يُقَالُ نَاقَةٌ عَرَاءٌ وَبَعِيرٌ أَعْرُ بَيْنَ ١٠  
الْعَرَرِ ، وَإِذَا أَصَابَ السَّامَ دَرَّةٌ أَوْ دَاءٌ فَفُطِعَ فَهُوَ [ بَعِيرٌ ] أَجَبٌ  
وَنَاقَةٌ جَبَاءٌ وَهُوَ الْجَبَبُ ، وَإِذَا أَصَابَ الْغَارِبَ دَرَّةٌ فَخَرَجَ مِنْهَا  
عَظْمٌ أَوْ اشْتَدَّ الْجُرْحُ حَتَّى يُرَى مَكَانُهُ مُطْمَئِنًّا فَذَلِكَ الْجَزْلُ يُقَالُ  
[ بَعِيرٌ أَجْزَلُ وَ ] نَاقَةٌ جَزَلَاءٌ ، وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

يُنَادِرُ الصَّمَدَ كَظْهَرِ الْأَجْزَلِ ١٥  
وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ دَرَّةٌ ثُمَّ بَرَأَتْ وَهِيَ تَتَدَّى بِهِ غَاذٌ  
كَمَا تَرَى ، وَيُقَالُ تَرَكْتُ جُرْحَهُ يَغْدُ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا كَانَتْ بِهِ  
دَرَّةٌ فَهَجَمَتْ عَلَى جَوْفِهِ قَدْ نَطَفَ يَنْطَفُ نَطْفًا وَبَعِيرٌ نَطَفٌ وَنَاقَةٌ  
نَطْفَةٌ ، وَإِذَا أَخَذَ الْبَعِيرُ سُعَالَ جَافٌ فِي صَدْرِهِ فَجُشِرَ قِيلَ بَعِيرٌ  
مَجْشُورٌ . وَقَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]  
حَتَّى إِذَا كُنَّ مِنَ التَّسْكِيرِ مِنْ سَاعِلٍ كَسَعَلَةِ الْمَجْشُورِ ٢٠

وَمِنْ أَدْوَانِهَا الصَّادُ وَالصَّيْدُ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فِي  
رُؤُوسِهَا فَيَلْوِي أَحَدُهَا رَأْسَهُ فَيُقَالُ بَعِيرٌ أَصِيدٌ إِذَا أَخَذَهُ ذَلِكَ ،  
قَالَ رُوَيْبَةُ

إِذَا اسْتَعِيرَتْ مِنْ جُنُونِ الْأَعْمَادِ قَنَّانَ بِالصَّغْرِ رَابِعَ الصَّادِ  
وَالصَّادِ وَرَمَ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ مِثْلُ الْقَرْحِ يَسِيلُ مِنْهُ مِثْلُ الزَّيْدِ ،  
فَيُقَالُ لِلرَّجُلِ كَوَاهُ مِنْ الصَّادِ فَبَرًّا إِذَا ذَهَبَ مَا فِي رَأْسِهِ مِنْ  
الْجُنُونِ وَالْفَخْرِ ، قَالَ أَرَادَ بِهَذَا الشَّعْرَ الْبَعِيرَ الَّذِي بِهِ صَيْدٌ وَهُوَ  
دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَرْمُ أُجُوهَهَا وَيَسِيلُ زَبْدُهَا وَتَمِيلُ لِذَلِكَ أَعْنَاقُهَا ،  
فَإِذَا أَخَذَهَا ذَلِكَ الدَّاءُ فَالْبِرَّابِيعُ مَا فِي أُتُوفِهَا مِنْ ذَلِكَ الدَّاءِ  
وَالْوَرَمِ فَشَبَّهَ بِالْبِرَّابِيعِ مُجْتَمِعًا ، وَالصَّغْعُ الضَّرْبُ ، يَقُولُ فَإِذَا  
ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ عَلَى رَأْسِهِ فَقَنَّانَ ذَلِكَ الَّذِي فِيهِ ، وَهُوَ مِثْلُ كَبْضِ  
تِلْكَ الْأَمْثَالِ الَّتِي فَسَّرَهَا مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ وَقَالَ قَوْلُهُ  
قَفْنًا عَلَى الْهَامِ وَبَجًا وَخَضًا

يُقَالُ قَفَحَهُ يَقْفَحُهُ قَفْحًا وَذَلِكَ إِذَا ضَرَبَهُ فِي شَيْءٍ أَجُوفَ فَسَمِعْتَ  
لَهُ صَوْتًا قِيلَ قَفَحَهُ قَفْحَاتٍ ، وَيُقَالُ بَجَّ بَطْنُهُ وَجَرَحَهُ وَجَنَّهُ كُلُّ  
ذَلِكَ إِذَا فَنَّاهُ ، وَيُقَالُ وَخَضَهُ يَخْضُهُ وَخَضًا وَذَلِكَ إِذَا طَعَنَهُ طَعْنًا  
يَبْلُغُ الْجُوفَ وَلَا يَنْفُذُ إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ ، وَقَالَ فِي قَوْلِهِ

إِنَّا إِذَا قُدْنَا لِقَوْمٍ عَرَضًا

قَالَ الْعَرَضُ الْجَبَلُ وَيُقَالُ لِلْجَبَلِ الْعَرَضُ فَيَقُولُ قُدْنَا جَيْشًا كَأَنَّهُ  
جَبَلٌ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

[أَدْنَى تَقَادُفِهِ التَّقْرِيبُ أَوْ خَبٌّ] كَمَا تَدَهْدَى مِنَ الْعَرَضِ الْجَلَامِيدُ

## أَسْمَاءُ عَدَدِ الْإِبِلِ

الذَّودُ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ ، وَالصِّرْمَةُ الْقِطْعَةُ الَّتِي لَيْسَتْ  
بِالْكَثِيرَةِ ، وَالصُّبَّةُ فَوْقَ ذَلِكَ إِلَى الْعِشْرِينَ إِلَى الثَّلَاثِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ ،  
وَالْعَكْرَةُ إِلَى الْحَمْسِينَ إِلَى السِّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ ، وَالْهَجْمَةُ الْمِائَةُ وَمَا  
دَانَاهَا ، وَالْهُنَيْدَةُ مِائَةٌ ، وَالْعَرْجُ الْإِبِلُ إِذَا كَثُرَتْ فَبَازَتْ مِائَتَيْنِ .  
قِيلَ عَرْجٌ ، وَالْبَرْكُ إِبِلُ الْقَوْمِ جَمِيعًا الَّتِي تَرُوحُ عَلَيْهِمْ ، قَالَ  
مُتِمُّ<sup>١٠</sup>  
وَلَا شَارِفٍ حَبْنَاءُ رِيْعَتٍ فَرَجَّعَتْ حَنِينًا فَأَبْكِي شَجْوَهَا الْبَرْكَ أَجْمَعًا

## تَمَّ كِتَابُ الْإِبِلِ عَنْ الْأَصْعَمِيِّ

١٠

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ  
وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ  
صَلَوَةً وَسَلَامًا دَائِمِينَ  
إِلَى يَوْمِ الدِّينِ

# كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

تَأْلِيفُ أَبِي سَعِيدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ الْأَصَمِيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَا يُذَكِّرُ مِنْ حَمْلِ الْمَرْأَةِ وَوِلَادَتِهَا وَالْمَوْلُودِ

٥ قَالَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ قُرَيْبٍ الْأَصَمِيُّ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ فِي أَوَّلِ مَا تَحْمِلُ قَدْ لُسْتُ وَهِيَ نَسْتُ كَمَا تَرَى ، فَإِنْ أَشْتَهَتْ عَلَى حَمْلِهَا شَيْئًا فَهِيَ وَحْيٌ وَالْمَصْدَرُ الْوَحْمُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
أَزْمَانَ لَيْلَى عَامَ لَيْلَى وَحْيِي

أَيُّ شَهْوَتِي ، وَوَحْيِي فَعَلَى مِنَ الْوَحْمِ وَيُقَالُ وَحِمَتْ تَوْحَمٌ وَحَمًا ،  
١٠ وَيَكُونُ نُظْفَةً أَرْبَعِينَ يَوْمًا ، وَعَلَقَةً مِثْلَهَا ، وَمُضْغَةً مِثْلَهَا ، ثُمَّ يَبْعَثُ اللَّهُ مَلَكًا فَيَنْفِخُ فِيهِ الرُّوحَ ، فَإِذَا اسْتَبَانَ الْحَمْلُ فِيهَا قِيلَ لِكُلِّ مَا اسْتَبَانَ حَمْلًا قَدْ أَرَأَتْ وَهِيَ مُرَّةٌ إِلَّا مَا كَانَ مِنَ الْخَافِرِ وَالسَّبَاعِ فَإِنَّهُ يُقَالُ لَهَا أَلَمْتُ وَهِيَ مُلْمَعٌ إِذَا اسْتَبَانَ حَمْلًا ، وَيُقَالُ إِنَّ وَلَدَ كُلِّ حَامِلٍ يَرْتَكِضُ فِي نِصْفِ حَمْلِهَا ، فَإِذَا أَثْقَلَتْ قِيلَ امْرَأَةٌ  
١٥ مُثْقَلٌ ، فَإِذَا ضَرَبَهَا الْخَاضُ قِيلَ مَخِضَتْ وَمَخِضَتْ ، وَوَجَعُ الْوِلَادِ

الطَّلَقُ خَفِيفٌ ، فَإِذَا وَجَدَتْ الْأَلَمَ بَعْدَ الْوِلَادِ فَهُوَ الْحِشُّ ، فَإِذَا  
 اشْتَكَّتْ عَلَى الْوِلَادِ بَعْدَ فَهْيَ رَحُومٌ ، فَإِذَا يَبَسَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا  
 قِيلَ قَدْ أَحْشَتْ وَهِيَ مُحِشٌّ وَأَلْقَتْهُ حَشِيشًا ، فَإِذَا حَمَلَتْهُ فِي آخِرِ  
 قَرْنِهَا عِنْدَ مُقِيلِ الْحَيْضَةِ قِيلَ حَمَلَتْهُ وُضْعًا وَتُضْعًا ، فَإِنْ حَمَلَتْ وَهِيَ  
 تُرْضِعُ أَوْ غُشِيتْ قِيلَ أُمْرَأَةٌ مُغِيلٌ وَالْوَلَدُ الَّذِي تُرْضِعُهُ مُغِيلٌ وَمُغَالٌ .  
 أَيْضًا ، وَاللَّبَنُ الْغَيْلُ ، فَإِذَا سَهَلَتْ وَلَادَتْهَا قِيلَ وَلَدَتْهُ سَرَحًا ،  
 وَالِدُعَاءُ يُدْعَى بِهِ اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ سَهْلًا سَرَحًا ، وَيُقَالُ قَدْ أَيْسَرَتْ ، فَإِنْ  
 خَرَجَ رَجُلًا الْمَوْلُودُ قَبْلَ رَأْسِهِ قِيلَ وَلَدَتْهُ يَتْنًا ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ  
 عَيْسَى بْنِ عُمَرَ سَأَلْتُ ذَا الرُّمَّةِ عَنْ مَسْأَلَةٍ فَقَالَ أَتَعْرِفُ الْيَتْنَ قُلْتُ  
 نَعَمْ قَالَ فَإِنَّ مَسْئَلَتَكَ هَذِهِ يَتْنُ أَيَّ إِنِّهَا جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهَا ،  
 فَإِذَا خَرَجَ وَصَاحَ قِيلَ قَدْ اسْتَهَلَّ ، وَكُلُّ شَيْءٍ رَفَعَ صَوْتَهُ فَقَبِدَ  
 اسْتَهَلَّ ، وَمِنْ ذَلِكَ أَهْلُ بِالْعَمْرَةِ وَالْحُجِّ ، وَيُقَالُ اسْتَهَلَّتِ السَّمَاءُ  
 وَاسْتَهَلَّ الْمَطَرُ وَهُوَ الصَّوْتُ ، فَإِذَا قَضَى حَاجَتَهُ قِيلَ قَدْ عَمِيَ وَهُوَ  
 يَبْقَى عَمِيًّا وَأَسْمُ مَا يُخْرَجُ مِنْهُ الْعَفْيُ ، وَهُوَ كَذَلِكَ مِنْ كُلِّ سَخْلَةٍ  
 فَإِذَا جَمَلَ لَا يَهْضِي حَاجَتَهُ فِي الْيَوْمِ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً قِيلَ قَدْ صَرَبَ .  
 لَيْسَنَ ، وَقَدْ اغْتَالَ الصَّبِيَّ لَيْسَنَ إِذَا احْتَبَسَ مَا فِي بَطْنِهِ ، فَإِنْ  
 وَلَدَتْهُ قَبْلَ أَنْ تَتِمَّ شَهْرُهُ فَهُوَ سُقْطٌ وَسَقْطٌ وَسَقْطٌ ، وَمِثْلُهُ سَقْطُ  
 النَّارِ حِينَ يُدْحُ مَضْمُومٌ وَمَكْسُورٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ مِثْلُ أَيِّ لَمْ تَكْثُرِ  
 النَّارُ وَلَمْ تَتِمَّ ، فَإِنْ وَلَدَتْهُ وَقَدْ تَمَّتْ شَهْرُهُ قِيلَ وَلَدَتْهُ لَتَامٌ  
 وَلِلتَّامِ بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

تَجَتْ حُرُوبُهُمْ بَغِيرِ قِتَامِ

وَلَيْسَ تَكْسَرُ التَّاءُ إِلَّا فِي الْحَمْلِ وَاللَّيْلِ يُقَالُ وَلَدَتْهُ لَيْتَامٌ ، وَلَيْلُ  
الْتَّيْمَانِ أَطْوَلُ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّيْلِ ، فَإِمَّا كُلُّ شَيْءٍ بَلَغَ تَمَامَهُ فَهُوَ  
مَفْتُوحٌ يُقَالُ هَذَا تَمَامُ حَقِّكَ وَبَلَغَ الشَّيْءُ تَمَامَهُ

مَا يُذَكَّرُ مِنْ تَقَلُّبِ أَحْوَالِ الْإِنْسَانِ

• قَالَ أَبُو سَعِيدٍ يُقَالُ لِلْمَوْلُودِ حَيْنِذٍ وَلَيْدٌ ، ثُمَّ طِفْلٌ قَالَ وَلَا أَذْرِي  
مَا وَقْتُهُ وَيُقَالُ طِفْلٌ وَطِفْلٌ ، فَأَمَّا الطِّفْلُ فَهُوَ الصَّغِيرُ وَأَمَّا الطُّفْلُ  
فَهُوَ الرِّخْصُ النَّاعِمُ ، ثُمَّ شَدَخٌ إِذَا كَانَ صَغِيرًا رَطْبًا ، فَإِذَا سَمِنَ  
شَيْئًا قِيلَ قَدْ تَحَلَّمَ وَقَدْ اغْتَالَ ، فَإِذَا فُطِمَ فَهُوَ فَطِيمٌ ، فَإِذَا انْتَفَجَ  
وَارْتَفَعَ فَهُوَ جَفْرٌ ، فَإِذَا ارْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ جَحْوَشٌ ، قَالَ الْمُعْتَرِضُ  
الْهُذَلِيُّ ١٠

قَتَلْنَا مَخْلَدًا وَابْنِي حُرَاقٍ وَآخَرَ جَحْوَشًا فَوْقَ الْفَطِيمِ

فَإِذَا خَدَمَ وَقَوِيَ فَهُوَ حَزَوْرٌ ، قَالَ النَّابِغَةُ  
وَإِذَا زَرَعَتْ زَرَعَتْ عَنْ مُسْتَحْصِفٍ زَرَعَ الْحَزَوْرَ بِالرِّشَاءِ الْمُحْصَدِ  
فَإِذَا ارْتَفَعَ وَلَمْ يَبْلُغِ الْحُلُمَ فَهُوَ يَفْعَةٌ وَيَافِعٌ يُقَالُ غُلَامٌ يَافِعٌ وَغُلَامٌ يَفْعَةٌ  
١٠ وَغُلَامَانُ يَفْعَةٌ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ ، وَقَدْ يُقَالُ غُلَامَانُ أَفَاعٌ وَقَدْ  
أَفَاعَ الْغُلَامُ يُوفَعُ إِفَاعًا ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ مَتَمُّ بْنُ نُؤَيْرَةَ  
الْبُرَيْعِيُّ ]

كُھُولٌ وَمَرْذٌ مِنْ بَنِي عَمِّ مَالِكٍ وَأَفَاعٌ صِدْقٌ لَوْ تَمَلَّيْتُهُمْ رَضَى  
تَمَلَّيْتُهُمْ أَيْ تَمَتَّعْتُ بِهِمْ ، وَيُقَالُ مِنْ هَذَا لَيْسَتْ جَدِيدًا وَتَمَلَّيْتُ حَبِيبًا  
٢٠ أَيْ تَمَتَّعْتُ بِهِ ، فَإِذَا احْتَلَمَ فَهُوَ حَالِمٌ ، فَإِذَا خَرَجَ وَجْهُهُ فَهُوَ طَارٌّ

وَيُقَالُ قَدْ طَرَّ شَارِبُهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ رِفَاعَةَ ]  
 مِنَّا الَّذِي هُوَ مَا إِنَّ طَرَّ شَارِبُهُ وَالْعَانِسُونَ وَمِنَّا الْمُرْدُ وَالشَّيْبُ  
 مَا أَنْ طَرَّ شَارِبُهُ بِالْفَتْحِ هَكَذَا يُشَدُّهُ بِالْفَتْحِ ، وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا  
 أَلْقَى وَبَرَهُ وَبَتَّ لَهُ وَبَرَّ آخِرُ جَدِيدٍ قَدْ طَرَّ يَطْرُ طُرُورًا ، وَيُقَالُ  
 لِلْحِمَارِ إِذَا أَلْقَى شَعْرَهُ وَبَتَّ لَهُ شَعْرٌ آخِرُ جَدِيدٍ مِثْلَ ذَلِكَ ، فَإِذَا  
 أَلْتَفَّ وَجْهُهُ وَلَمْ يَكُنْ فِي الشَّعْرِ مَزِيدٌ فَهُوَ مُجْتَمِعٌ ، قَالَ سُحَيْمُ بْنُ  
 وَثِيلٍ الرِّيَّاحِيُّ

أَخُو خَمْسِينَ مُجْتَمِعُ أَشْدِي وَتَجَدَّنِي مُدَاوَرَةُ الشُّوُونَ  
 يُرِيدُ بِقَوْلِهِ تَجَدَّنِي دَرَبَنِي وَحَنَكَنِي ، دَرَبَنِي أَيَّ صَيْرَنِي دَرَبًا  
 حَادًّا ، وَهُوَ شَابٌّ مِنَ الْحُلُمِ إِلَى أَنْ يَكْتَهَلَ ، فَإِذَا تَمَّ فَهُوَ كَهْلٌ ،  
 فَإِذَا قَعَدَ بَعْدَ بُلُوغِ وَقْتِ النِّكَاحِ أَعْوَامًا لَا يَنْكِحُ فَهُوَ عَانِسٌ  
 يُقَالُ رَجُلٌ عَانِسٌ وَأَمْرَأَةٌ عَانِسٌ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ  
 فَإِنِّي عَلَى مَا كُنْتُ تَعَهَّدُ بَيْنَنَا وَلَيْدِنِ حَتَّى أَنْتَ أَشْمَطُ عَانِسُ  
 وَيُقَالُ قَدْ عَانَسَتْ تَعَسُ عُنُوسًا وَعَانَسَتْ تَعْنِيسًا وَهِيَ أَمْرَأَةٌ مُعْتَسَةٌ  
 وَعَانِسٌ ، فَإِذَا تَمَّتْ شِدَّتُهُ فَهُوَ صُمْلٌ ، وَإِذَا رَأَى الْبَيَاضَ فَهُوَ  
 أَشْيَبُ وَأَشْمَطُ ، فَإِذَا ظَهَرَ بِهِ الشَّيْبُ وَأَسْتَبَانَ فِيهِ أَسَنٌ فَهُوَ  
 شَيْخٌ ، فَإِذَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَهُوَ مُسِنٌ ، فَإِذَا أَرْتَفَعَ عَنْ ذَلِكَ فَهُوَ  
 قَحْمٌ وَقَحْرٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

رَأَيْنَ قَحْمًا شَابًّا وَأَقْلَحَمًا طَالَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ فَاسْلَهَمَا  
 وَالْمُسْلَهَمُ الضَّامِرُ ، وَقَالَ رُوَيْبَةُ أَيْضًا  
 تَهْوِي رُؤُوسَ الْقَاحِرَاتِ الْفَحْرِ إِذَا هَوَتْ بَيْنَ اللَّهِ وَالْخَنَجَرِ

وَيُقَالُ جَلَّ قَعْرُ وَقَحَارِيَّةٍ مِثْلُ قُرَاسِيَّةٍ وَالْقُرَاسِيَّةُ الضَّخْمُ مِنَ  
الْإِبِلِ الْكَبِيرِ ، فَإِذَا أَخَاقَ فَهُوَ إِنْقَحَلُ وَيُقَالُ رَجُلٌ إِنْقَحَلُ  
وَأَمْرَأَةٌ إِنْقَحَلَتْ ، قَالَ الرَّاجِزُ

لَمَّا رَأَيْتَنِي خَلَقًا إِنْقَحَلًا

وَرَجُلٌ نَهَشَلُ وَأَمْرَأَةٌ نَهْشَلَةٌ وَقَدْ نَهَشَتِ الْمَرْأَةُ وَخَشَتِ إِذَا أَسَدَتْ  
وَفِيهَا بَقِيَّةٌ لَمْ يَذْهَبْ جُلُّ شَبَابِهَا ، فَإِذَا قَصَرَ خَطْوُهُ وَضَعُفَ قِيلَ  
دَلَفَ يَدَافُ وَهُوَ دَالِفٌ ، وَقَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ

كَهَمَّكَ لَا حَدُّ الشَّبَابِ يُضِلُّنِي وَلَا هَرِمٌ مِمَّنْ تَوَجَّهَ دَالِفٌ  
تَوَجَّهَ أَيُّ مِمَّنْ تَهَيَّأَ لِلْهَلَاكِ ، فَإِذَا انْخَنَى وَضَمَرَ فَهُوَ عَشَبَةٌ وَعَشَمَةٌ  
لُغَتَانِ . فَإِذَا بَلَغَ أَقْصَى ذَلِكَ فَهُوَ هَرِمٌ ، فَإِذَا أَكْثَرَ الْكَلَامَ وَاخْتَلَفَ  
قَوْلُهُ فَهُوَ الْمُتَهَرِّمُ جَمِيعًا ، وَإِذَا ذَهَبَ عَقْلُهُ فَهُوَ الْخُرْفُ وَقَدْ خَرَفَ  
يُخْرِفُ خَرْفًا ، وَالْهَرِمُ الْكَبِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْدَّوَابُّ يُقَالُ رَجُلٌ  
هِمٌّ وَأَمْرَأَةٌ هِمَّةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَعَشَى بَاهِلَةً ]

وَنَابُ هِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا مُسَرَّمَةُ الْأَشَاعِرِ بِالْمَدَارِي  
الْمُسَرَّمُ الْمُخْرَمُ يُقَالُ شَرَّمْتُ أَنْفَهُ أَيُّ خَرَّمْتُهُ ، فَيَقُولُ هَذِهِ أَمْرَأَةٌ  
وَلَدْتُ فَتَقَتَّتْ فَشَدَّتْ لِيَجِفَّ رَجْمُهَا ، وَالْأَشَاعِرُ مَنَابِتُ الشَّعْرِ مِنْ  
الْفَرْجِ ، وَالْعُلُّ الْكَبِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَلْسِنُ الصَّغِيرُ الْجِرْمُ ، وَالْجِرْمُ  
خَلْقَتُهُ ، قَالَ الْمُتَخَلِّلُ

لَيْسَ بَعْلٌ كَبِيرٌ لَا شَبَابَ بِهِ لَكِنْ أَثِيلَةٌ صَافِي أُلُوجِهِ مُقْتَبِلُ  
وَالْمُقْتَبِلُ الْمُسْتَأْنَفُ لِلشَّبَابِ مُبْتَدَأُهُ ، وَقَالَ بَعْضُ شُعَرَاءِ عَبْدِ الْقَيْسِ  
ظَلَّتْ ثَلَاثًا لَا تُرَاعُ مِنَ الشَّدَى وَلَوْ ظَلَّ فِي أَوْصَالِهَا أَلْعَلُّ يَدْتَقِي



وَالْعَلُّ هَاهُنَا الْفَرَادُ الصَّغِيرُ الْجَائِعُ وَهُوَ أَعْضُ مَا يَكُونُ وَأَخْبَهُ ،  
وَكُلُّ مُسِنَّ صَغِيرِ الْجَرْمِ فَهُوَ عَلٌّ ، وَالشَّذَى مَقْصُورُ الْأَذَى

هَذَا مَا تُسَمِّي الْعَرَبُ مِنْ جَمَاعَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ

فَأَسْمُ جَمَاعَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ الشَّخْصُ وَالطَّلُّ وَالْأَلُّ وَالسَّمَاءُ . يُقَالُ  
لِشَخْصٍ الْإِنْسَانِ طَلَّهُ ، وَشَخْصٌ كُلُّ شَيْءٍ طَلَّهُ يَقُولُ الْعَرَبُ  
حَيَّ اللَّهُ طَلَّكَ وَحَيَّ اللَّهُ أَلَّكَ ، وَأَطْلَالُ الدَّارِ مِنْ ذَلِكَ ، فَإِذَا  
كَانَ أَثَرُ لَيْسَ لَهُ شَخْصٌ مُرْتَفِعٌ فَهُوَ رَسْمٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
أَنْ تَرَسَّمْتَ مِنْ خُرَفَاءَ مَنَزِلَةٍ مَاءُ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومٌ  
وَبَعْضُهُمْ يَرْوِيهِ عَنْ تَرَسَّمْتَ يَقْبُ أَلْهَمَزَةَ الثَّانِيَةَ عَيْنًا ، وَيُقَالُ  
لِشَخْصٍ أَعْلَى الشَّيْءِ السَّمَاءُ ، وَيُقَالُ لِلشَّخْصِ الشَّبَحُ وَالشَّبَحُ ١٠  
بُجْهَفٌ وَمُحَرَّكٌ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

مُجَلِّي فَلَا تَنْبُو إِذَا مَا تَبَيَّنَتْ بِهَا الشَّبَحُ أَعْنَاقُهَا كَالسَّبَابِكِ  
وَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضَبَّةٍ فِي الشَّبَحِ

رَى شَبَحَ الْأَعْلَامِ فِيهَا كَأَنَّهَا مُغْرَقَةٌ فِي ذِي غَوَارِبَ مُزِيدٍ  
وَيُقَالُ لِشَخْصِ الرَّجُلِ سَمَامَتُهُ . قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

وَعَادِيَةٌ تُتْلِي الثِّيَابَ كَأَنَّمَا تُرْعِزُهَا تَحْتَ السَّمَاءِ رِيحٌ  
وَيُقَالُ لِشَخْصِ الرَّجُلِ سَمَاوَتُهُ . قَالَ الرَّاعِي

كَانَ عَلَى أَذَانِهَا حِينَ أَبْصَرْتُ سَمَاوَتَهُ فِينَا مِنَ الطَّيْرِ وَقَعَا  
وَيَرْوَى سَمَامَتُهُ فِينَا . قَالَ الْعَجَّاجُ

طَى اللَّيَالِي زُلْفًا فَزُلْفًا سَمَاوَةَ الْهَلَالِ حَتَّى أَحْمُقَافَا ٢٠

وَيُقَالُ: رَأَيْتُ سَمَاقَةً كَذَا وَكَذَا لِشَخْصٍ أَعْلَاهُ ، قَالَ طُفَيْلٌ  
 سَمَاقَتُهُ أَسْمَالُ بُرْدٍ مُحَبَّرٍ وَصَهْوَتُهُ مِنْ أَمَحْيٍ مُعَصَّبٍ  
 وَصَهْوَتُهُ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ وَهُوَ مِنَ الْقَرَسِ مَوْضِعُ اللَّبْدِ ، وَشَدَفُ  
 كُلِّ شَيْءٍ شَخْصُهُ وَالْجَمِيعُ الشُّدُوفُ . قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عُمَيْرُ بْنُ  
 الْجَعْدِ الْقَهْدِيُّ ]

وَإِذَا أَرَى شَدَقًا أَمَامِي خِلْتُهُ رَجُلًا فَجَلْتُ كَأَنِّي خُذْرُوفُ  
 الْخُذْرُوفُ هَاهُنَا الْخُرَّارَةُ الَّتِي يَأْبُ بِهَا الصَّبَّانُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا  
 رَأَيْتُ آلَ فُلَانٍ أَيْ شَخْصَهُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
 فَمَا وَرَدَتْ دِيَارُ الْحَيِّ حَتَّى طَرَحَنَ سِحَاظَهُنَّ وَصِرْنَ آلا  
 ١٠. وَأَمَّةُ الْإِنْسَانِ قَامَتُهُ يُقَالُ حَسَنُ الْأَمَّةِ ، قَالَ الْأَعَشَى

وَإِنَّ مُعَاوِيَةَ الْأَكْرَمِينَ حِسَانُ الْوُجُوهِ طَوَالَ الْأَمَمِ  
 وَيُقَالُ إِنَّهُ لَحَسَنُ الْقَامَةِ وَالْقَوْمَةِ وَالْقَوْمِيَّةِ ، وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الْقَوَامِ يُرَادُ  
 بِهِ الشُّطَّاطُ ، وَيُقَالُ هَذَا قِوَامُ الْأَمْرِ مَكْسُورٌ . وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْعَرَبِ  
 يَقُولُ إِنَّ فُلَانًا لَحَسَنُ الْوَجْهِ حَلِيفُ الْإِنْسَانِ طَوِيلُ الْأَمَّةِ . وَالْحَلِيفُ  
 ١٠. الْحَدِيدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيُقَالُ لِلرَّيْحِ إِنَّهُ لَحَلِيفُ الْعَرَبِ أَيْ حَدِيدٌ .  
 وَيُقَالُ لِلسَّهْمِ إِنَّهُ لَحَلِيفُ الْعَرَبِ إِذَا كَانَ حَدِيدًا . وَيُقَالُ إِنَّ فُلَانًا  
 عَظِيمُ الْجَنَّةِ . وَقِيَّةُ الرَّأْسِ أَعْلَاهُ وَوَسَطُهُ . وَيُقَالُ صَارَ الْقَمَرُ عَلَى  
 قِيَّةِ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ حَيَالًا وَسَطِ رَأْسِ الْإِنْسَانِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
 وَرَدَتْ أَعْتَسَاقًا وَالثَّرَيَا كَأَنَّهَا عَلَى قِيَّةِ الرَّأْسِ ابْنُ مَاءٍ مُحَلَّقُ

٢٠. وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ رَاكِبًا إِنَّهُ لَحَسَنُ الْقَمَّةِ عَلَى الرَّحْلِ أَيْ  
 حَسَنُ الشَّخْصِ عَلَيْهِ . وَالْجُنْمَانُ الشَّخْصُ . وَالْجُنْمَانُ الْجِسْمُ ، وَيُقَالُ

جَاءَنَا بِثَرِيدَةٍ مِثْلَ جُثْمَانِ الْقَطَاةِ ، وَجَمَاعَةِ جِسْمِ الْإِنْسَانِ يُقَالُ لَهَا  
الْجُسْمَانُ . تَقُولُ الْعَرَبُ نَحَلَ جُسْمَانُ فُلَانٍ . وَيُقَالُ لِلْجِسْمِ أَيْضًا  
الْأَجْلَادُ يُقَالُ فُلَانٌ عَظِيمُ الْأَجْلَادِ وَقَدْ نَحَلَتْ أَجْلَادُ فُلَانٍ . قَالَ  
الْأَسْوَدُ بْنُ يَعْفَرٍ

إِمَّا تَرَيْنِي قَدْ بَلَيْتُ وَشَفَّيْتُ مَا غِيضَ مِنْ بَصَرِي وَمِنْ أَجْلَادِي •  
يُرِيدُ بِذَلِكَ مَا نَقَصَ مِنْ بَصَرِي وَجِسْمِي . قَالَ الشَّاعِرُ  
وَإِنَّ هَوَى نَفْسِي مَعَ الْحَاضِرِ الَّذِي تَرَكْتُ وَأَجْلَادِي يُرِينُ مَعَ الرِّكْبِ  
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي الْأَجْلَادَ التَّجَالِيدَ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ  
[ وَهُوَ الْمُثَقَّبُ الْعَبْدِيُّ ]

يُنَبِّي تَجَالِيدِي وَأَقْتَادَهَا نَاوِ كَرَأْسِ الْفَدَنِ الْمُؤَيَّدِ ١٠  
يُنَبِّئُهَا أَيَّ يَطْرَحُهَا وَيُقَالُ يَرْفَعُهَا . وَالنَّأْوِي الْكَثِيرُ الشَّحْمِ ، وَالنَّيُّ  
الشَّحْمُ . وَالْفَدَنُ الْقَصْرُ . وَالْمُؤَيَّدُ الْمَشْدُدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ  
إِنَّهُ لَحَسَنُ السَّخْنَاءِ وَالسَّخْنَةِ . وَيُقَالُ جَاءَتْ فَرَسُ فُلَانٍ حَسَنَةً السَّخْنَةِ  
وَجَاءَتْ مُسَخْنَةً إِذَا جَاءَتْ حَسَنَةً الْحَالِ

تَمَّ الرَّأْسُ . فَظَاهِرُ جِلْدِ الْإِنْسَانِ مِنْ رَأْسِهِ وَسَائِرِ جَسَدِهِ الْبَشَرَةُ ١٥٠  
وَبَاطِنُهُ الْأَدَمَةُ ، وَيُقَالُ لِلْعِنَانِ إِذَا أُخْرِجَتْ أَدَمَتُهُ إِنَّهُ لُمُودَمٌ وَإِذَا  
أُظْهِرَتْ بَشَرَتُهُ وَهِيَ مَنِبْتُ الشَّعْرِ إِنَّهُ لَمُبَشَّرٌ . قَالَ الْعَجَّاجُ  
فِي صَلَبٍ مِثْلِ الْعِنَانِ الْمُودَمِ وَكَفَلَ بِنَحْضِهِ مُلْكَمٌ  
الْصَّلَبُ وَالصَّلْبُ وَاحِدٌ فِي لُغَةِ الْعَجَّاجِ وَذَلِكَ أَنَّ الْمُودَمَ اللَّيِّنَ ،  
وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ إِنَّمَا أَمْرَأَةُ فُلَانٍ الْمُبَشَّرَةُ الْمُودَمَةُ ، يُرَادُ بِذَلِكَ ٢٠

الْأَمَّةُ فِي كُلِّ وَجْهِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْكَامِلِ إِنَّهُ لِبَشَرٌ مُؤَدَّمٌ  
 إِذَا جَمَعَ لِنَا وَشِدَّةٌ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ جَمَعَ لَيْنَ الْأَدَمَةِ وَخُشُوعَةَ الْبَشَرَةِ .  
 وَيُقَالُ فِي مِثْلِ آخَرٍ إِنَّمَا يُعَاتَبُ الْأَدِيمُ ذُو الْبَشَرَةِ أَيُّ إِنَّمَا مِنْ  
 الرِّجَالِ مَنْ يُرْجَى وَمَنْ بِهِ مُسْكَةٌ وَقُوَّةٌ . وَقَوْلُهُ يُعَاتَبُ أَيُّ يُعَادُ  
 فِي الدِّبَاغِ .

ثُمَّ الْفُرُوعُ وَهِيَ جِلْدَةُ الرَّأْسِ خَاصَّةً دُونَ سَائِرِ الْجَسَدِ . قَالَ عُمَرُ  
 ابْنُ الْخَطَّابِ رَحِمَهُ اللَّهُ إِنَّ الْأَمَّةَ أَلَقَتْ فُرُوعَ رَأْسِهَا وَرَاءَ الْجِدَارِ ،  
 يَقُولُ لَيْسَ عَلَيْهَا أَنْ تَحْتَمِرَ ، وَفِي الرَّأْسِ الْهَامَةُ وَهُوَ وَسْطُ الرَّأْسِ  
 وَمُعْظَمُهُ . وَفِي الرَّأْسِ الْقَلَّةُ وَهِيَ الْعِلَاوَةُ وَذَلِكَ أَعْلَى الرَّأْسِ . قَالَ  
 ١٠ ذُو الرُّمَّةِ

يُسَمِّرُهَا بِأَبْيَضٍ مَشْرِفِي كَضَوْءِ الْبَرْقِ يَخْتَلِسُ الْقَلَالَا  
 يُرِيدُ الْحَرْبَ ، وَفِي الْهَامَةِ الْيَأْفُوخُ مَهْمُوزٌ وَهُوَ الْوَضِعُ الَّذِي لَا يَلْتَمِ  
 مِنَ الصَّبِيِّ إِلَّا بَعْدَ سَلْتَيْنِ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ وَهُوَ حَيْثُ اتَّقَى عَظْمُ  
 مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمُؤَخَّرِهِ . قَالَ الْعَجَّاجُ  
 ضَرْبًا إِذَا صَابَ الْيَأْفِخُ اخْتَرَّ

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّيهَا النَّمَّةَ بِالْفَيْنِ ، وَتُسَمَّى مِنَ الصَّبِيِّ الرَّمَاعَةُ  
 وَيُقَالُ لِعَظْمِ الرَّأْسِ الَّذِي فِيهِ الدِّمَاغُ الْجُمُجَمَةُ . قَالَ [ الْأَمْسَلِيُّ ]  
 الْهَذَلِيُّ

بَضْرَبَ فِي الْعَجَاجِمِ ذِي فُرُوعٍ وَطَنْ مِثْلَ تَطْطِيطِ الرَّهَاطِ

وَفِي الْجَنْجَمَةِ الْقَبَائِلُ وَهِيَ أَرْبَعٌ وَهِيَ قِطْعُهُ الْمَشْعُوبُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ  
الْوَاحِدَةُ قَبِيلَةٌ ، قَالَ الْهَذَلِيُّ

أَوَاقِدُ لَا أَلُوكَ إِلَّا مُهَنَّدًا وَجَدَ أَيَّ عَجَلٍ وَثِيقَ الْقَبَائِلِ  
وَكَذَلِكَ قَبَائِلُ الْقَدَحِ وَالْجَفْنَةِ إِذَا كَانَتْ عَلَى قِطْعَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثٍ يُشْعَبُ  
بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، وَمَوَاصِلُ الْقَبَائِلِ الشُّوُونُ الْوَاحِدُ شَأْنٌ ، قَالَ رَجُلٌ ٥  
مِنْ بَنِي فُقَيْسٍ [ وَأَسْمُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ ] نَعَتْ الْجَمَلَ  
تَرَى شُوُونَ رَأْسِهِ الْعَوَارِدَا مَضْبُورَةً إِلَى شَبَا حَدَائِدَا  
ضَبْرَ بَرَّاطِيلَ إِلَى جَلَامِدَا

وَيُقَالُ إِنَّ الدَّمَاعَ يَخْرُجُ مِنَ الشُّوُونِ وَمِنْ ثَمَّ يُقَالُ اسْتَهَلَّتْ شُوُونُهُ ،  
قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ ١٠

لَا تَحْزُنِيَنِ بِالْفِرَاقِ فَإِنِّي لَا تَسْتَهْلُ مِنَ الْفِرَاقِ شُوُونِي  
وَيُقَالُ لِلْخُطُوطِ الَّتِي فِي الْجَبَلِ شُوُونٌ ، وَيُقَالُ لِلْجِلْدَةِ الرَّقِيقَةِ الَّتِي  
الْبَسَتْ الدِّمَاغَ فَاحَاطَتْ بِهِ أُمُّ الدِّمَاغِ ، قَالَ [ أَوْسُ ] بْنُ عَافَاءَ  
الْهَجَمِيِّ

وَهُمْ ضَرْبُكَ ذَاتَ الرَّأْسِ حَتَّى بَدَتْ أُمُّ الدِّمَاغِ مِنَ الْعِظَامِ ١٥  
وَإِنَّمَا قِيلَ لِلشَّجَةِ مَأْمُومَةٌ لِأَنَّهَا خَرَقَتْ الْعِظَمَ وَبَلَغَتْ أُمُّ الدِّمَاغِ وَلَمْ  
تَخْرُقِ الْجِلْدَ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّيهَا الْآمَّةَ ، فَإِذَا أَنْشَمَ الرَّأْسُ  
وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ فَهِيَ الْهَاشِمَةُ ، فَإِذَا خَرَجَ مِنْهَا عِظَمٌ أَوْ عِظْمَانِ  
فَ ذَلِكَ الْمُنْقَلَةُ ، فَإِذَا بَلَغَتْ الشَّجَةُ أَنْ يَبْدُوَ الْعِظَمُ لَا يُجَاوِزُ ذَلِكَ  
فَهِيَ الْمَوْضِحَةُ ، فَإِنْ كَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْعِظَمِ قِشْرَةٌ رَقِيقَةٌ فَتِلْكَ ٢٠  
السِّحْقُ ، يُقَالُ مَا عَلَى تَرْبِ الشَّاةِ مِنْ شَحْمٍ إِلَّا سَمَاحِقُ وَمَا فِي

السَّمَاءِ مِنْ غَيْمٍ إِلَّا سَمَاحِقُ أَيِّ رِقَاقٍ ، فَإِذَا بَلَغَتِ الشَّجَّةُ أَنْ تَأْخُذَ  
 فِي اللَّحْمِ وَلَمْ تَنْفُذْهُ إِلَى الْجِلْدَةِ الرَّقِيقَةِ فَتَلِكَ الْمُتَلَاحِمَةُ ، فَإِذَا  
 حَزَّتِ الْجِلْدَ وَأَخَذَتْ فِي اللَّحْمِ شَيْئًا فَهِيَ بَاضِعَةٌ ، فَإِذَا بَلَغَتْ أَنْ تَدْمَى  
 فَهِيَ دَامِيَةٌ ، فَإِذَا أَخَذَتْ فِي الْجِلْدِ قَلِيلًا فَهِيَ حَارِصَةٌ يُقَالُ حَرَصَ  
 . رَأْسَهُ يَحْرِصُهُ حَرَصًا وَمَا أَصَابَهُ إِلَّا بِجُرَيْصَةٍ صَغِيرَةٍ ، وَفِي الرُّأْسِ  
 الْفَرَّاشُ وَهُوَ الْعِظَامُ الرِّقَاقُ يَرْكَبُ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي أَعَالِي الْحَيَاشِيمِ  
 وَكُلُّ عَظْمٍ ضُرِبَ فَطَارَ مِنْهُ عِظَامٌ رِقَاقٌ فَهِيَ فَرَّاشٌ ، قَالَ الثَّانِبَةُ  
 يَطِيرُ فُضَاضًا بَيْنَهَا كُلُّ قَوْنَسٍ وَيَتَّبِعُهَا مِنْهُمْ فَرَّاشُ الْحَوَاجِبِ  
 وَالذُّوَابَةُ أَعْلَى الرُّأْسِ . وَذُوَابَةُ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ . وَفِيهِ الْقَمَحْدُودَةُ  
 ١٠ وَهِيَ النَّاشِزَةُ فَوْقَ الْقَفَا وَهِيَ بَيْنَ الذُّوَابَةِ وَالْقَفَا . وَفِيهِ الْقَفَاسُ  
 وَهِيَ حَرْفُ الْقَمَحْدُودَةِ الْمُشْرِفُ عَلَى الْقَفَا . وَفِي الرُّأْسِ الْقَرْنَانِ وَهُمَا  
 حَرَفَا أَلْهَامَةٍ مِنْ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ . وَالْقَذَالُ مَا بَيْنَ النُّقْرَةِ وَالْأُذُنِ  
 وَهُمَا قَذَالَانِ . وَالْقَذَالَانِ عَنْ يَمِينِ الْقَمَحْدُودَةِ وَشِمَالِهَا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
 وَمِثُّهُ أَحْسَنُ الثَّقَلَيْنِ جِدًّا وَسَالِفَةٌ وَأَحْسَنُهُ قَذَالًا

١٠ وَالنُّقْرَةُ فِي الْقَفَا وَهِيَ مُنْقَطِعُ الْقَمَحْدُودَةِ ، [وَالذِّفْرَى الْحِيدَانِ الثَّانِيَانِ  
 عَنْ يَمِينِ النُّقْرَةِ وَشِمَالِهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَالْقُرْطُ فِي حُرَّةِ الذِّفْرَى مُعَلَّقَةٌ تَبَاعَدَ الْحَبْلُ مِنْهَا فَهُوَ يَضْطَرِبُ  
 وَالْقَوْدَانِ وَهُمَا نَاحِيَتَا الرُّأْسِ وَكُلُّ شَيْءٍ فَوْدٌ يُقَالُ غَسَلَ أَحَدَ فَوْدِي  
 رَأْسِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

٢٠ إِمَّا تَرَى لِحْيَتِي أَوْدَى الزَّمَانُ بِهَا وَشَيْبَ الدَّهْرِ أَصْدَاغِي وَأَفْوَادِي  
 وَفِي الرُّأْسِ الدَّائِرَةُ وَهِيَ الشَّعْرُ الَّذِي يَسْتَدِيرُ عَلَى الْقَرْنِ يُقَالُ مَا

تَقْشَعُرُ دَاِرَتُهُ . وَالْمَسَائِحُ مَا بَيْنَ الْأُذُنِ وَالْحَاِجِبِ وَاحِدُهُ مَسِيحَةٌ  
يَتَصَعَّدُ حَتَّى يَكُونَ دُونَ أَلْيَافُوخٍ ، قَالَ كَثِيرٌ

مَسَائِحُ فُودَيِ رَأْسِهِ مُسْبِغَةٌ جَرَى مِسْكُ دَارَيْنِ الْأَحْمِ خِلَالَهَا  
مُسْبِغَةٌ رِيًّا مِنَ الدَّهْنِ ، وَالْخُشَاوَانِ الْعُظْمَانِ النَّاشِرَانِ بَيْنَ مُوَخَّرِ  
الْأُذُنِ وَقِصَاصِ الشَّعْرِ . وَقِصَاصُ الشَّعْرِ مُنْتَهَاهُ حِينَ يَنْقَطِعُ مِنَ الرَّأْسِ .  
فَيَنْقُضِي إِلَى مَا لَا شَعْرَ فِيهِ مِنَ الْجِلْدِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمُوَخَّرِهِ  
يُقَالُ خُشَاءٌ كَمَا تَرَى مَضْرُوفَةً وَخُشَاءٌ غَيْرُ مَضْرُوفَةٍ فَمَنْ قَالَ خُشَاءٌ  
قَالَ خُشَاوَانٍ وَمَنْ قَالَ خُشَاءٌ قَالَ خُشَاوَانٍ . قَالَ الْعَجَّاجُ

فِي خُشَاوَى حُرَّةِ التَّحْرِيرِ

وَقَصَّ وَقَصَّصَ أَسْمَانِ لِلصَّدْرِ ، وَالصَّدْعُ مَا أُتْحَدَرَ عَنِ الرَّأْسِ إِلَى ١٠  
مُرْكَبِ اللَّحْيَيْنِ وَمَوْضِعِ الْمَاضِغِ الَّذِي يَتَحَرَّكُ إِذَا مَضَغَ الْإِنْسَانُ ،  
قَالَ الْعَجَّاجُ

يَلْهَزُ أَصْدَاغَ الْخُصُومِ الْمِيلِ لِلْعَدْلِ حَتَّى يَنْتَحُوا لِلْأَعْدَلِ  
وَالْفَهْمَةُ هِيَ الْبُتْرَةُ مِنَ الْعُنُقِ الَّتِي تَلِي الرَّأْسَ ، وَالْفَائِقُ عَظْمٌ صَغِيرٌ  
فِي مَغْرَزِ الرَّأْسِ مِنَ الْعُنُقِ وَهُوَ الدَّرْدَاقِسُ ، وَالْمَقْدُ سُنْتَهَى مَنِتٍ ١٥  
الشَّعْرِ مِنْ مُوَخَّرِ الرَّأْسِ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ لَجَا

كَأَنَّ رَبًّا سَائِلًا أَوْ دَبْسًا بَحِثْ يُجَنَّبُ الْمَقْدُ الرَّأْسَا  
وَيُقَالُ إِنَّهُ لِلنِّيمِ الْمَقْدَيْنِ إِذَا كَانَ هَجِينًا ذَلِكَ الْمَوْضِعُ ، وَمِنْ الرُّؤُوسِ  
الْأَكْبَسُ وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ الْعَظِيمُ ، وَهَامَةٌ كَبَسَاءُ وَكَبَاسُ ، وَرَجُلٌ  
أَكْبَسُ وَهُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ ، وَلِذَلِكَ قِيلَ قِفَافُ كُبْسٍ أَيْ ضَخَامٌ ، ٢٠  
وَيُقَالُ رَجُلٌ كَرَّوسٌ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الرَّأْسِ ، وَمِنْهَا الْمُصَفَّحُ [وَالْمُصَفَّحُ]

وَهُوَ الَّذِي يُضْغَطُ مِنْ قَبْلِ صُدْغِهِ فَيَطُولُ مَا بَيْنَ جَبْهَتِهِ وَقَفَاهُ ،  
وَفِيهِ الصَّلُّ يُقَالُ رَجُلٌ صَلٌّ وَأَمْرَأَةٌ صَعْلَةٌ وَهُوَ دِقَّةٌ فِي الرَّأْسِ  
وَحَقَّةٌ ، وَمِنْهَا الْمُؤَوَّمُ وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُ ، قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ نَاقَتَهُ وَسُرْعَةَ  
سَيْرِهَا

تَرَى أَوْ تَرَأَى عِنْدَ مَقْعِدِ غَرْزِهَا تَهَاوِيلَ مِنْ أَجْلَادِ هَرٍّ مُؤَوَّمٍ  
وَمِنْهَا الْحَشَّاشُ وَهُوَ الْخَفِيفُ يُشَبَّهُ بِرَأْسِ الْجِسْمِ ضَرْبُهُ ، قَالَ طَرْفَةُ  
أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ حَشَّاشُ كَرَأْسِ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقِّدِ  
وَفِي الرَّأْسِ الْأُذُنَانِ ، وَفِي الْأُذُنَيْنِ الْغُرُضُوفُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ  
الْغُرُضُوفُ وَهُوَ مَا أَشَبَّهُ الْعَظْمَ الرَّقِيقَ مِنْ فُرُوعِهَا وَهُوَ مَعْلَقُ  
الشُّنُوفِ مِنْهَا ، وَحِتَارُهَا كِفَافُ حُرُوفِ غَرَاضِيفِهَا ، وَفِيهِ الشَّحْمَةُ  
وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ أَسْفَلِهَا ، وَفِي الشَّحْمَةِ مَعْلَقُ الْقُرْطِ ، وَفِيهِ الْوَتِدُ  
وَهِيَ الْهَنْيئةُ النَّاشِزَةُ فِي مُقَدِّمِهَا تَلِي أَعْلَى الْعَارِضِ مِنَ اللَّحْيَةِ ، وَفِيهَا  
تَحَارُهَا وَهِيَ صَدْفَتُهَا ، وَفِي الْأُذُنِ الصِّمَاحُ وَهُوَ الْخَرْقُ الْبَاطِنُ الَّذِي  
يُفْضِي إِلَى الرَّأْسِ . وَفِيهِ السَّمُّ . يُقَالُ فِي مَثَلٍ سُدَّ سَمُكَ عَنَّا ،  
قَالَ الْفَرَزْدَقُ

وَنَفَسْتُ عَنْ سَمِيهِ حَتَّى تَنْفَسَا وَقُلْتُ لَهُ لَا تَحْشَ شَيْئًا وَرَأْيَا  
وَهُوَ الْمَسْمَعُ مَكْسُورُ الْأَوَّلِ ، وَالْمَسْمَعُ مَفْتُوحُ الْمَكَانِ مِنْ قَوِيهِمْ هُوَ  
مِنِّي مَرَأَى وَمَسْمَعًا ، وَمِنْهُ يُقَالُ جَدَعَ اللَّهُ مَسَامِعَهُ ، وَفِي الْأُذُنِ  
الصِّمَالِيخُ وَهِيَ مِثْلُ الْفُشُورِ يَخْرُجُ مِنْهَا وَالْوَاحِدُ صِمَالَخٌ وَيُقَالُ  
صِمْلُوخٌ ، وَمِنْ الْأُذُنِ الصِّمَعَاءُ وَهِيَ اللَّطِيفَةُ الصَّغِيرَةُ وَفِيهِ اضْطِبَارٌ  
وَالصُّوقُ بِالرَّأْسِ يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ رَجُلٌ أَصْبَعُ وَأَمْرَأَةٌ صِمَعَاءُ ،



وَيُقَالُ إِنَّهُ لَا صَمْعَ الْفَوَادِ إِذَا كَانَ حَمِيرَ الْفَوَادِ مُنْقِضَهُ ، وَالْحَمِيرُ الشَّدِيدُ ، وَفِي الْأُذُنِ الْحَذَا وَالسَّكَكُ وَالْغَضْفُ وَالْقَنْفُ ، فَأَمَّا الْحَذَا فَهُوَ اسْتِرْخَاؤُهَا وَانْكِسَارُهَا مُقْبِلَةً عَلَى الْوَجْهِ يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ رَجُلٌ أَخَذَى وَأَمْرَأَةٌ خَذَوَاءُ ، وَكَذَلِكَ يَنْمَةُ خَذَوَاءُ إِذَا كَانَتْ مُسْتَرْخِيَةً ، يُرِيدُونَ بِذَلِكَ أَنَّهَا تَمَّتْ حَتَّى اسْتَرْخَتْ ، وَالْيَنْمَةُ نَبْتُ مِنَ الْبَقْلِ ، وَأَمَّا السَّكَكُ فَهُوَ صِغَرُ الْأُذُنِ وَلَزُوقُهَا وَقَلَّةُ إِشْرَافِهَا يُقَالُ لِمَنْ كَانَ كَذَلِكَ رَجُلٌ أَسَكُ وَأَمْرَأَةٌ سَكَاءُ . قَالَ النَّابِغَةُ

سَكَاءُ مُقْبِلَةٌ حَدَاءُ مُدْبِرَةٌ لِلْمَاءِ فِي الْقَلْبِ مِنْهَا نَوَطَةٌ عَجَبُ  
وَأَصْلُ الْحَذِ خِفَةُ الذَّنْبِ ، وَأَمَّا الْغَضْفُ فَهُوَ فِي النَّاسِ إِقْبَالُهَا عَلَى  
الْوَجْهِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ إِذْ بَارَهَا عَلَى الرَّأْسِ وَانْكِسَارُ طَرَفِهَا نَحْوُ الرَّأْسِ ١٠  
يُقَالُ رَجُلٌ أَغْضَفُ وَأَمْرَأَةٌ غَضَفَاءُ . قَالَ الْعَجَّاجُ  
غُضْفًا طَوَاهَا الْأَمْسُ كَلَابِي

وَأَمَّا الْقَنْفُ فَعِظَمُ الْأُذُنِ وَانْقِلَابُهَا عَلَى الْوَجْهِ وَتَبَاعُدُهَا مِنَ الرَّأْسِ  
يُقَالُ رَجُلٌ أَقْنَفُ وَأَمْرَأَةٌ قَنْفَاءُ ، وَالشَّرْفَاءُ مِنَ الْأُذُنِ الْقَائِمَةُ الْمُسْرِفَةُ  
يُقَالُ أُذُنٌ شَرْفَاءُ وَشَرْافِيَةٌ مُحَفَّفَةٌ ١٥

وَفِي الرَّأْسِ الشَّعْرُ وَمِنَ الشَّعْرِ رَجُلٌ أَفْرَعُ وَأَمْرَأَةٌ فَرَعَاءُ وَهُوَ التَّامُّ  
الشَّعْرِ الَّذِي لَمْ يَذْهَبْ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَبَلَّغْنَا أَنَّ رَجُلًا قَالَ لِعَمَرَ رَحِمَهُ اللَّهُ  
الْصُّلْعَانُ خَيْرٌ أَمْ الْفُرْعَانُ قَالَ الْفُرْعَانُ ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ رَحِمَهُ اللَّهُ أَفْرَعًا  
وَكَانَ عُمَرُ أَصْلَعٌ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا حِفَافٌ وَهُوَ أَنْ يَبْقَى مِنْهُ  
كَالطَّرَةِ حَوْلَ رَأْسِهِ . وَالْأَثِيثُ مِنَ الشَّعْرِ الطَّوِيلِ الْكَثِيرِ . وَاجْتُلُ ٢٠  
الْكَثِيرُ الْمُتَلَفُّ . وَكَذَلِكَ مِنَ النَّبْتِ وَالشَّجَرِ يُقَالُ جُتْلٌ بَيْنَ الْجُثُولَةِ ،

قَالَ الْأَخْطَلُ

غَدَاةٌ غَدَتْ غَرَاءَ غَيْرِ قَصِيرَةٍ تَذَرِّي عَلَى الْمُتَيْنِ ذَا عُدَرٍ جَمَلَا  
وَقَالَ آخِرُ

بَعْدَ غُدَافٍ جَمَلَةٍ عِلْكَسٍ وَمَشْيَةٍ هَذَّ الْفَنِيقِ الْوَهْسِ  
• عِلْكَسُ الشَّدِيدِ السَّوَادِ وَالْإِتْفَافِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ أَهْلَبُ لِلْكَثِيرِ الشَّعْرِ ،  
وَالْأَهْلَبُ الشَّعْرُ كُلُّهُ فِي الذَّنْبِ وَغَيْرِهِ ، وَالْوَحْفُ مُخَفَّفٌ هُوَ الْكَثِيرُ  
الْأُصُولِ . وَكَذَلِكَ كُلَّمَا كَثُرَتْ أُصُولُهُ مِنْ بَنَاتٍ أَوْ زَرْعٍ وَهُوَ  
وَحْفٌ . وَالْمُسَبَّكِرُ الْمُسْتَرْخِي يُقَالُ اسْبَكِرْ شَبَابُهُ إِذَا لَانَ ، قَالَ أَمْرُو  
الْقَيْسِ

١٠ إِلَى مِثْلَهَا يَرْنُو الْحَلِيمُ صَبَابَةً إِذَا مَا اسْبَكَرَتْ بَيْنَ دِرْعٍ وَمِنْجُولٍ  
أَيَّ مَرَّتْ مُسْتَرْخِيَةً سَبِطَةً ، وَالْمِنْجُولُ الدَّرْعُ الْخَفِيفُ تَجُولُ فِيهِ الْمَرْأَةُ ،  
قَالَ جُوَيَّةُ الْهَجِيمِيُّ

وَعَلَى سَابِقَةٍ كَانَ قَتِيرَهَا حَدَقُ الْأَسَاوِدِ لَوْنَهَا كَالْمِنْجُولِ  
الْقَتِيرُ رُؤُوسُ مَسَامِيرِ الْخَلْقِ يَعْنِي بَيَاضَ دِرْعِ الْمَرْأَةِ ، وَالنُّسْنَةُ مِنْ  
الشَّعْرِ الْخُصْلَةُ وَالْجَمَاعُ النُّسْنُ ، وَالرَّسْلُ كُلُّ مُسْتَرْسِلٍ وَكُلُّ سَهْلٍ  
لَيْنٍ يُقَالُ نَاقَةُ رَسْلَةٍ وَلَا يُقَالُ رَسْلٌ إِذَا كَانَ مُسْتَرْسِلًا . وَيُقَالُ  
شَعْرٌ سَبِطٌ وَشَعْرٌ سَبِطٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ

مَنْ يَأْتِيهِ مِنْ سَائِلِ ذِي قَرَابَةٍ يَحِذُّ سَبِطَ الْكُفَيْنِ أَرْوَعَ مَا جِئَا  
وَيُقَالُ شَعْرٌ رَجُلٌ وَرَجُلٌ وَرَجُلٌ ثَلَاثُ لُغَاتٍ . وَشَعْرٌ مُقْلَعٌ وَذَلِكَ  
٢٠ أَشَدُّ الْجُعُودَةِ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرَبَ الْكِنْدِيِّ  
وَمَا نَهْنَهْتُ عَنْ سَبِطٍ كَبِيرٍ وَلَا عَنْ مُقْلَعِ الرَّأْسِ جَعْدٍ

وَيُقَالُ شَعْرٌ جَعْدٌ ، فَإِذَا أُشْتَدَّتْ جُعُودَتُهُ قِيلَ قَطَطٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ الْمُتَخَلِّلُ الْهَذَلِيُّ ]

يُمَشِّي بَيْنَنَا حَانُوتُ نَخْرِ مِنْ الْحُرْسِ الصَّرَاصِرَةِ الْقِطَاطِ  
وَالزَّعْرُ وَالزَّمْرُ وَالْمَعْرُ كُلُّ هَذَا قِلَّةُ الشَّعْرِ وَالرَّيشِ ، قَالَ طَرْفَةُ  
مِنْ الزَّيْمَرَاتِ أَسْبَلَ قَادِمَاهَا وَضَرَّتْهَا مُرْكَنَةُ دُرُورٍ .

وَيُقَالُ رَجُلٌ زِمْرٌ وَلَا يُقَالُ أَزْمَرُ الشَّعْرُ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي الزَّعْرِ  
دَعْ مَا تَقَادَمَ مِنْ عَهْدِ الشَّبَابِ فَقَدْ وَلَّى الشَّبَابُ وَزَادَ الشَّيْبُ وَالزَّعْرُ  
وَيُقَالُ رَجُلٌ أَزْعَرُ وَأَمْرَأَةٌ زَعْرَاءُ ، وَالْأَمْرَطُ الْمُنْتَوِفُ يُقَالُ مَرَطَ لِحْيَتُهُ ،  
وَالْأَمْعَطُ مِثْلُهُ وَمِنْ هَذَا قِيلَ ذُبُّ أَمْعَطٍ وَهُوَ أَخْبَثُ مَا يَكُونُ إِذَا  
تَمَرَّطَ وَطَارَ وَرَّهَ ، وَيُقَالُ أَكَلَتِ السِّنُّورَةُ الْحَيَّةَ فَتَمَرَّطَ شَعْرُهَا ، ١٠  
وَالْأَحْصُ الَّذِي قَدْ تَحَاتَّ شَعْرُهُ وَيُقَالُ أُنْحَتَّ شَعْرُهُ وَالنَّحْصَ شَعْرُهُ ،  
وَشَعَفَاتُ الرَّأْسِ [ الشَّعْرُ ] أَعْلَاهُ ، قَالَ وَقَالَ رَجُلٌ ضَرَبَنِي عُمَرُ بِالْدِرَّةِ  
فَسَقَطَ الْبُرْنُسُ عَنْ رَأْسِي فَأَغَاثَنِي اللَّهُ بِشَعَفَتَيْنِ فِي رَأْسِي أَوْ قَالَ  
شُعَيْفَاتٍ . وَشَعْفَةُ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

دَوَاخِصًا فِي الْأَرْضِ إِلَّا شَعْفًا

١٥  
وَيُقَالُ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا قَرْعٌ وَالْوَاحِدَةُ قَرْعَةٌ مِثْلُ شَجَرَةٍ ،  
وَالْعُنْصُوتُ وَجَمَاعُهَا الْعُنَاصِي وَهُوَ أَنْ يَذْهَبَ شَعْرُهُ إِلَّا شَيْءٌ يَسِيرُ فِي  
أَمَاكِنَ ، وَيُقَالُ لَمْ يَبْقَ مِنْ شَعْرِهِ إِلَّا عُنْصُوتٌ خَفِيفَةٌ يَعْنِي شَيْئًا قَلِيلًا ،  
وَالْعُنَاصِي أَشْيَاءٌ يَسِيرَةٌ مُنْفَرِّقَةٌ ، قَالَ أَبُو النِّجْمِ

٢٠ إِنْ يُسِرْ رَأْسِي أَشْمَطَ الْعُنَاصِي كَأَنَّمَا فَرَّقَهُ مُنَاصِي

عَنْ هَامَةَ كَأَنَّ الْقَمَرَ الْوَبَّاصِ

[الْوَبَّاصُ] الْبَرَّاقُ ، مُنَاصٍ مُجَادِبٌ يَنْصُوهُ . وَالْتَسِيدُ فِي الشَّعْرِ أَنَّ  
يَسْتَأْصِلَ جَزَهُ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلخَوَارِجِ إِنَّ التَّسِيدَ فِيهِمْ لَفَاشٍ . قَالَ  
وَكَانَ ابْنُ سِيرِينَ وَنَاسٌ مِنْ أَهْلِ السَّنَةِ لَهُمْ وَقَارٌ خَفِيفَةٌ . وَقَوْلُ  
النَّاسِ مَا لَهُ سَبْدٌ وَلَا لَبْدٌ أَيُّ مَا لَهُ قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ . وَيُقَالُ لِلْفَرْخِ  
عِنْدَ سَبْدِ أَيِّ حِينَ شَوْكٌ . وَيُقَالُ لِلشَّعْرِ إِذَا قَصُرَ فَلَمْ يَطُلْ قَدْ  
حَرِقَ يَحْرَقُ حَرَقًا . قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ ]

ذَهَبَتْ بِشَاشَتِهِ وَأَصْبَحَ وَاضِحًا حَرِقَ الْمَقَارِقِ كَالْبُرَاءِ الْأَغْفَرِ  
وَيُقَالُ لِلطَّائِرِ إِذَا انْخَصَّ رِيشُهُ قَدْ حَرِقَ رِيشُهُ . قَالَ عَنَتَرَةُ

حَرِقَ الْجَنَاحُ كَأَنَّ حَيَّيْ رَأْسِهِ جَلَمَانِ بِالْأَخْبَارِ هَشٌّ مُوَلَعٌ  
يَصِفُ غَرَابًا يَنْعِقُ فَشَبَّهُ مَنَاقِدَهُ بِالْجَلَمَيْنِ أَيُّ هُوَ يَضْرِبُ الْفَرْقَةَ .  
وَيُقَالُ شَعْرٌ مُشْعَانٌ إِذَا كَانَ مُتَنَفِّسًا . وَقَالَ أَخْبَرَنِي جُوَيْرِيَّةُ بِنْتُ أَسْمَاءَ  
قَالَ خَرَجَ الْوَلِيدُ وَهُوَ مُشْعَانُ الشَّعْرِ وَهُوَ يَقُولُ هَلَكَ الْحَجَّاجُ بْنُ  
يُوسُفَ وَفُرَّةُ بْنُ شَرِيكَ وَاللَّهِ لَا شَفْعَنَ لَهُمَا إِلَى رَبِّي وَهُوَ يَتَفَجَّعُ  
عَلَيْهِمَا ، وَيُقَالُ أَشْعَانُ الشَّعْرِ يَشْعَانُ أَشْعِينَانَا وَهُوَ الثَّائِرُ الْمُتَفَرِّقُ .  
وَالشَّوْعُ انْتِشَارُ الشَّعْرِ قَالَ وَأَظُنُّ مِنْهُ ابْنُ أَشْوَعَ . وَالْعَذْرُ وَاحِدَتُهَا  
عَذْرَةٌ وَهِيَ شَعْرَاتُ بَيْنِ أَلْقَفَا وَوَسَطِ الْعُنُقِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

يَنْقُضَنَّ أَفْتَانَ السَّيِّبِ وَالْعَذْرُ

وَالْعَدَائِرُ وَاحِدَتُهَا عَدِيرَةٌ قَالَ وَكُلُّ ذُوَابَةٍ عَدِيرَةٌ ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ  
وَلَهَا عَدَائِرُ مُسَبَّكَرَاتٌ وَأَنْيَابُ بَوَارِدٍ

٢٠ وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

عَدَائِرُهُ مُسْتَشْرَذَاتٌ إِلَى الْعُلَى تَضِلُّ الْعِقَاصُ فِي مَثْنَى وَمُرْسَلٍ

وَالضَّفَائِرُ وَاحِدَتُهَا ضَفِيرَةٌ . وَالْقَصَائِبُ وَاحِدَتُهَا قَصِيبَةٌ . وَيُقَالُ  
 قَصَبَتْ فَلَانَةٌ شَعْرَهَا وَلَهَا قَصَابَتَانِ عَلَى وَجْهَيْهَا إِذَا كَانَتْ [لَهَا] غَدِيرَتَانِ .  
 وَالذَّوَابُّ وَاحِدَتُهَا ذَوَابَةٌ ، وَيُقَالُ غَبَّ شَعْرَكَ أَيُّ خُذْ مِنْهُ حَتَّى  
 يَتَطَأَمَنَّ ، وَفِي الشَّعْرِ الْهَبْرَةُ وَالْإِبْرِيَّةُ وَالْتَبْرِيَّةُ وَهُوَ مَا يَتَحَاتُّ مِنْهُ .  
 وَيُقَالُ لَمَّا يَتَفَشَّرُ عَنْ أَلْهَامَةِ مِنَ الْجِلْدِ تَبْرِيَّةٌ وَإِبْرِيَّةٌ [وَهْبْرِيَّةٌ] وَحَزَارٌ ،  
 وَالزَّغَبُ صِنَاغُ الشَّعْرِ وَلَيْتَهُ أَوَّلَ مَا يَبْدُو مِنَ الصَّبِيِّ وَمِنَ الشَّيْخِ  
 حِينَ يَرِقُّ شَعْرُهُ يُقَالُ شَعْرُ أَرْغَبٍ وَلَحِيَّةٌ زَغْبَاءُ وَقَدْ أَرْغَبَ شَعْرُهُ  
 وَأَرْغَبَ وَلَمْ يَسْوَدَّ . وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلْفَرْخِ حِينَ يُلْبَسُ الرِّيشَ مِنْ  
 قَبْلِ أَنْ يَشْتَدَّ سَوَادُ رِيشِهِ ، وَيُقَالُ لِلْغَلَامِ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ وَجْهُهُ قَدْ  
 أَرْغَبَ عَارِضَاهُ

١٠

وَمِنْ أَلْوَانِ الشَّعْرِ الْمُسْحَنَكُ وَهُوَ الْأَسْوَدُ مِنَ الشَّعْرِ وَاللَّيْلُ  
 وَالنَّبَاتِ وَكُلِّ شَيْءٍ أَشْتَدَّ سَوَادُهُ ، يُقَالُ أَتَانَا مُسْحَنَكُ اللَّيْلِ .  
 وَالْمُحْلُولُكَ مِنَ الشَّعْرِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا أَسْوَدَّ فَاشْتَدَّ سَوَادُهُ .  
 وَكَذَلِكَ أَسْوَدُ حُلُبُوبٍ وَحُلْكُوكُ . قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ شِدَّةَ السَّيْرِ  
 بِاللَّيْلِ فِي لَيْلَةٍ شَدِيدَةِ السَّوَادِ

١٥

نُهَآوِي السَّرَى وَالْبَيْدَ وَاللَّيْلَ حَالِكٌ

بِمُحَوَّرَةِ الْأَلْيَاطِ شَمَّ الْكُوَهِلِ

وَيُقَالُ أَسْوَدُ مُحْلُولُكَ وَقَدْ أَحْلَوْلَكَ يَحْلُولُكَ أَحْلِيلًا كَمَا شَدِيدًا وَإِنَّمَا  
 أَخَذَ مِنْ جَلَكِ الْغُرَابِ . وَيُقَالُ أَسْوَدُ فَاحِمٌ مِنَ الشَّعْرِ وَمِنْ كُلِّ  
 شَيْءٍ وَإِنَّمَا أَشْتَقُّ مِنَ الْفَحْمِ ، وَالْأَصْبَحُ مِنَ الشَّعْرِ الَّذِي يَخْلُطُ ٢٠

بَيَاضًا يُغْبِرُهُ . وَالْأَمْرُ الَّذِي هُوَ فِي لَوْنِ الْمَغْرَةِ ، وَالْأَصْهَبُ الَّذِي  
يَخْلُطُ بَيَاضًا بِحُمْرَةٍ

مِنَ اللَّحْيِ . فَالْلَّحْيَةُ تَجْمَعُ الشَّعَرَ أَجْمَعَ . فَمَا كَانَ مِنَ الصَّدْعِ إِلَى  
الرَّأْدِ فَهُوَ الْمَسَالُ . وَمَا أَسْبَلَ مِنْ مُقَدِّمِهَا عَلَى الصَّدْرِ فَهُوَ السَّبْلَةُ .  
يُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ السَّبْلَةُ إِنَّهُ لَسَبْلٌ ، وَيُقَالُ أَخَذَ سَبْلَتَهُ فَجَزَهُ  
يُرَادُ بِطَرَفِ لِحْيَتِهِ قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

وَأَخَذَ الْمَوْتَ بِجَنْبِي لِحْيَتِي وَسَبَلَاتِي وَبِجَنْبِي لِمَتِي  
وَاللِّمَّةُ طُولُ الشَّعْرِ . السَّبَالُ بَعْدَ الشَّوَارِبِ وَمَا يَلِيهَا ، وَيُقَالُ  
أَخَذَ الشَّفْرَةَ فَلَتَمَ بِهَا سَبْلَةً بَعِيرِهِ أَيْ تَحْرَهُ . وَالصُّبْحَةُ وَالْمُلْحَةُ  
لَوْنَانِ وَهُوَ بَيَاضٌ إِلَى الْحُمْرَةِ وَمَا هُوَ كَلَوْنُ الظَّنِّي يُقَالُ رَجُلٌ  
أَصْبَحَ اللَّحْيَةَ وَأَمْلَحَ اللَّحْيَةَ إِذَا كَانَ يَغْلُو شَعَرَ لِحْيَتِهِ بَيَاضٌ مِنْ خِلْقَتِهِ  
لَيْسَ مِنْ شَيْبٍ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَنَادَى بِهَا مَاءً إِذَا نَارَ ثَوْرَةٍ أَصْبَحَ نَوَامُ يَوْمٍ وَيَخْرِقُ  
وَقَالَ الْآخَرُ [ وَهُوَ قَيْسُ بْنُ عِزَارَةَ الْهَذَلِيُّ ]

أَلْفَيْتُهُ يَحْيِي الْمُضَافَ كَأَنَّهُ صَبَّأَهُ تَحْيِي شِبْلَهَا وَتَحِيدُ  
وَقَالَ الْأَخْطَلُ فِي الْمُلْحَةِ

مُلْحُ الْمُتُونِ كَأَنَّمَا أَلْبَسْتَهَا بِالمَاءِ إِذْ يَبْسُ النَّضِيجُ جَلَالًا  
وَمِنَ اللَّحْيِ الْكُثَّةُ وَهُوَ يُصَرَّفُ يُقَالُ كَثَّتْ لِحْيَتُهُ تَكُثُ كَثَاثَةً  
وَكُثُوثَةً ، وَالْعَارِضُ مِنَ اللَّحْيَةِ مَا نَبَتَ عَلَى عَرْضِ اللَّحْيِ فَوْقَ  
الذَّقَنِ ، وَيُقَالُ قَدْ شَابَتْ لِحْيَتُهُ وَقَدْ شِمِطَتْ وَقَدْ وَخَطَهَا الشَّيْبُ ٢٠

وَحِطَّ فِيهَا الشَّيْبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ بَذْرُ بْنُ عَامِرٍ الْهَذَلِيُّ ]  
أَصْبَحْتُ لَا أُنْسِي مَنِيحَةَ وَاحِدٍ حَتَّى تُحِطَّ بِالْيَاسِ قُرُونِي  
وَقَالَ الْآخَرُ

أَبَيْتُ الَّذِي يَأْتِي السَّفِيهُ شَبِيبَتِي إِلَى أَنْ عَلَا وَخَطُّ مِنَ الشَّيْبِ مَفْرِقِي  
وَيُرَوَّى أَيْتُ الَّذِي يَأْتِي ، وَيُقَالُ قَدْ ثَقَبَهُ الشَّيْبُ ، وَيُقَالُ لِسَعَرَاتٍ  
يَسِيرَةٍ تَرَى فِي أَوَّلِ الشَّيْبِ قَدْ رَأَى فُلَانٌ رَوَاعِي الشَّيْبِ ، فَإِذَا كَثُرَ  
الشَّيْبُ فَنَصَفَ أَوْ كَادَ قِيلَ قَدْ أَخْلَسَتْ لِحْيَتُهُ وَلِحْيَةُ خَلِيسٍ ، قَالَ  
رُوبَةُ

لَمَّا رَأَيْنِ لِحْيَتِي خَلِيسًا رَأَيْنِ سُودًا أَوْ رَأَيْنِ عِيسَا  
فَإِذَا كَانَتْ اللَّحْيَةُ قَلِيلَةً فِي الذَّقَنِ وَلَمْ تَكُنْ فِي الْعَارِضِينَ فَذَلِكَ ١٠  
السُّنُوطُ مِنَ الرِّجَالِ وَيُقَالُ السَّنَاطُ . فَإِذَا لَمْ يَكُنْ فِي وَجْهِهِ كَثِيرُ  
شَعَرٍ فَذَلِكَ الْتُطُّ يُقَالُ رَجُلٌ تُطُّ وَقَوْمٌ نِطَاطٌ . قَالَ الشَّاعِرُ  
بَارَقُطٌ مَخْدُودٌ وَتُطٌّ كِلَاهُمَا عَلَى وَجْهِهِ سِيمَا أُمْرِي غَيْرِ سَابِقٍ  
فَإِذَا كَثُرَتِ اللَّحْيَةُ وَالتَّتَفَتْ قِيلَ رَجُلٌ هِلُوفٌ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ  
يَتَّصِلْ لِحْيَتُهُ مِنْ عَارِضِهِ إِنَّهُ لَمَنْتَقَطُ الْعِدَارِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ ١٥  
ضَخْمَ اللَّحْيَةِ وَذَلِكَ مَثَلٌ إِنَّهُ لَضَخْمُ الْعُشُونِ [وَأَعْنُونُ كُلَّ شَيْءٍ  
أَوَّلُهُ ، وَفِي اللَّحْيِ الْخُصَصُ وَهُوَ أَنْ يَنْكَسِرَ الشَّعَرُ وَيَقْصُرَ يُقَالُ  
لِحْيَةُ حَصَاءٍ وَرَجُلٌ أَحَصٌ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ

يَهْوَتْ فِيهَا لِحَامُ الْقَوْمِ شَبِيبَتُهُ وَرَدْنِي قَدْ آزَرَا حَصَاءً مِسْنَابًا  
وَقَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسَلَتِ

قَدْ حَصَّتِ الْبَيْضَةُ رَأْسِي فَمَا أَطْعَمُ نَوْمًا غَيْرَ تَهْجَاعٍ

وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ شَعْرِ لَحْيَةٍ أَوْ رَأْسٍ يُقَالُ لَهُ فَلَيلَةٌ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
إِنَّهُ لَعَظِيمٌ فَلَائِلُ اللَّحْيَةِ وَفَلَائِلُ الرَّأْسِ ، قَالَ سَاعِدَةُ [بْنُ جُوَيْتٍ]  
أَهْذَلِي

فَعُودِرَ ثَاوِيًا وَتَاوَبَتْهُ مُدْرَعَةٌ أُمِّمٌ لَهَا فَلَيلٌ

• ثُمَّ الْوَجْهَ . وَيُقَالُ لِمَجَاعَتِهِ الْمُحْيَا يُقَالُ فُلَانٌ جَمِيلُ الْمُحْيَا ، فَأَعْلَاهُ  
قُصَاصُ الشَّعْرِ وَهُوَ مُتَنَهَى مُنْتَبِ الشَّعْرِ مِنْ مُقَدِّمِ الرَّأْسِ وَمِنْ مُؤَخَّرِهِ  
يُقَالُ ضَرْبُهُ عَلَى قُصَاصِ شَعْرِهِ وَمَقَاصِ شَعْرِهِ وَمَقَصَّ [شَعْرِهِ]

• ثُمَّ الْجَبْهَةُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ السُّجُودِ . وَالْجَبِينَانِ مَا أُكْتَفَفَ الْجَبْهَةُ مِنْ  
جَانِبَيْهَا فِيمَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ مُضْعِدًا إِلَى قُصَاصِ الشَّعْرِ ، وَلِلْخُطُوطِ  
الَّتِي فِيهَا يُقَالُ الْأَسِرَّةُ ، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ

وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى أَسِرَّةٍ وَجْهِهِ بَرَقَتْ كَبْرَقِ الْعَارِضِ الْمُتَهَلِّلِ  
وَالنَّزْعَتَانِ مَا يَتَحَسَّرُ عَنْهُ الشَّعْرُ مِنْ أَعْلَى الْجَبِينَيْنِ حَتَّى يُصْعَدَ فِي  
الرَّأْسِ يُقَالُ رَجُلٌ أَنْزَعُ وَأَمْرَأَةٌ نَزَعَاءُ وَهُوَ النَّزْعُ وَالنَّزْعَةُ مِثْلُ الشَّجَرَةِ ،  
فَإِذَا لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ وَسَالَ الشَّعْرُ فِي الْوَجْهِ فَذَلِكَ أَلْعَمُ ، وَكَذَلِكَ  
إِذَا سَالَ فِي أَلْفَقَا يُقَالُ رَجُلٌ أَعْمٌ وَأَمْرَأَةٌ غَمَاءُ ، قَالَ هُذَيْفَةُ

وَلَا تَنْكِحِي إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا أَعْمٌ أَلْفَقَا وَالْوَجْهَ لَيْسَ بِأَنْزَعَا  
فَإِذَا انْحَمَرَ الشَّعْرُ عَنِ الرَّأْسِ مِنْ مُقَدِّمِهِ فَذَلِكَ الْجَلَّةُ وَالْجَلَا وَالْجَلَجُ  
يُقَالُ رَجُلٌ أَجَلُهُ وَرِجَالٌ جَلُّهُ وَرَجُلٌ أَجَلِي وَرِجَالٌ جَلُّو كَمَا تَرَى وَقَدْ  
جَلَّى الرَّأْسُ يَجْلَى جَلًّا شَدِيدًا وَجَلَّةٌ يَجْلُهُ جَلًّا شَدِيدًا وَجَلَحَ يَجْلَحُ



جَلَحًا ، قَالَ رُوْبَةُ

بَرَّاقُ أَصْلَادِ الْحَجِينِ الْأَجَلِ لِيهِ دَرُّ الْفَانِيَّاتِ الْمُدَّةِ  
يُقَالُ مَدَّهُ وَمَدَّحَهُ لِقَتَانٍ ، وَالْجَلَهُ وَالْجَلَا وَاحِدٌ . قَالَ الرَّاجِرُ  
[ وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ ]

بَنَاءُ صَخْرٍ مُرَدِّحٍ بَطِينٍ أَبُو جَوَادٍ أَجْلَحُ الْحَجِينِ °  
قَالَ وَالنَّشْدَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَلَقَةَ التَّنِيحِيُّ مِنْ شَعْرِ أَبِيهِ  
قَدْ أَنْكَرْتَ عَصْمَاءَ شَيْبَ لَمِي وَأُمُّ عَمْرٍو جَلَهَا فِي جَبْهَتِي  
وَقَالَ الْمَجَّاجُ فِي الْجَلَا

وَحِفْظَةُ أَكْثَنَهَا صَمِيرِي مَعَ الْجَلَا وَلَا نَحْجُ الْقَتِيرِ  
فَإِذَا ارْتَفَعَ ذَلِكَ الْإِنْحِسَارُ حَتَّى يَبْلُغَ الْيَأْفُوخَ فَهُوَ الصَّلَعُ . فَإِذَا تَقَوَّبَ ١٠  
وَسَطُ الرَّأْسِ حَتَّى يَنْحَسِرَ الشَّعْرُ فَهُوَ أَيْضًا الصَّلَعُ وَالصَّلَعَةُ مِثْلُ بَعْرَةٍ  
وَشَجَرَةٍ مُحَرَّكَاتٍ كُلُّهُنَّ ، فَإِذَا جَمَعَ مَعَ الصَّلَعِ ضَخْمًا قِيلَ رَجُلٌ  
جَلَحَابٌ وَرَجُلٌ جِلْحَابَةٌ ، وَالْقِسْمَةُ أَعْلَى الْوَجْهِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ  
لِحَسَنِ الْقِسْمَةِ . قَالَ ابْنُ مَكْبَرٍ الصَّبِّيُّ

كَأَنَّ دَنَايِرًا عَلَى قِسْمَاتِهِمْ وَإِنْ كَانَ قَدْ شَفَّ الْوُجُوهَ لِقَاءً ١٥  
يُقَالُ شَفَّهُ الشَّيْءُ إِذَا آذَاهُ وَالشَّفِيفُ أَصْلُهُ الْأَذَى . وَالْوَجْهَةُ مَا تَنَاءً  
مِنَ الْوَجْهِ [ وَالْأَجْنَةُ ] مَهْمُوزَةٌ لَيْسَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ

ثُمَّ الْحِجَابَانِ ، وَالْحِجَابَانِ الْعُظْمَانِ الْمُشْرِفَانِ عَلَى غَارِي الْعَيْنَيْنِ يُقَالُ  
رَجُلٌ غَائِرُ الْحِجَابَيْنِ . وَرَجُلٌ مُشْرِفُ الْحِجَابَيْنِ ، وَالْحِجَابَانِ الشَّعْرُ  
النَّابِتُ عَلَى حُرُوفِ الْحِجَابَيْنِ ، وَفِي الْحِجَابَيْنِ الْقَرْنُ وَهُوَ أَنْ يَطُولَ ٢٠

الْحَاجِبَانِ حَتَّى يَلْتَقِيَ طَرَفَاهُمَا . وَفِيهِمَا الزَّجَجُ وَهُوَ طُولُ الْحَاجِبَيْنِ  
وَدِقَّتُهُمَا وَسُبُوعُهُمَا إِلَى مُؤَخَّرِ الْعَيْنِ . يُقَالُ نَظَرَ إِلَيَّ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ  
مَكْسُورُ الْحَاءِ مُخَفَّفُهُ وَهِيَ لُغَةٌ وَإِنْ شِئْتَ ثَقَلَتْ ، وَفِي الْحَاجِبَيْنِ  
الْبَلَجُ وَهُوَ أَنْ يَنْقَطِعَ الْحَاجِبَانِ فَيَكُونَ مَا بَيْنَهُمَا نَفِيًّا مِنَ الشَّعْرِ  
فَذَلِكَ الْبَلَجُ وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ يُسَمَّى بُلْجَةً ، وَالْعَرَبُ تَسْتَحِبُّ الْبَلَجَ  
وَيَمْدَحُ بِهِ وَيَكْرَهُونَ النَّمَمَ ، يُقَالُ رَجُلٌ أَلْبَجٌ وَأَمْرَأَةٌ بُلْجَاءُ

ثُمَّ الْعَيْنُ ، فَجُمْلَةُ الْعَيْنِ الْمُثْقَلَةُ وَهِيَ شَحْمَةُ الْعَيْنِ تَجْمَعُ أَلْبْيَاضَ  
وَالسَّوَادَ ، وَفِي الْمُثْقَلَةِ الْحَدَقَةُ وَهِيَ السَّوَادُ الَّذِي فِي وَسْطِ أَلْبْيَاضِ ،  
وَفِي الْحَدَقَةِ النَّاطِرُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْبَصَرِ ، وَفِيهِ الْإِنْسَانُ وَلَيْسَ  
يُجَلَّى لَهُ حُجْمٌ وَالْحُجْمُ مَا وَجَدْتَ مَسَّهُ إِنَّمَا الْعَيْنُ كَالْمِرَاةِ إِذَا  
اُسْتَقْبَلَهَا شَيْءٌ رَأَيْتَ شَخْصَهُ فِيهَا ، وَفِيهَا النَّاطِرَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ عَلَى  
حَرْفِي الْأَنْفِ يَسِيلَانِ مِنَ الْمَوْقِعَيْنِ إِلَى الْوَجْهِ ، قَالَ جَرِيرٌ  
وَأَشْفِي مِنْ تَخْلُجِ كُلِّ حِنْ وَأَكْوِي النَّاطِرَيْنِ مِنَ الْخُنَانِ  
وَفِيهَا الْأَجْفَانُ وَهِيَ غِطَاءُ الْمُثْقَلَةِ مِنْ أَعْلَى وَأَسْفَلَ وَالْوَاحِدُ جَفْنٌ ،  
وَجَمَاعُ لَحْمِ الْأَجْفَانِ يُقَالُ لَهُ الْلَحْصُ ، وَإِذَا تَغَضَّنَ أَعْلَى الْعَيْنِ مِنْ  
الْجَفْنِ وَكَثُرَ تَغَضُّنُ لَحْمِهِ فَذَلِكَ الْلَحْصُ يُقَالُ رَجُلٌ أَلْحَصٌ وَأَمْرَأَةٌ  
لَحْصَاءُ ، وَيُقَالُ لَحْصَ يَلْحَصُ لَحْصًا إِذَا وَرِمَ الْجَفْنُ وَعَظَظَ . وَالتَّغَضُّنُ  
هُوَ التَّكْسَرُ أَنْ يَتَكَسَّرَ مَا حَوْلَهُ ، وَيُقَالُ كَفِنْتُ عَنْهُ نَكْنَمُ كُفْمَةً  
شَدِيدَةً ، وَالْجَرْبُ كَالصَّدَا يَرْكَبُ بَاطِنَ الْجَفْنِ وَرَبْمَا أَلْبَسَهُ أَجْمَعُ  
٢٠ وَرَبْمَا رَكِبَ بَعْضُهُ ، وَفِيهَا الْأَشْفَارُ وَهِيَ حُرُوفُ الْأَجْفَانِ الَّتِي تَلْتَفِي

عِنْدَ التَّغْمِيزِ وَالْوَاحِدُ مِنْهَا شَفْرٌ ، وَالشَّعْرُ الَّذِي يَنْبُتُ فِيهَا الْهُدَبُ  
وَالْوَاحِدَةُ هُدْبَةٌ مُحَقَّقَةٌ ، فَإِذَا طَالَتْ الْأَهْدَابُ قِيلَ رَجُلٌ أَهْدَبُ  
وَأَمْرَأَةٌ هَدْبَاءُ . وَرَجُلٌ أَوْطَفُ وَأَمْرَأَةٌ وَطَفَاءُ وَهُوَ مِثْلُ الْهُدَبِ ، وَكَذَلِكَ  
أُذُنٌ هَدْبَاءُ إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ الشَّعْرِ كَمُلْ ذَلِكَ طُولٌ ، وَالْمَحْجَرُ مَا  
خَرَجَ مِنَ النَّقَابِ مِنَ الْجَفْنِ الْأَسْفَلِ لَا يَكُونُ مِنَ الْأَعْلَى . وَفِي الْعَيْنِ .  
الْحَمَالِيقُ وَالْوَاحِدُ حِمْلَاقٌ وَهِيَ نَوَاحِيهَا . وَفِيهَا اللَّحَاطُ وَهُوَ مُؤَخَّرُهَا  
الَّذِي يَلِي الصَّدْعَ . وَالْمَوْقُ طَرَفُهَا الَّذِي يَلِي الْأَنْفَ وَهُوَ مَخْرَجُ  
الدَّمْعِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَوْقٌ مَهْمُوزٌ مَرْفُوعٌ فَيَجْمَعُ فَيَقُولُ أَمَاقُ  
كَمَا تَرَى ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَاقٌ مَهْمُوزٌ مَرْفُوعٌ آخِرِهِ وَجَمَاعُهَا  
مِثْلُ جَمَاعِ الْأَوَّلِ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَاقٍ مِثْلُ قَاضٍ غَيْرُ مَهْمُوزٍ ١٠  
وَيَجْمَعُ مَوَاقٍ مِثْلُ قَوَاضٍ . وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ مَوْقٍ مَهْمُوزٌ مِثْلُ مُعْطٍ  
مَجْرُورٌ أَلْقَافٍ قَمْنٌ قَالَ ذَلِكَ قَالَ مَايَ الْعَيْنِ . وَيُقَالُ أَمَقُ الْعَيْنِ .  
وَفِي الْمَوْقِ الْقَمْعُ وَهُوَ كَدَرٌ مِنْ لَوْنٍ لَحْمٍ الْمَوْقِ وَوَرَمٌ فِيهِ يُقَالُ  
قَمَعَتْ عَيْنُهُ تَقْمَعُ قَمْعًا ، قَالَ الْأَعَشَى

[وَقَالَتْ مُقَلَّةٌ لَيْسَتْ بِمُحْرِفَةٍ إِنْسَانٍ عَيْنٍ] وَمَوْقًا لَمْ يَكُنْ قَمْعًا ١٥  
وَفِي الْعَيْنِ الْحَوْصُ وَهُوَ ضِيقٌ فِي مُؤَخَّرِهَا يُقَالُ حَوَصَتْ عَيْنُهُ تَحْوِصُ  
حَوْصًا وَرَجُلٌ أَحَوْصُ وَأَمْرَأَةٌ حَوْصَاءُ ، وَالْحَوْصُ خِيَاطَةُ الْعَيْنِ يُقَالُ  
حَصَّ عَيْنَ صَفْرِكَ وَحَصَّ شِقَاقًا فِي رِجْلِكَ ، وَفِيهَا الْحَوْصُ وَهُوَ  
صِفْرُهَا وَغَوُّورُهَا يُقَالُ حَوَصَتْ تَحْوِصُ حَوْصًا ، وَفِيهَا النَّجْلُ وَهُوَ سَعَةٌ  
الْعَيْنِ وَعِظَمُ الْمُقَلَّةِ وَكَثْرَةُ الْبَيَاضِ ، وَفِيهَا الْفَطَشُ وَهُوَ ضَعْفٌ فِي ٢٠  
النَّظَرِ وَتَغْمِيزُ الْعَيْنِ ، وَمِثْلُهُ الْخَفْسُ وَزَى أَنَّ الْخَفَاشَ أَشْتَقَّ مِنْ

ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَشْقَى عَلَيْهِ ضَوْءُ النَّهَارِ ، وَفِيهَا الدُّوْشُ وَهُوَ ضَعْفُ الْبَصَرِ  
وَضِيقُ الْعَيْنِ يُقَالُ دَوِشْتُ عَيْنَهُ تَدَوِشُ دَوْشًا ، وَيُقَالُ بَيْنَهُ هُدَيْدٌ  
إِذَا كَانَ بِهَا عَشَاءٌ ، وَيُقَالُ عَشَيْتَ عَيْنِي سَمَادِيرُ إِذَا عَشَيْتَهَا كَالْفِشَاوَةِ  
مِنْ مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ وَمِنْ ذَلِكَ يُقَالُ أَسْمَدَرْتُ عَيْنِي  
تَسْمَدَرُ أَسْمَدَرَارًا ، قَالَ الْكُمَيْتُ

أَتَبَعْتُهُمْ بَصْرِي وَالْأَلْ يَرْفَعُهُمْ حَتَّى أَسْمَدَرَ بِطَرْفِ الْعَيْنِ إِن تَارِي  
يُقَالُ أَتَارَتْهُ بَصْرِي إِذَا أَتَبَعْتُهُ بَصْرَكَ ، وَيُقَالُ غَيَّ ذَلِكَ الْأَمْرُ  
بَصْرِي وَهُوَ يُغَيِّهُ تَغْيِيْقًا أَيْ يَجِيءُ بِهِ وَيَذْهَبُ وَلَا يَدْعُهُ يُثْبِتُ ،  
قَالَ الْعَجَّاجُ

لَا تَحْسِبَنَّ الْحَنْدَقَيْنِ وَالْحَفَرَ آذِيَّ أَوْرَادٍ يُعَيِّنُ الْبَصَرَ  
وَقَالَ رُؤْبَةُ

غَيَّمَنَ بِالْمَكْحُولَةِ السَّوَاجِي شَيْطَانٌ كُلِّ مُتَرَفٍ سَدَّاجٍ  
[السَّاجِيَةُ] أُنْفُوحَةُ الْوَاسِعَةِ يُقَالُ سَجَا الْبَحْرُ إِذَا اتَّسَعَ وَذَهَبَ مَاؤُهُ ،  
سَدَّاجٌ مُتَبَخَّرٌ فِي مِشْيَتِهِ وَهُوَ الْكُذَّابُ الْمُخْتَلِقُ ، وَفِيهَا الْقَضَا يُقَالُ  
قَضَيْتُ عَيْنَهُ تَقْضًا قَضًا وَلَقَدْ أَقْضَاهَا الْوَجْعُ وَهُوَ فَسَادٌ فِي الْعَيْنِ  
تَحْمَرُّ مِنْهُ وَيَسْتَرْخِي لَحْمُ مَا قِيَهَا وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ لَا تَرْوِجُوا فُلَانًا فَإِنَّ  
فِي حَسَبِهِ فُضَاءَةً أَيْ عَيْبًا ، وَفِيهَا الْحَذَلُ وَقَدْ حَذَلْتُ تَحْذَلُ حَذَلًا  
وَهُوَ حُمْرَةٌ وَالْأَنْسِلَاقُ وَسِيلَانٌ يَكُونُ ذَلِكَ مِنْ حَرٍّ أَوْ بُكَاءٍ وَمَا أَشْبَهَهُ ،  
وَالْأَنْسِلَاقُ حُمْرَةٌ تَعْتَادُ الْعَيْنَ ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ

وَمَا التَّصَايِي لِلْعُيُونِ الْحَذَلُ

٢٠

وَيُقَالُ فِي عَيْنِهِ كَوَكَبٌ وَهِيَ النُّقْطَةُ تَبْقَى مِنْ بَيَاضٍ ، وَمِثْلُهَا

الْوَدَقَةُ مُحَقَّقَةٌ يُقَالُ وَدَقْتُ عَنْهُ تَدَقُّ وَدَقًّا ، قَالَ رُوْبَةُ  
لَا يَشْتَكِي صُدْعِيهِ مِنْ دَاءِ الْوَدَقِ وَلَا بَعِيْتِيهِ عَوَاوِيْرُ الْبَخَقِ  
الْبَخَقُ الْعَوْرُ يُقَالُ بَخَقْتُ عَنْهُ تَبَخَقُ بِحَقًّا وَرَجُلٌ أَبَخَقُ وَأَمْرَأَةٌ  
بَخَقَاءُ ، وَفِيهَا الْعَوَارُ وَهُوَ كَالْقَذَى يَجِدُهَا الرَّجُلُ مِنْ شِدَّةِ الرَّمْدِ ،  
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَجْعَلُ مَكَانَ الْعَوَارِ الْعَاوِرَ يَقُولُ أُكْتَحِلْتُ ثَلَاثًا حَتَّى  
يَنْقَطِعَ عَنْكَ عَاوِرُ الرَّمْدِ ، قَالَ رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ

مَا بَالُ عَيْنِي تَبَيْتُ سَاهِرَةً لَا عَاوِرُ طِبْهَا وَلَا حَذَلُ  
فَإِذَا أَشَدَّ الرَّمْدُ حَتَّى لَا يَسْتَطِيعَ الرَّجُلُ أَنْ يَرْفَعَ طَرْفَهُ قِيلَ قَدْ  
اسْتَأْخَذَ يَسْتَأْخِذُ اسْتِخَاذًا شَدِيدًا وَآخِذٌ يَأْخِذُ آخِذًا ، قَالَ أَبُو

ذُوْبٍ

١٠

يَرْمِي الْغُيُوبَ بَعِيْتِيهِ وَمَطْرَفُهُ مُغْنٍ كَمَا كَسَفَ اسْتَأْخَذَ الرَّمْدُ  
وَفِيهَا الْكُحْلُ وَهُوَ أَنْ يَسْوَدَّ مَوَاقِعُ الْكُحْلِ مِنَ الْعَيْنِ ، وَالْدَّعَجُ  
السَّوَادُ فِي الْعَيْنِ وَغَيْرَهَا يُقَالُ لَيْلٌ أَدْعَجُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
حَتَّى تَرَى أَعْنَاقَ صُبْحٍ أَبْلَجَا تَسُورُ فِي أَعْجَازٍ لَيْلٍ أَدْعَجَا  
وَرَجُلٌ أَدْعَجُ وَأَمْرَأَةٌ دَعْجَاءُ ، وَفِيهَا الزَّرَقُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَوَادُ  
الْعَيْنِ أَخْضَرَ يُقَالُ زَرَقَ زَرَقًا وَفِيهَا أُرْزَقُ وَقَدْ أُرْزَقَ ،  
وَفِي الْعَيْنِ الْمُلْحَةُ يُقَالُ رَجُلٌ أَمْلَجُ وَأَمْرَأَةٌ مَلْحَاءُ وَهُوَ أَشَدُّ الزَّرَقِ  
الَّذِي يَضْرِبُ إِلَى الْبَيَاضِ . وَفِيهَا الشُّهْلَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ سَوَادُ  
الْعَيْنِ بَيْنَ الْحُمْرَةِ وَالسَّوَادِ يُقَالُ رَجُلٌ أَشْهُلُ وَأَمْرَأَةٌ شَهْلَاءُ . وَفِيهَا  
السُّجْرَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْعَيْنُ مُشْرِبَةً حُمْرَةً يُقَالُ رَجُلٌ أَسْجَرُ  
وَأَمْرَأَةٌ سَجْرَاءُ . وَكَذَلِكَ [ أَنْ يَضْرِبَ سَوَادُهَا ] إِلَى الْحُمْرَةِ .

٢٠

## قَالَ الْعَجِيزُ السَّلُولِيُّ

عَدَتْ كَالْقَطَرَةِ السَّجَرَاءُ رَاحَتْ أَمَامَ مُزْمِمْ لَجِبِ نَفْسَاهَا  
وَيُقَالُ عَدِيدٌ أَسَجَرُ إِذَا كَانَ يَضْرِبُ مَاؤُهُ إِلَى الْحُمْرَةِ ، وَفِيهَا  
الْحَوْلُ وَالْقَبْلُ ، وَالْقَبْلُ أَشَدُّ مِنَ الْحَوْلِ . وَالْحَوْلُ الَّذِي فِي  
إِحْدَى عَيْنَيْهِ . وَالْقَبْلُ الَّذِي كَانَ عَيْنَيْهِ تُقْبِلُ إِحْدَاهُمَا عَلَى  
الْأُخْرَى . وَيُقَالُ أَقْبَلْتُ عَيْنُهُ وَأَحْوَلْتُ . وَفِيهِمَا الْكَمَةُ وَالْعَمَى  
وَالْعَوْرُ . وَيُقَالُ عَوَرَتْ عَيْنُهُ وَأَعَوَرْتُ وَعَارَتْ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

وَرَبَّتْ سَائِلٍ عَنِّي حَفِيٍّ أَعَارَتْ عَيْنُهُ أَمْ لَمْ تَعَارَا  
وَإِذَا أُلْشِقَ الْجَفْنُ حَتَّى يَنْفَصِلَ حِتَارُهُ فَذَلِكَ الشَّرُّ يُقَالُ ضَرَبَهُ  
فَشَتَرَ عَيْنُهُ وَهُوَ أَشْتَرُ وَهِيَ شَتْرَاءُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو يُقَالُ لِحَتِ  
عَيْنِهِ إِذَا أَصَابَهَا التِّصَاقُ وَسَلَّاقٌ وَلَمْ يَمِجْ هَذَا كَمَا قَالُوا صَمْتُ  
أَذْنُهُ وَشَمَّتْ وَمَصَّتْ . وَفِيهَا الشُّكْلَةُ وَهِيَ حُمْرَةٌ تَخْطُ الْبَيَاضَ .  
وَمِنْ ثَمَّ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ ذَاتُ شِكْلِ . وَقَدْ أَشْكَلَتْ عَيْنُهُ تَشْكَالُ  
أَشْكِيلًا . وَمِنْ ثَمَّ قَالُوا أَشْكَلَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ أَيْ اخْتَلَطَ . وَفِيهَا  
الْمَرْهُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ الْمَرْهَةُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْحَمَالِقُ بِيضًا  
لَيْسَتْ بِكُحْلٍ يُقَالُ رَجُلٌ أَمْرُهُ وَأَمْرَاءُ مَرْهَاءُ وَقَدْ مَرِهَتْ [عَيْنُهُ]  
تَمَرَهُ مَرْهًا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

مِنَ النَّاصِعَاتِ الْبَيْضِ فِي غَيْرِ مَرْهَةٍ ذَوَاتِ الشِّفَاهِ الْخَوْرُ وَالْأَعْيُنِ النُّجْلُ  
وَفِيهَا الْحَزْرُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ كَأَنَّمَا يَنْظُرُ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ يُقَالُ  
لِلرَّجُلِ تَحَازَرَ . وَيُقَالُ نَظَرَ إِلَيَّ شَرًّا وَذَلِكَ إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِ عَنْ  
يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ وَلَمْ يَسْتَقْبِلْهُ بِنَظَرِهِ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا طَعَنَ

عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شَمَالِهِ طَعْنَ شَزْرًا . قَالَ الْعَجَّاجُ  
إِذَا اسْتَدْرَنْ حَوْلَ مُسْتَدِيرٍ لَشَزْرِهِ صَانِعَ بِالْمَشْزُورِ  
وَالْيَسْرُ طَعْنٌ قِبَالَةً وَجِهَكَ . وَالْيَسْرُ قَتْلُ الْحَبْلِ عَلَى الْيَمِينِ وَالشَّرُّ  
قَتْلُهُ عَلَى الشَّمَالِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

أَمْرُهُ يَسْرًا فَإِنْ أَعْيَا الْيَسْرُ وَالثَّلَاثَ إِلَّا مِرَّةً الشَّرُّ شَزْرٌ  
وَفِي الْعَيْنِ الْأَغْضَاءُ وَهُوَ أَنْ يُطَبَّقَ جَفْنُهُ عَلَى حَدَقَتِهِ فَيَقَالُ رَأَيْتُهُ  
مُغْضِيًا ، وَيُقَالُ مَرَرْتُ بِهِ كَاسِفًا إِذَا مَرَّ بِهِ رِخْوَ الطَّرْفِ نَاكِسُهُ ،  
وَفِي الْعَيْنِ التَّدْوِيمُ وَهُوَ أَنْ تُدَوِّرَ الْحَدَقَةَ كَأَنَّهَا فِي فَلَكَةٍ يُقَالُ  
دَوَّمْتُ عَيْنَهُ تُدَوِّمُ تَدْوِيمًا ، قَالَ رُوَيْبَةُ

تَيْمَاءُ لَا يَنْجُو بِهَا مَنْ دَوَّمَا إِذَا عَلَاهَا ذُو انْتِبَاضٍ أَجْذَمًا  
وَمَعْنَى أَجْذَمَ أَيَّ أَسْرَعَ ، وَمِنْ ثَمَّ سُمِّيَ الدَّوَامُ لِدَوْرَانِهِ ، قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ فِي التَّدْوِيمِ

يُدَوِّمُ رِقَاقُ السَّرَابِ بِرَأْسِهِ كَمَا دَوَّمْتُ فِي الْخَيْطِ فَلَكَةُ مِغْزَلٍ  
وَفِي الْعَيْنِ الظَّفَرَةُ وَهِيَ جِلْدَةٌ تَجْرِي مِنَ الْمَوْقِ فَإِذَا غَشِيَتْ الْحَدَقَةَ  
أَلْبَسَتْهَا ، وَيُقَالُ أَجْدُ فِي عَيْنِي حَرًّا وَهُوَ خُشُونَةٌ مِنَ الرَّمَصِ  
وَيُقَالُ حَثَرْتُ عَيْنَهُ إِذَا وَجَدَ فِيهَا خُشُونَةً وَيُقَالُ حَثَرْتُ عَيْنَهُ تَحَثَّرْتُ  
حَرًّا ، وَمِنْهُ حَثِرَ الْعَسَلُ يَحَثُرُ حَرًّا إِذَا أَخَذَ يَتَحَبَّبُ لِتَغَيَّرِ ، وَيُقَالُ  
حَثِرَ فَمُهُ إِذَا حَثِرَ فِيهِ الرِّيقُ ، وَيُقَالُ قَدَحْتُ عَيْنَهُ وَقَدَحْتُ مُشَدَّدَةٌ  
فَهِيَ قَادِحَةٌ وَمُقَدَّحَةٌ . وَيُقَالُ جَاءَنَا قَادِحَةٌ عَيْنُهُ يُرِيدُ غَارَتْ  
وَمَاجَتْ . قَالَ رَجُلٌ مِنْ آلِ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ [ وَهُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ ]  
النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ الْأَنْصَارِيِّ [

[وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْيَدُ سَابِجَةٌ وَالرِّجْلُ ضَارِحَةٌ وَالْمَنْ مَلْحُوبٌ  
وَمَعْنَى مَلْحُوبٍ لَيْسَ عَلَيْهِ حَلَمٌ ، قَالَ زُهَيْرٌ

وَعَزَّتْهَا كَوَاهِلُهَا وَكَلَّتْ سَنَابِكُهَا وَقَدَحَتِ الْعُيُونُ  
وَمِثْلُهُ قَدْ حَجَلَتْ عَنْهُ وَحَجَلَتْ خَفِيفٌ وَثَقِيلٌ ، قَالَ أَحَدُ بَنِي  
سَلَمَةَ [ الْخَيْرِ وَهُوَ ثَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرِو الْعَبْدِيِّ ]

فَتَضِحُ حَاجِلَةٌ عَنْهُ لِحْنُ أَسْتِهِ وَصَلَاهُ غُيُوبٌ  
وَكَذَلِكَ دَنَقَتْ عَنْهُ فِيهِ مُدَقَّةٌ وَهَذَا كُلُّهُ وَاحِدٌ فِي الْعَيْنِ ،  
وَيُقَالُ خِيلٌ مُقَدَّحَةٌ إِذَا كَسَرْتَ الدَّلَالَ كَانَتْ غَائِرَةً الْعُيُونُ وَإِذَا  
فَتَحْتَ الدَّلَالَ فِيهِ الْإِي قَدْ صَمَرَتْ ، وَيُقَالُ لِلْعَيْنِ إِذَا أَلْقَتْ  
الرَّمَصَ قَذَتْ تَقْذِي قَذِيًا فَإِذَا وَقَعَ فِيهَا قَذَى قُلْتَ قَذَيْتَ تَقْذَى  
قَذَى شَدِيدًا ، وَإِذَا أَلْقَى فِيهَا إِنْسَانٌ قَذَى فَهُوَ يُقْذِيهَا أَشَدَّ الْقَذَى  
إِذَا أَرَدْتَ الْعَمَلَ ، وَأَشَدَّ الْقَذَى إِذَا أَرَدْتَ الْقَذَى بِعَيْنِهِ ، وَيُقَالُ  
فِي مَثَلٍ مِنَ الْأَمْثَالِ مَا أَرَى مِنِّي مَا يَقْذِي عَيْنًا ، وَيُقَالُ قَذَى  
عَيْنُهُ يُقْذِيهَا تَقْذِيَةً إِذَا أَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ الْقَذَى . وَمَثَلٌ أَيْضًا كُلُّ  
فَحْلٍ يُقْذِي وَكُلُّ أَتْنَى تَقْذِي ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَذَى يَمْذِي  
وَأَمَذَى فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَكْثَرُ ، وَفِي الْعَيْنِ الشَّوْسُ وَهُوَ أَنْ يَنْظُرَ  
الرَّجُلُ بِإِحْدَى عَيْنَيْهِ وَيَمِيلَ وَجْهَهُ فِي شِقِّ الْعَيْنِ الَّتِي يَنْظُرُ بِهَا ،  
وَالرُّنُو إِدَامَةُ النَّظَرِ وَسُكُونُ الطَّرْفِ وَهُوَ الرَّنَوَانَةُ يُقَالُ ظَلَّ فُلَانٌ  
رَانِيًا إِلَى فُلَانَةٍ وَلَقَدْ أَرَانِي حُسْنُ مَا رَأَيْتُ مِنَ النَّظَرِ ، قَالَ ابْنُ  
أَحْمَرَ ٢٠

بَنَتْ عَلَيْهِ الْمَلِكُ أَطْنَابَهَا كَأَسْ رَنَوَانَةٌ وَطَرَفٌ طِرْ



وَقَالَ الْعَجَّاجُ

فَإِنْ يَكُنْ نَاهِي الصَّبِي مِنْ سِنِي وَالْجَلْمُ بَعْدَ السَّفَهِ الْمُسْتَنَ  
فَقَدْ أُرْتِي وَلَقَدْ أُرْتِي غُرًّا كَأَرَامِ الصَّرِيمِ الْغُنَّ  
وَمِثْلُهُ الْبَرَشْمَةُ وَالْبَرْهَمَةُ ، قَالَ الْكُمَيْتُ فِي الْبَرَشْمَةِ

أَلْفَطَةً هُدْهِدٍ وَجُودَ أَثْنَى مُبْرِشَمَةَ الْخَمِي تَأْكُلُونَا .

وَقَالَ الرَّاجِزُ

وَأَلْقَوْمٌ مِنْ مُبْرِشَمٍ وَضَامِرٍ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ فِي الْبَرْهَمَةِ

بُذِلْنَ بِالنَّاصِعِ لَوْنًا مُسَهَّمًا وَنَظْرًا هَوْنًا أَلْهَوَيْنَا بَرَهَمًا

وَالْتَحْمِجُ مِثْلَهَا ، قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْهُذَلِيُّ فِي التَّحْمِجِ ١٠

وَحَمَجَ لِلْجَبَانِ أَلْمُو تَ حَتَّى قَلْبُهُ يَجِبُ

وَالْتَحْمِجُ فَتَحَ الْعَيْنَيْنِ وَتَحْدِيدُ النَّظَرِ كَأَنَّهُ مَبْهُوتٌ ، وَالرَّأْرَاءُ فَتَحَ

الْعَيْنِ وَأَسْتِدَارَةُ الْحَدَقَةِ كَأَنَّمَا تُمُوجُ فِي الْعَيْنِ يُقَالُ إِنَّ فُلَانَةً

إِذَا نَظَرَتْ فِي الْمِرْآةِ رَأَتْ . وَإِذَا كَانَتِ الْمِرْآةُ كَذَلِكَ قِيلَ

إِنَّ فُلَانَةً لَرَأَتْ مِنَ النِّسَاءِ ، قَالَ ذُو الْأَيْصَعِ فِي التَّحْمِجِ ١٠

وَالشُّوسُ

أِنْ رَأَيْتَ بَنِي أَبِيكَ مُحَمِّجِينَ إِلَى شُوسَا

وَيُقَالُ أَتَاهُ بَصَرُهُ بِغَيْرِ هَمَزٍ وَأَتَاهُ مَهْمُوزٌ يَتَرَهُ إِذَا أَتَبَهُ

بَصَرُهُ ، وَالشَّفْنُ النَّظَرُ فِي أَعْيَاضٍ يُقَالُ شَفَنَ يَشْفَنُ شُفُونًا ، قَالَ

جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى ٢٠

ذِي خُزَوَانَاتٍ وَلَمَّاحٍ شَفْنُ

وَالْحُزُونَةُ الْكَبِيرُ يُقَالُ إِنَّ فِي رَأْسِهِ كِبْرًا وَحُزُونَةً ،

ثُمَّ الْأَنْفُ ، وَالْأَنْفُ أَسْمُ يَجْمَعُ كُلَّ مَا فِي الْأَنْفِ ، وَكَذَلِكَ  
الْمَرْسِنُ وَالْمَعْطَسُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَكَرِيمُ الْمَرْسِنِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَجَبْهَةً وَحَاجِبًا مُزَجَّجًا وَفَاجًا وَمَرْسِنًا مُسَرَّجًا  
ه. وَقَالَ الْآخَرُ [وَهُوَ ذُو الرُّمَّةِ] فِي الْمَعْطَسِ

وَالْمَخْنُ لِمَا مِنْ خُدُودِ أَسِيلَةٍ رِفَاقٍ خَلَا مَا أَنْ تَشَفَّ الْمَعْطَسُ  
وَيُقَالُ أَرْغَمَ اللَّهُ مَعْطَسَهُ أَيَّ أَتَقَهُ ، وَفِي الْأَنْفِ الْقَصَبَةُ وَهُوَ  
الْعَظْمُ ، وَفِيهِ الْمَارِنُ وَهُوَ مَا لَانَ مِنْ دُونَ الْعَظْمِ ، وَفِيهِ الْحَنَابَتَانِ  
وَهُمَا حَرْفَا الْمِنْخَرَيْنِ ، وَفِيهِ الْوَرَّةُ وَهِيَ الْحَاجِزَةُ بَيْنَ الْمِنْخَرَيْنِ ،  
١٠. وَفِيهِ الْحَيَاشِيمُ وَهِيَ الْعِظَامُ الرِّفَاقُ فِيمَا بَيْنَ أَعْلَاهُ إِلَى الرَّأْسِ  
وَالْوَاحِدُ خَيْشُومٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

كَأَنَّمَا خَالَطَتْ قَاهَا إِذَا وَسِنَتْ بَعْدَ الرُّقَادِ كَمَا ضَمَّ الْحَيَاشِيمُ  
وَقَالَ آخَرُ [وَهُوَ الْعَجَّاجُ]

يَتْرُكُنْ خَيْشُومَ الْعَدُوِّ أَفْطَسًا بَلِيَّةً تَلْوِي إِذَا تَشَمَّسَا  
١٠. وَقَالَ أَيْضًا

عَنْ حَرْفِ خَيْشُومٍ وَخَدِّ الْكَلَفَا  
وَفِيهِ الْأَرْنَبَةُ وَالرَّوْتَةُ وَالْعَرْمَتَةُ وَهِيَ مُقَدَّمُ الْأَنْفِ ، قَالَ رُوْبَةُ فِي  
الْعَرْمَتَةِ

فَطَالَ عَرَكُ الرَّاعِمِينَ الْعَرْمَتَا

٢٠. وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ فِي الرُّوْتَةِ

حَتَّى أَتَيْتُ إِلَى فِرَاشِ عَزِيدَةَ سَوْدَاءَ رَوْنَةُ أَنْفِهَا كَأَلِخَصْفِ  
يَعْنِي عُقَابًا ، وَفِرَاشُهَا عَرْشُهَا ، وَالْخَصْفُ مَخْرَزٌ يُخْرَزُ بِهِ أَخْفَافُ  
الْإِبِلِ ، قَالَ ذُو الرَّمَّةِ فِي الْأَرْبَةِ

تَشْنِي الْخِمَارَ عَلَى عَرْنِينِ أَرْبَةٍ شَمَاءَ مَارِنَهَا بِالسَّيْلِ مَرُومُ  
وَفِيهِ الْغُرُوفُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ الْغُرُوفُ وَهُوَ مِنَ اللَّحْمِ ٥  
وَالْعَظْمِ وَهُوَ فِي الْإِنْسَانِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ فِي الْأَنْفِ وَالْأُذُنِ  
وَفُرُوعِ الْكَتِفَيْنِ ، وَالْعَرْنِينُ مُعْظَمُ الْأَنْفِ كُلِّهِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
لَنْصَرَعَنَّ لَيْثًا يَرِنُ مَائَتُهُ مُعَلِّقًا عَرْنَيْنَهُ وَمِعْصَمُهُ

وَفِي الْأَنْفِ الْقَنَّا وَهُوَ أَرْتِفَاعُهُ وَاحِدِيْدَابٌ وَسَطُهُ وَسُبُوعُ طَرَفِهِ  
يُقَالُ رَجُلٌ أَقْنَى وَامْرَأَةٌ قَنَوَاءُ بَيْنَهُ الْقَنَّا ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ ١٠  
كَبُّ بْنُ زُهَيْرٍ ]

قَنَوَاءُ فِي حُرَّتَيْهَا لِلْبَصِيرِ بِهَا عَتَقُ مُبِينٌ وَفِي الْخَدَيْنِ تَسْهِيلُ  
وَفِي الْأَنْفِ الشَّمَمُ وَهُوَ أَرْتِفَاعُ الْقَصَبَةِ وَحُسْنُهَا وَاتِّصَابُ الْأَرْبَةِ  
يُقَالُ رَجُلٌ أَشَمٌّ وَامْرَأَةٌ شَمَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

فَشَبَّ لَهَا مِثْلَ السِّنَانِ مُبْرَأُ أَشَمٌ طَوِيلُ السَّاعِدَيْنِ جَسِيمُ ١٥  
وَفِي الْأَنْفِ الذَّلْفُ وَهُوَ صِغَرُهُ وَقَصَرُهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
وَشَجَرَ الْمُدَابَ عَنْهُ فَجَفَا بِسَاهَيْنِ فَوْقَ أَنْفٍ أَذْلَفَا

وَقَالَ أَبُو النَّجْمِ

لِلشَّمِ عِنْدِي بِهَجَةٍ وَمَوَدَّةٍ وَأَحِبُّ بَعْضَ مَلَاةِ الذَّلْفَاءِ

وَفِي الْأَنْفِ الْقَعْمُ يُقَالُ رَجُلٌ أَقْعَمُ وَامْرَأَةٌ قَعْمَاءُ وَهُوَ طُمَأْنِينَةٌ ٢٠  
مُؤَخَّرَةٌ مِمَّا يَلِي الْعَيْنَيْنِ يُقَالُ قَعِمَ قَعْمٌ قَعْمًا ، وَفِي الْأَنْفِ الْخَنَسُ

وَهُوَ تَأْخُرُهُ إِلَى الرَّأْسِ وَارْتِفَاعُهُ عَنِ الشَّقَةِ وَلَيْسَ بِطَوِيلٍ وَلَا مُشْرِفٍ يُقَالُ إِنَّهُ لَشَدِيدُ الْخُسِّ وَرَجُلٌ أَخْسُ وَأَمْرَأَةٌ خَسَاءٌ ، قَالَ زُهَيْرٌ

فَذِرْوَةٌ فَالْجَنَابُ كَانَ خُسًّا النِّعَاجِ الطَّائِيَاتِ بِهَا الْمَلَاءُ  
 • شَبَّهَ بَيَاضَهُنَّ بِالْمَلَاءِ وَهِيَ الشَّيَابُ الْبَيْضُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
 كَانَ تَحْتِي ذَا شِيَتٍ أَخْسَا أَلْجَأُ لَفْحُ الصَّبَا وَأَدَمَسَا  
 وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ

وَأَقْدَمْتُ غَيْرَ آتِي حَيٍّ يَوْمَ بَانَ بُوْدَهَا خَسَاءٌ  
 وَيُرْوَى حَسَاءٌ ، وَفِي الْأَنْفِ الْخُسْمُ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْسَمُ وَأَمْرَأَةٌ  
 ١٠. خَسْمَاءٌ وَهُوَ دَاءٌ يَكُونُ فِي جَوْفِ الْأَنْفِ يَتَغَيَّرُ رِيحُهُ مِنْهُ ، وَفِي  
 الْأَنْفِ الْجَدْعُ وَالْكَشْمُ يُقَالُ جَدَعَ أَنْفُهُ وَكَشَمَ أَنْفُهُ وَيُقَالُ عَبْدٌ أَجْدَعُ  
 وَعَبْدٌ أَكْشَمُ ، قَالَ جَرِيدٌ

هَذِي الَّتِي جَدَعَتْ تَيْمًا مَعَاطِسَهَا ثُمَّ أَقْعَدِي بَعْدَهَا يَا تَيْمُ أَوْ قَوْمِي  
 وَفِي الْأَنْفِ الرَّقِيقُ وَهُوَ مُسْتَرَقُّ الْأَنْفِ حِينَ لَانَ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
 سَالَ فَقَدْ سَدَّ رَقِيقَ الْمُنْخَرِ

١٥

يَعْنِي سَالَ مُحَاطُهُ ، وَالْخُسَامُ مِنَ الْأَنْفِ الْعَظِيمُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ  
 مُشْرِقًا يُقَالُ إِنَّ أَنْفَ فُلَانٍ لَخُسَامٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
 وَيُضْحِكُ بِهِ الرَّعْنُ الْخُسَامُ كَأَنَّهُ وَرَاءَ الثُّرَيَّا شَخْصٌ أَكَلَفَ مُرْقِلَ  
 وَفِي الْأَنْفِ الْحَرَمُ وَهُوَ أَنْ يَنْشَقَّ الْوَرَّةُ الَّتِي بَيْنَ الْمُنْخَرَيْنِ  
 ٢٠. أَوْ يَتَخَرَّمَ الْأَنْفُ مِنْ غُرْضِهِ يُقَالُ رَجُلٌ أَخْرَمَ وَأَمْرَأَةٌ خَرَمَاءُ

ثُمَّ أُنْقَمَ ، وَفِي أُنْقَمِ الشَّيَا وَالرَّبَاعِيَّاتُ وَالْأَنْيَابُ وَالضَّوَاكِحُ  
وَالْتَوَاجِذُ ، فَالضَّوَاكِحُ أَرْبَعَةُ أَضْرَاسٍ مِنْ ذَلِكَ تَلِي الْأَنْيَابَ إِلَى  
جَنْبِ كُلِّ نَابٍ مِنْ أَسْفَلِ أُنْقَمٍ وَأَعْلَاهُ ضَنَاجِكُ ، وَأَمَّا الْأَرْحَاءُ  
فَهِىَ ثَمَانِيَةُ أَضْرَاسٍ مِنْ كُلِّ شِقٍّ مِنْ أَسْفَلِ أُنْقَمٍ وَأَعْلَاهُ ، وَقَالَ  
الرَّاعِي يَصِفُ السُّيُوفَ

وَبَيْضُ رِفَاقٍ قَدْ عَلَتْنَهُ كَبْرَةٌ

يُدَاوِي بِهَا الصَّادُ الَّذِي فِي النَّوَظِرِ

إِذَا اسْتُكْرِهَتْ فِي مُعْظَمِ الْبَيْضِ أَذْرَكَتْ

مَرَاكِزَ أَرْحَاءِ الضُّرُوسِ الْآوَاخِرِ

وَالْتَوَاجِذُ أَرْبَعَةُ أَضْرَاسٍ الْوَاتِي هُنَّ آوَاخِرُ الْأَضْرَاسِ مِنْ كُلِّ شِقٍّ ١٠

مِنْ أَسْفَلِ أُنْقَمٍ وَأَعْلَاهُ ، وَفِي الْأَنْسَانِ الْأَشْرُ وَهُوَ الشَّيْرُفُ

الَّذِي يَكُونُ فِي الْأَنْسَانِ أَوَّلَ مَا تَنَبَّتْ ، قَالَ مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ

لَهَا بَشَرٌ صَافٍ وَوَجْهُ مُقَسَّمٌ وَغُرُّ الشَّيَا لَمْ تُفَلِّلْ أَشُورَهَا

وَفِي الْأَنْسَانِ الظُّلْمُ سَاكِنُ اللَّامِ وَهُوَ مَاءُ الْأَنْسَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

[ وَهُوَ يَزِيدُ بْنُ زُبَيْة ]

١٥

بِوَجْهِ مُشْرِقٍ صَافٍ وَغُرِّ نَيْرِ الظُّلْمِ

وَفِي الْأَنْسَانِ الشَّنْبُ وَهُوَ بَرْدُ الْأَنْسَانِ وَعُدُوبَةُ مَذَاقَتِهَا ، قَالَ

ذُو الرِّمَّةِ

لَمَاءُ فِي شَقَّتِهَا حُوءٌ لَعَسُ وَفِي الْكِلَابِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَنْبُ

٢٠

وَقَالَ آخَرُ

وَأَبَايَ أَنْتَ وَفُوكِ الْأَشْنَبُ كَأَمَّا ذُرٌّ عَلَيْهِ رَزَبُ

## أَوْ زَنْجِيلٌ عَاتِقٌ مُطِيبٌ

الزَّنْبُ ضَرْبٌ مِنَ الطِّيبِ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الرَّتْلُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ  
بَيْنَ الْأَسْنَانِ فُرُوجٌ لَا يَرْكَبُ بَعْضُهَا بَعْضًا يُقَالُ نَعَرُ رَتْلٌ ، وَالْفَلَجُ  
تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السِّنِّينِ وَإِنْ تَدَانَتْ أَصُولُهَا ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ  
وَمُبَدَّدُ رَتْلٌ كَأَنَّ النَّحْلَ عَسَلَ فِيهِ بَارِدٌ

وَفِي الْأَسْنَانِ الْقَصَمُ وَهُوَ أَنْ تَنْكَسِرَ السِّنُّ مِنْ نِصْفِهَا عَرْضًا يُقَالُ  
قَصِمْتُ [سِنَّهُ] تَقْصِمُ [قَصْمًا وَ] يُقَالُ رَجُلٌ أَقْصَمُ وَأَمْرَأَةٌ قَصْمَاءُ ،  
وَفِيهَا الْتَرَمُ وَهُوَ أَنْ تَنْقَلِعَ السِّنُّ مِنْ أَصْلِهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَثَرَمُ  
وَأَمْرَأَةٌ ثَرْمَاءُ ، وَفِيهَا الْهَتَمُ وَهُوَ أَنْ يَسْقُطَ مُقَدَّمُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ  
رَجُلٌ أَهْتَمُ وَأَمْرَأَةٌ هَتْمَاءُ وَيُقَالُ ضَرَبَهُ فَهَتَمَ فَاهُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ

إِنَّ الْأَرَاقِمَ لَنْ يَنَالَ قَدِيمَهَا كَلْبٌ عَوَى مَتَّهَمُ الْأَسْنَانِ  
وَفِي السِّنِّ الْإِنْقِیَاصُ وَهُوَ أَنْ تَنْشَقَّ طُولًا فَيَسْقُطَ بَعْضُهَا  
يُقَالُ أَهْطَصَتْ سِنُّهُ تَنْقَاصُ أَنْقِیَاصًا [وَ] يُقَالُ سِنٌّ مِیْنَقَاصٌ ، قَالَ  
أَبُو ذُؤَيْبٍ

فِرَاقًا كَقِیْصِ السِّنِّ فَالْصَّبْرُ إِنَّهُ لِكُلِّ أَنْاسٍ عَثْرَةٌ وَجُبُورٌ  
وَإِذَا طَالَتْ الْأَسْنَانُ وَاسْتَرَخَتْ حَتَّى تَبْدُو أَصُولُهَا الَّتِي كَانَتْ تَوَارِيهَا  
قَبْلَ ذَلِكَ قِيلَ قَدْ نَسَعَتْ أَسْنَانُ فُلَانٍ تَنْسِيفًا وَهِيَ مُنْسِغَةٌ ، وَفِيهَا  
النَّقْدُ يُقَالُ نَقَدْتُ أَسْنَانُ فُلَانٍ فَهِيَ تَقْدُ نَقْدًا وَهُوَ أَنْ يَقَعَ فِيهَا  
الْقَادِحُ ، وَمِثْلُهُ أَكَلَتْ سِنُّ فُلَانٍ تَأْكُلُ أَكْلًا ، وَقَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
صَخْرُ النَّبِيِّ الْهُذَلِيُّ ]

تَيْسُ تَيْوَسٍ إِذَا يَنَاطِحُهَا يَأْلُمُ قَرْنًا أَرُومُهُ قَدْ

يَعْنِي أَصْلُهُ قَدْ نَقَدَ أَيَّ قَدْ انْكَسَرَ مِمَّا يُنَاطِحُ ، وَفِيهَا الْقَضْمُ يُقَالُ  
قَضِمَ فَمُ فُلَانٍ يَقْضِمُ قَضْمًا وَذَلِكَ إِذَا انْكَسَرَتْ أَطْرَافُ أَسْنَانِهِ  
وَتَفَلَّتْ وَأَسْوَدَتْ وَانْفَلَجَتْ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رَاشِدُ بْنُ شِهَابٍ  
الْيَشْكُرِيُّ ]

فَلَا تُوعِدْنِي إِنِّي إِنْ تُلَاقِي [ مَعِيَ مَشْرِفِي فِي مَضَارِبِهِ قَضْمٌ •  
أَيُّ فُلُولٍ ، وَفِي الْأَسْنَانِ الرُّوقُ وَهُوَ طُولُ الْأَسْنَانِ الْعُلَى يُقَالُ  
رَجُلٌ أَرُوقٌ وَأَمْرَأَةٌ رَوْقَاءُ ، وَمِثْلُهُ أَلْفَوْهُ يُقَالُ [ رَجُلٌ ] أَفَوْهُ وَأَمْرَأَةٌ  
فَوْهَاءُ ، وَيُقَالُ لِمَحَالَةِ السَّانِيَةِ إِذَا طَالَتْ أَسْنَانُهَا الَّتِي يَجْرِي  
الرِّشَاءُ بَيْنَهُنَّ إِنَّهَا لَفَوْهَاءُ يُضْرَبُ مِثْلًا لِقَوِهِ الْأَسْنَانِ ، قَالَ  
عُمَرُ بْنُ لُجَا

وَكُنْتُ قَدْ أَعْدَدْتُ قَبْلَ مُقَدِّمِي كِبْدَاءَ فَوْهَاءَ كَجَوْزِ الْمُقْحَمِ  
كِبْدَاءَ بَكْرَةٍ عَظِيمَةٍ ، وَفِيهَا الْكَسَسُ وَهُوَ قِصْرُ الْأَسْنَانِ يُقَالُ رَجُلٌ  
أَكَسٌ وَأَمْرَأَةٌ كَسَاءُ ، قَالَ زَيْدُ الْحَيْلِ الطَّائِي  
وَالْحَيْلُ تَعْلَمُ أَيَّ كُنْتُ فَارِسَهَا يَوْمَ الْأَكْسِ بِهِ مِنْ نَجْدَةِ رَوْقٍ  
وَفِيهَا أَلِيلٌ يُقَالُ رَجُلٌ أَيْلٌ وَأَمْرَأَةٌ يَلَاءُ وَهُوَ إِقْبَالُ الْأَسْنَانِ عَلَى ١٥  
بَاطِنِ الْفَمِ يُقَالُ قَدْ يَلَيْتُ فَأَنَا أَيْلٌ يَلَاءً وَرَجُلٌ أَيْلٌ وَأَمْرَأَةٌ يَلَاءُ  
مِنْ نِسَاءٍ وَقَوْمٌ يَلٍ ، قَالَ لَبِيدٌ

رَقِيَّاتُ عَلَيْهَا نَاهِضٌ يُكَلِّحُ الْأَزْوَاقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلُ  
وَفِيهَا الثُّعْلُ وَهُوَ أَنْ تَكُونَ أَسْنَانُ زَوَائِدَ عَنْ عِدَّةِ الْأَسْنَانِ ، وَكَذَلِكَ  
شَاةٌ تُعُولُ إِذَا كَانَ فَوْقَ خَلْفِهَا خَلْفٌ صَغِيرٌ يُقَالُ لِذَلِكَ الْخَلْفِ الثُّعْلُ ٢٠  
فَيُقَالُ فِيهَا ثُعْلٌ ، قَالَ يَحْيَى بْنُ هَبَّادٍ عَنْ بَعْضِ قَوْمِهِ يَهْجُو أَمْرَأَتَهُ

إِذَا آتَتْ جَارَتَهَا تَسْتَفْلِي تَفْتَرُ عَنْ مُخْتَلِفَاتِ ثَمَلٍ

شَقَى وَأَنْفٍ هِثْلٍ أَنْفٍ الْعَجَلِ

إِنْ حَمَلَتْهُ عَلَى الْمَصْدَرِ قُلْتَ الثَّمَلُ وَإِنْ أَرَدْتَ السِّنَّ نَفْسَهَا قُلْتَ الثَّمَلُ،  
وَفِيهَا الرُّوَاوِيلُ وَالْوَاوِلُ الرُّوَاوِيلُ وَهِيَ زَوَائِدُ لَا تُشَبِّهُ الثَّنَائِيَا وَالرَّبَاعِيَاتِ  
الْيَاءُ خَفِيفَةٌ وَخَلَقَتْهَا خِلْقَةُ الْأَنْيَابِ ، وَفِيهَا الشَّغَا وَهُوَ أَنْ يَخْتَلَفَ  
يَنْتَشِرُ فَلَا تَسْتَوِي يُقَالُ رَجُلٌ أَشْغَى وَامْرَأَةٌ شَغَوَتْ مِنْ رِجَالٍ وَلِسَاءُ  
شَغَوٌ وَقَدْ شَغَتِ السِّنُّ تَشْغُو شَغَوًا وَشَغَوًا ، وَيُقَالُ تَشَاخَسَتْ سِنُهُ  
وَأَشَاخَسَتْ ، وَيُقَالُ تَشَاخَسَ أَمْرٌ بَيْنَ فُلَانٍ أَيْ اخْتَلَفَ ، وَيُقَالُ  
ضَرَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ فَتَشَاخَسَ قِحْفَاهُ أَيْ اخْتَلَفَ ، قَالَ أَبُو النَّجَمِ

١٠ وَبَطَلَ عَضُّ بِهِ سَيْفٌ ذَكَرَ شَاخَسَ فِيمَا بَيْنَ صُدْغَيْهِ الْأَثَرِ

وَفِيهَا الدَّرْدُ وَهُوَ أَنْ يَسْقُطَ الْأَسْنَانُ يُقَالُ دَرِدَ فُلَانٌ يَدْرُدُ دَرْدًا ،  
وَفِيهَا الْأَطْعُ وَقَدْ لَطَعَ يَلْطَعُ لَطْعًا وَرَجُلٌ أَلْطَعَ وَامْرَأَةٌ لَطَعَاءُ وَهُوَ  
أَنْ تَتَحَاتَّ أَسْنَانُهُ وَتَقْصُرَ حَتَّى تَلْزَقَ بِالْحَنَكِ ، وَفِي الْأَسْنَانِ  
السُّنُوحُ وَهُوَ مَا رُكِبَ مِنْهَا فِي الدَّرْدِ ، وَكَذَلِكَ فِي الْأَضْرَاسِ  
الشُّعْبُ ، وَالْدَّرْدُ مَعْرُزُ الْأَسْنَانِ ١٥

ثُمَّ اللَّثَةُ وَهِيَ اللَّحْمُ الَّذِي رُكِّزَ فِيهِ الْأَسْنَانُ ، وَالشَّرَفُ الَّتِي  
تُصْعَدُ بَيْنَ اللَّحْمِ وَالْأَسْنَانِ يُقَالُ لَهَا الْعُصُورُ وَاحِدُهَا عَمْرٌ ، وَفِي  
اللِّثَةِ اللَّحْمُ مُحَقَّقٌ مَقْصُورٌ وَهُوَ سُمْرَةٌ فِي اللَّثَةِ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ  
وَلَيْسَتْ بِحُمْرَاءَ وَكَذَلِكَ الْحَوَّةُ وَالْحُمَّةُ يُقَالُ لَثَةٌ لَمْيَاءٌ وَلَثَةٌ حَوَاءٌ وَلَثَةٌ  
٢٠ حَمَاءٌ ، وَفِي اللَّثَةِ الْبَشْعُ وَهُوَ حُمْرَةُ اللَّثَةِ وَوَرَمُهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَبْشَعُ



وَأَمْرًا بَعَاءَ وَرَجُلٌ بَشَعٌ وَيُقَالُ بَشَعٌ يَبْشَعُ بَشْعًا شَدِيدًا ، وَفِي الْقَمِّ  
الضَّجَمُ وَهُوَ مِيلٌ فِي الْقَمِّ فِيمَا يَلِيهِ مِنَ الْوَجْهِ يُقَالُ رَجُلٌ أَضْجَمٌ  
وَأَمْرًا ضَجْمَاءَ ، قَالَ زُهَيْرٌ

[ فَهِيَ تَتَلَعُّ بِالْأَعْنَاقِ يُنْعِمُهَا خَلَجُ الْأَجْرَةِ ] فِي أَشْدَاقِهَا ضَجَمٌ  
وَفِي الْقَمِّ الشَّدَقُ وَهُوَ سَعَةُ الشَّدَقَيْنِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ  
رَجُلٌ أَشْدَقُ وَأَمْرًا شَدَقَاءَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

أَشْدَقُ يَفْتَرُ أَفْتَرَادَ الْأَفْوَه

وَالْأَفْوَهُ الطَّوِيلُ الْأَسْنَانِ ، وَالشَّدَقُ مَشَقُّ الْقَمِّ مِمَّا يَلِي اللَّحْيَةَ وَلَيْسَ  
بِمَقْدَمِ الْقَمِّ وَهُوَ مَا بَيْنَ بَاطِنِ اللَّحْيَةِ إِلَى الْأُضْرَاسِ ، وَفِي الْقَمِّ  
الضَّرْدُ وَهُوَ لَزُوقُ الْحَنَكِ الْأَعْلَى بِالْحَنَكِ الْأَسْفَلِ إِذَا تَكَلَّمَ الرَّجُلُ ١٠  
تَكَادَ أَضْرَاسُهُ الْعُلْيَا تَمْسُ السُّفْلَى فَيَتَكَلَّمُ وَفَوْهُ مُنْضَمٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ  
دَعْنِي فَقَدْ يُقْرِعُ لِلْأُضْرِ

يُقَالُ رَجُلٌ أَضْرُ وَأَمْرًا ضَرَاءَ ، وَفِي الْقَمِّ الْفَقَمُ وَهُوَ إِذَا ضَمَّ  
الرَّجُلُ فَاهُ تَقَدَّمَ ثَنَائَاهُ السُّفْلَى فَلَمْ تَقْعِ الْعُلْيَا عَلَيْهَا ، وَالذَّوْطُ قِصْرُ  
الذَّقَنِ ، وَفِي الْقَمِّ الْعَصْبُ خَفِيفٌ وَهُوَ أَنْ يَخْتَرِ الرِّيقُ فَيَنْبَسَ عَلَى ١٥  
الْأَسْنَانِ وَالسُّفْتَيْنِ مِنْ عَطَشٍ أَوْ خَوْفٍ يُقَالُ عَصَبَ الرِّيقُ بِقَمِّ فَلَانٍ  
يَعِصِبُ عَصَبًا ، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ [ وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقُقَيْسِيُّ ]

يَعِصِبُ فَاهُ الرِّيقُ أَيَّ عَصَبٍ عَصَبَ الْجُبَابِ بِشِفَاهِ الْوُطْبِ  
وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

[ يُصَلِّي عَلَى مَنْ مَاتَ مِنَّا عَرِيفْنَا وَيَقْرَأُ ] حَتَّى يَعِصِبَ الرِّيقُ بِالْقَمِّ ٢٠  
وَالطَّرَامَةُ الرِّيقُ الَّذِي يَنْبَسُ عَلَى الْقَمِّ مِنَ الْعَطَشِ وَتَدْعُوهُ الْعَرَبُ

الدَّوَايَةَ ، قَالَ سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ  
أَنَا سُحَيْمٌ وَمَعِيَ مِدْرَايَةُ أَعَدَّتُهُ لِفَيْكِ ذِي الدَّوَايَةِ  
وَالْحَجَرَ الْأَخْشَنَ وَالثَّنَائِيَةَ

[الْمَدْرَى] [الْقَرْنُ] [وَالْجَمْعُ] [الْمَدَارَى] ، وَالثَّنَائِيَةُ حَبْلٌ يُرَوَى عَلَى الْحِمْلِ ،  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَصَابَهُ جَهْدٌ وَعَطَشٌ عَصَبَتْ طَلَاوَةٌ فِيهِ وَهُوَ أَنْ  
يُخْزِرَ الرِّيقُ حَتَّى يَتَلَطَّخَ بِهِ الشَّفَتَانِ وَالْأَسْنَانُ ، وَفِي الْقَهْمِ الْحَنْكُ وَهُوَ  
سَقْفٌ أَعْلَى الْقَهْمِ حَيْثُ يُخَنِّكُ الْبَيْطَارُ مِنَ الدَّابَّةِ ، وَالْمَحَارَةُ أَعْلَى  
الْحَنْكِ الْمُسْتَدِيرُ ، وَيُقَالُ لَهُ الْتَطْعُ مُحَرَّكٌ ، وَاللَّحْمُ الَّذِي فِي أَسْفَلِهِ  
تَسْمِيهِ الْعَرَبُ الْخَفَّافُ يَقُولُ الرَّجُلُ يَيْسُ حَفَافِي مِنَ الْعَطَشِ ،  
١٠ وَفِيهِ الْهَاءُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الْحُمَاءُ الْمُعَلَّقَةُ فِي أَعْلَى الْحَنْكِ عَلَى عَكْرَةٍ  
اللسانِ ، وَاللَّغَادِيدُ كَالزَّوَائِدِ مِنْ لَحْمٍ يَكُونُ فِي بَاطِنِ الْأُذْنَيْنِ مِنْ  
دَاخِلٍ [و] وَاحِدُ اللَّغَادِيدِ لُغْدُودٌ ، وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ هِيَ الْغَادُ  
وَالْوَاحِدُ لُغْدٌ ، قَالَ هِمْيَانُ بْنُ قُحَافَةَ

تَرَى اللَّغَادِيدَ بِهِ حَوَائِجًا نِصْفَيْنِ نِصْفًا خَارِجًا وَوَاحِدًا  
١٠ وَاللَّغَانَيْنِ هِيَ الْوَرَاتُ اللَّوَاتِي عِنْدَ بَاطِنِ الْأُذْنَيْنِ إِذَا اسْتَقَاءَ  
الرَّجُلُ تَمَدَّدَنَ وَالْوَاحِدُ لُغْنُونٌ ، وَاللَّغَانُ كَالزَّوَائِدِ فِي بَطْنِ الْأُذْنَيْنِ  
وَهِيَ اللَّغَادِيدُ وَاحِدُهَا لُغْنُ ، قَالَ رُوَبَةُ  
فَهِيَ تَرَى الْأَعْلَاقَ ذَاتَ اللُّغْنِ

ثُمَّ اللِّسَانُ ، وَفِيهِ عَذَبَتُهُ وَهِيَ طَرَفُهُ تَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا نَعَتَتْ خِفَةً  
٢٠ اللِّسَانَ مَا أَرَقَّ عَذَبَةً لِسَانِهِ ، وَفِيهِ الْعَكْدَةُ وَالْعَكْرَةُ وَهُمَا أَصْلُ

اللِّسَانِ وَمُعْظَمُهُ ، وَفِيهِ الصُّرْدَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ يَسْتَبْطِنَانِ اللِّسَانَ ،  
قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ ]

وَأَيُّ النَّاسِ أَعْذَرُ مِنْ شَامٍ لَهُ صُرْدَانٍ مُنْطَلِقُ اللِّسَانِ  
وَفِي اللِّسَانِ الْحِكْمَةُ مُحْفَفَةٌ وَهِيَ كَالْعُجْمَةِ تَكُونُ فِيهِ لَا يُبَيِّنُ صَاحِبُهَا  
الْكَلَامَ ، قَالَ رُوَيْبَةُ

لَوْ أَنَّنِي أُوتِيتُ عِلْمَ الْحُكْلِ عِلْمَ سُلَيْمَانَ كَلَامَ النَّمْلِ  
وَفِي اللِّسَانِ الْفَأْفَاءُ وَهُوَ أَنْ يُرَدَّدَ صَاحِبُهَا فِي الْقَمِ الْفَاءُ يُقَالُ  
رَجُلٌ فَأْفَاءٌ وَأَمْرَأَةٌ فَأْفَاءَةٌ فَاعْلَمْ مَمْدُودَانِ ، وَفِيهِ اللَّفْلَقَةُ وَهِيَ ثَقُلُ  
اللِّسَانِ وَغِلْظُهُ فِي الْقَمِ يُقَالُ إِنَّ فِيهِ لَفْلَقَةً شَدِيدَةً ، وَيُقَالُ فِي لِسَانِهِ  
تَمْتَمَةٌ وَهِيَ تَرَدُّدُ التَّاءِ يُقَالُ رَجُلٌ تَمْتَامٌ وَأَمْرَأَةٌ تَمْتَامَةٌ ، قَالَ رَبِيعَةُ الرَّقِّيُّ ١٠  
فَلَا يَنْحَسِبُ التَّمْتَامُ أَتَى هَجَوْتُهُ وَلَكِنِّي فَضَّلْتُ أَهْلَ الْمُبَكَّارِمِ

ثُمَّ الْغُلْصَمَةُ وَهِيَ الْعُجْرَةُ الَّتِي عَلَى مُلْتَقَى اللَّهْمَةِ وَالْمَرِيءِ إِذَا أُزْدَرَدَ  
الْأَكْلُ اللَّقْمَةُ فَزَلَّتْ عَنِ الْخَلْقِ دَخَلَتْ فَمِ الْغُلْصَمَةُ ، وَالْخَنْجَرَةُ  
رَأْسُ الْغُلْصَمَةِ حَيْثُ يَنْحَدِرُ مِنْهُ الطَّعَامُ ، قَالَ عَقِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
الْهَجَمِيُّ أَوْ غَيْرُهُ ١٥

يَقْذِفَنَّ فِي الْأَعْنَاقِ وَالْغُلَاصِمِ قَذْفَ الْجَلَامِيدِ بِكَفِّ الرَّاجِمِ

ثُمَّ الْحُلْفُومُ ، وَهُوَ مَوْضِعُ النَّفْسِ ، وَالشَّعْبُ الَّتِي تُشَعِّبُ مِنْهُ فَتَسْتَفِرَّقُ  
فِي الرِّئَةِ يُقَالُ لَهَا الْقَصَبُ ، وَالرِّئَةُ يُقَالُ لَهَا السَّحَرُ يُقَالُ أَنْتَفَخَ  
سَحَرُهُ إِذَا فَرِقَ ، وَالْمَرِيءُ هُوَ مَجْرَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، قَالَ وَلَمْ

أَسْمَعَ سِحْرٍ مَضْمُومًا ، قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ سِحْرٌ وَسِحْرٌ

ثُمَّ الْعُنُقُ وَيُقَالُ الْعُنُقُ بِضَمِّينِ ، وَهُوَ الْعُنُقُ ، وَالْجِدُّ ، وَالْهَادِي ،  
وَالْتَلِيلُ ، وَالرَّقَبَةُ ، وَالْكَرْدُ يُقَالُ أَضْرِبْ كَرْدَهُ ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْكَرْدُ  
فَارِسِيٌّ كَأَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ كَرَدَنَ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَأَضْرِبْ بِجِدِّ السَّيْفِ عَظْمَ كَرْدِهِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْجِدُّ اسْمٌ يَتَّعُ عَلَى طُولِ الْعُنُقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَجِيدُ  
وَأَمْرَأَةٌ جِيدَاءُ ، وَمَا أَقْبَلَ مِنَ الْعُنُقِ فَهُوَ الْحَلْمُ ، وَمَوْصِلُ الْعُنُقِ فِي  
الرَّأْسِ يُقَالُ لَهُ الْفَهْقَةُ وَهِيَ أَوَّلُ فِقْرَةٍ تَلِي الرَّأْسَ مِنَ الْعُنُقِ قَالَ  
الْفَلَاحُ بْنُ حَزْنٍ

١٠. لَا ذَنْبَ لِلْبَائِسِ إِلَّا فِي الْوَرِقِ وَتَضْرِبُ الْفَهْقَةُ حَتَّى تَنْدَلِقَ  
وَفِي الْعُنُقِ الدَّائِي وَهُوَ فَقَارُ الْعُنُقِ وَالْوَّاحِدَةُ دَائِيَةٌ وَتُجْمَعُ الدَّائِيُ  
وَالدَّائِيُ أَيْضًا ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطُ ]

قَدْ عَضَّ مِنْهَا الظَّلْفُ الدَّائِيَا عَضَّ الثَّقَافِ الْخُرْصَ الْحُطِيَّ  
الدَّائِيُ أَيْضًا ضُلُوعُ الصَّدْرِ مُلْتَقَاهُ وَمُلْتَقَى الْجَنْبِ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ  
١٥. [ كَانَ عَلَيْهَا بَالَةٌ لَطِيْمَةٌ ] لَهَا مِنْ خِلَالِ الدَّائِيَتَيْنِ أَرِيحُ

وَالْأَرِيحُ تَوْهَجُ رِيحٍ طَيِّبَةٍ أَوْ شَمْسٍ أَوْ نَارٍ ، وَالْقَصْرَةُ أَصْلُ الْعُنُقِ  
وَمَمَرُهَا فِي الْكَاهِلِ ، وَفِيهِ النَّخَاعُ وَهُوَ الْحَيْطُ الْأَبْيَضُ الَّذِي يَجْرِي  
فِي الْفَقَارِ حَتَّى يَسْقِيَ الدِّمَاغَ ، وَيُقَالُ لِلدَّائِيَةِ وَالْإِنْسَانِ إِذَا قُطِعَ ذَلِكَ  
مِنْهُ قَدْ نُجِعَ ، وَفِي الْعُنُقِ الْأَخْدَعَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ فِي مَوْضِعِ الْحِجَامَةِ  
٢٠. وَرَبَّمَا اعْتَرَاهُ الْوَجَعُ عِنْدَ الْكِبَرِ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا امْتَنَعَ وَأَبَى إِنَّهُ

لَشَدِيدُ الْأَخْدَعِ ، وَإِذَا لَانَ وَأَسْتَرَخَى قِيلَ قَدْ لَانَ أَخْدَعُهُ ، قَالَ  
الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

ضَرَجَ مِنْ أَعْطَافِهَا التَّوَابِعَا فِي هَاجِرَاتِ تَحْلُبُ الْأَخَادِعَا  
وَفِيهِ الْوَرِيدَانِ وَهُمَا عِرْقَانِ ، قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ خَذَّاقٍ

صُنِيْ وَأَبْنَى أُمِّي وَالْمَوَاسِي إِذَا مَا النَّفْسُ شَارَفَتْ الْوَرِيدَا  
وَفِيهِ الْوَدَجَانِ وَهُمَا الْعِرْقَانِ اللَّذَانِ يَقْطَعُهُمَا الذَّابِحُ وَالْوَاحِدُ وَدَجٌ ،  
وَيُقَالُ فُلَانٌ وَدَجٌ لِفُلَانٍ إِلَى حَاجَتِهِ أَيُّ هُوَ سَبِيلُهُ وَسَبَبُهُ إِلَيْهَا ، قَالَ  
الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

وَدَمْلَجِي حَسَنَ الدِّمْلَاجِ مَجْدُولُ عُنُقِي وَبَدَتْ أَوْدَاجِي  
وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيُّ ]

إِذَا فُضْتُ خَوَائِمَهَا وَفُكَّتْ يُقَالُ لَهَا دَمُ الْوَدَجِ الذَّبِيحِ  
وَفِيهِ الصَّلِيفَانِ وَهُمَا نَاحِيَتَاهُ مِنْ عَنِ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، قَالَ بَعْضُ الرُّجَّازِ  
[ وَ ] فِي صَلِيفِي عُنُقٍ لَأَمِ الْفَقْرِ

وَاللَّيْدَانِ وَالْوَاحِدُ لَدِيدٌ وَهُمَا أَيْضًا صَفْحَتَا الْعُنُقِ ، وَالْعُرْشَانِ وَهُمَا  
مَوْضِعُ مَجْمَعَتِي الْأَخْدَعَيْنِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَمَرَ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ مِنْهُ إِنَّهُ ١٥  
لَمَنْشُوفُ الْعُرْشَيْنِ ، وَفِيهِ اللَّيْتَانِ وَهُمَا مَا تَحْتَ الْفَرْطِ مِنَ الْعُنُقِ . قَالَ  
قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ الشَّيْبَانِيُّ

لَيْسَتْ مِنَ الصُّهْبِ الْقِصَاصِ وَلَا مَشْرُوطَةِ اللَّيْتَيْنِ بِالْحَجْمِ  
وَالسَّالِفَتَانِ صَفْحَتَا مُقَدِّمِ الْعُنُقِ مِنْ عَنِ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، قَالَ أَوْسُ بْنُ  
حَجْرٍ

ظَلَمَانُ مَا يَضْحَكُنَ إِلَّا تَبَسُّمًا وَمِضْ غَمَامِ الصَّيْفِ غُرُ السَّوَالِفِ

وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ أَمْرُ الْقَيْسِ ]

وَسَالِفَةٍ كَسَحُوقِ اللَّيَا نِ أَضْرَمَ فِيهَا الْغَوِيَّ السُّعْرُ  
وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

يَفْرَعُ أَحْيَانًا وَحِينًا يَحْتَلِي سَوَالِفَ الْأَعْدَاءِ هَذَا الْغُنْصَلُ  
وَالطَّلِيَّةُ وَالْجَمْعُ الطَّلَى وَهِيَ عُرْضُ مَا أَسْفَلَ مِنَ الْحُشَاءِ ، قَالَ  
ذُو الرُّمَّةِ

أَضْلَهُ رَاعِيَا كُلَيْبِيَّةٍ صَدْرًا عَنْ مُطِيبٍ وَطَلَى الْأَعْنَاقِ تَضَطَّرَبُ  
وَفِيهِ الْعِلْبَاوَانُ وَهُمَا الْعَصَبَتَانِ الصَّفْرَاوَانِ اللَّتَانِ فِي مَثْنِ الْعُنُقِ  
تَأْخُذَانِ مِنْ أَصْلِ الْقَفَا إِلَى الْكَاهِلِ بَيْنَهُمَا أَخْدُودٌ ، وَيُقَالُ لِلشَّيْخِ  
١٠ إِذَا أَسَنَّ قَدْ أُنْشَجَ عِلْبَاؤُهُ ، وَجَمَاعُهُ الْعِلَابِيُّ وَوَاحِدُهَا مَضْرُوفٌ  
ذَكَرْتُ بِوُجُوهِ النَّحْوِ يُقَالُ رَأَيْتُ عِلْبَاءً حَسَنًا وَمررتُ بِعِلْبَاءٍ حَسَنٍ  
وَهَذَا عِلْبَاءٌ حَسَنٌ فَإِذَا قُلْتَ عِلْبَاوَانِ صَارَ يَجْرِي مَجْرَى الْإِنَاثِ  
كَمَا تَقُولُ حَمْرَاوَانِ وَصَفْرَاوَانِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
أَشْكُو وَقَدْ عَضَّ الْمَلَايِجِ الْأَزْمُ قُبْحُ يُخْدِشْنَ الْعِلَابِيَّ الْكُلْمُ  
١٥ كَلَمْتُ الشَّيْءِ أَثَرْتُ فِيهِ ، قَالَ آخَرُ

شَدِيدَةُ تَوَتِيرِ الْعِلَابِيِّ كَأَنَّمَا يُشَدُّ بِلَيْتَيْهَا مُنَاصٍ مُجَاهِدُ  
وَقَالَ الشَّمَاخُ

مِنْهُ وُلِدْتُ وَلَمْ يُوشَبْ بِهِ نَسَبِي لَيًّا كَمَا عُصِبَ الْعِلْبَاءُ بِالْعُودِ  
يُقَالُ أَشَبَّ يَأْشُبُ إِذَا لَصِقَ بِالشَّيْءِ وَاخْتَلَطَ بِهِ ، لَيًّا عَطْفًا ، وَيُرْوَى  
٢٠ مِنْهُ نُجِلْتُ أَيُّ وُلِدْتُ ، وَفِي الْعُنُقِ الْجَيْدُ وَالْوَقْصُ وَالصَّعْرُ وَالنُّعْ  
وَالْعَلْبُ وَالرَّقَبُ وَالْتَلَعُ ، فَأَمَّا الْجَيْدُ فَهُوَ طَوْلُ الْجَيْدِ وَالْجَيْدُ اسْمُ بَقْعٍ

عَلَى طُولِ الْعُنُقِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ قَيْسُ بْنُ الْحَطِيمِ الْأَنْصَارِيُّ ]  
 حَوْرَاءَ جِيدَاهُ يُسْتَضَاءُ بِهَا كَأَنَّهَا نَوَاطِلُ بَانَةٍ قَصِفُ  
 وَالْهَادِي مِثْلُ الْجِيدِ ، يُقَالُ رِجَالُ وَنِسَاءُ جِيدٌ وَيُقَالُ لِلظُّبَيْيَةِ جِيدَاهُ ،  
 [وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ

إِلَى أَنْ يَشُقَّ اللَّيْلُ وَرَدُّ كَأَنَّهُ وَرَاءَ الدُّجَى هَادِي أَعْرَ جَوَادٍ •  
 يَعْنِي فَرَسًا ، وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

يَفْرَقْنَ مِنْ قَحْرِ إِذَا تَحَنَّنَا مِنْ ذِي سَنَابِيبٍ وَهَادٍ أَشْنَقَا  
 وَأَمَّا الْقَوْصُ فَهُوَ قِصْرُهُ وَدُنُو الرَّأْسِ مِنَ الصَّدْرِ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْقَصُ  
 وَأَمْرَأَةٌ وَقْصَاءُ بَيْنَهُ الْقَوْصُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]  
 وَكُلُّ نَاةٍ وَقَرِيبٍ بَيْنَهُ أَوْقَصُ يُخْزِي الْأَقْرَبِينَ عَطْلُهُ ١٠  
 بَيْنَهُ يَلْعَنُهُ يُقَالُ بَهْلَهُ اللَّهُ أَيْ لَعَنَهُ اللَّهُ ، وَأَمَّا الصَّعْرُ فَمِثْلُهُ فِي أَحَدِ  
 الشَّقَينِ وَيَكُونُ فِي الْوَجْهِ أَيْضًا يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَمَّائِلَ مِنْ عُنْفِهِ إِنَّهُ  
 يَتَصَعَّرُ لِي ، وَمِثْلُ مِنَ الْأَمْثَالِ أَمَّا وَاللَّهِ لَا قِيَمَنَ صَعْرَكَ أَيْ لَا قِيَمَنَ لَكَ  
 مِثْلَكَ ، قَالَ الْأُبَيْيَةُ

أَمْ مَنْ لِحْصَمٍ مُضْجِعِينَ قِسِيَهُمْ صَعْرٍ خُدُودَهُمْ عِظَامُ الْمُفْخَرِ ١٥  
 وَأَمَّا الْقَصْرُ فَدَاءٌ يَأْخُذُهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَلْتَفِتَ مِنْهُ يُقَالُ قَصِرَ يَقْصُرُ  
 قَصْرًا ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ

كَلَى الْفَرِيقَيْنِ الْمِلَمَاتِ اشْتَهَرَ وَالْهُنْدُؤَانِيَاتِ يَخْطِفْنَ الْقَصَرَ  
 وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

وَأَبْيَضَ كَأَلْمِخْرَاقٍ بَلَّيْتُ حَدَّهُ وَهَبَّتْهُ فِي السَّاقِ وَالْقَصَرَاتِ ٢٠  
 وَالرَّقَبُ عِظَمُ الرَّقَبَةِ يُقَالُ إِنَّهُ لَا رَقَبُ وَإِنَّمَا لَرَقَاءُ بَيْنَهُ الرَّقَبُ ،

وَالْغَلْبُ غَلَطُ الْعُنُقِ ، وَالْدَّرَّاسُ الْغَلِيظُ الْعُنُقِ مِنَ النَّاسِ وَالْكِلابِ ،  
وَالْتَّلَعُ إِشْرَافُ الْعُنُقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَتْلَعُ وَأَمْرَأَةٌ تَلْعَاءُ ، وَالتَّبَعُ شِدَّةُ  
الْعُنُقِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

كُلُّ عِلَاقَةٍ تَبَعٍ تَلِيهَا

وَكَذَلِكَ [ الْعُنُقُ ] إِذَا طَالَ الْعُنُقُ وَغَلَطَ يُقَالُ رَجُلٌ أَعْنَقُ وَأَمْرَأَةٌ

عَنْقَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

أَلْقَيْنَ مِنِّي أَسْطَوَانًا أَعْنَقَا يَعْدِلُ هَذَا إِشْدَقِ أَشَدَّ  
أَسْطَوَانًا يُرِيدُ مِنَ السَّطْوَةِ ، أَلْهَذَا أَلْمَالَةُ الشِّدْقِ ، يَصِفُ دَاهِيَةً ،  
وَقَالَ آخَرُ

كَأَنَّهُ حَوْلَ التَّلِيلِ الْأَعْنَقِ كَرُمُ تَدَلَّى فِي نَدَى لَمْ يُورِقِ  
وَإِذَا غَلَطَ الْعُنُقُ حَتَّى كَانَ فِيهِ مَيْلًا فَذَلِكَ الْغَلْبُ يُقَالُ رَجُلٌ أَغْلَبُ  
وَأَمْرَأَةٌ غَلْبَاءُ وَلَا أَدْرِي لَعَلَّ الْغَلْبَ غَلَطٌ وَحْدَهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
مَا زِلْتُ يَوْمَ الْبَيْنِ أَلْوِي صَلْبِي وَالرَّاسَ حَتَّى صِرْتُ مِثْلَ الْأَغْلَبِ  
وَالْهَنْعُ تَطَامُنٌ فِي الْعُنُقِ يُقَالُ رَجُلٌ أَهْنَعُ وَأَمْرَأَةٌ هَنْعَاءُ ، وَيُقَالُ لِلضَّخْمِ  
الْعُنُقِ الطَّوِيلِ إِنَّهُ لَا قَمْدُ وَإِنَّهَا لَقَمْدَاءُ وَإِنَّهُ لَقَمْدٌ وَإِنَّهَا لَقَمْدَةٌ ، وَالْقَوْدُ  
طُولُ الْعُنُقِ وَأَنْحِدَارُهُ لَا يَكُونُ مُتَصِّبًا يُقَالُ رَجُلٌ أَقَوْدُ وَأَمْرَأَةٌ قَوْدَاءُ ،  
قَالَ حَاتِمٌ

وَإِنَّ الْكَرِيمَ مَنْ تَلَفَتْ حَوْلَهُ وَإِنَّ اللَّيْمَ دَائِمُ الطَّرْفِ أَقَوْدُ  
وَفِيهِ الْمَرِيءُ وَهُوَ مُتَّصِلٌ مِنَ الْخَنْجَرَةِ إِلَى الْمِدَّةِ وَهُوَ حَجَرِي الطَّامِ  
وَالشَّرَابِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَالْمَاءُ فِي مَرِيئِهَا إِذَا اتَّصَلَ جَارَ كُثْبَانَ الْأَيْتِ الْمُنْسَحِلِ



الْمُسْحِلُ الْجَارِي ، وَفِي الْعُنُقِ الْقَدَرُ وَهُوَ قِصْرُ يُقَالُ رَجُلٌ أَقْدَرُ  
وَأَمْرَأَةٌ قَدْرَاءُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ أَبُو خِرَاشٍ بْنُ مِرَّةَ الْهَذَلِيُّ ]  
مُسِينًا وَقَدْ أَمَسَى تَقَدَّمَ وَرَدَهَا أَقِيدَرُ مَحْمُوزُ الْقِطَاعِ نَذِيلُ  
نَذِيلُ يُرِيدُ نَذَلَ الْهَيْئَةِ رَثَمًا ، يُرِيدُ صَائِدًا ، وَنُقْرَةُ الْقَفَا الْوَهْدَةُ  
الْمُطْمِئِنَّةُ فِي رَأْسِ الْعِلْبَاوِينَ أَسْفَلَ مِنَ الْفَأْسِ ، وَكُلُّ قِطْعَةٍ صُلْبَةٍ  
بَيْنَ الْعَصَبَةِ وَالسَّلَاحَةِ يَرْكَبُهَا الشَّحْمُ فَهِيَ غُدَّةٌ تَكُونُ فِي الْعُنُقِ  
وَسَائِرِ الْجَسَدِ ، وَمَوْصِلُ الْعُنُقِ مِنَ الصُّلْبِ يُقَالُ لَهُ الْكَاهِلُ ، وَهُوَ  
الْكُتْدُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

أَعْطَاكُمْ الْمُعْطَى السَّامَ الْأَسْنَمَا وَكَاهِلًا فِي شَرْخٍ عَبْرٍ أَدْرَمَا  
وَالشَّرْخُ حَرْفُ الشَّيْءِ النَّاتِي يُقَالُ شَرْخًا الرَّحْلُ وَهَمَّا خَشَبَتَاهُ مِنْ ١٠  
قُدَامٍ وَمِنْ خَلْفٍ ، وَشَرْخًا السَّهْمُ حَرْفَاهُ اللَّذَانِ يَجْرِي بَيْنَهُمَا الْوَتَرُ ،  
وَقَالَ آخَرُ فِي الْكُتْدِ

تَرَى لَهُ مَنَاصِبًا وَكَتْدًا وَعَرَضَ جَنْبَيْنِ وَصُلْبًا صِهْدًا  
وَالطَّبَقُ مِنَ الْعُنُقِ وَالصُّلْبِ الْفَقَارُ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ طَبَقَةٌ ، قَالَ رُوْبَةُ  
يُشَقَّى بِهِ صَفْحُ الْفَرِيصِ وَالْأَفَقُ وَمَنْ مَأْسَاءُ الْوَتِينَ فِي الطَّبَقِ ١٥  
وَقَالَ الْمَجَّاجُ

يَنْشَطُهُنَّ فِي كُلِّ الْخُصُورِ طَوْرًا وَطَوْرًا طَبَقَ الظُّهُورِ  
وَقَالَ آخَرُ [ وَهُوَ زُهَيْرٌ ]

نَوَاشِرُ أَطْبَاقِ أَعْنَاقِهَا وَضُرَّهَا قَافِلَاتُ قُفُولَا

ثُمَّ الْمَنْكِبُ ، وَهُوَ مَجْمَعُ رَأْسِ الْمَضِدِ فِي الْكُتِفِ ، وَفِي الْمَنْكِبِ ٢٠

الْحَدَلُ وَهُوَ اسْتِرْخَاؤُهُ يُقَالُ رَجُلٌ أَحْدَلُ وَأَمْرَأَةٌ حَدَلَاءٌ ، قَالَ رُوْبَةُ  
أَوْ غَيْرُهُ

لَهُ زِجَاجٌ وَلَهَاءٌ فَارِضٌ حَدَلَاءٌ كَالْوُطْبِ تَحَاهُ الْمَاخِضُ  
وَمِنْ ثُمَّ قِيلَ لِلْقَوْسِ إِذَا حُدِرَتْ سَيْتُهَا وَرَفَعَ طَائِفُهَا حَدَلَاءً ، وَالنُّقْرَةُ  
الَّتِي فِي رَأْسِ الْمُنْكَبِ يُقَالُ لَهَا الْحُقُّ ، وَرَأْسُ الْعُضْدِ الَّذِي فِي  
الْحُقِّ يُقَالُ لَهُ الْوَالِيَّةُ ، وَمَا بَيْنَ الْمُنْكَبِ وَصَفْحِ الْعُنُقِ مِنْ مَوْضِعِ  
الرِّدَاءِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ جَمِيعًا يُقَالُ لَهُ الْعَاتِقُ ، وَالْحَيْدُ الْمَشْرِفُ مِنَ  
الْمُنْكَبِ يُقَالُ لَهُ الْمَشَاشَةُ يُقَالُ إِنَّهُ لَعَظِيمُ مُشَاشَةِ الْمُنْكَبِ ، وَكُلُّ  
عَظْمٍ يُمْكِنُ التَّمَشُّشُ لَا يُخَفِّ فِيهِ فَهُوَ مُشَاشٌ ، وَبَاطِنُ الْمُنْكَبِ يُقَالُ  
لَهُ الْإِبْطُ ١٠

ثُمَّ الْكَتِفُ ، وَالْكَتِفُ مُطَبَقَةٌ عَلَى الظَّهْرِ ، فَمُسْتَرْقَفُهَا الْغُرُضُوفُ ،  
وَالْحَاجِزُ الَّذِي فِي وَسْطِهَا يُقَالُ لَهُ الْعَيْرُ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فِي نَعْصِ  
كَتِفِهِ وَهُوَ حَيْثُ يَتَحَرَّكُ الْغُرُضُوفُ ، وَيُقَالُ طَعَنَهُ فِي مَرْجِعِ كَتِفِهِ  
وَذَلِكَ مِمَّا يَلِي إِبْطَهُ مِنْ كَتِفِهِ ، وَفِي الْكَتِفِ الْأَلَلَانِ وَهُمَا اللَّحْمَتَانِ  
الْمُطَابَقَتَانِ بَيْنَهُمَا فَجْوَةٌ عَلَى وَجْهِ الْكَتِفِ إِذَا قُشِرَتْ إِحْدَاهُمَا عَنْ  
الْأُخْرَى سَالَ مِنْ بَيْنِهِمَا مَاءٌ ، قَالَ وَأَخْبَرَنِي عَيْسَى بْنُ عُمَرَ قَالَ قَالَتْ  
أَمْرَأَةٌ لَا بُنْتَهَا لَا تَهْدِي إِلَى ضَرَّتِكَ الْكَتِفَ فَإِنَّ الْمَاءَ يَجْرِي بَيْنَ  
الْلِيَّهَا [ أَيْ ] أَهْدِي إِلَيْهَا شَرًّا مِنْهَا ، الْأَلَلَانِ وَاحِدُهُمَا أَلَلٌ مِثْلُ عَلَلٍ  
فَإِذَا ثَنَيْتَ قُلْتَ أَلَلَانٍ مِثْلُ عَلَلَانٍ ، فَإِذَا أَرْتَفَعَتْ كَتِفَاهُ وَأَطْمَأَنَّ  
صَدْرُهُ فَذَلِكَ الْهَدَأُ وَالْجَنَأُ يُقَالُ جَنَى يَجْنَأُ جَنَاءً وَهَدَى يَهْدَأُ هَدَاءً ٢٠

ثُمَّ الْعُضْدُ ، فَرَأْسُهَا الَّذِي يَلِي رَأْسَ الذِّرَاعِ الْقَبِيحُ ، وَالْقَصْبُ عَظْمُ  
الزَّنْدِ وَالْفَخْذِ وَالسَّاقِ وَكُلُّ عَظْمٍ ذِي مُخٍّ قَصَبَةٌ ، وَفِي الْعُضْدِ  
خَصِيلَتَاهَا وَهِيَ الْعَضَلَةُ الَّتِي فِيهَا الْعَصَبَةُ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ عَصَبَةٍ مَعَهَا  
لَحْمٌ فِيهِ عَضَلَةٌ ، فَبِئْسَ الْعُضْدُ عَضَلَةٌ وَفِي السَّاقِ عَضَلَةٌ ، وَإِذَا صَغُرَتِ  
الْعَضَلَةُ وَاسْتَوَتْ قِيلَ امْسَحَتْ عَضَلَتُهُ ، وَالْمَوْضِعُ الَّذِي يُتَكَأُ عَلَيْهِ  
الْمِرْفَقُ ، وَالْإِرْتِفَاقُ الْإِتِكَاءُ ، وَالْمِرْفَقُ مَكْسُورُ الْمِيمِ كُلُّ  
شَيْءٍ ارْتَفَقَتْ بِهِ فَهُوَ مَكْسُورُ الْمِيمِ ، وَالزُّجُّ طَرَفُ الْمِرْفَقِ الْمُحَدَّدُ ،  
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَقَدْ اسْهَرَتْ ذَا أَسْهَمٍ بَاتَ طَاوِيًا لَهُ فَوْقَ رُجْجِي مِرْفَقِيهِ وَحَاوِحُ  
وَحَاوِحُ أَصَوَاتِ رَجْلَيْهِ ، وَيُدْوَى الْمِرْفَقُ ، وَبَاطِنُ الْمِرْفَقِ يُقَالُ لَهُ <sup>١٠</sup>  
الْمَأْبِضُ ، وَإِذَا دَقَّتِ الْعُضْدُ قِيلَ عَضْدٌ نَاشِلَةٌ ، وَبَاطِنُ الرُّكْبَةِ أَيْضًا  
مَأْبِضٌ مِنَ الْإِنْسَانِ ، فَأَمَّا كُلُّ ذِي أَرْبَعٍ فَمَا بَضَاهُ فِي يَدَيْهِ وَرُكْبَتَاهُ  
فِي يَدَيْهِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَأَعْيَسَ قَدْ كَلَّفَتْهُ بَعْدَ شُقَّةٍ تَعَقَّدَ مِنْهُ مَا بَضَاهُ وَحَالِيهِ

ثُمَّ الذِّرَاعُ . قَالَ الذِّرَاعُ وَالسَّاعِدُ شَيْءٌ وَاحِدٌ إِلَّا أَنَّ الذِّرَاعَ مُوَثَّثَةٌ <sup>١٥</sup>  
وَالسَّاعِدُ مُذَكَّرٌ يُقَالُ هَذِهِ ذِرَاعُ طَوِيلَةٌ ، فَعَظَمَتُهَا مُسْتَغْطَاهَا مِمَّا يَلِي  
الْمِرْفَقَ وَأَسْلَتُهَا مُسْتَدْقَاهَا ، وَالسَّاعِدُ مُذَكَّرٌ يُقَالُ هَذَا سَاعِدٌ طَوِيلٌ . وَمَا  
انْحَسَرَ عَنْهُ اللَّحْمُ مِنَ الذِّرَاعِ وَالسَّاقِ يُقَالُ لَهُ الْإَيْسُ ، وَطَرَفُ  
الذِّرَاعِ الَّذِي يُذَرَعُ بِهِ يُقَالُ لَهُ الْإِبْرَةُ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ

وَقَدْ رَأَى مِنْ دَقِّهَا وَضُوحًا حَيْثُ تُتَلَاقِي الْإِبْرَةُ الْقَبِيحَا <sup>٢٠</sup>

وَالْعُظْمَانِ الْمُجْتَمِعَانِ هُمَا الزَّنْدَانِ وَالْوَاحِدُ زَنْدٌ ، وَرَأْسُهُمَا الْكُوعُ  
وَالْكَرْسُوعُ ، وَالْكَرْسُوعُ رَأْسُ الزَّنْدِ الَّذِي يَلِي الْخِنْصِرَ وَهُوَ  
الْوَحْشِيُّ . قَالَ الْعَجَّاجُ

عَلَى كَرَّاسِي وَمِرْفَقِي

وَالْكَوعُ رَأْسُ الزَّنْدِ الَّذِي يَلِي الْإِنْيَامَ ، وَكُلُّ شَيْئَيْنِ فِي الْإِنْسَانِ  
نَحْوَ السَّاعِدَيْنِ وَالزَّنْدَيْنِ وَنَاحِيَتِي الْقَدَمِ فَمَا أَقْبَلَ عَلَى خَلْقِ الْإِنْسَانِ  
فَهُوَ الْإِنْسِي وَمَا أَدْبَرَ عَنْهُ فَهُوَ الْوَحْشِيُّ ، وَالرُّسْعُ مُلْتَقَى الْكَفِّ  
وَالذِّرَاعِ مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَكُلُّ ذِي أَرْبَعٍ أَرْسَاغُهُ مَا بَيْنَ وَظْفِيهِ  
وَحُفَّهِ أَوْ حَافِرِهِ ، وَلَهُ ثَلَاثَةُ مَفَاصِلَ فِي رِجْلِهِ فَالْفَخْذُ وَالسَّاقُ وَالْوُظِيفُ  
ثُمَّ حَافِرٌ أَوْ ظِلْفٌ أَوْ خُفٌّ ، وَفِي أَيْدِي الْعُضْدِ وَالذِّرَاعِ وَالْوُظِيفِ  
ثُمَّ خُفٌّ أَوْ ظِلْفٌ أَوْ حَافِرٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

وَرُسْعًا فَعَمَّا وَخُفًّا مِلْطَسًا مُضَبَّرَ اللَّحْيَيْنِ بَسْرًا مِنْهَسَا

وَاللَّطْسُ الْخَبْطُ بِالشَّيْءِ . وَالْبَسْرُ الْكَرِيهُ الْمُنْظَرُ ، وَيُقَالُ لِلْحَدِيدَةِ  
الَّتِي يَكْسَرُ بِهَا الصَّخْرُ مِلْطَاسٌ [ وَمِلْطَسٌ ] ، فَمِنْ ثَمٍّ قِيلَ خُفٌّ مِلْطَسٌ  
شَبَّهَ بِذَلِكَ . وَقَالَ آخَرُ [ وَيُرْوَى لِلْعَجَّاجِ أَيْضًا ]

عَافِي الرِّفَاقِ مِنْهُبُ مُوَائِمُ تَرَفُّضٌ عَنْ أَرْسَاغِهِ الْجَرَائِمُ  
يُقَالُ وَثَمْتُ إِذَا كَسَرْتَ وَمِنْهُ خُفٌّ مِثْمٌ إِذَا كَانَ كَسَّازًا ، الْجَرَائِمُ  
أُصُولُ الشَّجَرِ ، وَقَالَ آخَرُ [ وَيُرْوَى لِلْعَجَّاجِ أَيْضًا ]

مُسْتَبْطِنًا مَعَ الصَّمِيمِ عَصَا رَأْسَ الْوُظِيفِ وَالْدَّخِيسَ الْمَكْرَبَا  
الْمَكْرَبُ الْمَلُوءُ . وَالصَّمِيمُ الْعَظْمُ نَفْسُهُ ، وَامَّا مَا يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ  
فَلَا مَفْصِلَانَ فِي كُلِّ يَدٍ وَرِجْلٍ فَيَخُذُ وَسَاقُ ثَمٍّ قَدَمٌ وَعَعْدُ

وَذِرَاعٌ ثَمَّ كَفٌّ، وَرَأْسُ الزَّنْدِ مِنْ إِنْسِيٍّ أَلِيدٍ يُسَمَّى الْكُوعُ،  
قَالَ الشَّاعِرُ

يَمِيلُ عَلَى وَخْشِيهِ فَيَمِرُهُ لِإِنْسِيهِ مِنْهَا عِرَاكٌ مَنَاجِدُ  
وَالْوَحْشِيُّ الشَّقُّ الْأَمِينُ وَهُوَ مَا خَرَجَ وَالْإِنْسِيُّ مَا أَقْبَلَ عَلَى الرَّجُلِ  
فَدَخَلَ، وَفِي الذَّرَاعِ النَّوَشِرُ الْوَاحِدَةُ نَاشِرَةٌ وَهِيَ عَصَبُ الذَّرَاعِ  
مِنْ بَاطِنٍ وَخَارِجٍ، قَالَ زُهَيْرٌ

وَدَارُ لَهَا بِالرَّقْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا مَرَاجِعُ وَشَمٍ فِي نَوَاشِرٍ مَعْصَمٍ  
وَفِي الذَّرَاعِ الرَّوَاهِشُ وَهِيَ الْعَصَبُ الَّذِي فِي ظَاهِرِهَا، قَالَ الشَّاعِرُ  
[وَهُوَ عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرَبَ الزُّبَيْدِيُّ]

وَأَعَدَدْتُ لِلْحَرْبِ قَضْفَاةً دِلَاصًا تَشْنَى عَلَى الرَّاهِشِ  
وَفِي الذَّرَاعَيْنِ وَالسَّافَيْنِ الْمُخَدَّمُ وَهُوَ مَوْضِعُ السَّوَارَيْنِ وَالْحِلْخَالَيْنِ،  
وَفِي الذَّرَاعَيْنِ الْمَعَاصِمُ وَهِيَ مَوَاضِعُ السَّوَارِ أَوْ أَسْفَلَ مِنْ ذَلِكَ قَلِيلًا،  
وَمِنْ الْمَعَاصِمِ الْغَيْلُ وَهُوَ الرِّيَانُ الْمُتَمَلِّئُ . قَالَ الْمُتَخِلُّ

كَوْشَمِ الْمَعْصَمِ الْمُغْتَالِ عُلْتُ نَوَاشِرُهُ بَوْشَمٍ مُسْتَشَاطٍ  
قَالَ وَالرُّسْعُ مُلْتَقَى الْكَفِّ وَالذَّرَاعِ . وَفِي الذَّرَاعَيْنِ وَالسَّافَيْنِ الْكَرْعُ  
وَهُوَ دَقَّتُهُمَا يُقَالُ رَجُلٌ أَكْرَعُ وَأَمْرَأَةٌ كَرَعَاءُ . وَإِذَا عَمِلَ الرَّجُلُ بِشِمَالِهِ  
قِيلَ رَجُلٌ أَعَسَرُ وَأَمْرَأَةٌ عَسَرَاءُ . قَالَ الشَّاعِرُ

لَهَا مِنْسَمٌ مِثْلُ الْحَارَةِ خُفُّهُ كَانَ الْخَصَى مِنْ خَلْفِهِ حَذْفُ أَعْسَرَا  
فَإِذَا عَمِلَ بِيَدَيْهِ جَمِيعًا قِيلَ أَضْبَطُ بَيْنَ الضَّبْطِ . فَإِذَا كَانَتْ قُوَّةُ  
يَدَيْهِ سَوَاءً قِيلَ أَعَسَرُ يَسَرُّ وَلَا يُقَالُ أَعَسَرُ أَيْسَرُ

ثُمَّ الْكَفُّ . وَفِي الْكَفِّ الرَّاحَةُ وَهِيَ بَاطِنُ الْكَفِّ . وَفِي  
الرَّاحَةِ الْأَسْرَارُ وَهِيَ الْخُطُوطُ الَّتِي فِيهَا وَالْوَاحِدُ سِرُّ قَالَ الْأَعْمَى  
فَأَنْظُرْ إِلَى كَفِّ رَأْسِ رَاحِهَا هَلْ أَنْتَ إِنْ أَوْعَدْتَنِي ضَائِرِي

وَفِي الْكَفِّ الْأَلْيَةُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الَّتِي فِي أَصْلِ الْإِبْهَامِ . وَفِيهَا  
الضَّرَّةُ وَهِيَ اللَّحْمَةُ الَّتِي تُقَالُ لَهَا . وَفِي الْكَفِّ الْأَصَابِعُ فَالْخَنَصِرُ  
وَالْبَنْصِرُ وَالْوُسْطَى وَالسَّبَابَةُ وَالْإِبْهَامُ وَذَلِكَ فِي كُلِّ كَفٍّ وَقَدَمٍ .  
وَفِي الْأَصَابِعِ السُّلَامِيَّاتُ وَهِيَ الْعِظَامُ الَّتِي بَيْنَ كُلِّ مَفْصَلَيْنِ مِنْ  
مَفَاصِلِ الْأَصَابِعِ وَالْوَاحِدَةُ سُلَامَى ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ أَبُو مَيْمُونٍ  
النَّضْرُ بْنُ سَلَمَةَ الْعَجَلِيُّ ]

١٠ لَا يَشْتَكِينُ أَلَمًا مَا أَنْقَيْنَ مَا دَامَ مُخٌّ فِي سُلَامَى أَوْ عَيْنٍ  
وَالْأَنَامِلُ مُنْتَهَى الْمَفَاصِلِ الْأَوَائِلِ مِنْ كُلِّ أَصْبَعٍ مِنَ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ  
وَالْوَاحِدَةُ أُنْمَلَةٌ . وَالْأَطْرُ وَالْوَاحِدَةُ أَطْرَةٌ وَهِيَ أَكْفَةُ الْأَظْفَارِ الَّتِي  
حَوْلَهَا وَهِيَ تِلْكَ الْوَرَاتُ الَّتِي تُحِيطُ بِأَصُولِهَا . وَالسَّافُ وَهُوَ تَقَشُّرُ  
الْأَطْرِ وَتَشَعُّتُ مَا حَوْلَهُنَّ مِنَ اللَّحْمِ يُقَالُ سَيْفَتْ يَدُ فُلَانٍ وَهِيَ  
١٥ تَسَافُ سَافًا شَدِيدًا . وَفِي الْأَصَابِعِ الرَّوَاجِبُ وَاحِدَتُهَا رَاجِبَةٌ وَهِيَ  
السُّلَامِيَّاتُ ظُهُورُهَا . قَالَ النَّابِغَةُ

عَلَى عَازِفَاتِ اللَّطَعَانِ عَوَابِسٍ إِذَا عَرَضُوا الْخَطِيَّ فَوْقَ الرَّوَاجِبِ  
وَفِي الْكَفِّ الْبَرَاجِمُ وَالْوَاحِدَةُ مِنْهَا بَرْجَةٌ وَهِيَ مُلْتَقَى رُؤُوسِ  
السُّلَامِيَّاتِ مِنْ ظَهْرِ الْكَفِّ إِذَا قَبِضَ الْإِنْسَانُ كَفَّهُ نَشَرَتْ وَارْتَفَعَتْ .  
٢٠ [وَابِهَا سُمِّيَتْ الْبَرَاجِمُ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ . وَفِي الْكَفِّ الْأَشَاجِعُ وَهِيَ  
الْعَصَبَاتُ الَّتِي عَلَى ظَهْرِ الْكَفِّ تَتَّصِلُ بِطُورِ الْأَصَابِعِ وَالْوَاحِدُ

أَشْجَمُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

أَعَذَّ بِهَا الْإِذْلَاجَ كُلُّ شَمَرْدَلٍ

مِنْ أَلْقَوْمٍ ضَرَبُ اللَّحْمِ عَارِي الْأَشَاجِعِ

وَالْإِعْذَادُ شِدَّةُ السَّيْرِ وَالْجِدُّ فِيهِ يُقَالُ أَغَذَّ يُغْذُّ إِغْذَادًا إِذَا أَسْرَعَ  
فِي السَّيْرِ وَجَدَّ فِيهِ ، وَلَحْمُ الْكَفِّ وَالْقَدَمِ يُقَالُ لَهُ الْبَخْصُ يُقَالُ ٥  
دَخَلْتُ فِي رِجْلِهِ شَوْكَةً حَتَّى غَابَتْ فِي الْبَخْصِ ، وَيُقَالُ لِلشُّقْرِ الَّتِي  
فِي أَصْلِ الْإِبْهَامِ أَلْقَلْتُ ، وَفِي الْكَفِّ الْقَدْعُ وَهُوَ زَيْغٌ فِي الرُّسْغِ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّاعِدِ ، وَهُوَ فِي الْقَدَمِ كَذَلِكَ زَيْغٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ عَظْمِ  
السَّاقِ ، قَالَ أَبُو زَيْبٍ

مُقَابِلَ الْخَطْوِ فِي أَرْسَافِهِ قَدْعٌ وَرَدًّا يُدَقِّقُ أَوْسَاطُ الْمَبَاهِيرِ ١٠  
وَيُزَوِّى أَوْصَالُ الْمَبَاهِيرِ ، وَفِي الْكَفِّ وَالْقَدَمِ الْقَقْدُ يُقَالُ رَجُلٌ  
أَقْقَدُ وَأَمْرَأَةٌ قَقْدَاءُ وَهُوَ أَعْوَجَاجٌ وَأَسْتِرْحَاجٌ فِي الرُّسْغِ ، وَكُلُّ اسْتِرْحَاءٍ  
فِي رُسْغٍ أَوْ مَرْفَقٍ أَوْ مَاضٍ أَوْ مَفْصِلٍ مِنْ الْمَفَاصِلِ فَهُوَ قَتَخٌ يُقَالُ  
قَتَخَ يَتَخُ قَتَخًا ، وَفِي الْكَفِّ وَالْقَدَمِ الْعَسَمُ وَهُوَ أَنْ يَيْبَسَ  
مَفْصِلُ الرُّسْغِ حَتَّى تَعْوَجَ الْكَفُّ وَالْقَدَمُ قَالَ سَاعِدَةُ [ بِنُ جُوَيْةَ ١٥  
الْهَذَلِيُّ ]

فِي مَنْكِئِهِ وَفِي الْأَصْلَابِ وَاهِنَةٌ وَفِي مَفَاصِلِهِ غَمَزٌ مِنَ الْعَسَمِ  
يُقَالُ إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ عَسِمَ يَعْسِمُ عَسَمًا ، وَيُقَالُ مَا فِي قِدْحِهِ مَعْسَمٌ  
أَيُّ مَعْزٍ ، وَفِي الْكَفِّ الْكُوعُ وَهُوَ أَنْ تَعْوَجَ الْكَفُّ مِنْ قِبَلِ  
الْكُوعِ يُقَالُ رَجُلٌ كُوعٌ وَأَمْرَأَةٌ كُوعَاءُ ، وَيُقَالُ لِلْكَلْبِ إِذَا رِمَضَ ٢٠  
يَكُوعُ أَيْ يَطَأُ عَلَى كُوعِهِ وَذَلِكَ إِذَا أَصَابَهُ حَرٌّ شَدِيدٌ فَيَرْفَعُ إِحْدَى

رَجْلَيْهِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ ، قَالَ رُوْبَةُ

فَأَنْصَاعَ بِكْسُوهَا الْغُبَارَ الْأَضْيَاعَ بِأَرْبَعٍ فِي رُسْغٍ غَيْرِ أَكْوَعَا  
وَإِذَا أَصَابَ أَلْيَدَ أَوْ الرَّجْلَ جِرَاحٌ أَوْ مَرَضٌ فَتَقَبَّضَتْ مِنْ ذَلِكَ  
وَتَشَجَّتْ قِيلَ قَدْ تَكَنَّعَتْ يَدَاهُ ، قَالَ مُتِمُّ بْنُ نُؤَيْرَةَ

وَصَيفٍ إِذَا أَرْنَى طُرُوقًا بَعِيرُهُ وَعَانَ نَهَاهُ الْوَفْدُ حِينَ تَكْنَعَا  
وَفِي الرَّجْلِ الْوَكْعُ وَهُوَ أَنْ تَرْتَفِعَ الْإِصْبَعُ الَّتِي تَلِي الْإِنْهَامَ عَلَى  
الْإِنْهَامِ . فَإِذَا خَشِلَتْ الْكَفُّ قِيلَ قَدْ شَتَّتْ تَشْتُنُ شَتًّا وَيُقَالُ كَفُّ  
شَتَّةً ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

وَتَعْطُو بِرِخْصٍ غَيْرِ شَتْنٍ كَأَنَّهُ أَسَارِيعُ ظَبْيٍ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْحِلِ  
١٠ الْأَسَارِيعُ وَاحِدُهَا أَسْرُوعٌ وَهُوَ دَوْدٌ يَتَسَلَّخُ ، وَظَبْيٌ حَبْلٌ مِنَ الرَّمْلِ ،  
يَصِفُ لَيْنَ أَصَابِعِهَا وَكَفَّيْهَا . وَفِي أَرْسَافِ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ الْمَعْصُ  
يُقَالُ لِلرَّجْلِ إِذَا أَلْتَوَى مَفْصِلٌ مِنْ مَفَاصِلِهِ مَعْصَتٌ يَدُهُ تَمْعَصُ مَعْصًا  
إِذَا اشْتَكَى وَلَا أَدْرِي أَمَعَ ذَلِكَ وَرَمْ أَمْ لَا

ثُمَّ الظَّهْرُ ، وَتُسَمَّى الْعَرَبُ الظَّهْرَ الْمَطْيَ مَقْصُورٌ . يُقَالُ مَا لَهُ قَطَعَ  
١٠ اللَّهُ مَطَاهُ أَيُّ ظَهْرَهُ . فَمَوْصِلُهُ فِي الْعُنُقِ الْكَاهِلُ . وَهُوَ الْكُتْدُ ،  
وَالصُّلْبُ عَظْمٌ مِنْ لَدُنِ الْكَاهِلِ إِلَى عَجَبِ الذَّنْبِ . وَفِي الصُّلْبِ  
الْفَقَارُ وَالْوَاحِدَةُ فَقَارَةٌ وَفِرَّةٌ وَهِيَ مَا بَيْنَ كُلِّ مَفْصِلَيْنِ . وَالْدَّائِي  
فَقَارُ الظَّهْرِ وَالْعُنُقِ وَالْوَاحِدَةُ دَائِيَةٌ . وَهِيَ الطَّبَقُ وَالْوَاحِدَةُ طَبَقَةٌ  
وَكُلُّ فِرَّةٍ طَبَقَةٌ . وَالْقَرَى الظَّهْرُ . وَالْقَرْدُودَةُ أَعْلَى الظَّهْرِ وَهِيَ مِنْ  
٢٠ كُلِّ دَائِيَةِ الْقَرَى . وَالصَّلَوَانِ الْفَجْوَانِ اللَّتَانِ تَبْتَدَانِ أَصْلَ الذَّنْبِ



بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَاعِرَتَيْنِ وَالْوَّاحِدُ صَلَاً مَنْقُوصٌ قَالَ النَّابِغَةُ  
عَلَى صَلَوِيهِ مُرَهَفَاتٌ كَأَنَّهَا قَوَارِمُ رِيَشٍ بَزَّ عَنْهُنَّ مِنْكَ  
وَفِي الصُّلْبِ السَّنَسِينُ وَهِيَ رُؤُوسُ الْفَقَارِ الَّتِي تَشْخَصُ مِنْهَا وَيَكُونُ  
مِنَ الدَّوَابِّ طُولُ كُلِّ وَاحِدَةٍ أَصْبَعَانِ أَوْ تَخَوُّ ذَلِكَ ، قَالَ رُؤْبَةُ

يَنْقَعَنَّ بِالذَّبِّ مُشَاشُ السَّنَسِينِ  
وَفِي الصُّلْبِ النَّخَاعُ وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ مِنَ الْهَامَةِ ثُمَّ يَنْقَادُ فِي فَقَارِ  
الصُّلْبِ حَتَّى يَبْلُغَ عَجَبَ الذَّبِّ ، قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا أُعْتَرَكَا عَلَى زَادٍ قَلِيلٍ تَوَلَّى اللَّيْثُ مُنْقَصَدَ النَّخَاعِ  
وَيُقَالُ لِلذَّابِحِ إِذَا قَطَعَ النَّخَاعَ قَدْ فَرَسَ الدَّابَّةَ وَنَخَعَهَا . فَإِنْ دَقَّ  
الْأَسَدُ عُنُقَهُ فَقَصَلَ الْفِقْرَتَيْنِ قِيلَ قَدْ فَرَسَهُ وَمِنْ ثَمَّ قِيلَ لِلْأَسَدِ إِنَّهُ ١٠  
لِفَرَّاسٍ الْأَقْرَانِ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُؤْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

فَافْتَرَشَتْ هَضْبَةً عِزٍّ أَتَلَعَا فَوَلَدَتْ فَرَّاسَ أَسَدٍ أَشْجَعَا  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا زَالَتْ فِقْرَتَانِ مِنْ عُنُقِهِ أَخَذَتْهُ الْفَرَسَةُ ، وَالْمَتْنُ  
عَفْفُ الظَّهْرِ ، وَالسَّلَائِلُ وَالْوَّاحِدَةُ سَلِيلَةٌ وَهِيَ لَحْمُ الْمَتْنِ ، وَالْمَلْحَا  
لَحْمٌ مَا انْتَحَدَرَ عَنِ الْكَاهِلِ مِنَ الصُّلْبِ ، وَفِي الصُّلْبِ الْوَتَيْنِ وَهُوَ ١٥  
عِرْقٌ أَيْضٌ غَلِيظٌ كَأَنَّهُ قَصَبَةٌ ، قَالَ وَتَنْضُ الْكَتِفِ حَيْثُ تَجِيءُ  
فُرُوعُ الْكَتِفِ وَتَذْهَبُ يُقَالُ طَعْنُهُ عَلَى تَنْضِ كَتِفِهِ . وَفِي الصُّلْبِ  
الْأَبْهَرُ وَهُوَ عِرْقٌ فِي الصُّلْبِ ، وَفِي الصُّلْبِ الْأَبْيَضُ وَهُوَ عِرْقٌ ،  
قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ هِمَّانُ بْنُ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ ]

كَأَنَّمَا يَوْجَعُ عِرْقِي أَيْبُضُهُ  
وَفِي الظَّهْرِ الْقَعْسُ وَهُوَ دُخُولُ الظَّهْرِ وَخُرُوجُ الْبَطْنِ ، وَفِيهِ ٢٠

الْحَدَبُ وَهُوَ خُرُوجُ الظَّهْرِ وَدُخُولُ الْبَطْنِ ، قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ  
الدَّؤْلِيُّ

وَإِنْ حَدَبُوا فَأَقْعَسَ وَإِنْ هُمْ تَقَاعَسُوا

لَيَنْتَزِعُوا مَا خَلْفَ ظَهْرِكَ فَأَحْدَبِ

٥. وَفِي الظَّهْرِ الْبَزْخُ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْزَخَ وَأَمْرَأَةٌ بَزَخَاءُ وَهُوَ أَنْ يَدْخُلَ  
الْبَطْنُ وَتَخْرُجَ الشُّتَّةُ وَمَا يَلِيهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ

يَمْشِي مِنَ الْبُطْنَةِ مَشْيَ الْأَبْزَخِ

وَفِي الظَّهْرِ الْبَزَا وَهُوَ أَنْ يَتَأَخَّرَ الْعَجْزُ فَيَخْرُجُ يُقَالُ رَجُلٌ أَبْزَى  
وَأَمْرَأَةٌ بَزَوَاءُ ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا حَرَكَتْ عَجِيزَتَهَا لِعَظَمٍ قَدْ تَبَاذَتْ ،  
١٠. وَإِذَا دَخَلَ الصُّلْبُ فِي الْجُوفِ قِيلَ رَجُلٌ أَفْزَرُ وَأَمْرَأَةٌ فَزْرَاءُ ، وَيُقَالُ  
فَزَرَ ظَهْرَهُ يَفْزَرُ فَزْرًا ، وَإِذَا كَانَ عَوِجٌ فِي أَحَدِ شِقَيْهِ قِيلَ بِهِ  
جَنْفٌ شَدِيدٌ وَقَدْ جَنَفَ يَجْنَفُ جَنْفًا وَرَجُلٌ أَجْنَفُ وَأَمْرَأَةٌ جَنْفَاءُ ،  
وَإِذَا دَخَلَ وَسْطُ ظَهْرِهِ قِيلَ بِهِ فَطَأٌ شَدِيدٌ وَرَجُلٌ أَفْطَأَ وَأَمْرَأَةٌ فَطَاءُ  
وَيُقَالُ قَدْ فَطَأَتْ ظَهْرَ دَائِيكَ إِذَا حَمَلَتْ عَلَيْهَا فَأَنْقَلَبَتْ حَتَّى يَدْخُلَ  
١٥. ظَهْرُهَا ، وَيُقَالُ ضَرَبَهُ عَلَى خَلْقَاءِ مَتْنِهِ وَعَلَى مَلَسَاءِ مَتْنِهِ وَعَلَى مُلَيْسَاءِ  
مَتْنِهِ كُلُّ ذَلِكَ حَيْثُ اسْتَوَى الْمَتْنُ وَتَرَلَّنَ

ثُمَّ الْجَنْبَانِ ، وَهُمَا الْمِلَاطَانُ يُقَالُ لَا وَجْعَنَ مِلَاطِيكَ أَيَّ حَنِيكَ ، وَهُمَا  
الدَّقَانِ . وَالْكَشْحَانِ . وَالْفَرْبَانِ . وَالْوَاحِدُ كَشْحٌ وَقُرْبٌ وَالْجَمَاعُ  
الْكُشُوحُ وَالْأَقْرَابُ ، وَفِي الْجَنْبِ الْفَرِيبَتَانِ وَهُمَا الْمُضِيفَتَانِ اللَّتَانِ  
٢٠. فِيمَا بَيْنَ مَرْجِعِ الْكُتِفِ إِلَى الشَّذِي إِذَا فَرَعَ الْإِنْسَانُ أَوِ الدَّابَّةُ

أُرْعِدَتَا مِنْهُ يُقَالُ جَاءَ فُلَانٌ تُرْعَدُ فَرَائِصُهُ وَالْوَاحِدَةُ فَرِيصَةٌ .  
وَالْقَصِيرَى وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ الْقُصْرَى وَهِيَ مُخْتَلَفٌ فِيهَا فَبَعْضُ الْعَرَبِ  
يَجْعَلُهَا الضَّلَعُ الْقَصِيرَةَ الَّتِي تَلِي التَّرْقُوعَ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهَا الضَّلُوعَ مِمَّا  
يَلِي الطَّفَفَةَ ، قَالَ أَوْسٌ

مُعَاوِدُ قَتَلَ الْهَادِيَاتِ شِوَاؤُهُ مِنْ اللَّحْمِ قُصْرَى رَخَصَةً وَطَفَاطِيفُ .  
جَعَلَهَا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الضَّلَعُ الَّتِي تَلِي الطَّفَفَةَ ، وَفِي الْجَنْبِ الْحَصِيرُ  
وَهُوَ الَّذِي إِذَا رَأَيْتَ الرَّجُلَ يَعْمَلُ رَأْيَتَ لَهُ إِطَارًا بَيْنَ الشَّاكِلَةِ  
وَبَيْنَ الْجَنْبِ ، قَالَ الشَّاعِرُ

كَأَنَّ سَفِينَةً طَلَيْتَ حَدِيثًا مَقَطًا زُورِهِ حَتَّى الْحَصِيرِ  
وَالْقُرْبُ وَالْكَشْحُ وَالْحَشَى وَالصُّقْلُ وَالْإِطْلُ وَالْحَصْرُ وَاحِدٌ . وَبَعْضُ ١٠  
الْعَرَبِ يَقُولُ أَيْطَلُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ إِطْلُ مِثْلَ إِيْلٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ  
إِطْلُ مِثْلَ رِطْلٍ كُلُّ هَذَا وَاحِدٌ وَهُوَ مُنْقَطِعُ الْأَضْلَاعِ إِلَى الْحَجَبَةِ ،  
وَالْجُفْرَةُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْدَّابَّةِ مَا جَمَعَ بَطْنُهُ وَجَنْبَاهُ يُقَالُ إِنَّ فُلَانًا  
لَعَظِيمُ الْجُفْرَةِ ، وَمِنْ ثَمَّ يُقَالُ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْوَسَطِ إِنَّهُ لِمُجْفَرٌ ،  
وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ لِلْجُفْرَةِ الثُّجْرَةُ وَهُمَا لُغَتَانِ ، وَالشَّاكِلَةُ الْحَاصِرَةُ ١٥  
وَهِيَ طَفَفَةُ الْجَنْبِ الَّتِي تَتَّصِلُ بِأَطْرَافِ الْأَضْلَاعِ ، وَإِنْ كَانَتْ فِي  
غَيْرِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ فَهُوَ طَفَفَةٌ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ سَمِينًا فَهَزِلَ مَا  
بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا طَفَاطِيفُ ، قَالَ الشَّاعِرُ

وَالْمَاءُ مُنْحَدِرٌ عَلَى اكْتِنَافِهَا وَعَلَى شَوَاكِلِهَا وَالْأَطْلَاءُ

وَقَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ .  
وَكَشْحٌ لَطِيفٌ كَالْجَدِيدِ مُخَصَّرٌ وَسَاقٍ كَأَنْبُوبِ السَّقِيِّ الْمَذَلَّلِ

وَقَالَ آخِرُ

إِذَا هِيَ قَامَتْ تَشْعِيرُ شَوَاتِهَا  
وَتُشْرِفُ بَيْنَ اللَّيْلِ مِنْهَا إِلَى الصُّقْلِ

وَقَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ

لَهُ أَطْلَا ظَنِي وَسَاقًا نَعَامَةً وَإِرْخَاءَ سِرْحَانٍ وَتَقْرِيبُ تَنْفُلٍ  
يَصِفُ فَرَسًا مُضْمَرًا فِي أَنْفِهِ فِي أَنْفِ الرَّبِيعِ وَأَنْفُ كُلِّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ،  
وَمُرْوَى لَهُ إِطْلَا ظَنِي، وَقَالَ [ أَيْضًا ]

قَدْ عَدَا يَحْمِلُنِي فِي أَنْفِهِ لَاحِقُ الْإِطْلَيْنِ مَحْبُوكُ مَرْمَرٍ  
وَقَالَ آخِرُ

لَحْمًا أَطْلَهُنَّ قَدْ عَالَجَنَ إِسْفَارًا وَإِنْيَا ١٠

وَقَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ

أَقْرَحَ حَشَى أَمْرِي الْقَيْسِ بْنِ خَجَرَ بَنُو تَيْمٍ مَصَائِيحُ الظَّلَامِ  
وَقَالَ رُؤْبَةُ

لَوَاحِقُ الْأَقْرَابِ فِيهَا كَالْمَلَقِ تَكَادُ أَيْدِيَهُنَّ تَهْوِي فِي الزَّهَقِ  
وَالْمَانَةُ شَحْمَةُ بَاطِنِ الطُّفْطَفَةِ وَالْجَمْعُ الْمُوْنُ . قَالَ الشَّاعِرُ  
يُشَبِّهْنَ السَّفِينِ وَهُنَّ بُجْتُ عِرَاضَاتُ الْأَبَاهِرِ وَالْمُوْنِ ١٥

تَمَّ الصَّدْرُ ، وَفِي الصَّدْرِ التَّخَرُّ وَهُوَ مَوْضِعُ الْفِلَادَةِ ، وَفِيهِ اللَّبَّةُ  
وَهُوَ مَوْضِعُ الْمَنْحَرِ ، قَالَ الرَّاجِزُ [ وَهُوَ الْمَجَاجُ ]

يُفَجِّرُ اللَّبَاتِ بِالْأَنْبَاطِ شَكًّا يَشْكُ خَلَّ الْأَبَاطِ .

٢٠ وَقَالَ زُهَيْرُ

[تَنَازَعَهَا أَلْمَا شَبَهَا وَدَرَّ النُّحُورَ وَشَاكَهَتْ فِيهِ الظُّلُمَاءُ]  
 فَأَمَّا مَا فُوتِقَ الْعِمْدِ مِنْهَا فَمِنْ أَدْمَاءَ مَرَّتْهَا الْحَلَاءُ  
 وَالْثَغْرَةُ ثَغْرَةُ النَّحْرِ وَهِيَ الْهَزْمَةُ الَّتِي بَيْنَ التَّرْقُوتَيْنِ ، قَالَ  
 الْعَجَّاجُ  
 يَنْشُطُهُنَّ فِي كُلِّ الْخُصُورِ طَوْرًا وَطَوْرًا تُغَرُّ النُّحُورُ •  
 وَقَالَ آخَرُ

كَأَنَّ الثَّرِيًّا فَوْقَ ثَغْرَةِ نَحْرِهَا تَوَقَّدُ فِي الظُّلُمَاءِ أَيَّ تَوَقَّدِ  
 وَفِيهِ التَّرَابُ وَالْوَاحِدَةُ تَرْيَةُ وَهِيَ الصِّلَعَانِ اللَّتَانِ تَلِيَانِ التَّرْقُوتَيْنِ ،  
 وَفِي الصَّدْرِ التَّرْقُوتَانِ وَهُمَا الْعِظْمَانِ الْمُشْرِفَانِ فِي أَعْلَى الصَّدْرِ  
 وَبَاطِنُهُمَا الْمَوَاءُ الَّذِي فِي الْجُوفِ يُقَالُ لِهَمَا الْقَلَتَانِ ، وَهُمَا الْحَاقَتَانِ ١٠  
 وَالذَّاقَتَانِ وَهُمَا الذَّقْنُ وَمَا تَحْتَهُ ، وَإِذَا انْكَسَرَتِ التَّرْقُوتُ أَوْ عَظْمٌ مِنْ  
 الْعِظَامِ فَجَبِرَ عَلَى عَشْدٍ قِيلَ قَدْ جَبَرَ عَظْمُ فُلَانٍ عَلَى أَجْرٍ وَجَبِرَتْ  
 عِظَامُهُ عَلَى أَجُورٍ وَيُقَالُ جَبَرَ الْعَظْمُ إِذَا التَّحَمَ ، وَيُقَالُ جُبِرَ إِذَا  
 غُويَجَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ

قَدْ جَبَرَ الدِّينَ الْإِلَهَ فَجَبَرَ وَعُورَ الرَّحْمَنِ مِنْ وَلَى الْعُورَ ١٥  
 وَإِذَا جَبَرَ أَيْضًا عَلَى عُقْدَةٍ قِيلَ قَدْ عَشِمَ يَغْنَمُ عَشْمًا وَجَبَرَ الْعَظْمُ عَلَى  
 عَشْمٍ ، وَكُلُّ عَظْمٍ أَحْجُوفٍ فِيهِ مُخٌ فَهُوَ قِصْبَةٌ وَشَيْ يُقَالُ إِنَّهُ لَطَوِيلُ  
 الْأَنْقَاءِ وَقَصِيرُ الْأَنْقَاءِ ، قَالَ رُؤْبَةُ  
 فِي سَلَبِ الْأَنْقَاءِ غَيْرِ شَخْتِ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ  
 تَمْشِي كَمْشِي الْوَحْلِ الْمُبْهُورِ عَلَى خَبْنَدَى قَصَبٍ مَكُورِ ٢٠

وَكُلُّ عَظْمٍ لَا يُكْسَرُ وَلَا يُخْلَطُ بِهِ غَيْرُهُ فَهُوَ جِدْلٌ ، وَهُوَ كِسْرٌ ،  
وَهُوَ وَضَلٌ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ عَظِيمُ الْأَوْصَالِ وَصَغِيرُ الْأَوْصَالِ ، وَيُقَالُ  
ضَرْبُهُ فَاخْتَلَفَ وَضَلَاهُ إِذَا قَطَعَهُ بَأْتَيْنِ ، وَالصَّدْرُ مَا اخْتَزَمَ بِهِ يُقَالُ  
لَهُ الْخِزُومُ وَالْجُوشُوشُ ، قَالَ رُوْبَةُ

حَتَّى تَرَكْنَ أَعْظَمَ الْجُوشُوشِ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ أَشَدُّ حَيَازِيْمِكَ لِهَذَا الْأَمْرِ أَيْ وَطْنِ نَفْسِكَ عَلَيْهِ ،  
وَيُقَالُ شَدَّ حَيَازِيْمَ رَاحِلَتِهِ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ  
إِنَّ الْحَلِيْعَ وَرَهْطَهُ مِنْ عَامِرٍ كَالْقَلْبِ الْبَسِ جُوجُوءًا وَحَزِيْمًا  
وَالْبَرْكَ وَسَطُ الصَّدْرِ ، قَالَ كَانَ أَهْلُ الْكُوفَةِ يُلَقَّبُونَ زِيَادًا أَشْعَرُ  
بِرَّكَ ، وَالْكُلْكُلُ بَاطِنُ الزَّوْرِ ، وَقَالَ آخَرُ

لَوْ أَنَّهَا لَأَقَتْ غَلَامًا ضَاطِبًا أَلْقَى عَلَيْهَا كَلْكَلًا عَلَاطِبًا  
الْعَلَاطِيطُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ، وَالزَّوْرُ الصَّدْرُ ، وَهُوَ الْجُوجُوءُ وَمُقَدَّمُهُ  
فِيهِ الْجَوَانِحُ وَهِيَ الضُّلُوعُ الصِّغَارُ الَّتِي تَلِي الْفُؤَادَ وَالْوَاحِدَةُ جَانِحَةٌ ،  
قَالَ جَرِيْدٌ

١٥ تَبَكِّي عَلَى زَيْدٍ وَلَمْ تَرِ مِثْلَهُ بَرِيًّا مِنَ الْحَمَى سَلِيمِ الْجَوَانِحِ  
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ اللَّهُ قَلْبٌ بَيْنَ جَوَانِحِهِ ، وَفِي الصَّدْرِ الْجَنَاجِنُ وَالْوَاحِدُ  
جَنَجْنٌ وَهِيَ الْعِظَامُ الَّتِي إِذَا هَزَلَ الْإِنْسَانُ تَبْدُو مِنْهُ ، وَيَكُونُ لِلْمَتَنَى  
كُلِّ عَظْمَيْنِ مِنْهُ حَيْدٌ وَذَلِكَ مَا أَشْرَفَ مِنْ عِظَامِ الصَّدْرِ ، قَالَ الْأَسْعَرُ  
ابْنُ مَالِكٍ الْجَنْفِيُّ

٢٠ لَكِنْ قَعِيدَةٌ بَيْنَتَا مَجْهُوَّةٌ بَادٍ جَنَاجِنُ صَدْرِهَا وَلَهَا غِنَى  
وَقَالَ الْمَعْجَاجُ

فِي جَبَلٍ صَثَمٍ إِذَا مَا أَصْلَحَمَا يُقْلُ حَيْدَاهُ الرُّؤُوسَ الصَّدَمَا  
وَفِي الصَّدْرِ الرَّهَابَةُ وَهِيَ الْعَظْمُ الرَّقِيقُ الْمُشْرِفُ عَلَى رَأْسِ الْمِعْدَةِ  
كَأَنَّهُ غُرُضُوفٌ ، وَفِي الصَّدْرِ الشَّرَاسِيفُ وَهِيَ مَقَاطُ أَطْرَافِ الْأَضْلَاعِ  
الَّتِي تُشْرِفُ عَلَى الْبَطْنِ وَالْوَاحِدُ مِنْهَا شُرُوفٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ  
النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ ]

كَأَنَّ مَقَطَّ شَرَاسِيفِهِ إِلَى طَرَفِ الثُّنْبِ فَالْمُنْقَبِ  
وَفِي الصَّدْرِ الثَّدْيَانِ ، وَفِيهِمَا الْحَلَمَتَانِ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ لهُمَا  
الْقَرَادَانِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لِحَسَنُ قَرَادِ الصَّدْرِ وَقَيْحُ قَرَادِ الصَّدْرِ ،  
قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ يَمْدَحُ بَعْضَ الْخُلَفَاءِ

كَأَنَّ قَرَادِي زُورِهِ طَبَعَتْهُمَا بَطِينٍ مِنَ الْجَوْلَانِ كِتَابُ أَعْجَمَا ١٠  
وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا كَانَتْ عَظِيمَةَ الثَّدْيِ وَطَبَاءً ، فَإِذَا طَالَا وَاسْتَرْخَا  
قِيلَ ذَاتُ طُرْبَيْنِ ، وَالْعَصْبَتَانِ اللَّتَانِ تَحْتَ الثَّدْيَيْنِ يُقَالُ لهُمَا  
الرُّعَاوَانِ وَالْوَاحِدَةُ رُعْتَاهُ مَمْدُودَةٌ غَيْرُ مُجْرَاةٍ . وَالثَّدْوَةُ مَمْزُودَةٌ  
وَجَمَاعُهَا الثَّدَاوِي وَهِيَ مَغْرُزُ الثَّدْيَيْنِ وَمَا حَوْلَهُمَا مِنْ لَحْمِ الصَّدْرِ ،  
وَالْفَرِيسَةُ مِنَ الرِّجَالِ الْمُضِغَةُ بَيْنَ الثَّدْيِ وَمَرْجِعُ الْكُتِفِ ، قَالَ ١٥  
أَمْرُو الْقَيْسِ

فَرَمَاهَا فِي فَرَائِصِهَا بِإِزَاءِ الْحَوْضِ أَوْ عُمْرُهُ  
وَالْعَمْرُ أَصْلُ الْحَوْضِ وَالْعَمْرُ أَصْلُ الدَّارِ ، وَفِي الصَّدْرِ الْقَصُّ وَيُقَالُ  
لَهُ الْقَصَصُ أَيْضًا وَهُوَ وَسَطُ الصَّدْرِ ، وَمَثَلُ تَقُولُهُ الْعَرَبُ هُوَ  
أَنْزِمَ لَكَ مِنْ شَعَرَاتٍ قَصِكَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ ٢٠  
وَكُنْتُ وَاللَّهِ الْعَلِيِّ الْأَمَجِدِ أَذْنِكَ مِنْ قَصِّي وَلَمَّا تُفَقِّدِ

وَالْجَنْفُ أَنْ يَكُونَ أَحَدُ ثِقَتَيْ زَوْرِهِ دَاخِلًا مُنْهَضِمًا وَالْآخَرُ مُعْتَدِلًا ،  
وَالْمَسْرَبَةُ الشَّعْرُ الَّذِي عَلَى الصَّدْرِ إِلَى السَّرَّةِ إِذَا كَانَ مُسْتَطِيلًا . قَالَ  
الْحَارِثُ بْنُ وَعْلَةَ

الآنَ لَمَّا أَيْضَرَ مَسْرَبَتِي وَعَضَضْتُ مِنْ نَائِي عَلَى جِذْمِ  
جِذْمِ الشَّيْءِ أَصْلُهُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ فِي صَدْرِهِ عَوَجٌ إِنَّهُ  
لَأَزُورُ بَيْنَ الزُّورِ . وَيُقَالُ لِلْعُقَابِ وَالشَّاهِينِ وَكُلِّ سَبْعٍ مِنَ الطَّيْرِ  
إِذَا أَكَلَ وَارْتَفَعَتْ حَوْصَلَتُهُ قَدْ زُورَ تَزْوِيرًا ، قَالَ الْمَجَاجُ  
هَمِّي وَمَضْبُورُ الْقَرَى مَهْرِي حَائِي ضُلُوعِ الزُّورِ دَوْسَرِي  
وَقَالَ آخَرُ

١٠ جَنْفٌ لَهُ جَنْفًا وَحَذَرٌ شَرَّهَا زَوْرًا مِنْهُ وَهُوَ مِنْهَا أَزُورُ

ثُمَّ الْجَوْفُ . فَالْجَوْفُ فِيهِ الْقَلْبُ وَهُوَ الْقَوَادُ ، وَفِيهِ غِشَاوَةٌ وَهُوَ  
غِلَافُهُ الَّذِي فِيهِ الْقَوَادُ وَرَبَّمَا خَرَجَ قَوَادُ الْإِنْسَانِ أَوْ الدَّابَّةِ مِنْ غِشَائِهِ  
وَذَلِكَ مِنْ فَرْعِهِ فَيَمُوتُ مَكَانَهُ ، فَلِذَلِكَ تَقُولُ الْعَرَبُ انْخَلَعَ  
قَوَادُهُ . وَفِيهِ أَذْنَاهُ وَهُمَا كَالْأَذْنَيْنِ ، وَفِيهِ سُوَيْدَاوُهُ وَهِيَ عِلْقَةٌ  
١٥ سَوْدَاءُ فِي جَوْفِ الْقَلْبِ إِذَا انْشَقَّتْ بَدَتْ كَأَنَّهَا قِطْعَةُ كَبِدٍ ،  
يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أُوصِيَ بِشَيْءٍ أَجْعَلَهُ فِي سُوَيْدَاءِ قَلْبِكَ

ثُمَّ الْحِلْبُ ، وَهُوَ الْحِجَابُ الَّذِي بَيْنَ الْقَوَادِ وَسَوَادِ الْبَطْنِ

ثُمَّ الْبَطْنُ ، فَالْبَطْنُ فِيهِ الْكَبِدُ ، وَفِي الْكَبِدِ الزَّوَائِدُ وَهِيَ الْهَيْئَةُ



الْمُلَقَّةُ فِيهَا ، وَفِي الْكَيْدِ الْقَصَبُ وَهِيَ شُعْبَا أَلْتِي تَتَفَرَّقُ فِيهَا . وَفِيهَا  
عَمُودُهَا وَأَظْنُهُ الْمُشْرِفُ الَّذِي فِي وَسْطِهَا . وَفِي الْبَطْنِ الطَّحَالُ وَهُوَ  
لَاصِقٌ بِالْأَضْلَاعِ مِمَّا تَلِي الْجَانِبَ الْأَيْسَرَ ، فَإِذَا اشْتَدَّ لُصُوقُهُ قِيلَ  
قَدْ طَنِيَ طَنَى طَنًا شَدِيدًا . قَالَ رُوْبَةُ

وَقَعْتُ دَاوَانِي وَقَدْ جَوَيْتُ مِنْ دَاوِ صَدْرِي بَعْدَ مَا طَنَيْتُ  
وَقَالَ الْحَارِثُ بْنُ مُصَرِّفٍ

أَكْوِيهِ إِمَّا أَرَادَ أَكْوِي مُعْتَرِضًا كَيَّ الْمُطْنِي مِنَ النَّخْرِ الطَّنِي الطَّحَلَا  
وَفِي الْبَطْنِ الْمَعِدَةُ وَالْمَعِدَةُ مُحَقَّقَةٌ وَمُثْقَلَةٌ وَهِيَ أُمُّ الطَّعَامِ وَأَوَّلُ مَا  
يَقَعُ فِيهِ الطَّعَامُ وَهِيَ مِنَ الْإِنْسَانِ بِمَنْزِلَةِ الْكَرْشِ مِنَ الشَّاةِ ثُمَّ  
تَوْدِيهِ إِلَى الْأَمْعَاءِ وَوَاحِدُهَا مَعِي مَقْصُورٌ ، وَفِي الْبَطْنِ الْحَشَى وَهُوَ ١٠  
جَمَاعُ مَوْضِعِ الطَّعَامِ ، وَفِي الْبَطْنِ السَّحَرُ لَيْسَ غَيْرُهُ وَهُوَ الرِّبَّةُ  
يُقَالُ لِلرَّجُلِ انْتَفَخَ سَحَرُهُ إِذَا ذُكِرَ بِالْجُنِّ . وَفِيهِ الْمَصَارِينُ وَهِيَ  
جَمَاعُ الْجَمَاعِ وَالْوَاحِدُ مَصِيرٌ ثُمَّ مُضْرَانُ ثُمَّ الْمَصَارِينُ . قَالَ حَمِيدُ بْنُ  
تُورٍ

١٥ خَفِيفُ الْمَعَى إِلَّا مَصِيرًا يَيْلُهُ  
دَمُ الْجُوفِ أَوْ سُورٌ مِنَ الْحَوْضِ نَاقِعٌ

وَقَالَ الْعَجَّاجُ

وَنَازِعٍ حَشْرَجَةَ الْكَرِيرِ وَخَاطِطٍ ثَلَاثِينَ مِنْ مَصِيرٍ  
وَفِي الْبَطْنِ الْأَغْفَاجُ وَالْوَاحِدُ غَفْجٌ جَمِيعًا بِكَسْرِ الْفَاءِ وَفَتْحِهَا . وَهِيَ  
الْأَقْتَابُ وَالْوَاحِدَةُ قُتْبٌ وَتَضَعُهَا قُتْبَةٌ وَبِهَا سُمِّيَ الرَّجُلُ قُتْبَةً ٢٠٠  
وَالِئِهَا تَصِيرُ الطَّعَامُ بَعْدَ الْمَعِدَةِ ، [وَأَيْقَالُ لِذَلِكَ كُلِّهِ الْقَصَبُ

مُخْتَفٌ يُقَالُ رَجُلٌ مُضْطَرٍ أَلْضَبَ أَيُّ ضَاوِرُ الْبَطْنِ ، قَالَ ذُو  
الرَّمَّةِ

[ خِدْبٌ حَنَا مِنْ ظَهْرِهِ بَعْدَ سَلَوَةٍ ] عَلَى قُصْبٍ مُنْضَمٍّ الثَّمِيلَةَ شَارِبٍ  
شَارِبٌ يَابِسٌ ، وَيُقَالُ طَعَنَ طَعْنَةً فَأَنْتَشَرَ قُصْبُهُ ، وَأَسْفَلَ مِنْ مَوْضِعِ  
الطَّعَامِ يُقَالُ لَهُ أَلِخَشَى بِكَسْرِ الْمِيمِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ وَهُوَ الْمَبْعَرُ مِنْ  
كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ . وَفِي الْبَطْنِ الْحَوَايَا وَالْوَّاحِدَةُ حَاوِيَةٌ مُخْتَفَةٌ  
وَحَوِيَّةٌ مُثْقَلَةٌ وَحَاوِيَاءُ وَكُلُّ ذَلِكَ وَاحِدٌ ، فَمَنْ قَالَ حَاوِيَاءُ فَقَالَ  
حَاوِيَاوَاتٌ . وَمَنْ قَالَ حَاوِيَةٌ قَالَ حَاوِيَا مِثْلَ رَاوِيَةٍ رَوَايَا ، وَمَنْ  
قَالَ حَوِيَّةٌ قَالَ حَوِيَّاتٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ عَلِيٌّ كَرَّمَ اللَّهُ  
وَجْهَهُ ]

أَقْشَلُهُمْ وَلَا أَرَى مُعَاوِيَةَ أَلْجَاحِظَ الْعَيْنِ الْعَظِيمَ الْحَاوِيَةَ  
وَفِي الْبَطْنِ الطَّحَالُ وَهُوَ لَازِقٌ بِالْجَنْبِ . وَفِيهِ الْكُلَيَّتَانِ . وَبَيْنَهُمَا  
عِرْقَانِ يُقَالُ لَهُمَا الْحَالِبَانِ ، وَفِي الْبَطْنِ السُّرَّةُ وَالسَّرَرُ فَالسُّرَّةُ مَا  
يَبْقَى وَالسَّرَرُ مَا تَقْطَعُهُ الْقَابِلَةُ ، وَيُقَالُ وَدَقْتُ سُرَّتَهُ تَدَقُّ [ وَدَقًّا ]  
إِذَا سَالَتْ وَهُوَ خُرُوجُهَا وَاسْتِرْخَاؤُهَا ، وَيُقَالُ أُنْدَحَتِ سُرَّتُهُ بِمِثْلِهِ .  
وَمَا بَيْنَ السُّرَّةِ وَالْعَانَةِ يُقَالُ لَهُ الثُّنَّةُ ، وَالْمُرِيطَاءُ مُخْتَفَةٌ مَمْدُودَةٌ  
جِلْدَةٌ رَقِيقَةٌ بَيْنَ السُّرَّةِ وَالْعَانَةِ مِنْ بَاطِنٍ ، قَالَ عُمَرُو بْنُ الْخَطَّابِ  
رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ لِأَبِي مَخْذُومَةَ وَشَدَّدَ أَذَانَهُ أَمَا خَشِيتَ أَنْ تَنْشَقَّ  
مُرِيطَاؤُكَ . وَالْعَانَةُ مَنِيْتُ الشَّعْرِ ، وَالسُّرَّةُ مَوْضِعُ السَّرَرِ الَّذِي يُقَطَّعُ  
مِنْ الصَّيِّ . وَفِي السُّرَّةِ الْبَجَرُ وَهُوَ أَنْ يَنْفِلَظَ وَسَطُ السُّرَّةِ  
فَيَلْحِمَ مِنْ حَيْثُ دَقَّ وَيَبْقَى الْغَلِظُ فِيهِ رِيحٌ ، وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ الْبَطْنِ

إِنَّهُ لَا يُجْرُ ، وَأَسْمُ ذَلِكَ الْمُنْتَخِ الَّذِي يَبْقَى الْبَجْرُ . وَمِثْلُ مِنْ  
 الْأَمْثَالِ عَيْرَ بُجَيْرُ بَجْرَةَ نَسِي بُجَيْرُ خَبْرَةَ ، وَفِيهِ السُّوْلُ وَهُوَ  
 اسْتِرْخَاءُ مَا تَحْتَ الشَّرَّةِ مِنَ الْبَطْنِ يُقَالُ رَجُلٌ أَسْوَلُ وَأَمْرَأَةٌ  
 سَوَلَاءُ وَرَجَالٌ وَنِسَاءٌ سُولٌ ، وَالصَّفَاقُ مِنَ الْبَطْنِ الْجِلْدَةُ السُّفْلَى  
 تَسْتَبْطِنُ جِلْدَةَ الْبَطْنِ إِذَا انْفَحَرَ كَانَ فَتَقًا ، وَظَاهِرُ الْجِلْدَةِ مِنْ  
 الْبَطْنِ وَالْجَسَدِ يُقَالُ لَهُ الْإِلِيطُ يُقَالُ مَا أَحْسَنَ لَيْطَهُ وَالْجَمَاعُ لِيَاطُ .  
 وَالْخَصْرَانِ نَاحِيَتَا الْبَطْنِ مِنْ عَنِ يَمِينٍ وَشِمَالٍ عَلَيْهِمَا يَقَعُ مَقْعِدُ  
 الْأِزَارِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ . وَالْجَقْوُ مَقْعِدُ الْأِزَارِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ .  
 وَيُقَالُ إِنَّهُ لَعَظِيمُ الزَّفَرَةِ وَعَظِيمُ الْجُفْرَةِ وَعَظِيمُ الْبُهْرَةِ وَهِيَ الْوَسْطُ ،  
 وَبُهْرَةُ الْوَادِي وَسَطُهُ ، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَعَظِيمُ الْجَوْزِ إِذَا كَانَ ١٠  
 عَظِيمَ الْوَسْطِ . قَالَ الْعَجَّاجُ

عَنْ جَزَرٍ مِنْهُ وَجَوْزٍ عَارِي

وَجَوْزُ الْفَلَاةِ وَسَطُهَا ، قَالَ رُوْبَةُ

أَيَّاهُ مِنَ جَوْزِ الْفَلَاةِ مَاؤُهُ

وَالْكَبْدُ هُوَ عَظَمُ الْبَطْنِ مِنْ أَعْلَاهُ يُقَالُ رَجُلٌ أَكْبَدُ وَأَمْرَأَةٌ كَبْدَاءُ ، ١٥  
 قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ حَمِيدُ الْأَرْقَطُ ]

أَجْدُ مَدَاخِلُهُ وَآدَمُ مِصْلَقُ كَبْدَاءُ لَاحِقَةُ الرِّحَى وَشَمِيدَرُ

وَالْأَجْدُ مُوَنَقَةُ الْخَلْقِ . وَالْمِصْلَقُ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ ، وَالشَّمِيدَرُ

الْفَلِيطُ الضَّخْمُ . يَصِفُ إِبِلًا ، وَمِنْ الْبُطُونِ الْأَهْفُ وَهُوَ الضَّائِرُ ،

وَمِنْهَا الْأَنْجَلُ وَهُوَ اسْتِرْخَاءُ أَسْفَلِ الْبَطْنِ ، وَفِيهِ الْقَبَبُ وَهُوَ حَمَصُهُ ٢٠

يُقَالُ خِمَصَ وَخِمَصَ وَهُوَ أَنْطَوَاهُ ، وَفِيهِ اللَّخْيُ وَهُوَ اسْتِرْخَاءُ شَقِي

الْبَطْنُ يُقَالُ رَجُلٌ أَلْحَى وَأَمْرَأَةٌ لَحْوَاءٌ وَرِجَالٌ وَنِسَاءٌ لُحُوءٌ . وَالْعَانَةُ  
 مَنِتُ الشَّعْرِ مِنَ الرِّكْبِ وَإِنَّمَا كُنِيَ بِالْعَانَةِ عَنِ الشَّعْرِ ، وَالرِّكْبُ  
 مَا انْتَحَدَرَ عَنِ الْبَطْنِ فَصَارَ عَلَى الْعَظْمِ ، وَفِي الْإِنْسَانِ الْفُحْجُ وَهُوَ  
 الْعَظْمُ الَّذِي عَلَيْهِ مَعْرُزُ الذَّكَرِ مِنْ أَسْفَلِ الرِّكْبِ ، وَفِي الْإِنْسَانِ  
 الْحُورَانُ وَهُوَ الْهُوَاءُ الَّذِي فِيهِ الدُّبُرُ وَخَرَجَ الذَّكَرُ وَمَوْضِعُ الْقُبُلِ  
 مِنَ الْمَرْأَةِ يُقَالُ لِلرَّجُلِ طَعَنَ الْحِمَارَ فَخَارَهُ وَطَعَنَ الصَّيْدَ فَخَارَهُ ،  
 وَالْعُضْصُ طَرَفُ عَجَبِ الذَّنْبِ النَّاتِي ، وَفِي الْجُوفِ مِنَ الْأَدْوَاءِ  
 الْغَاشِيَةُ ، وَالْحَبْنُ ، وَالْمُخْجِرُ ، وَالْقِدَادُ ، وَالْعِلُوصُ ، وَالشَّغَافُ ،  
 وَالْجَحَافُ

١٠ ثُمَّ الذَّكَرُ وَفِيهِ الْإِخْلِيلُ وَهُوَ مَخْرُجُ بَوْلِهِ . وَمَخَارِجُ اللَّبَنِ وَالْبَوْلِ  
 كُلُّهَا أَحَالِيلُ مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعِ وَالنَّاسِ وَوَاحِدُهَا إِخْلِيلٌ . وَفِيهِ  
 الْكُمَرَةُ وَالْحَشْفَةُ وَهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي الْحَشْفَةَ  
 الْفَيْشَةَ . وَبَعْضُهُمْ يُسَمِّيهِ الْفَيْشَلَةَ . وَهِيَ الْكُمَهْدَةُ . وَالْقَهْلَسُ . وَفِيهِ  
 الْحُقُوقُ وَهُوَ حَرْفُهَا الْمَحِيطُ بِهَا وَهُوَ إِطَارُ الْحَشْفَةِ . وَفِيهِ الْغُرْلَةُ .  
 ١٥ وَالْقَلْقَلَةُ مَضْمُومَةٌ مُخَفَّفَةٌ وَالْقَلْقَلَةُ مَفْتُوحَةٌ مُثْقَلَةٌ لُغَتَانِ وَهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ  
 يُقَالُ رَجُلٌ أَغْرَلُ وَأَقْلَفُ وَأَغْلَفُ . وَفِيهِ الْوَرَّةُ وَهِيَ الْعِرْقُ الَّذِي  
 فِي بَاطِنِ الْحَشْفَةِ . وَفِيهِ حَمَامِلُهُ وَهِيَ الْعُرُوقُ الَّتِي فِي أَضْلِهِ وَجِلْدُهُ  
 مَا عَلِقَ بِهِ . وَيُقَالُ لِلْجِلْدِ الْخُصِيَّةِ الصَّفْنُ . وَفِيهِ الْبَيْضَتَانِ . فَمَنْ  
 قَالَ خُصِيَّةٌ قَالَ خُصَيْتَانِ . وَفِي الْخُصِيَّةِ الشَّرْجُ وَالْأَدْرُ ، فَلَا أَدْرُ  
 ٢٠ عِظْمُهَا ، وَالشَّرْجُ أَنْ تَتَّعَمَّ إِحْدَاهُمَا وَتَتَصَرَّغَ الْآخَرَى حَتَّى لَا تَتَكَادَ

تَرَى يُقَالُ رَجُلٌ أَشْرَجٌ وَرَجُلٌ آدَرٌ وَقَدْ آدَرَ يَأْدُرُ آدَرًا وَهِيَ  
 الْأَدْرَةُ . وَالْعَرَبُ تُسَمِّي الذِّكْرَ بِأَسْمَاءَ كَثِيرَةٍ . يُقَالُ لَهُ الْغُرْمُولُ  
 وَهِيَ الْغَرَامِيلُ ، قَالَ لَمَّا رَأَى ابْنُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ غَرَامِيلَ الرِّجَالِ  
 فِي الْحَمَامِ [ قَالَ ] أَخْرِجُونِي أَخْرِجُونِي . وَيُقَالُ لَهُ الْجُرْدَانُ وَالْجُوفَانُ .  
 وَفِي الذِّكْرِ الْقُسُوحُ يُقَالُ قَسَحَ يَقْسَحُ قُسُوحًا وَهُوَ شِدَّةُ النَّعْطِ .  
 وَفِيهِ التَّرْوِيلُ وَهُوَ دَاءٌ يَمْتَدُّ وَلَا يَشْتَدُّ يُقَالُ قَدْ رَوَّلَ يَرْوُلُ تَرْوِيلًا ،  
 وَفِيهِ الْإِكْسَالُ وَهُوَ أَنْ يُجَامَعَ فَلَا يُنْزَلَ

ثُمَّ الْوَرِكَانِ . وَمَا بَيْنَ الْوَرِكَانِ إِلَى الصُّلْبِ يُقَالُ لَهُ الْعَجْزُ ،  
 وَيُقَالُ لَهُ الْكَفْلُ . وَفِي الْعَجْزِ عَجْبُ الذَّنْبِ وَهُوَ الَّذِي يَحْدُ  
 اللَّامِسُ حَبَّةُ إِذَا لَمَسَهُ . وَفِي الْعَجْزِ الْآلَتَانِ . وَفِي الْآلَةِ الرَّائِقَةُ ١٠  
 وَالرَّائِقَةُ أَسْفَلُ الْآلِيَةِ وَهِيَ طَرَفُهَا الَّذِي يَلِي الْأَرْضَ مِنَ الْإِنْسَانِ .  
 وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ إِذَا كَانَ قَائِمًا إِنَّهُ لَذُو رَوَافٍ . قَالَ عَتَرَهُ  
 مَتَى [ مَا ] تَلْقِي فَرْدَيْنِ تَرْجِفُ رَوَافٍ أَلَيْتِكَ فَتُسْتَطَارَا  
 وَفِي الْوَرِكِ الْحَرْبَةُ وَهِيَ الْحَرْقُ الَّذِي فِي غُرْضِ الْوَرِكِ .  
 وَالْعُظْمَانِ الشَّخِصَانِ اللَّذَانِ يَبْتَذَنُ الصُّلْبُ يُقَالُ لهُمَا الْغُرَابَانِ ١٠٠  
 وَالْحَجَبَتَانِ الْعُظْمَانِ اللَّذَانِ يُشْرِفَانِ بِهَا الْحَاصِرَةَ مِنْ عَنِ يَمِينِ  
 وَشِمَالِ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ حَجَبَةٌ . وَاللَّحْمَتَانِ اللَّتَانِ عَلَى رُؤُوسِ الْوَرِكَانِ  
 الْمَأْكِمَتَانِ الْوَاحِدَةُ مَأْكِمَةٌ . قَالَ الْعَجَّاجُ  
 إِلَى سِوَا قَطْنٍ مُؤَكَّمٍ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ لَمُؤَكَّمٌ وَإِنَّهَا لَمُؤَكَّمَةٌ . وَالْجَاعِرَتَانِ [ اللَّحْمَتَانِ ] ٢٠

الَّتَانِ، تَبْتَدَأُ الذَّبَّ وَهُمَا مَوْضِعُ الرَّقْمَتَيْنِ مِنْ عَجْرِ الْحِمَارِ .  
وَالْحَقُّ مِنَ الْوَرِكِ مَغْرُزُ رَأْسِ الْفَخِذِ [ وَفِيهَا عَصَبَةٌ إِلَى رَأْسِ  
الْفَخِذِ ] إِذَا انْقَطَعَتْ قِلَ أَصَابَهُ حَرْقٌ وَقَدْ حُرِقَ الرَّجُلُ وَهُوَ  
مَحْرُوقٌ ، وَالْحَرْقَتَانِ يُجْتَمِعُ رَأْسُ الْفَخِذِ وَرَأْسُ الْوَرِكِ حَيْثُ يَلْتَقِيَانِ  
مِنْ ظَاهِرٍ ، وَيُقَالُ لِلْمَرِيضِ إِذَا طَالَتْ ضَجَعَتُهُ قَدْ دِيرَتْ حَرِاقَتَهُ .  
وَفِي الْأَعْجَازِ الرِّسْحُ وَهُوَ صَغَرُ الْعَجْرِ وَقَلَّةُ لَحْمِهَا . وَمِثْلُ ذَلِكَ  
الرَّصْعُ يُقَالُ رَجُلٌ أَرْصَعُ وَأَمْرَأَةٌ رَصْعَاءُ وَرَجُلٌ أَرْسَحُ وَأَمْرَأَةٌ  
رَسَحَاءُ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ الزَّلَلُ يُقَالُ رَجُلٌ أَزَلُّ وَأَمْرَأَةٌ زَلَاءُ ، قَالَ  
أَبُو النَّجْمِ

وَأَلْقَبُ فِيهِ لِكُلِّهِنَّ مَوَدَّةٌ إِلَّا لِكُلِّ دَمِيمَةٍ زَلَاءُ  
وَفِيهِ الْوَرِكُ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْرِكُ وَأَمْرَأَةٌ وَرَكَاءُ إِذَا كَانَا عَظِيمِي  
الْعَجْرِ وَالْأَوْرَاكِ . وَالنِّسَاءُ عِرْقٌ فِي الْوَرِكِ إِلَى الْكُفِّ قَالَ الشَّاعِرُ  
[ وَهُوَ الْمُتَنَخِّلُ الْهُذَلِيُّ ]

وَلَكِنَّهُ هَيْنَ لَيْنٌ كَعَالِيَةِ الرُّمَحِ عَرْدُ نِسَاءِ  
وَالرِّسْحُ وَالزَّلَلُ وَالرَّصْعُ يُسْتَحَبُّ مِنَ الرِّجَالِ وَهُوَ ذَمٌّ فِي النِّسَاءِ  
( مِنْ غَيْرِ الْكِتَابِ )

ثُمَّ الْفَخِذَانِ . فَأَصُولُهُمَا مِنْ بَاطِنٍ يُقَالُ لُهُمَا الرُّفْعَانِ فِيمَا بَيْنَ  
الْعَانَةِ وَبَيْنَهُمَا . قَالَ أَبُو رُبَيْدٍ يَصِفُ الْأَسَدَ  
أَبُو شَتِيمَيْنِ مِنْ حَصَاءٍ قَدْ أَفَلَتْ كَانَ أَطْبَاءَهَا فِي رَفْعِهَا رُقْعُ  
شَتِيمَيْنِ قِيحِي الْمُنْظَرِ . وَالْمَعَانِ الْمَرِاقُ وَهِيَ أَصُولُ الْفَخِذَيْنِ وَمَا

أَحْتَرَمَ بِذَلِكَ الْمَكَانِ يُرَادُ بِمَا أُحْتَرَمَ بِهِ مَا أَطَافَ حَوْلَهُ ، وَوَاحِدُ  
الْمَقَانِ مَعْنَى بِكْسَرِ الْبَاءِ ، قَالَ زُهَيْرٌ

كَأَنَّ أَوَابِدَ الثَّيْرَانِ فِيهَا هَجَانٌ فِي مَعَانِيهَا الطَّلَاءُ  
وَالْأَزْيِيَّةُ أَصْلُ الْفَخْدِ فِيهَا الْغُدْدَةُ الَّتِي إِذَا نَكَبَ الرَّجُلُ فِي رِجْلِهِ  
وَرِمَتْ ، وَكُلُّ عُقْدَةٍ حَوْلَهَا شَحْمٌ غُدْدَةٌ . وَالرَّابَّةُ اللَّحْمَةُ الْغَلِيظَةُ  
فِي بَاطِنِ الْفَخْدَيْنِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ مُسْتَدَقِ الْفَخْدِ تَخْصِيرٌ وَجَمَاعُهَا  
الرَّبَلَاتُ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِنَّهَا لَذَاتُ رَبَلَاتٍ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رَجُلٌ  
مِنَ الْيَهُودِ ]

كَأَنَّ جَمَاعَ الرِّبَلَاتِ مِنْهَا فِتَامٌ بَنَهْضُونَ إِلَى فِتَامٍ  
وَالْكَادَةُ لَحْمٌ مُؤَخَّرُ الْفَخْدِ إِذَا أَدْبَرَ وَمَا تَحْتَهَا ، وَالْبَادُ بَاطِنُ  
الْفَخْدِ . وَالْخَصَائِلُ لَحْمُ الْفَخْدَيْنِ وَالْعُضْدَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ وَالْوَاحِدَةُ  
خَصِيلَةٌ يُقَالُ فُلَانٌ تُرَعِدُ خَصَائِلُهُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ لِلدَّابَّةِ ، قَالَ زُهَيْرٌ  
[ وَنَضْرِبُهُ حَتَّى أَطْمَأَنَّ قَدَالَهُ ] وَلَمْ يَطْمِئَنَّ قَلْبُهُ وَخَصَائِلُهُ  
وَفِي الْفَخْدَيْنِ الْغُرَّانِ وَالْوَاحِدُ مِنْهُمَا غُرٌّ وَهُوَ الْعُكْنَةُ الَّتِي تَكُونُ  
فِي بَاطِنِ الْفَخْدِ ، وَكُلُّ كَسْرٍ فِي جِلْدٍ يُقَالُ لَهُ غُرٌّ . وَفِي الْفَخْدَيْنِ  
الْلَّفَفُ يُقَالُ رَجُلٌ أَلْفٌ وَأَمْرَأَةٌ لَفَاءٌ وَهُوَ عِظْمُ الْفَخْدَيْنِ . وَفِي  
الْفَخْدَيْنِ النَّهْشُ وَهُوَ قِلَّةٌ لَحْمًا يُقَالُ إِنَّهُ لَمَنْهَوْشُ الْفَخْدَيْنِ ، وَالْفَحْجُ  
تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْفَخْدَيْنِ يُقَالُ رَجُلٌ أَفْحَجُ وَأَمْرَأَةٌ فَحَجَاءٌ ، فَإِذَا كَثُرَ  
لَحْمُ الْفَخْدَيْنِ فَتَبَاعَدَ مَا بَيْنَهُمَا فَذَلِكَ الْبَدْدُ يُقَالُ رَجُلٌ أَبَدٌّ وَأَمْرَأَةٌ  
بَدَاءٌ

ثُمَّ الرُّكْبَةُ ، وَالرُّكْبَةُ مُلْتَقَى السَّاقِ وَالْفَخِذِ . وَفِي الرُّكْبَةِ الدَّائِصَةُ  
وَهِيَ عَظْمٌ عَلَيْهِ شَحْمٌ دَاخِلٌ فِيهَا رَهْلٌ تَقُولُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا  
سَمِنَ سَمِنَ حَتَّى كَأَنَّهُ دَائِصَةٌ . وَفِي الرُّكْبَةِ الرُّضْفَةُ وَهِيَ عَظْمٌ  
مُطَبَّقٌ عَلَى رَأْسِ السَّاقِ وَالْفَخِذِ ، وَفِي الرُّكْبَةِ الْعَيْنُ وَهِيَ النُّفْرَةُ  
الَّتِي فِيهَا يُقَالُ رَمَاهُ اللَّهُ عَلَى عَيْنِ رُكْبَتِهِ . وَهِيَ إِحْدَى أَلْفَلَاتِ  
الَّتِي فِي الْجَسَدِ ، وَبَاطِنُ الرُّكْبَةِ الْمَأْبِضُ مَهْمُوزٌ

ثُمَّ السَّاقُ ، وَفِي السَّاقِ الْعِصَّةُ وَهِيَ الْعَصَبَةُ الَّتِي فِيهَا اللَّحْمُ الْغَلِيظُ  
فِي أَعْلَى السَّاقِ ، وَفِيهَا الظُّنْبُوبُ وَهُوَ حَدٌّ عَظْمِهَا الَّذِي يَلِي وَجْهَ  
السَّاقِ ، وَفِي السَّاقِ الْمُخَدَّمُ وَهُوَ مَوْضِعُ الْخُلْخَالَيْنِ . وَفِي السَّاقِ  
الْحَمْسُ وَهُوَ دِقَّتُهَا ، وَكَذَلِكَ فِي قَوَائِمِ الدَّاءِ فِي الصَّدْرِ وَالْعُنُقِ ،  
وَالرُّسْغُ يُجْتَمَعُ السَّاقَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، وَالْفَتْخُ فِي مَأْبِضِ الرُّكْبَةِ  
وَمَأْبِضِ الذِّرَاعِ وَهُوَ لَيْنُ الْمَفَاصِلِ وَخُرُوجُ بَاطِنِهِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ  
لِلْعَقَابِ فَتْحَاءُ لِلِّينِ جَنَاحِهَا . وَقَالَ [ الْمُتَخَلُّ ] الْهُذَلِيُّ

لَكِنْ كَبِيرُ بْنُ هَنْدٍ يَوْمَ ذَلِكَ فُتِحَ السَّمَائِلُ فِي آيَاتِهِمْ رَوْحٌ  
يُرِيدُ الْقَلِيلَةَ ، وَإِذَا كَانَ بَيْنَ السَّاقَيْنِ تَبَاعُدٌ فَهُوَ الْقَلَجُ يُقَالُ  
بِهِ فَلَجٌ ، وَبِهِ فَجًا مَقْصُورٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ . قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ الْعَجَّاجُ ]

لَا فَجَبًا تَرَى بِهِ وَلَا فَجَا

وَمِنَ السُّوقِ الْحَذَلَةُ وَهِيَ الْغَلِيظَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ ، قَالَ الشَّاعِرُ  
وَسَاقُهَا خَذَلَةٌ فِي كَعْبِهَا دَرَمٌ تَقْصَمُ الْحِجْلُ عَنْهَا فَهُوَ مُنْفَلِقٌ  
٢٠ وَمِنْهَا الْكُرَوَاءُ وَهِيَ الدَّقِيقَةُ الْحَمْسَةُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي السَّاعِدَيْنِ إِذَا



كَانَا دَقِيقَيْنِ . وَمِنْهَا الْخَدْلَجَةُ وَهِيَ الرِّيَاءُ الْمُمْتَلِئَةُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ  
أَمْرٌ مِنْهَا قَصَبًا خَدَلَجًا لَا قَفِيرًا عَشًّا وَلَا مُهَجَّبًا

ثُمَّ الْقَدَمُ ، وَفِي الْقَدَمِ الْعُقْبُ وَهُوَ الْمُسْتَخَرُ الَّذِي يُمْسِكُ شِرَاكَ  
النَّعْلِ . وَفِي الْقَدَمِ الْعِزُّ وَهُوَ الشَّائِخُ فِي وَسْطِهَا . وَفِيهَا مُسْطَها  
وَهِيَ سُلَامِيَاتُ ظَاهِرِهَا وَهِيَ الْعِظَامُ الرَّفَاقُ الْمُفْتَرَشَةُ فَوْقَ الْقَدَمِ .  
دُونَ الْأَصَابِعِ ، [ وَفِي الْقَدَمِ السُّلَامِيَاتُ ] وَوَاحِدَتُهَا سُلَامَى . وَفِيهَا  
الْكُفُّ . وَفِيهَا الْأَصَابِعُ فَأَطْرَافُهَا الْأَنَامِلُ . وَفِيهَا الْبَخْصَةُ مُشَقَّةٌ وَهِيَ  
لَحْمُ الْقَدَمِ . وَفِيهَا الْخُفُّ وَهِيَ حِذَاؤُهَا الَّذِي يَلِي الْأَرْضَ . وَفِيهَا  
الْإِنْسِيُّ وَالْوَحْشِيُّ . فَوَحْشِيَّتُهَا الَّذِي لَا يُقْبَلُ عَلَى شَيْءٍ مِنَ الْجَسَدِ .  
وَالْإِنْسِيُّ الَّذِي يُقْبَلُ عَلَى أُخْتِهَا . وَفِيهَا الرُّوحُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ مُقْبَلَةً ١٠  
عَلَى شِقِّ وَحْشِيَّتِهَا يُقَالُ رَجُلٌ أَرُوحٌ وَأَمْرَأَةٌ رَوْحَاءُ بَيِّنَةُ الرُّوحِ .  
قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ رُوْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ ]

يَنْفُضُ أَتَى مِنْ نَعَالِ السَّبْتِ بِأَرْجُلِ رُوحٍ أَتَتْ مَا تَأْتِي  
وَفِيهَا الْأَخْصُ وَهُوَ الْمُتَطَامِنُ الَّذِي بَيْنَ صَدْرِهَا وَعَقْبِهَا . فَإِذَا لَمْ  
يَكُنْ لَهَا حَصٌّ فَالْقَدَمُ رَحَاءُ بَيِّنَةُ الرَّحْحِ . وَفِيهَا الْعُرْقُوبُ وَهِيَ ١٥  
الْعَصَبَةُ الَّتِي وَصَلَتْ بَيْنَ الْعُقْبِ وَالسَّاقِ مِنْ ظَاهِرٍ ، وَفِي الْقَدَمِ  
الْقَدُّ وَهُوَ أَنْ يُخْلَقَ رَأْسُ الْقَدَمِ مَا يَلَا إِلَى وَحْشِيِّ الرَّجْلِ .  
وَكَذَلِكَ الْقَدُّ فِي الْكُفِّ يُقَالُ لِلرَّجْلِ إِذَا شَتَمَ يَا أَبْنَ الْقَدْدَاءِ ،  
وَفِي الْقَدَمِ الْوَكْمُ يُقَالُ رَجُلٌ أَوْكَمٌ وَأَمْرَأَةٌ وَكَمَاءُ وَهُوَ أَنْ تَرْكَبَ  
الْإِبْهَامُ السَّبَابَةَ حَتَّى تَرُودَ فَيَرَى أَصْلَهَا خَارِجًا ، وَفِي الْقَدَمَيْنِ الْخُفُّ ٢٠

وَهُوَ أَنْ تَمِيلَ كُلُّ وَاحِدَةٍ بِإِيهَامِهَا عَلَى صَاحِبَتِهَا ، وَيُقَالُ فِي الْقَدَمِ  
 إِذَا كَانَتْ مَائِلَةً لَا أَذْرِي أَعَنْ يَمِينٍ أَوْ شِمَالٍ رَجُلٌ أَصْدَفُ وَأَمْرَأَةٌ  
 صَدَقَاءُ . وَيُقَالُ لِلْقَدَمِ إِذَا كَانَتْ عَرِيضَةً إِنَّهَا لَشِرْحَافٌ مِنَ الْأَقْدَامِ .  
 فَإِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً الْأَصَابِعُ مُجْتَمِعَةً قِيلَ إِنَّهَا لَكَزْمَةٌ وَكَزْمَاءٌ بَيْنَهُ  
 . الْكَزْمُ . وَفِي الرَّجْلِ الْفَلَجُ وَهُوَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السَّاقَيْنِ . وَالْفَلَجُ  
 فِي الْأَسْنَانِ وَهُوَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ السِّنِّينِ . يُقَالُ رَجُلٌ أَفْلَجُ وَأَمْرَأَةٌ  
 فَلَجَاءُ . وَيَدْعَى مِثْلُ ذَلِكَ الْفَنَجَلَةُ يُقَالُ مَرٌّ مُفَنَجَلًا فَفَنَجَلَةٌ قَبِيحَةٌ .  
 وَفِي الرَّجْلِ الصَّكَّكُ وَهُوَ أَنْ تَصْطَكَّ الرُّكْبَتَانِ مِنْ بَاطِنٍ .  
 وَفِي الرَّجْلِ الرَّجْزُ وَهُوَ أَنْ تُرْعَدَ الرَّجْلُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَبَ  
 ١٠ يُقَالُ إِنَّ فُلَانًا لَأَرْجُزُ . وَفِي الْيَدِ الْأَكْحَلُ . وَفِي الرَّجْلِ اللَّسَا  
 وَهُمَا عِرْقَانِ . وَفِي الرَّجْلِ الْأَصَافِنُ . وَفِي الْإِنْسَانِ الْمِيلُ وَهُوَ أَنْ  
 يَكُونَ مَائِلًا إِلَى أَحَدِ شِقَائِهِ مِنْ خَلْقَةٍ خُلِقَ عَلَيْهَا ، فَإِذَا زَاغَتْ  
 الْقَدَمُ مِنْ أَصْلِهَا مِنْ عِنْدِ طَرَفِ السَّاقِ فَذَلِكَ الْقَدْعُ يُقَالُ رَجُلٌ  
 أَقْدَعُ وَأَمْرَأَةٌ قَدْعَاءُ ، فَإِذَا أَقْبَلَتِ الْقَدَمُ عَلَى الْقَدَمِ الْأُخْرَى فَذَلِكَ  
 ١٠ الْقَعْوَلَةُ يُقَالُ مَرٌّ مُقْعُولًا إِذَا مَرَّ يَمْشِي تِلْكَ الْمَشْيَةَ . وَإِذَا كَانَتْ  
 الْقَدَمُ إِذَا مَشَى صَاحِبُهَا نَبَثَ بِهَا التُّرَابَ مِنْ خَلْفِهَا فَتِلْكَ النَّقْثَةُ يُقَالُ  
 مَرٌّ يُنْقِثُ نَقْثَةً قَبِيحَةً . إِذَا مَرَّ يَضْطَرِبُ فِي خَلْقِهِ كُلِّهِ قِيلَ مَرٌّ  
 مُسْنَطِلًا ، وَفِي الرَّجْلِ الْعَرَجُ وَالْقَرْلُ ، فَأَنْقَزْلُ أَسْوَأُ الْعَرَجِ يُقَالُ  
 عَرَجٌ يَعْرِجُ عَرَجًا إِذَا حَدَثَ فِيهِ عَرَجٌ ، وَعَرَجٌ يَعْرِجُ عَرَجَانًا إِذَا  
 ٢٠ مَشَى مِشْيَةَ الْعَرَجَانِ

وَمَا يَكُونُ فِي النِّسَاءِ دُونَ الرِّجَالِ الْإِسْكَتَانِ ، وَالْأَشْعَرَانِ ، وَهُمَا  
 مَا يَلِي الشَّفْرَيْنِ مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْفَرْتَانِ وَهُمَا رَأْسَا الرَّجْمِ اللَّذَانِ  
 يَتَعَقَّانِ بَقْعَ فِيهِمَا الْوَلَدُ ، وَالْحَلَقَتَانِ فَإِحْدَاهُمَا [ الْحَلَقَةُ ] الَّتِي فِي  
 فَمِ الرَّجْمِ عِنْدَ طَرَفِ الْفَرْجِ وَالْأُخْرَى الْحَلَقَةُ الَّتِي تَنْضُمُ عَلَى الْمَاءِ  
 وَتَنْفَتِحُ لِلْحَيْضِ ، وَمَا بَيْنَهُمَا الْمُهْبَلُ ، وَالْمَلَاقي مَضَائِقُ الرَّجْمِ مِمَّا  
 يَلِي الْفَرْجَ ، وَالْكَيْنُ لَحْمٌ ذَلِكَ الْمَكَانُ ، وَمِمَّا يُخْلَقُ فِي الرَّجْمِ  
 الْمَشِيمَةُ وَهِيَ مِنَ الصَّبِيِّ بِمَنْزِلَةِ السَّلَى مِنَ الشَّاةِ وَالْبَعِيرِ ، وَالْمَاسِكَةُ  
 وَهِيَ الْقَشْرَةُ تَكُونُ عَلَى وَجْهِ الصَّبِيِّ ، وَالسَّقِيُّ وَهُوَ جِلْدَةٌ فِيهَا مَاءٌ  
 تَنْشَقُّ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ عِنْدَ خُرُوجِهِ ، وَهُوَ مِنَ النَّاقَةِ السَّخْتُ  
 وَالسَّيْبَاءُ . وَالْخَاضُ فِي الْبَهَائِمِ وَالنَّاسِ وَلَا يَكُونُ الْطَّلُقُ إِلَّا فِي ١٠  
 النَّاسِ

آخِرُ الْكِتَابِ ، قَالَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرْبُ مِنَ الرِّجَالِ الْخَفِيفُ ، [وَإِذَا  
 كَانَ الرَّجُلُ لَيْسَ بِالْقَلِيطِ وَلَا بِالْقَضِيفِ قِيلَ لَهُ صَدَعٌ ، وَكُلُّ وَسَطٍ  
 مِنَ الرِّجَالِ وَالْظَّبَاءُ صَدَعٌ . وَالنُّعْغُ الطَّوِيلُ الْمُضْطَرِبُ ، وَالْفَاقُ  
 وَالْفُوقُ أَسْوَأُ مَا يَكُونُ مِنَ الطُّولِ ، وَالْجَرْعُ الطَّوِيلُ الْقَبِيحُ الطُّولِ ، ١٥  
 وَالسَّلْبُ وَالسَّلَبُ الطَّوِيلُ ، وَالسَّلَجُمُ الطَّوِيلُ ، وَالخَلْجُمُ الطَّوِيلُ ،  
 وَالْمَخْنُ الطَّوِيلُ . وَالشَّخْفُ الطَّوِيلُ بِالْشِّينِ ، وَالْمُتَمَاحِلُ الطَّوِيلُ ،  
 وَالْمَجْنَعُ الطَّوِيلُ ، وَالشَّرْمَحُ الطَّوِيلُ ، وَالشَّنَاجِيُّ الطَّوِيلُ ، وَالشَّنَاحِيَّةُ  
 مِثْلُهُ وَهُوَ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الْجَسْمِ ، وَالسَّمْسَامُ الْخَفِيفُ الْجَسْمِ ،  
 وَالشَّخْتُ وَالنَّحِيفُ الدَّقِيقَانِ مِنَ الْأَصْلِ لَيْسَا مِنَ الْهَذَالِ ، وَالْحِشْخَاشُ ٢٠

الْخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، قَالَ طَرَفَةُ  
 أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ خِشَاشُ كِرَاسِ الْحَيَةِ الْمُتَوَقِّدِ  
 وَالْعَشَنُّ وَالْعَشَنُطُ وَالْعَشَنُطُ وَاحِدٌ وَهُوَ الطَّوِيلُ ، وَالْخَالِجُ الْحَلِيمُ  
 الرَّاكِبِينَ ، وَاللَّوْذَعِيُّ الْفَسِيحُ الْحَدِيدُ لَيْسَ بِحِدَّةٍ عَجَلَةٍ وَلَكِنْ بِحِدَّةِ  
 لِسَانٍ أَوْ جَلَدٍ ، وَالْعَمْرُوطُ وَالْعَمَارِيطُ جَمَاعُهُ وَهُوَ اللَّصُّ الَّذِي  
 لَا يَدْعُ شَيْئًا إِلَّا أَخَذَهُ ، وَالْقَرَضَابُ وَالْقَرَضُوبُ وَاحِدٌ وَهُوَ اللَّصُّ  
 الَّذِي لَا يَدْعُ شَيْئًا إِلَّا قَرَضَبَهُ وَأَكَلَهُ ، وَالْهَلُولُ الْحَسَنُ الْوَجْهِ  
 الضَّحَّاكُ ، وَالسَّمِيدُ السِّدُّ الْمَوْطَأُ الْأَكْنَافُ ، وَالْمَلَاوِثُ الَّذِينَ يُدَارُ  
 بِهِمْ وَيُطَافُ بِهِمْ بِرَجَاءِ خَيْرِهِمْ وَلَمْ يُذَكَّرْ لَهُمْ وَاحِدٌ ، قَالَ أَبُو  
 ذُكْوَانَ الْوَاحِدُ مَلَاثٌ ، وَالْكُبَّةُ مِنَ الرِّجَالِ غَيْرُ الْمُتَنَبِّطِ فِي  
 الْقِتَالِ وَالْعَطَاءُ وَهُوَ الْمُتَقَبِّضُ عَنِ الْخَيْرِ ، وَالزَّمِيلُ وَالزَّمْلُ وَالزَّمَالُ  
 وَالزَّمِيلَةُ كُلُّ ذَلِكَ الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَالْحَتْرُوشُ الْحَدِيدُ الْخَفِيفُ  
 النَّزِقُ ، وَالْبَرَمُ الَّذِي لَا يَأْخُذُ فِي الْمَيْسِرِ ، وَالْمَضُومُ الْمِنْفَاقُ فِي  
 الشِّتَاءِ ، وَالسَّبْرُوتُ الْمَفْلَسُ الَّذِي لَا مَالَ لَهُ ، وَيُقَالُ أَرْضٌ سَبْرُوتٌ  
 إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا نَبْتُ ، وَاللَّهُمُومُ الْوَاسِعُ الصَّدْرِ بَعَطَاءٌ وَخُلِقَ .  
 ١٥ وَاللَّهُمُومُ مِنَ الْخَلِيلِ جَوَادُهَا ، وَاللَّهَامِيمُ مِنَ الثُّوقِ غِزَارُهَا ، وَالْجَبَّاءُ  
 مِنَ الرِّجَالِ الْهَيُوبُ ، قَالَ الشَّاعِرُ [ وَهُوَ مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرِو الشَّيْبَانِي ]  
 وَمَا أَنَا مِنْ رَبِيبِ الْمُنُونِ بِجَبَّاءٍ وَلَا أَنَا مِنْ سَيْبِ الْإِلَهِ بِيَانِسٍ  
 وَالْعَوَّقُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي يُعَوِّقُ الْأَمْرَ وَيَنْجِسُهُ ، وَأَنْشَدَ [ لِمَالِكِ  
 ٢٠ ابْنِ خَالِدٍ الْخُضَاعِيِّ الْهَذَلِي ]

فِدَى لِبَنِي لِحْيَانَ أُمِّي فَإِنَّهُمْ [ أَطَاعُوا رَئِيسًا مِنْهُمْ عَيْرَ عَوَّقٍ

وَالْكَفْلُ الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الدَّابَّةِ ، وَالْأَمِيلُ الَّذِي لَا تَسْتَوِي رُكْبَتُهُ عَلَى الدَّابَّةِ . وَالصَّتَمُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِ ، وَالْأَعَزْلُ الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ . وَأَنْشَدَ

دَعَيْنِي وَسِلَاحِي ثُمَّ شُدِّي الْكَفَّ بِالْعَزْلِ  
وَاللُّقَاعَةُ الْمُتَفَصِّحُ فِي كَلَامِهِ وَالْمُتَبَالِغُ ، وَالطَّيَاحَةُ الَّذِي لَا يَزَالُ  
يُكْثِرُ السَّقَطَ فِي الْمَجْلِسِ ، وَالْحَطْلُ الْكَثِيرُ الْخَطَا الْمُخْتَاطُ . [وَأَيْقَالَ  
رَمَحُ خَطِلٍ إِذَا كَانَ مُضْطَرِبًا . وَيُقَالُ شَاءَ خَطَلًا إِذَا كَانَتْ طَوِيلَةً  
الْأَذْنَيْنِ مُضْطَرِبَةً ، وَالْمُخْتَلِقُ التَّامُّ الْحُسْنِ مِنَ الرِّجَالِ . وَالْقَدْعَمُ  
الْجَمِيلُ الضَّخْمُ ، وَالْبَجَالُ الشَّيْخُ الضَّخْمُ الْجَمِيلُ . وَالْقَمْدُ الطَّوِيلُ  
الضَّخْمُ الْعُنُقِ] [وَأَيْقَالَ رَجُلٌ أَقْدُ وَأَمْرَأَةً قَدَاءَ ، قَالَ رُؤْبَةُ ١٠  
وَنَحْنُ إِنْ نَهَنَ ذَوْدُ الذَّوَادِ سَوَاعِدُ الْقَوْمِ وَقَدُ الْأَقْبَادِ  
وَالصَّلُ الْخَفِيفُ الرَّأْسِ وَالْعُنُقِ لَيْسَ بِضَخْمِهِ ، وَالْكَمَشُ الْخَفِيفُ  
الْمُنْقِضُ فِي الْأَمْرِ ، وَمَعْنَى يَمْقِضُ أَيَّ يَمْضِي . وَرَجُلٌ قَيْضُ الشَّدِّ  
أَيَّ سَرِيعٌ وَيُقَالُ انْقَبَضَ فِي حَاجَتِكَ أَيَّ أَسْرَعَ فِيهَا . وَأَنْشَدَنَا  
أَبُو عَمْرٍو [لِتَأْبَطَ شَرًّا

حَتَّى تَجُوتُ وَلَمَّا يَنْزِعُوا سَلِي] بِوَالِهِ مِنْ قَيْضِ الشَّدِّ غِدَاقٍ  
وَيُقَالُ غَيْثٌ غِدَاقٌ أَيَّ وَاسِعٌ كَثِيرٌ ، وَالثَّيْطُ الثَّقِيلُ الْبَطِيءُ ، وَهُوَ  
الْوَحْمُ ، وَالْهَلْبَاجَةُ الثَّقِيلُ ، وَالطِّمْلُ وَالطِّمَالُ الْأَطْلَسُ الْخِلْقَةُ وَالْحَيُّ  
الشَّانِ ، وَالْأَرْوَعُ الْجَمِيلُ يُقَالُ رَجُلٌ أَرْوَعٌ وَأَمْرَأَةٌ رَوْعَاءُ ، وَنَاقَةٌ رَوْعَاءُ  
الْفُؤَادِ إِذَا كَانَتْ حَدِيدَةً الْفُؤَادِ . وَالْأَبْلَجُ الْحَسَنُ الْوَجْهِ ، وَيُقَالُ رَجُلٌ ١٥  
أَبْرَى وَأَمْرَأَةٌ بَرْوَاءُ وَهُوَ الَّذِي تَأَخَّرَ عَجِيزَتُهُ وَالْمُهَبِّي الْخَفِيفُ مِنَ

الرَّجَالِ ، يُقَالُ حَجَّيْتُ مِنَ الرَّجَالِ وَالْدَّوَابِّ [ وَهُوَ الصَّغِيرُ الْجِسْمِ ] ،  
وَالسَّرِيسُ الْعَيْنُ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ  
أَفِي حَقِّ مُوَاسَاتِي أَخَاكَ بِمَالِي ثُمَّ يَظْلِمُنِي السَّرِيسُ  
وَقَالَ رُوْبَةُ

كُنْ سَأَلْتَهُ أُمُّهُ أَلُوسًا أَوْ أُخْتُه لَمْ يُعْطِهَا دَرِيسًا  
يَا لَيْتَهُ لَمْ يُعْطَ هَلْبَسِيْسًا وَعَاشَ أَعْمَى مَقْعَدًا سَرِيسًا  
حَتَّى يَضُمَّ الْوَارِثُونَ الْكَيْسَا  
الْأَلُوسُ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ ، وَالْدَرِيسُ الثَّوْبُ الْخَلْقُ وَالْجَمِيعُ دِرْسَانُ ،  
وَيُقَالُ مَا لَهُ هَلْبَسِيْسٌ أَيُّ مَا لَهُ شَيْءٌ . هَذِهِ كَلِمَةٌ تُقَالُ فِي النَّفْيِ  
١٠ لَا يُقَالُ لَهُ هَلْبَسِيْسٌ إِنَّمَا يُقَالُ مَا لَهُ هَلْبَسِيْسٌ

---

تَمَّ الْكِتَابُ بِإِسْرِهِ

---

# فهرس الألفاظ

أَثَايَ ٨:٣٦	أَبَاب ١٠:٢٣
أَثَث ٢٠:١٧١	أَبَدَ ٦:١٦
أَثَايَ ٨:٣٦	أَبَايِد - أَبَايِد ١٤:٢٣
أَثَرِي ١٢:٥٥	أَبْرَة ١٩:٢٠٥
أَج ٤:٥٨	أَبْرِين ٩:٥٥
أَجَاح ٧:٥٧	أَبْرِيَة ٤:٢٥   ٤:١٧٥
أُجِد ١٨ و ١٧:٢٢١	أَبْرَ ٥:٢٦
أَجْر - أَجُور ١٣ و ١٢:٢١٥	أَبْضَ ١١:١٠٩
أَجَل ٣:٢٩	مَاضٍ ٦:٢٢٦   ١٢ و ١١:٢٠٥
أُجْم ١٩:٦٣   ٥:٤٩	مَاضٍ ١١:١٠٩
أَجِم ١٠:١٨	إِبْطَ ١٠:٢٠٤
أَجِن ١٠:١٨	أَبَلَّ ١:١٠٣
أَجَنَة ١٧:١٧٩   ١٠:٥٧	أَبَلَّ ٨:٨
أَحَدَ ١٥:٥٧	أَبَالَة ٨ و ٧:١٣٠
أَحَاد ١٦:٧٩	أَبْن ٨:٨
أَحْدَان ١١:٥٧	أَبَه ٢:٥٧
إِحْنَة ٢٠:٢٣	أَتَل ٩:٧
أَخَذَ - اسْتَأَخَذَ ٩:١٨٣	أَتَم ١١:٥٦
أَخِرَان ١٦:٨٦	أَتَن ٩:٧
مُؤَخَّر - مُؤَخَّر ٣ و ٢:١٨٠	أَتَن ٥:٥٦
أَخَى ٤:٥٧	أَوَات ١٤:١١٤
أَدِرَ ١:٢٢٣	أَتَى ١:٢٤
أَدَر ١٩:٢٢٢	
أَدَر ١:٢٢٣	

أَسَدَ ١٩:٥٦	أَذَرَةَ ٢:٢٢٣
أَسَدَ ٥:٤٤	أَذَمَّةَ ١٦:١٦٥
إِسَادَةَ ٥:٥٧	أَدَمَ - أَدَمًا ١٦:١٥٠   ٢:١٢٨
إِسْرَائِيلَ - إِسْرَائِيلِينَ ٨:٩	مُؤَدِّمَ ١٦:١٦٥
أُسْرُوعَ ٢١:٥٥	أَدَى - اسْتَدَى ١٨ و ١٧:٢٢
إِسْرَافِيلَ - إِسْرَافِيلِينَ ٨:٩	أَدَانَ ٤:٥٦
أَسَ ١٤:٤٠	أَدِيَّ ٥:٥٦
يُوسُفَ ١٦:٥٧	أَذْرَعَاتَ ٢٠:٥٥
إِسْكَنْتَانَ ١٠:٢٢٩	أَذْنَانَ ١٤:٢١٨   ٨:١٧٠
تَأَسَّلَ ١٩:٨	أُزْبِيَّةَ ٤:٢٢٥
أَسَلَةَ ١٧:٢٠٥	أُزْنَةَ ٤:٣٥
آسَالَ ١٨:٨	أَرْجَ - أَرِيحَ ١٦ و ١٥:١٩٨
إِسْمَاعِيلَ - إِسْمَاعِيلِينَ ٧:٩	أَرَّخَ ١٥:٥٦
تَأَسَّنَ ١٩:٨	أَرْضَ ٢:١٠٨
أُسْنُ ٢٠:٢٣	أُرْفَةَ ٤:٣٥
آسِنَ ٣:٥٩	أُرَقَ ١:٥٥
آسَانَ ١٧:٨	مَارُوقَ ١:٥٥
أَشَبَ ١٩ و ١٨:٢٠٠	أَرْقَانَ ١:٥٥
إِشَاحَ ٤:٥٧	أَرْبَنَةَ ١٧:١٨٨
أَشَرَ ٩:٥٧	أَرْنَدَجَ ١٠:٥٥
أَشُرَ ١١:١٩١	أَزَآلِيَّ ١٩:٥٥
مِشْأَر - مَآشِيرَ ١٠ و ٩:٥٧	أُزْبَةَ ١٠:١٥
أَشَ ١٤:٤٠	أَزْدَ ٥:٤٤
آصَدَ ١٨:٥٦	أَزْمَةَ ١٠:١٥
أَصِيلَالَ - أَصِيلَانَ ١٦:٥	أَزَنِيَّ ١٩:٥٥
أَصِيلَعَ ١٢:١١	أُزْيَةَ ٢:١٠٠
إِضَاءَ ١٣:٥٧	إِزَاءَ ٣:١٠٠



مُوتِلِي ٦:٢٣  
 تَمَال ٣:٢٤  
 أَمَّا وَاللَّهِ ١٩:٢٥  
 أَمَد ٦:١٦  
 أَمَق ١٢:١٨١  
 أَمَّة ١٧:١٦٧  
 أُمُ الدِّمَاغ ١٣:١٦٧  
 أُم رَابِع ٩:٧٩  
 أُمَّة ١٠:١٦٤  
 مَأْمُومَةٌ ١٦:١٦٧  
 أَتَمَّ ١٥:٥٩ و ١٥  
 أَنْ ٨:١٦٣ | ١٥:٢٣  
 آثَ ١٨:١٣٩  
 مُوْنِث ١٨:١٣٩  
 مِثْنَاث ١٩:١٣٩  
 أَنَحَ ٢:٢٨  
 أَنَادِيدَ ٥:٥٥  
 إِنْسَان ٩:١٨٠  
 إِنْسِي ١٠:٩ | ٢٢٧ | ٤:٢٠٧ | ٧:٢٠٦  
 أَفَ ٦:٢١٤ | ٢:١٨٨  
 أَنَّ - لَأَنَّ ١٨:٢٣ | ١٨:٢٤ | ٥:٣٣ | ١٨:٣٣  
 أَنَّة ٢:٢٨  
 آتَى ١٧:١٠٧ و ١٧  
 مُوَوِّبَةٌ ١٧:١٥ و ١٨  
 آلَ ١٧:٦٨ و ١٧  
 آل ٨:١٦٤ | ٤:١٦٣  
 مُوَوِّم ٣:١٧٠

أُطَرَّة - أُطَر ١٢:٢٠٨  
 أَطَّ ١٢:٧٧ و ١٣  
 إِظَل - أَظَل ١٢-١٠:٢١٣  
 أُطَم ١٩:٦٣ | ٥:٤٩  
 إِعَاء ١٢:٥٧ و ٨  
 أَغْضَر ١٠:٥٦  
 يَأْفُوخ ١٢:١٦٦  
 أَفِيل - أَفِيلَةٌ ٥:٩٨ | ٦:٧٥  
 إِقَاء ١٢:٥٧  
 مُوَقَّ - مَاق ١٢ و ١١:١٨١  
 أَكَّدَ ١٨:٥٦  
 أَكَّفَ ١٥:٥٦  
 أَكَّاف ١٢:٥٧  
 أَكَّ ١٣:٢٣  
 أَكَل ١٩:١٩٢ | ١٤:١٤١  
 مَاكِمَةٌ - مَاكِمَتَان ١٨:٢٢٣  
 مُوَوِّكَّتُهُم - مُوَوِّكَّة ٢٠:٢٢٣  
 أَلَدَ ٨:٥٧  
 إِلَدَةٌ ٥:٥٧  
 أَلُوس ٨ و ٥:٢٣٢  
 آلَ ٢:١٢٦ | ٣:١٤٩  
 أَلَل - أَلَلَان ١٨ و ١١:٥٥ | ١٤:٢٠٤  
 أَلْعَبِي ١٨:٥٤  
 أَلْنَلَم ١٩:٥٤  
 أَلْنَبُوج ١٠:٥٥  
 أَلْنَدَد ٢:٥٥  
 أَلِيَّة - أَلِيَّتَان ١٠:٢٢٣ | ٤:٢٠٨

مُؤَيَّد ١٠: ١٦٥ و ١٢	مُجَوَّر ١٣: ٢٤
أَيَّا ١٥ و ٧: ٢٥	بَيْح ١٤: ٣٢
إِيَّا ١١: ٢٥	بَيْح ١٣: ١٩
أَيَّة ١٨: ٢٥	بَنَاتُ بَجْر ٥: ١٠
أَيَّر ٢: ٢٥	بَجَّص ٥: ٢٠٩
أَيَّل ٤: ٢٩	بَجَصَة ٧: ٢٢٧
أَيِّم - أَيْم ١٧ - ٣: ١٠	بَيْق ٣: ١٨٣
أَيِّمَ اللَّهِ ١٩: ٢٥	بَيْق ٣ و ٢: ١٨٣
أَيْن ٣: ١٧	أَبَق - بَقَاء ١٨٣: ٣ و ٤
أَيَّات ٤: ٢٦	مُنْعَاة ١: ١٠٦

## ب

بَأْسُكَ ٨: ١٠	بَدَّغ ٨: ٤٧
بَتَعَ ٢: ٢٠٢	بَدَّوَح ١٢ و ١١: ١٣٣
بَشَعَ ١: ١٩٥	بَدِّيحة ١٢: ١٣٣
بَتَعَ ٢٠: ١٩٤	بَدَّ ٨ و ٧: ٦٧
بَشَعَ ١: ١٩٥	شَذَرَ بَدَّر ١٩: ١٣
أَبَعَ - بَعَاء ١٩٤: ٢٠   ١٩٥: ١	بَرْجَمَة - بَرَّاجِم ٢٠ و ١٨: ٢٠٨
بَيْح - بِي ٨: ٢٩ و ١٠	أَبَّر ١٢: ٥١
بَيْح ٢: ٤٩   ١٤: ٦٣   ١٥٦: ١٣ و ١٥	بَرْشَمَة ٤: ١٨٧
بَبَّجَح - تَبَّجَح ١٧: ١٨ و ١٨	بَرْعِيس - بَرَّاعِيس ١: ٨٩ و ٢   ١٧: ٩٤
بَجَّر ٢٠: ٢٢٠	مُبَرِّق ١٧: ١١٤
أَبَجَّر ١: ٢٢١	بَرَّك ١٦: ١١٦   ١٥٧: ٦   ٢١٦: ٩
بَجَّال ٩: ٢٣١	بَرْكَع ١٦: ٥٢
بَجَّجَح ٥: ١٢	تَبَّرَكَع ٦ و ٥: ٨٠
بَجَّز ١: ٢٨	بَرَم ١٣: ٢٣٠

بَصَاط ١:٤٣	بَرْج ١٤:٢٨
بَصَق ١٩:٤٥	بَرْهَمَة ٤:١٨٧
بَاضِعَة ٣:١٦٨	أَبْرَى ٢:١١٠
بَطَّ ١٤:٦٣   ٢:٤٩	بُرَّة ٥:١١٠
بَطِغ ٨:٤٧	مُبْرَى - مُبْرَاة ٣:١١٠
أَبْطَن ١٠:١٠٨	بَرْخ ٥:٢١٢
بَطْن ١٨:٢١٨	أَبْرَخ - بَرْخَاء ٥:٢١٢
بَطَان ١٦:١٠٨	بَرَق ١٩:٤٥
بَعَثَر ٣:٣٤   ١٣:٢٤	بَزَل - بَزَل ١٥:١٣:٧٦
بَعَدَ ١٨ و ١٧:٥٨	بَزَل ٧:٧٨
إِبْعَاد ١١:٤٧	بَازِل ١:١٤٣   ٢:٧٧   ١٣:٧٦
بَعِير ٩:١٠٦	بَزُول ٢:١٤٣   ٢:٧٧
مِبْعَر ٥:٢٢٠	بَبَازَى ٩:٢١٢
إِبْعَاط ١١:٤٧	بَرَّا ٨:٢١٢
بَعْكُوكَا ٦:١٦	أَبْرَى - بَرَوَا ٨:٢١٢ و ٩:٢٣١   ٢١:٢٣١
بَعَثَر ٣:٣٤	بَسَر ٣:٦٧
تَبْعِيل ١٤:١٢٦	بَسَر ١٣ و ١٢:٢٠٦
بَعَم ١٦:١٣٥	أَبَس ١٨:١٠٥
بُعَام ١٦:١٣٥	مُبَس ٧ و ٦:٨٧
بَكَا - بَكُو ٢:٩٥	بَسُوس ١٧:١٠٥
بَكَا ١:٩٥	بَسُط - أَبْسَاط ١٩:١٤٤   ١٨:٨٣
بَكِي - بَكِيَّة ١:١٤٤   ٥:٩٥	بَسَاط ١:٤٣
بَكُو ٨:٧٩	مُبَسِّق ٢١:١٤١
بَل ١٦ و ٧:٩	بَشْرَة ١٥:١٦٥
بَلَج ٤:١٨٠	مُبَشِّر ١٧:١٦٥
بُلَجَة ٥:١٨٠	بَشِيرَة ٦:١٠٥
أَبْلَج - بَلَجَاء ٢٠:٢٣١   ٦:١٨٠	بَضْبَاص ١١:١٣٦

أَبْهَل ١٧:٨٦	بَلْعَس ١٣:١٠٤
بَهْل ١١:١٦	بَلْعَك ١٣:١٠٤
بَاهِل - بَهْل ١٧:٨٦	بَلْعَع ١٦:٥٢
بُهْلُول ٧:٢٣٠	أَبْل ١٢:٥١
إِبْهَام ٦:٢٠٨	بَلَّة ١٢:١٣٠
بَار - ابْتَار ٧-٥:١٠٣	بَلَّة ١٢:١٣٠
بُور ٤:٦٩	بَلَّة ١٣ و ١١:١٣٠
بَانِقَة - بوق ١٣:٨٢ و ١٤	أَبْلَم ١٥:٦٧   ١٥:١٤١
بَائِك ٧:١٠٥	مُئِلِم - مَبَالِم ١٦:٦٧
بَيْضَتَان ١٨:٢٢٢	بَن ٧:٩ و ١٦
أَبْيَض ١٨:٢١١	بَنْصِر ٦:٢٠٨
أَبَان ١٥:١٣٣ و ١٦	ابْنُ أُشْوَع ١٥:١٧٤
ت	ابْنُ ذُكَاة ١٩:٥١
تَالِه ٤:٦٣	ابْنُ الْقَعْدَا ١٨:٢٢٧
أَتَار ٦:١٨٢ و ٧   ١٨:١٨٧	ابْنُ لُبُون ١٦:١٤٢   ٥:٧٦
تَبْرِية ٤:١٧٥	ابْنُ مَخَاض ١٦:١٤٢   ٤:٧٦
تَب ٦:٤٦	بَنَاتُ بَجْر ٥:١٠
تَتَرى ٣:٦٣	بَنَاتُ طَبَار ٤:١٥
تَاجِرَة ١٨:١٠٠	بَنَاتُ طَمَار ٤:١٥
تُجَاه ٤:٦٣	بَنَاتُ مَخْر ٥:١٠
تَحْم - تَحْم ٨:٤٦ - ١٢	بَه بَه ١٤:٣٢
تَحْمَة ١٣:٩٣   ١:٦٣	بَهَا ١٥:١٠٤
تَرِبَة - تَرَاب ٨:٢١٥	بَهَا ١٤:١٠٤
تَوْر ٢٠:٥٠	بُهْثَر ١:٢٨
تَوَار ٢٠:٥٠	بُهْرَة ١٦:٢٢١
تَرَاث ٣:٦٣	أَبْهَر ١٨:٢١١
	بَهْل ١١ و ١٠:٢٠١

تَوَسَّ - أَتَرَ ٨:٤٦  
تَوَلَّات - تَوَلَّات ١٦:٥٣ و ١٧  
تَوَلَّات ١٩:٤١

ث

ثَبَّط ١٧:٢٣١  
ثَجَّرَ ١٥:٢١٣  
أَثَجَلَ ٢٠:٢٢١  
ثَدَّيَان ٧:٢١٧  
ثَرَّة ١٧:٨٨  
ثُرُور ١٨:٨٨  
ثُرُوع ١٢:٣٦  
ثُرُوبِي ٢:٣٦  
ثَرَم ٨:١٩٢  
أَثَرَم - ثَرَمَاء ٨:١٩٢ و ٩  
ذُو ثَرَوَةٍ ١٣:٣٦  
ثَطَّ - شَطَاط ١٢:١٧٧  
ثَعَالِب ٤:٣٩  
ثَعَلَ ١٨:٨٢ و ١٩ | ٢٠:١٩٣  
ثَعَلَ ١٩:١٩٣  
ثَعُول ٢٠:٨٢ | ٢٠:١٩٣  
ثَغْرَةٌ ٣:٢١٥  
ثَاغِيَةٌ ١٥:٧٤  
ثُفْرُوق ٥:٤٠  
ثَقَالَ ١٠:٢١ و ١٠ | ٣:١٠٦  
ثَقَّبَ ٥:١٧٧  
مُثْقِل ١٥:١٥٨  
ثَلَب ١٧:٧٧ و ١٤٣:٦

تَسْع ١٠:١٥٢ | ٢١:١٢٩  
تَاسِعَةٌ - تَوَاسِع ١٣٠:١ | ١٥٢:  
١١١٠  
مُتَسِعُونَ ١:١٣٠  
تَضَع ٤:١٥٩  
تَفْتَر ٤:٥٤  
تَقْوَى ٢:٦٣  
تَالَك ١٣:٦٥  
تُكَلِّان ١٣:٩٣ | ٢٠:٦٢  
تَلْتَل ٢٠:٥٠  
تَلَاتِل ٢٠:٥٠  
تَوَلِّج ٣:٥٤  
أَتَلَدَ ١٠:٩٣  
تِلَاد ٧:٩٣ | ٤:٦٣  
تَلِيد - تَلَدَ ٦:٩٣ | ٥:٦٣  
تَلَع ٢:٢٠٢ | ٢١:٢٠٠  
أَتَلَع - تَلَعَاء ٢:٢٠٢  
تَلِيل ٣:١٩٨  
مُتَلِيَةٌ - مَتَالٍ ١٥:٧٩ و ١٤:١٤١ |  
١٨ و ١٩ | ٣:١٤٦  
تَمَام ٢:١٦٠  
تِمَام ١٩:١٥٩ | ١٧ و ١٦:١٤٥  
تَمْتَمَةٌ ١٠:١٩٧  
تَمْتَم - تَمْتَمَةٌ ١٠:١٩٧  
أَتَارَ ١٨:١٨٧

## ج

جُثَّتْ ١٤:٣٦  
 جَوْجُو ١٢:٢١٦  
 جَوْشُوش ٤:٢١٦  
 جُفَّ ١٤:٣٦  
 اِنْتَجَفَ ١٤:٢٣  
 جُورَةُ ٢:١٥٠ | ٩:١٢٧  
 اَجَاى - جَاوَاء ٢:١٥٠ | ٩:١٢٧  
 جَبَّأ ١٦:٢٣٠  
 جَبَب ١٢:١٥٥ | ١:١٢٠  
 اَجَب - جَبَاء ١:١٢٠ | ٢١:١١٩  
 ١٢ و ١١:١٥٥  
 جَبَر - جَبَر ١٣ و ١٢:٢١٥  
 جَبْرِئِيل - جَبْرِئِيل ١٢:٩  
 جَبْدَان ٨:١٧٨  
 جَبْهَة ٨:١٧٨  
 جَبَا ٥:١٣١  
 جَبَا ٥:١٣١  
 جُبَّة ١٧:١٦٤  
 جَبَل ٢٠:١٧١  
 جُبُولَة ٢١:١٧١  
 جُشْمَان ٢١:١٦٤  
 جَبَا ١٩:٣٩  
 جَبْوَة ٤:٤٠  
 جَعَادِي ٢٠:٣٠  
 جَاَحَسَ ٨:٤٠

ثَلَاث ١٦:٧٩  
 ثَلُوث ٥:٩٦  
 ثَلِيث ١٩:١٣١  
 ثَلَع ٢:٣٥  
 ثَمَم ١٢ و ١١:١١٩  
 ثَمَالَة ٢١:١١١  
 مُثَمَّل ٢١ و ٢٠:١١١  
 ثَم ١٠:٣٦  
 ثَمَن ٧:١٥٢ | ١٨:١٢٩  
 ثَامِنَة - ثَوَائِن ٨:١٥٢ | ١٨:١٢٩  
 ثَمِين ١٩:١٣١  
 مُثْمِنُون ١٨:١٢٩  
 ثُنْدُورَة - ثَنَاد ١٤ و ١٣:٢١٧  
 ثَنَّة ١٦:٢٢٠  
 ثَنِي ١٥:١١٠  
 أَثْنَى ٩:٧٦  
 ثَنِي ٨:٧٩ | ١١ و ١٠:١٤  
 ثَنِي - ثَنِيَّة ١٨:١٤٢ | ٤:٧٨ | ٩:٧٦  
 ثَنَاء ١٥:١١٠ | ١٢:٧٩ | ٣:٣٥  
 ثَنَاء ١٦:٧٩  
 ثَنَاءَة ٤ و ٣:١٩٦  
 ثَنَاءًا ١:١٩١  
 ثَوَهْد ٣:٣٥  
 ثَهَل ٩:٣٦  
 ثَوْرًا بَيْض ٤:٨٨  
 ثَوْم ٢١:٣٥  
 ثَاغ ١١:٣٩

جَدَا ١٨:٣٩	جَحَاش ٩:٤٠
جَذْوَة ٣:٤٠	جَاحَش ٨:٤٠
جَرَب ١٩:١٨٠	جَحَاش ٩:٤٠
جُرْبَاة ٨:٥١	جَحُوش ٩:١٦٠
جَرَاثِم ١٧ و ١٦:٢٠٦	جَاحَف ٨:٤٠
جُرْجُور - جَرَاوِير ١٨:١٠٢   ١:١٠٣	جَحَاف ٩:٢٢٢
جُرْدَان ٤:٢٢٣	جَحْن ١:٨١
جَرْدَب ٧:١٦	جَبَّادِي ٢٠:٣٠
جَرْدَم ٨:١٦	جَدَث ١١:٣٤
جِرَّة ٣:١٠٦	جَدَّ ١٢:٨٥
جُرُور ١٢:١٤٥	مُجَدَّة الْأَخْلَاف ٤:٨٥
جَرَس ١٩:٤٠	جَدَعَ ١١:١٩٠
جَرَش ١٩:٤٠	جَدَعَ ١١:١٩٠
جُرَّة ١٣:١٣٤	جَدِيع ١:٨١
مُجَرَّف ١٩:٥٠	أَجْدَعَ ١١:١٩٠
مُجَارِف ١:٣٠	جَدَف ١١:٣٤
جَرَم ١٢:٥٢	جَدَلَ ١:٧٤
جَرَم ١٧:١٦٢	جَدَلَ ١٨:٢١٥
جَرَن ١٦:٦٤	جَادِل ١:٧٤   ٩:١٤٢
جَرَاهِمَة ٢:٢٢	جَدَا اللَّهْر ٦:٢٩
جَزَأ ١٤:١٥٢	أَجْدَعَ ٧:٧٦
جُزء ٥:١٣٠	جَذَع ٩ و ٤:١٠٨
جَوَازِي ١٤:١٥٢	جَذَع - جَذَعَة ٧:٧٦   ٥:٧٨   ١٨:١٤٢
مُجْزُون ١٥:١٥٢   ٥:١٣٠	جَذْوَة ٨:٧٦
جَزَل ١٣:١٥٥   ٢٠:١٢٠	جُذَيْل ١٨ و ٩:١١
أَجْزَل - جَزَلَاء ٢:١٢٠   ٥:١٠٤	أَجْدَم ١١ و ١٠:١٨٥
١٤:١٥٥	جَذَم ٥ و ٤:٢١٨

جَسَن ٢١:١٦٤	جَلَس ٨:١٠١ و ٩
جَشَب ١:١٢١ و ٢	جَلَعَ ١٢:٢٩
مَجْشُور - مَجْشُورَة ٢:١٢١   ٢٠:١٥٥	جَلَعَ ١٢:٢٩
جَعَد ٩:٧ و ٩:١٧٣	جَلَعَة ١٣:٢٩
جَاعِرَتَان ٢٠:٢٢٣	جَلَعَد ١:١٠٢
جَعْسُوس - جَعَالِيس ١٥ و ١٤:٤١	جُلَاعِد ٢:١٠٢
جَعْفُوش ١٤:٤١	جُجَاف ١٩:٥٠
اِنْجَعَف ١٥:٢٣	جَلْفَزِر ٨:٧٨   ٣:١٠٣
جَعْمَاء ٨:١٤٦	جَلَّ ١٩:٦٠
جَفَر ٣:٦٨   ١٢:١١١	جَالَة ٢٠:٦٠
تَجَفَّر ٢١:١١٨	جَلَم ١٢:٥٢
جَفَر - جَفَرَة ١:١٩ و ٢:١٦٠	جَلِه ٥:٢٧   ١٩:١٧٨
جُفَرَة ١٣:٢١٣   ٩:٢٢١	جَاه ٥:٢٧   ١٢:١٧٨
مُجَفَّر ١:١٥١ و ٢:٢١٣   ١٤:٢١٣	أَجَلِه - جُلِه ١٨:١٧٨
جَفَن - أَجْفَان ١٤:١٨٠	جَلِهَة ٨ و ٧:٦١
أَجَلَب ١:٣٠	جُلُهْمَة ٧:٦١
جُلَابَة - جُلَابَة ٧:٥١ - ١٠	جَلَا ١٩:٦٠
جَلِج ٥:٢٧   ١٩:١٧٨	جَلِي ١٩:١٧٨
جَالِح ٤:٨٩	جَلَا ١٧:١٧٨
جَلَج ٥:٢٧   ١٧:١٧٨	أَجَلِي - جُلُو ١٨:١٧٨
مَجَالِح ٨:١٤٤   ٣:٨٩	جَالِيَة ٢٠:٦٠
جَلَخَاب - جَلَخَابَة ١٣:١٧٩	جُمُجْمَة ١٧:١٦٦
جَلْدَة - جِلَاد ٢٠:١٢٧   ١٤:١٥٠	جِمَاد ١٧:١٠٤
أَجَلَاد ٣:١٦٥	مُجْتَمِع ٦:١٦١
مُجَلَّد ١٤:١١٢ و ١٥	جَمَل ٩:١٠٦
تَجَالِيد ٨:١٦٥	أَجَم ١٩:٢٩
جَلَس ٩:١٠١	جَنَى ٢٠:٢٠٤



ع

حَبَّجَ ١٦:٣٠  
 حَبَّجَ ٧:١٥٣ | ١٢:١٢٠  
 حَبَّجِي ١٠:٢٣٢  
 حَبَّار ٩ و ٨ ١٠٨  
 حَبَّشَ - تَحَبَّشَ - اِحْتَبَّشَ ٨:٢٧ و ٩  
 اُحْبُوشَ ١٠:٢٧  
 حَبَّطَ ٨:١٥٣ | ١٣:١٢٠  
 حَبَّطَ - حَطَّطَ ٩:١٥٣ | ١٤:١٢٠  
 الحَطَّطَات ١٤:١٢٠  
 حَبَنَ ٨:٢٢٢  
 اِنْعَتَّ ١١:١٧٣  
 حَتَّ ٢٠:١٣٦  
 حَتَّات ١٢:١٣٦  
 مَحْتَدَ ١٠:٦٤  
 حَتَّار ١٠:١٧٠  
 حَتَّارُوشَ ١٢:٢٣٠  
 حَقَّى ٢١:٢٣  
 حَفَّحَات ١٥:٣٩  
 حَثَّرَ ١٦:١٨٥  
 حَثَّرَ ١٥:١٨٥  
 حُثَّالَةٌ ١٢:٣٤  
 مُحَثَّلَ ١:٨١  
 حَبَّجَتَان ١٦:٢٢٣ و ١٧  
 حَابِجَان ١٩:١٧٩  
 حَبَّجَ - حَبَّجِي ٨:٢٩ و ١٠

جَنَّا ٢٠:٢٠٤  
 جَنِبَ ١٠:١٥٣ | ١٥:١١٨  
 جَنْبَان ١٧:٢١٢  
 جَنْث ١٢ و ١١:١١٩  
 جَنْجَن - جَنَّا جَن ١٧ و ١٦:٢١٦  
 جَانِحَةٌ - جَوَانِحَ ١٣:٢١٦  
 جَنْفَ ١٢:٢١٢  
 جَنْفَ ١٢:٢١٢ | ١:٢١٨  
 أَجْنَفَ - جَنْفَاءَ ١٢:٢١٢  
 مَجْهُودَ ١٤:٩٥  
 أَجْضَ ١٨:١٣٨ | ٧:١١٤  
 إِنْجَاضَ ٧:١١٤  
 جَوَيْضَ ١٦:١١٣  
 مَجْزِضَ - مَجَامِيزَ ١٨:١٣٨ | ١٦:١١٣  
 جَوْزَ ١٠:٢٢١  
 جَاسَ ١٨:٢٩  
 جَوْفَ ١١:٢١٨  
 جُوفَان ٤:٢٢٣  
 مَجْوَلَ ١١ و ١٠:١٧٢  
 جُونُ - جَوْنَةٌ - جُونُ - جَوْنَات ١٦:٦٣  
 و ١٧ | ١٥:١٢٧ | ١٥:١٥٠ و ٨  
 جِيدَ ٢١:٢٠٠ | ٦ و ٢:٢٠٠  
 جِيدَ ٢١ و ٢٠:٢٠٠  
 أَجِيدَ - جِيدَاءَ - جِيدَ ٧ و ٦:١٩٨  
 ٣:٢٠١

مُحَارِف ١:٣٠	حَبَّاجَان ١٨:١٧٩
حَرْقَ ٦:١٧٤	مَحْجِرَ ٤:١٨١
حَرْقَ ٣:٢٢٤	حَبْزَ ١٤:١٠٩
حَرْقَ ٣:٢٢٤	حَبْلَ - حَبْلَ ٤:١٨٦
مَحْرُوقَ ٤:٢٢٤	مَحْمَ ١٠:١٨٠   ٧:١١٧
حَرْقَتَان - حَرْاقِفَ ٥:٢٢٤ و ٥	مَحْجِنَ ١٣:١٣٣
حَرَى ١٩:٢٤	حَدَبَ ١:٢١٢
حَزَّوْرَ ١٢:١٦٠	أَحْدَجَ ٦:١١٠
حُزَّةَ ١١:١٣٤	مَحْدُوجَ ٧:١١٠
حَزَّازَ ٥:١٧٥	أَحْدَرَ ١٠:١٠١
حَزَقَ ٣:٣٨	حَدَوَّةَ ٨:١٨٠
حَزَكَ ٣:٣٨	حَدَلَ ١٠:٢٠٤   ٦:١٠
حَزَمَ - حُزُومَ ٦:٢٠	أَحْدَلَ - حَدَلَاءَ ١:٢٠٤
حَزِيمَ - حَيَّازِيمَ ٧:٢١٢ - ٧	حَادٍ - حَادِقٍ ١٦:٦٠
أَحَزَنَ ٧:٢٠	حَذَّاهُ ١١:١٣٦   ١٥:٣٩
حَزَنَ - حُزُونَ ٦:٢٠ و ٥	حَذَذَ - حَدَّاءَ ٩:١٧١ و ٨
حَسِيرَ ١٤:١٤٦	حَذَّافِيرَ ١٥:٤٢
حَسَّ ١٤:٤٠	حَذَقَ ٣:١٤٨   ١٤:١٢٤
حَسَّ ١:١٥٩	حَدَلَ ١٧:١٨٢
حَسَّ ١٧:٦٠	حَدَلَ ١٧:١٨٢
حَسِيفَةً ١٦:٣٦	أَحْرَبَ ١١:١٠ و ١٠
حَسَائِفَ ١٧:٣٦	حُرْجُوجَ ١٥:١٠٢
حَسِيكَةً ١٦:٣٦	أَحْرَدَ - حَرْدَاءَ ٢:٩٩
حَسَاكِلَ ١٧:٣٦	حَرَصَ ٤:١٦٨
حَسَلَ ١٩:٣٠	حَارِصَةً ٤:١٦٨
مَحْسُولَ ١٩:٣٠	حُرَيْصَةً ٥:١٦٨
مَحْسَ ١٧:٦٠	حَرْفَ ١٠:١٠٣

١:٢٤ حَفَاج  
 ١٠:٢٤ حَفَاجِ  
 ١:١٩٦ حَفَاف  
 ١٣:٨٧ حَفَل  
 ١٢:٣٤ حَفَالَة  
 ١٩:١٠٨ أَحَقَبَ  
 ٧:١٠٩ | ٢٠:١٠٨ حَقَبَ  
 ٥:٢٧ حَقَّقَ  
 ١٨:٢٧ حَقَّقَة  
 ١:١٣٩ | ٦:٧٦ | ١٣:٧٠ حَقَّ  
 ١٧:١٤٢  
 ٢:٢٢٤ | ٥:٢٠٤ حُقَّ  
 ١٩:١٥٢ | ٤:١٢٠ حَقَلَّ  
 ١٩:١٥٢ | ٤:١٢٠ حَقَلَة  
 ١٠:٢١٥ حَاقَتَان  
 ٨:٢٢١ حَقَر  
 ٤:١٩٧ حُكَلَة  
 ١:٣٠ أَحَلَبَ  
 ١٣:٢٢٠ حَالِبَان  
 ١:٩٩ حَلْبَة - حَلْبَاة  
 ١٤:١٧٥ حُلُوب  
 ٣:٢٣٠ حُلَاجِل  
 ٥:١١٠ أَحْلَسَ  
 ٥:١١٠ مُحْلَس  
 ١٤:١٦٤ حَلِيف  
 ٤:٨٨ مُحْلَف  
 ٣:٢٢٩ حَلَقَة - حَلَقَتَان

٣:١٥٩ | ٢١:٧٩ أَحَشَّ  
 ١٤:٤٠ حَشَّ  
 ٣:١٥٩ | ١:٨٠ حَشِيش  
 ٣:١٥٩ | ٢١:٧٩ مُحَشَّ  
 ١٢:٢٢٢ حَشَقَة  
 ٢١ | ١٣:٨٧ حَشَك  
 ١٠:١١٩ حَشِي  
 ١٠:٢١٣ حَشِي  
 ١:١١٩ حَشِيَان  
 ١٢:٣٠ حَشِي  
 ٥:٢٢٠ مَحْشَى  
 ١١:١٣٦ حَصَّاص  
 ٦:٢١٣ حَصِير  
 ١١:١٧٣ اِنْحَصَّ  
 ١٧:١٧٧ حَصَص  
 ١٨:١٧٧ | ١١:١٧٣ أَحَصَّ - حَصَاء  
 ٧:٨٨ حَضَار  
 ٨:٨٨ حَضَار  
 ٦:٧٣ حَضِيَة  
 ١:٣٢ حَطَّ  
 ١:٤٢ حَفِيَّتَا  
 ١٢:١٤٧ | ١٤:١٢٣ حَفَدَ  
 ١٢:١٤٧ | ١٤:١٢٣ حَفَدَ  
 ١٠:٦٤ مَحْفِد  
 ١:٤٢ حَفِيْسَا  
 ٢:١١١ حَفَضَ  
 ١٢:٢٤ حَفِضِج

أَحْمَ ٨: ٢٨   ١٩: ٢٩   ١٠: ٣٠	حَاقٍ ١٤: ٨٧
حُمَّة ١٩: ١٩٤	مُحَلِّق ١٩: ١٣٣
حَمَّاء ٢٠: ١٩٤	حُلُقُوم ١٧: ١٩٧
مُحَيِّم ١١: ٧٥ و ١٣	مُحَاقِم ٤: ٢٠
حَنْجَرَةٌ ١٣: ١٩٧	حُلُقَان - حُلُقَانَةٌ - مُحَلِّقِينَ - مُحَلِّقَةٌ ٤: ٢٠ و ٥
مُحَنِّجِر ٨: ٢٢٢	حَالِك ١٩: ١٧٥   ٣: ٨
حَنْظَل ٣: ٢٢	إِخْلَوَاكَ ١٨: ١٧٥
حَنْظَى ١٤: ٢٤	حُلْكُوك ١٤: ١٧٥
حَنَف ٢٠: ٢٢٧	مُحَلِّوَاكَ ١٣: ١٧٥
حَنَك ٦: ١٩٦   ٢: ٨	إِخْلِيل - أَحَالِيل ١١: ٨٨   ١٠: ٢٢٢ و ١١
حَن ١٨: ١٣٥	تَحَلَّمَ ٨: ١٦٠
وَحَدَّيْ اللَّهِ ٢٠: ٢٤	حَلَم ٧: ١٩٨
حَوَار ١٠: ١٤٢   ٢: ٧٤	حَالِم ٢٠: ١٦٠
مَحَارَةٌ ٧: ١٩٦   ١٣: ١٧٠	حَلَمَتَان ٧: ٢١٧
تَحَوَّرَ ٦: ٤٤	حُلَام - حَلَايِم ٨: ١٩   ١٧: ١٨
حَاسَ ١٨: ٢٩	حُلَان - حَلَالِينَ ٨: ١٩   ١٧: ١٨
تَحَوَّسَ ٥: ٤٤	تَحْيِيص ١٠: ١٨٧ و ١٥
حَاصَ ١٨: ١٨١	أَحْمَر - حَمْرَاء ١٥: ١٤٩   ٢: ١٢٧
حَوَّصَ ١٦: ١٨١	حَمِيز ١: ١٧١
حَوَّصَ ١٧: ١٨١	حَمِيسَ - إِخْتَمَسَ ٣: ١٥١   ٢ و ١: ٤١
حَوَّصَ ١٦: ١٨١	حَمِيلِيس ٢: ١٥١
أَحَوَّصَ - حَوَّصَاء ١٧: ٧٢	حَمِشَ - إِخْتَمَشَ ٢ و ١: ٤١
تَعَوَّفَ ٧: ٣١	حَمَشَ ١٠: ٢٢٦
حَوَّقَ ١٤: ٢٢٢	حَمَصَ - انْحَمَصَ ١٨: ٣٠
إِخْوَلَّ ٦: ١٨٤	حَنْظَل ٣: ٢٢
حَوْلَ ٤: ١٨٤	مَحَامِل ١٧: ٢٢٢
حَائِل - حَوَائِل - حَوْل - حِيَال - حُوَال	حَمَلَق - حَمَالِيق ٦: ١٨١

٧:١٣٩   ٨:٧٠	خَدِيج	٣:١٤٢   ١٤:٧٣   ١١:١٠:٦٩	حَوَلَا
١٠:١٣٩   ١٠:٧٠	مُخْدَج	١٧:٧٢	حَوَائِم
٧:١٣٩   ١٠:٧٠	مُخْدَج	٦:١٠٠	حَوَّة
٩:١٣٩   ٩:٧٠	مُخْدَاج	١٩:١٩٤	حَوِيَّة - حَوِيَّات - حَوَايَا
٨:١٣٩	مُخْدُوج	١٣:١٢:١١٠	٩:٢٢٠ و ٧
١:١٩٩	أَخْدَعَان	١٩:١٩٨	٦:٢٢٠ حَوَايَا
	خَدْلَة	١٨:٢٢٦	٨:٢٢٠ و ٧ حَاوِيَاوَات
	خَدْلَجَة	١:٢٢٧	٢٠:١٥٠   ٧:١٢٨ حَوَا
٩:٢٢٦   ١١:٢٠٧	مُخْدَم	١٩:١٩٤	١٦:١١٥ حَاد
١٢:١٢٥	خَدَى		١٨:٢١٦ خَد
	خَذْرُوف	٧:١٦٤ و ٦	٥:١٧٨ مَحْيَا
	خَذَا	٢:١٧١	
	أَخَذَى - خَذَوَاء	٤:١٧١	
	خَزْبَة	١٤:٢٢٣	
١:٤٧   ١٩:٤٦	خَارِب - خَرَاب		
	خَرَسَاء	١٥:٩٥	
	أَخْرَط	١٦:٨٥	
	خَرَط	١٧:٨٥	
١٧:١٦:٨٥	مُخْرَط - مَخَارِط		
	خَرَف	١١:١٦٢	
	خَرَف	١١:١٦٢	
	خَرَق	٧:١٣٥	
	خَرَقَاء	٩:١٣٥	
	خَرَم	١٩:١٩٠	
٢٠:١٩٠	أَخْرَم - خَرَمَاء		
	خَزِب	١٠:٩٧	
	مُخْرَاب	١٠:٩٧	

## خ

١٥:١٤٧   ٤:١٢٤	خَب
١٦:٣٠	خَبَج
٧:١٤٤   ١٤:٩٤	خَبِر
٧:١٣٣	خَبَاط
٣:١٣٤   ٨:١٣٣	مُخْبُوط
٩:٨٩	خَبَعَان
١٣:٦٥   ٩:٣٢	خَبَن
٨:٧٠	خَدَج
١١:١٣٩	أَخْدَج
١٦:١٤٥   ٧:١٣٩   ٨:٧٠	خَادِج
١٠:١٣٩ و ٥	خَدَاج
٨:٧٠	خَدُوج

١٦:١٣٣	خَطَاف	٢٠:١٨٤	تَخَاذَر
٦:٢٣١	خَطِل	١٩:١٨٤	خَزَر
٧:٢٣١	خَطَلَا	١:٤٤	خَزَقَ
١٨:١٠٨	خَطَمَ	١:٤٤	خَسَقَ
١٨:١٣٣	خَطَامَ	١٩:٣٠	خَسَلَ
١٩:١٣٣	مَخْطُومَةٌ	١٩:٣٠	مَخْسُول
٢:١٥٤   ٢٠:١٢١	خَفِجَ	٣:١١٠	خَشَّ
١:١٥٤   ٢٠:١٢١	خَفِجَ	٦:١٧٠	خَشَّاش
٢٠: ١٢١   ١٧:٩٨	أَخْفَجَ - خَفَجَا	٢٠:٢٢٩   ٤:١١٠	خَشَّاش
٢:١٥٤		خُشَاءَ - خُشَّاءَ - خُشَاوَانَ - خُشَّاشَاوَانَ	
١٨:٩٨	خَفَاجَةٌ	٨-٤:١٦٩	
٢١:١٨١	خَفَشَ	٩:١٩٠	خَشَمَ
٢١:١٨١	خَفَّاشَ	١٠ و ٩:١٩٠	أَخْشَمَ - خَشَّاءَ
٨:٢٢٧	خَفَّ	١٦:١٩٠	خَشَامَ
٤:١٠٦	خَلَّأَ	١١ و ١٠:١٨٨	خَشِشُومَ - خَيَّاشِمْ
٤:١٠٦	خَلَّوْ	١٢:٣٠	خَشِيَّ
١٧:٢١٨	خَلَبَ	٦:١٣٢	خَضِبَ
٧:٦٢	خَلَبَنَ	٧:١٣٢	مُخَضِّبُونَ
٢٠:١٤٦   ١٩:١٠٥	خَلُوجَ	١٠:٢١٣	خَضَرَ
١٦:٢٢٩	خَلَجِمَ	٧:٢٢١	خَضْرَانَ
٧:١٧٧	أَخْلَسَ	١٥:٢١٣	خَاصِرَةً
٧:١٧٧	خَلِيسَ	٢ و ١:١٨٩	مَخْصَفَ
٢:٦٨	اسْتَخْلَطَ	خَصِيَّةَ - خَصَائِلَ ١٢ و ١١:٢٢٥   ٣:٢٠٥	
١٢:٢٩	خَلَعَ	١٩:٢٢٢	خُصِيَّةَ - خُضَيَّتَانِ
١٣:٢١٨	اِخْتَلَعَ	١٩:١٥٠   ٦:١٢٨	أَخْضَرَ
٦:١٠٩	أَخْلَفَ	٤:٣٢	خَطَرِيفَ
١٥:١٤٢   ٣:٧٦   ٢٠:٦٨	خَلْفَةً	٨:٣٢   ٢٠:٣١	خَطَّ

خَنْطِيَان ١٩:٢٤	مُخْلِفَات ٢١:٧٦   ١٣:٦٩
خَنْفَ ٦:١٤٩   ٧:١٢٦	١٤٠:٧   ١٤٣:١
خَنِيف ١٢:٩٥	خَلَقَةَ ١٨:٦٢
خَوَدَ ١٦:١٤٨   ١٣:١٢٥	خَلَقَاء ١٥:٢١٢
خَارَ ٦:٢٢٢	مُخْتَاتِي ٨:٢٣١
خَوْرَان ٥:٢٢٢	مَحْلُول - مَحْلُولَةٌ ١٥:٧٥   ١٤:٥٥
خَوَار - خُور ١٢:١٥٠   ١٩:١٢٧	خَلِيَّة ١٣:١٤٤   ١٧:٨٣
خَوِصَ ١٩:١٨١	خَمْس ٤:١٥٢   ١٠:١٢٩
خَوْصَ ١٨:١٨١	خَوَامِس ١٩:١٥١   ١٠:١٢٩
تَخَوَّفَ ٨:٣١	مُخْمِسُون ١٩:١٥١
خَيْطَ ١:١٧٧	خَمَصَ ١٧:٣٠

## د

دَادَأَ ١٦:١٤٧   ٤:١٢٥	خَامِل ١٥:٩
دَأْيَةٌ - دَأْي - دَائِي ١٢ و ١١:١٩٨	خَامِن ١٥:٩
١٨ و ١٧:٢١٠	خَامِر ١٤:٦٠
دَبَّ ١٥:٦٤	دَبَّابَتَان ٨:١٨٨
دَبَّرَ ١٧:١١٩	دَخَنُجُور ٢:١٠١   ١٩:٩٤   ١٢:٨٩
إِدْبَارَةٌ ٥:١٣٥	٩:١٤٦
مُدَابَرَةٌ ٥:١٣٥	خَنْذَى ١٤:٢٤
دَبُوقًا ١٠ و ٩:٤٧	خَنْزَوَانَةٌ ١:١٨٨   ٢١:١٨٧
دَقِّي ١١:٣٤	خَنْس ٢١:١٨٩
دَشَّة ١٥:٣٤	أَخْنَس - خَنْسَاء ٢:١٩٠
دَجَّ ١٥:٦٤	خَنْشَل ٥:١٦٢
دَوَاجِن ٢ و ١:١٢	خَنْصِر ٥:٢٠٨
أَنْدَحَ ١٥:٢٢٠	خَنْطِيل ٥ و ٣:٥
مُنْدَحَ ٨ و ٧:٩٨   ٦ و ٤:٧٧	خَنْطَى ١٨:٢٤

دَرَّ ٢:٨٧	دَحْدَاخَة - دَحَاخ ١٦ و ١٥:٥٤
دِرَّة ٢٠:٨١	دَحَق ٢٠:٧٢
دَرِيس - دِرْسَان ١٥:١٨ و ١٦ و ٢٣٢:٥٠	دَحُوق - دِحَاق ٢٠ و ١٩:١٤٥
دِرْوَال ١:٢٠٢	دَحِل - دَاخِل ١ و ٨:٦
اِدْرَعَف ٩:٥٤	دَحِل ٧ - ٤:٦
دِرْفَس - دِرْفَسَة ٩:١٠٢   ٨:١٢٨ و ٩	دَحِن ٥:٦
٢ و ١:١٥١	دَحِن ٨:١١٢   ٧ و ٤:٦
دَرَة ٣:٢٦	دِحَن - دِحَنَة ٦:٦ و ٧ و ١١ و ١١٢:٥ و ٦
نُدْرَه ١:٢٦	دِحَال ١:١٣١
مِدْرَى - مَدَارَى ٢:١٩٦ و ٤	دَرَأ - تَدَرَأ ٢:٢٦ و ٣   ٨:١١٧
دَوَسِرِي ٧ و ٦:١١٩	دَرَه ٧:١١٧
دَسَى ١٩:٥٨	دُرَاء ١:٢٦
دَعَج ١٢:١٨٣	دُرُو ٢:٢٦
أَدْعَج - دَعَجَاء ١٣:١٨٣ و ١٥	تُدْرَأ ٢١:٦٥
دِعْكَنَة ١٥ و ٣:٦	دَرَب ٩:١٦١
دَاعِصَة ١:٢٢٦	دَرْبِج ٧:٣١
دَقِي ١١:٣٤	دَرْبِج ٧:٣١
مُدْفَاة ٣:١١٧   ١٠:٩٦	أَدْرَج ١١:٧٠
مُدْفَقَة ٢:١١٧	دُرْجَة ٨:٨٣
دَقَر ٤:٥٤	مِدْرَاج - مَدَارِج - مَدَارِيج ١١:٧٠
دَقَان ١٨:٢١٢	١٢ و ٨:١٠٥   ٤:١٣٩ و ٥
دُقُون ١٨:١٤٥   ٨:٩٦	١١:١٤٥
دَقِينَة ١٤:٣٤	دَرَد ١١:١٩٤
دَقِي ١٤:١٥٤   ١٠:١٢٢	دَرَد ١١:١٩٤
دَقِي ١٣:١٥٤   ١٠:١٢٢	دِرْدُوح ١٧:٧٨
دَكَّك ٣:٩٤	دُرْدُر ١٥:١٩٤
دَكَّا ٣:٩٤	دُرْدَارِيس ١٥:١٦٩



أَذَنِي ١٣:١٤٠  
 مُدْنِيَّة - مَدَان ١٤٠:١٤١ و ١٤١:  
 ١٥:١٤٥ | ٢١  
 دُهْمَة ١٤:١٢٧ | ٧:١٥٠  
 أَدْهَم - دَهْمَاء ١٤:١٢٧ | ٧:١٥٠  
 دَهْمَج ١٦:٢٠  
 دُهْمَاج ١٥:٢٠  
 دَهِين ١:١٤٤  
 دَهْنَج ١٦:٢٠  
 دُهَانِج ١٥:٢٠  
 اِنْدَاح ١٢:٦٥  
 دَار - اَذْوَر ٢٠:٥٧  
 دَائِرَة ٢١:١٦٨  
 دَوَش ٢:١٨٢  
 دَوَش ١:١٨٢  
 اِنْدَالَ ١٢:٦٥  
 دَوْلَة - دُولَات ١٦:٥٣  
 دَوَم ٩:١٨٥  
 تَدْوِيم ٨:١٨٥  
 دَوَام ١١:١٨٥  
 دَوَوِي ٦:٥٠:٥٢  
 دَوِيَّة - دَاوِيَّة ٢٠:٦٠  
 دَوَايَة ١:١٩٦

ذ

ذَاب ٣:١٦  
 ذَاب ١٩:١٥

دَلَتْ ١٠:٣٦  
 دَلَات ١١:٦٢ و ١٠:  
 اِنْدِلَات ١٢:٦٢  
 دَوَلَج ٣:٥٤  
 دَلَس ١٣:١٠٤  
 دَلَعَك ١٣:١٠٤  
 دَلَف ١٠:٣٦ | ٧:١٦٢  
 دَالِف ٧:١٦٢  
 اِنْدِلَاق ٩:٦١  
 دَالِق - دُلُق ١١:٦١  
 دَلُوق ١١:٦١ | ١:١٤٥  
 دَلِيع ٨:٦١ | ١:١٤٥  
 دَلَاة - دَلَى ١٩:١٤ و ١٥:  
 مُدَالَاة ١٥:١٠٨ و ١٦:  
 دَمِيم ٣:٢٢  
 اُمُّ الدِّمَاغ ١٣:١٦٧  
 دَمَق ٤:٣٧  
 دَمَك ٤:٣٧  
 دَمَال ٣:٧ | ١:١٣٥ و ٤:  
 دَمَان ٣:٧  
 دَامِيَّة ٤:١٦٨  
 مُدَمِي ٤:١٢٧ | ١٨:١٤٩  
 دَبَّة ٤:١٥  
 دِنْدِن ٤:٢٢  
 دَقَق ٧:١٨٦  
 مُدَنَّقَة ٧:١٨٦  
 دَنَمَة ٥:١٥

مَذْكَار ٢٠: ١٣٩	ذَوَائِب - ذَوَائِب ٩: ١٦٨   ٣: ١٧٥
ذُكَاة ١٩ و ١٨: ٥١	ذَات ٦: ٢٤
إِبْنُ ذُكَاة ١٩: ٥١	مُذَارِر ١٢: ٨٤
ذُلْزُل - ذَلَاذِل ١٤: ٩	ذَوَاف ٩: ٢٣
ذَلَف ١٦: ١٨٩	ذَالَان - ذَالِيل ٢٠: ٧
تَذْمِير ٣: ٧٢	ذَام ١٨: ٦٠   ٣: ١٦
مُذَمِّر ٤: ٧٢	ذَام ١٩: ١٥
مُذَمَّر ٣: ٧٢	ذَان ١٩: ١٥
ذَمَل ٨: ١٤٧   ٩: ١٢٣	ذَاى ٢٠: ٥٦
ذَمِيل ٨: ١٤٧   ٩: ١٢٣	ذُبَّج ١٣ و ١١: ١٠٧
ذَم ١٨: ٦٠	ذَيْبَح ٢٠ و ١٩: ١٨
ذُنْذُن - ذَنَازِن ١٤: ٩	ذَبْر ٧: ٥٨
ذُو ثَرَوَة ١٣: ٣٦	ذَحْدَاة - ذَحَاح ١٦ و ١٥: ٥٤
ذُو رِجْلَة ٢: ٩٨	ذِرَاع ١٥: ٢٠٥
ذُورَا نِف ١٢: ٢٢٣	إِذْرَعَف ٩: ٥٤
ذَوْضَب ١٠: ٩٩	ذَرَق ٦: ٥٨
ذُو فِجْلَة ٣: ٩٨	ذِرْوَة ١٨: ٩٣
ذُو قِرْوَة ١٣: ٣٦	ذَعَت ٦: ٢٤
ذُو هَدَاهِد ٩ و ٨: ١٠٢	ذَعَف ٩: ٢٣
ذَات رِبْلَات ٧: ٢٢٥	ذُعْلُوق ١٤ و ١٣: ٨٢
ذَات سُكُل ١٣: ١٨٤	ذُفْرَى ١٥: ١٦٨
ذَات طُرْطِين ١٢: ٢١٧	ذُفْرُوق ٦: ٤٠
ذَوْد ٢: ١٥٧   ١١: ١١٥	ذَاقَتَان ١١: ٢١٥
ذَوَط ١٤: ١٩٥	ذُفُون ١٢: ١٤٣   ٢: ١٠٧
ذَوَى ١: ٥٧	أَذْكِر ١٧: ١٣٩
ذِيَار ٢١: ٨٤	ذَكَر ١٠: ٢٢٢
ذَام ١٨: ٦٠   ١٢ و ١١: ٢٦	مُذَكِّر ١٧: ١٣٩

رَبَاع - رَبَاعِيَّة ١٠:٧٦ | ٤:٧٨

١٩:١٤٢

ذَام ١٢:٢٦

رَبَاعِيَّات ١:١٩١

مُرْبِع ١٣:١٤٥ | ٣:٧٤

مُرْبِعُونَ ١٨:١٥١ | ٥:١٢٩

مُرْبَاع ١٤:١٤٥ | ٧:٧٤

رَوَّع - رَوَّعَة ٤:٨٠ و ٣

رَبْلَة - رِبْلَات ٧:٥٠ و ٥

ذَاتُ رِبْلَات ٧:٢٢٥

أَرْبَى ١٧:١٠

رَأَيْب ١٦:١٢

رَتَكَ ٩:١٤٧ | ١٠:١٢٣

رَتَكَ ٩:١٤٧ | ١٠:١٢٣

رَتَل ٢:١٩٢

رَتَل ٣:١٩٢

رَاتِم ١٦:١٢

رُثِدَ ١٣:٥١

مُرْتَدَّ ١٥:٥١

رُثِدَ ١٤:٥١

مُرْتَدَّ ١٤:٥١

رَثِمَ ١٢ و ١٠:٧٥

أَرْجَأَ ٧ و ٦:٦٨

رَجَبَ ١٠:١٣

رَجَبَ ٦:١١

رُجْبَة ٥:١١

رَاجِبَة - رَوَّاجِب ١٥:٢٠٨

أَرْحَجَ ٨:٣٨

س

رَبَّ ٣:١٦

رَأْرَأَ ١٤:١٨٧

رَأْرَأَة ١٢:١٨٧

رَأْرَأَ ١٥:١٨٧

رَأْس ١٥:١٦٥

رَأَمَ ٤:١٦

رَنِمَ ٢:٨٣

رَانِمَ ٩:١٤٥ | ٢:٨٣

رَوَّومَ ١١:١٤٥ | ١١:١٤٤ | ٢:٨٣

أَرَأَى ١٢:١٥٨ | ١٥:١٤٠ | ١:٦٩

مُرْد - مُرْيَات ١٦:١٤٠ | ١:٦٩

و ١٢:١٥٨ | ١٧

مُرْبَد - أُرْبَدَ ١٠:١٠

أُرْبَدَ ٩:١٠

رَبَزَ ٢:١٤

رَبِيزَ ١:١٤

رَبَضَ ٧ و ٥:٧٩

أَرْتَبَعَ ١٨:١٤٧ | ٧:١٢٤

رَبِعَ ١٧:١٥١ | ٥:١٢٩

رَبِع - رِبَاع ٩:١٤٣ | ٣:٧٤ و ٢١

رَبْعَة ١٨:١٤٧ | ٧:١٢٤

أَمَّ رَابِعَ ٩:٧٩

رَابِعَة ١٨:١٥١ | ٥:١٢٩

رَحَى ٦ و ٤: ٧٧	رَجِرَج ٥ و ٣: ٥
أَرْحَاء ٣: ١٩١	رَجَز ٤: ٤٤
أَرَدَّ ٨: ٧٣	رَجَز ١٨: ٩٨   ١٦: ١٢١   ٢٠: ١٥٣
مُرَدَّ - مَرَادَّ ٨: ٧٣ و ٩	٩: ٢٢٨
رَدَمَ ٢٠: ٥١	أَرْجَز - رَجَزَاء ١٧: ١٢١   ١٨: ٩٨
مُرَدَمَ ٢٠: ٥١	و ١٨   ١٠: ٢٢٨   ١: ١٥٤
رَادِيَّي - رَادِيَّة ١٠: ١٢٧   ٣: ١٥٠	رَجَس ٤: ٤٤
رَسَحَ ٦: ٢٢٤	رَجَعَ ٢: ٦٩   ٢: ١١٥
أَرْسَح - رَسَحَاء ٨ و ٧: ٢٢٤	رَاجِع - رَوَاجِع ٢: ٦٩ و ١٣   ٢: ١١٥
رُسُغ ١٠: ٢٠٧   ٧: ٢٠٦   ١: ٤٣	٨ و ٧: ١٤٠
١١: ٢٢٦	مَرْجِع ١٣: ٢٠٤
رَسَفَ ١١: ١٤٧   ١٢: ١٢٣	أَرْجَلَ ١٩: ٨٦
رَسَفَ ١٠: ١٤٧   ١٢: ١٢٣	رَجَلَ ١٩: ١٧٢
رَسَلَ ١٥: ١٧٢	رَجِيَاء ٢: ١٤٦
رَسَاء ١٦: ١٧٢	رَجَمَ ٩: ١٣
رَسَلَ ٢: ١٣١	تَوَاجَمَ ١١: ١٣
رَسَمَ ٢٠: ١٤٨   ١٨: ١٢٥	مَوْجَمَ ١٢: ١٣
رَسَمَ ٧: ١٦٣	مَوَاجِمَ ١٠: ١٣
مَرَسَن ٣: ١٨٨	رُجْمَةٌ ٥: ١١
رَشَحَ ٢٠: ٧٣	رَحَحَ ١٥: ٢٢٧
رَاشِحَ ٨: ١٤٢   ٢٠: ٧٣	رَحَاء ١٥: ٢٢٧
مُرَشِحَ ٦: ١٤٦   ٨: ١٤٢	رَحَلَ ٨: ١١٠
رَصَعَ ٧: ٢٢٤	مَرْحُولَ ٩: ١١٠
أَرْصَع - رَصَعَاء ٧: ٢٢٤	ذُو رَحْلَةٍ ٢: ٩٨
رُضِعَ ١: ٤٣	لِلرَّحْلَةِ ١: ٩٨
مُرَضَّ - مُرَضَّة ١٥: ٩٥ و ١٠	رَحُولَ ٧: ١٤٦   ٢١: ١٠٣
رَضِعَ ١٥: ٨٢	رَحُومَ ٢: ١٥٩   ١٣: ١٣٩   ٥: ٧٣

رَافِهَةٌ ١٦:١٢٨	رَضَّةٌ ٣:٢٢٦
مُرْفُوهٌ ١٧:١٢٨	رَعَشٌ ١٩:٦١
رَقَبٌ ٢١:٢٠١   ٢١:٢٠٠	تَوَعِيلٌ ١٦:١٣٤
رَقَّةٌ ٣:١٩٨	رَعْلَانٌ - رُعْلٌ ١٧:١٣٤
أَرْقَبٌ - رَقْبَاءُ ٢١:٢٠١	رَوَاعٍ ٦:١٧٧
أَرْقَدَ ٦:٦٤	رُغَبٌ ١٥:٥٣
رَقَاقٌ ٢:١٤٨   ١١:١٢٤	رُغْنَاءُ - رُغْنَاوَانٌ ١٣:٢١٧
رَقِيقٌ ١٤:١٩٠   ١١:١٢٤	رَغْرَغَةٌ ٨:١٥١   ١٥:١٢٨
رَقَمَ ١٠:٩ و ١٠	رُغَاءُ ١٧:١٣٥
رَكَبٌ ٢:٢٢٢   ١٠:١٥٤   ٦:١٢٢	رَاغِيَةٌ ١٥:٧٤
رُكْبَةٌ ١:٢٢٦	رَقْدٌ ١٦:١٤٣
أَرْكَبٌ - رَكْبَاءُ ٧:١٢٢   ٢١:٩٨	رَفْدٌ ١٦:١٤٣   ٦:٩٧
١٠:١٥٤	رَفُودٌ ١٦:١٤٣   ٦:٩٧
رَكْبَاءَةٌ - رَكْبَاءَةٌ ٢ و ١:٩٩	رَفَعَ ١٤:١٤٧   ١٤:١٢٦   ٢:١٢٤
رَكُوبٌ - رُكْبٌ ١٥ و ١٤:٥٣	١٢:١٤٩
أَرْكَضَ ١٣:١٤١	مَرْفُوعٌ ١٤:١٤٧   ٢:١٢٤
أَرْتَكَضَ ١٤:١٥٨	رَافِعٌ ١٤:١٤٧   ٣:١٢٤
أَرْتَكَّ ٨:٣٨	رَفْعَانٌ ١٧:٢٢٤
رَمِثٌ ٥:١٥٣   ١٠:١٢٠	رَفِقَ ١٧:١١٠
أَرَمَدَ ٦:٦٤	رَفِيقٌ ١٠:٨٨
أَرَمَدَ ٩:١٠	رَفَاقٌ ١٧:١١٠
رَمَزَ ٢:١٤	أَرْتَفَاقٌ ٦:٢٠٥
رَمِيزٌ ١:١٤	مَرَفِقٌ ٦:٢٠٥
رَمَسَ ١٣:٤١	مَرْفُوقٌ ١٧:١١٠
رَمَسَ ١٣ و ١١:٤١	رَفَلٌ ٦:٥
رَمَاعَةٌ ١٦:١٦٦	رَفَنَ ٥:٥
أَرَمَعَلَّ ٣:٣٤   ٤:٩	رَفَهَ ١٠:١٥١   ١٥:١٣١   ١٧:١٢٨

أَرْوَعَ - رَوْعَاء ١٩: ٢٣١

أَرَأَقَ - هَرَأَقَ ١٠: ٢٥

رَوَّقَ ٦: ١٩٣

أَرَوَّقَ - رَوْقَاء ٧: ١٩٣

مُرَأَقَ - مُهَرَأَقَ ١٠: ٢٥

رَوَّلَ ٦: ٢٢٣

تَرَوَّلَ ٦: ٢٢٣

رَاوَّلَ - رَوَائِلَ ٤: ١٩٤

رَاوِيَةً ٣: ١١١

تَرَيَّعَ ١٢: ٦٣

تَرِيَّةَ ١٢: ٦٣

ز

زُئِدَ ١٤: ٣٦

زَوَّافَ ٩: ٢٣

زَوَّانَ ٧: ٥٧

زَبَرَ ٦: ٥٨

تَزَبَّرَ ٨: ٥٨

زَبَعَبَقَ ٢: ٣٨

زَبَعَبَكَ ٢: ٣٨

زَبُونَ ١٤: ١٤٣ | ١: ١٠٦

زَجَجَ ١: ١٨٠

زُجَّ ٧: ٢٠٥

زُحُوفَ ٦: ١٤٥ - ٤: ٩٧

زُحَاوَفَةٌ - زَحَالِيفَ ٨ و ٧: ٦٤

زُحْلُوقَةٌ - زَحَالِيقَ ٩ و ٧: ٦٣

زَخَرَ ٨: ٣٢

إِزْمَعَنَ ٤: ٩

إِزْمَعَلَّ ٣: ٣٤

رُمُكَةً ٢٠: ١٤٩ | ٧: ١٢٧

أَرْمَكَ - رُمُكَاء ١٧: ١٢٧ و ٨: ١٥٠

رُمَى - أَرْمَى ١٧: ١٠ | ٦: ١٢٦ و ٧

٦ و ٥: ١٤٩

رَمَاءَ ٢٠: ١٠

أَرَبَّةَ ١٧: ١٨٨

رَأَيْفَةً ١٠: ٢٢٣

ذُورَوَائِفَ ١٢: ٢٢٣

أَرْنَى ١٩: ١٨٦

رُنُوَ ١٨: ١٨٦

رَانَ ١٩: ١٨٦

رَنَوَاتَةً ١٨: ١٨٦

رَهَابَةً ٢: ٢١٧

رَهْدَلَ ١٥: ٥

رَهْدَلَةٌ - رَهَادِلَ - رَهَادِيلَ ١٤: ٥

رَهْدَنَ ١٥: ٥

رَهْدَنَةٌ - رَهَادِنَ - رَهَادِينَ ١٤ و ١٣: ٥

رُهْشُوشَ ١١: ٩٤ | ١٢: ٨٩

رَوَاهِشَ ٨: ٢٠٧

رَهْطَ ٨ و ٥: ٩٢

رَوَّثَةً ١٧: ١٨٨

أَرَاخَ - هَرَاخَ ١٥: ٢٥

رَوَّحَ ١٠: ٢٢٧

رَاحَةً ١: ٢٠٨

أَرَوَّحَ - رَوَّحَاءَ ١١: ٢٢٧

زُكْبَةُ ١٦ : ٥	أَزْدَرَان ٤٣ : ٢   ٤٥ : ١٩
زَكَ - زَكِيكَ ٧٥ : ١٠ و ١٢	زُدْغ ٤٢ : ١٤
زَكَمَ ١٦ : ٤	مَزْدَغَة ٤٢ : ١٤
زُسْكَمَة ١٦ : ٥	أُزْدُق ٤٥ : ١١
زَلَجَ ١٢٤ : ١٦   ١٤٨ : ٤	زَرَقَ ٥٨ : ٦
تَزَلَعَ ٤٣ : ١٦	زَرَقَ - إِزْرَقَ ١٨٣ : ١٦
إِزْلَعَبَ ١٧٥ : ٨ و ١٠	إِزْرَقَ ٥٢ : ١٨
أَزْلَقَ ١٣٨ : ١٧	زَرَقَ ١٨٣ : ١٥
إِزْرَقَ ٥٢ : ١٨	زُرْقُم ٦١ : ٥
مُزْلَقَ ١٣٨ : ١٨	زَرَنْب ١٩١ : ٢١   ١٩٢ : ٢
زَلَلَ ٢٢٤ : ٨	زَعَبَ ١٤٨ : ٢٠
أَزَلَّ - زَلَا ٢٢٤ : ٨	زَعَر ١٧٣ : ٤
زَلَمَ ٨ : ٦	أَزْعَرَ - زَعَرَا ١٧٣ : ٨
زَلَمَة ٨ : ٥	زُعَاف ٢٣ : ٩
إِزْمَارَ ٢٦ : ٣	أَزْعَلَ ٤٣ : ١٤
زَمَّجَى ٣٨ : ١١	زَعَلَ ٤٣ : ١٥
زَمِر ١٧٣ : ٦	زَعُوم ١٠٤ : ٢
زَمَر ١٧٣ : ٤	إِزْغَابَ ١٧٥ : ٧
زَمَزَمَة ٤٤ : ٨	زَعَبَ ١٧٥ : ٦
زَمَكَى ٣٨ : ١٠	أَزْغَبَ - زَغَبَا ١٧٥ : ٧
زَمَل - زَمَل - زُمَيْل - زُمَيْلَة ٢٣٠ :	زَغَدَ ١٣٦ : ٧
١١ و ١٢	زَغَرَ ٣٢ : ٨
زَمَّ ١١٠ : ٧   ١٤١ : ٤	أَزْغَلَ ١١٥ : ٤
زَمَ ٦٨ : ٩   ١٤١ : ٤	زَفَرَة ٢٢١ : ٩
مَزْمُوم ١١٠ : ٨	زَفَّ ١٢٥ : ٤   ١٤٨ : ٨
إِزْمَرَّ ٢٦ : ٤	زَفِيف ١٢٥ : ٣   ١٤٨ : ٨
زُرْنَدَ ٧٣ : ٤	زَكَبَ ١٦ : ٤

زَنَد - زَنَدَان ١ : ٢٠٦

زَنَدَة ٤ : ٧٣

زَنَمَة ٦٥ : ٨

زَنِيم ١ : ١٣٣ | ١٧ : ٨٩

زَوَائِد ١٨ : ٢١٨

زَوَر ٧ : ٢١٨

زَوَر ١٢ : ٢١٦

زَوَر ٥ : ٦٥

زَوَر ٦ : ٢١٨

أَزَوَر ٦ : ٢١٨

زُون ٥ : ٦٥

زُون ٧ : ٥٧

زَاخ ١٧ : ٣١

زَاخ ١٦ : ٣١

زَرِيد ٥ : ١٤٧ - ٦ : ١٢٣

## س

سَأَسَب ١٥ : ١٢

سَأَسَم ١٥ : ١٢

سَف ١٤ : ٢٠٨ | ١٩ : ٤٠

سَاف ١٣ : ٢٠٨ | ٢ : ٢٤

سَبَابَة ٦ : ٢٠٨

سَبَح ١١ : ٣١

سَبَحَل - سَبَحَل ١٨ : ١١١

سَبَخ - سَبَخ ١٤ و ١٣ : ٣١

سَبَخ ١١ : ٣١

سَبَخ ١٥ : ٣١

سَبَد ٥ : ١٧٤ | ٧ : ١٢

سَبَد ٤ : ١٧٤ | ١٧ : ٧٤

تَسِيد ١ : ١٧٤

سُبُوت ١٤ : ٢٣٠

سَبَط ٢١ : ٣٨ | ٥ : ١٧٠

سَبَط ١٧ : ١٧٢

مُسَبَط ٢١ : ١٣٨ | ٥ : ٧٠

سَبَطَر ١٢ : ١٠٢

مُسَبَطَر ٣ : ١٤٧ | ٤ : ١٢٣

سَبَع ٦ : ١٥٢ | ١٦ : ١٢٩

سَابَعَة - سَوَابِع ٧ : ١٥٢ | ١٦ : ١٢٩

مُسَعُون ١٦ : ١٢٩

سَبَغ ٢٠ : ١٣٨ | ٤ : ٧٠

مُسَبَغ ٢١ : ١٣٨ | ٥ : ٧٠

مُسَبَّغَة ٤ و ٣ : ١٦٩

إِسْبَكْر ٨ : ١٧٢

مُسْبِكْر ٨ : ١٧٢

سَبَكَة - سِبَال ٨ و ٤ : ١٧٦

مُسْبَل ٥ : ١٧٦

سَبَنَقِي - سَبَنَقَة ٢ و ١ : ٥٤

سَبَنَدِي - سَبَنَدَة ٢ و ١ : ٥٤

سَايَاء - سَوَابِر ١٠ : ٢٢٩ | ٥ و ٦ : ٧١

سَات ١٧ : ٥٩

مُسْتَه ٦ : ٦١

سَتِي ١ : ٥٣

أُسْتِي ١٠ : ٥٣

سَات ١٨ : ٥٩



سادِسة - سَوَادِس ١٤:١٢٩ و ١٥

٦ و ١٥٢:٥

سَدِيس ١٠:٧٦ | ١٩:١٤٢

مُسَدِيسُون ١٤:١٢٩

سُدغ ١٤:٤٢

مُسَدَفَة ١٤:٤٢

سَدَف ٥:٤١

سُدَفَة ٥:٤١

سُدُول ٣:٤

مُسَدَم ٤:٩٨

سُدُون ٣:٤

سَدُو ٥:٧ و ٩

سَدِي - أَسَدِي ٥٣:١٠ و ١٢

سَدِي ٩:٥٣

سَدِي ١٣٦:٥ و ٦

سَدِي ١٢:٥٣

سَادِ - سَادِيَة ٢١:٥٩ | ٢١:١٠٧ و ٢١

أَسَدِي ٩:٥٣

سَوَذَق ٢٠:٤٠

مُسَبَرَة ٢:٢١٨

سَرَح ٦:١٥٩

سُرَح ١٠:٢١ و ٩

سِرْدَاح ١٣:٤٠

سَرَر ٨:٥٩

سُرَة ١٩:٢٢٠ و ١٣

سِرَر - أَسَرَر ٢:٢٠٨ | ٢:٢٢٠ و ١٣

سُرُر ٨:٥٩

سَج ٩:٣٨

سَجَاج ٩:٩٥

سَجَر ١٩:١٣٥

سُحْرَة ٢٠:١٨٣

أَسَجَر - سَجِرَاء ١٨٣:٢٠ و ٢١

سَجَا ١٣:١٨٢

سَاجِيَة - سَوَاج ١٢:١٨٢ و ١٣

سُحْبِل ١١:١٧ و ١٨

سُحْر ١٨:١٩٨ | ١:١٩٨ | ١١:٢١٩

سَحَط ٥:٣ و ٤

سَحَق ١٦:٣٨

مُسَحِكِك ١١:١٧٥

مُسَحِل ٢١:٢٠٢ | ١:٢٠٣

سَحْنَة ١٣:١٦٥

سَحْنَاء ١٣:١٦٥

مُسَحْنَة ١٤:١٦٥

سَحَاءَة - سَحَايَة ٦:٥٦ و ٧

سُحِت ٩:٢٢٩

سُحْد ١٢:٤٢ | ٧:٧٢

مُسَحَّد ١٢:٧٢

مُسَحْن ١٢:٤٢

سَدَاج ١٢:١٨٢ و ١٤

أَسَدَرَان ٢:٤٣ | ١٨:٤٥

أَسَدَس ١١:٧٦

سَدَس ١٤:١٢٩ | ٥:١٥٢

سَدَس ١٠:٧٦ | ١٩:١٤٢

سَادِس ١٨:٥٩

سَاكِنة ٤:٦٥	أَسِرَّة ١٧٨: ١٠
أَسْلَبَ ٦:٧٩	سَرِيَس ٢: ٢٣٢
سَلَبَ ١٦:٢٢٩	أُسْرُوع - أُسَارِيْع ١٠ و ٩: ٢١٠
سَلُوبَ ١: ١٤٦   ٢٠: ٧٨	سُرِّيَّة ٨: ٥٩
مُسَلِّبَ - سَلَّابَ ٦: ٧٩ و ٧	سَرَّارَ ٣ و ٢: ٤
سَلَجَمَ ١٦: ٢٢٩	سَطِيحَة ١: ٤
سَلَعَ ١٩: ٤٣	أُسْطُوَان ٨ و ٧: ٢٠٢
تَسَلَّعَ ١٦: ٤٣	سَعَالِيْب ٤: ٣٩
سَلَعَ - سُلُوعَ ٢٠: ٤٣	سَاعِدَ ١٧ و ١٥: ٢٠٥
سَالَعَ - سُلْفَان ١٦: ٤٢ و ١٧	سَعَفَ ٢: ٢٤
سُلَفَ - سُلْفَان - أَسْلَافَ ١٨: ٣٦	أَسْهَلَ ١٥: ٤٣
١: ٣٧	سَعْنَةَ ١٦: ٧٤
سَالَفَتَان ١٩: ١٩٩	سَفَحَ ٢١: ٦٤
سَلُوفَ ١٧: ١٤٥	سَفَرًا ٢: ١١٠
رَأْسِلَاقَ ١٨: ١٨٢ و ١٩	مُسْفَرَة ٢١: ١٠٣
سُلَّكَ - سُلْكَة - سِلْكَانَ ١٨: ٣٦ و ١٩	سَقَطَ ١١: ٤٢
سَلِيلَ ٢: ١٤٢   ١٣: ٧٣	سَفِيفَ ١٩: ١٠٩
سَلِيلَة - سَلَانِلَ ١٤: ٢١١	سَفَقَ - أَسْفَقَ ١١: ٤٢
سُلَامَى - سُلَامِيَات ٨ و ٧: ٢٠٨	سَفَكَ ٢١: ٦٤
٦: ٢٢٧	سَقَبَ ٣: ١٤٢   ١٣: ٧٣
سَلَبَ ١٦: ٢٢٩	سُقُطَ ١٧: ١٥٩
مُسَلِّمَ ٢٠ و ١٩: ١٦١	سَقَى ٨: ٢٢٩
سَلَى ٧: ٢٢٩	سَقَاءَة - سَقَايَة ١٢: ٥٩
سَمَتَ ٢: ٤١	سَاكِرة ٤: ٦٥
سَمَحَاقَ - سَمَاحِيقَ ٢١: ١٦٧	سَكَّ ٨: ٣٨
سَمَدَ ٦: ١٢	سَكَّكَ ١٧١: ٢ و ٦
إِسْمَدَّرَ ٤: ١٨٢	أَسَكَّ - سَكَا ٧: ١٧١

مَسْهَج ١٧:٣٨	سَادِير ٣:١٨٢
سَيَّج - سَيَّوَج ١٢ و ١١:٣٨	سَمِيدَع ٨:٢٣٠
سَهَك ١٦:٣٨	سَمَار ٨ و ٧:٩٥
سَهَك ١٦:٣٨	مَسْمُورَة ١١:١١١
مَسْهَك ١٧:٣٨	سَمْسَام ١٩:٢٢٩
سَيَّك - سَيَّهوك ١٢ و ١١:٣٨	مَسْمَع - مَسَامِع ١٧ و ١٨:١٧٠
اِنْسَاح ١٢:٦٥	سَمْنَة ١٢:٦٢ و ١٤
سَوَيْدَا ١٤:٢١٨	سَم ١٤:١٧٠
سُوس ١٩:٤١	سَمَامَة ١٥ و ٤:١٦٣
سَوَغ ١٩:٤٢	سَمَاوَة ١٧ و ١٠:١٦٣
سَاق - اَسْوَق ١٨:٤٢   ٢٠:٥٧   ٧:٢٢٦	اِسْتَمَى ١١ و ١٠:٨٠
سُوق ١٨:٤٢	سُنُوح ١٤:١٩٤
سَوِيْق ١٨:٤٢	سَنَاسِن ٣:٢١١
سَوَل ٢:٢٢١	سَنَاط ١١:١٧٧
اَسْوَل - سَوَلَا - سَوَل ٣:٢٢١ و ٤	سَنُوط ١١:١٧٧
سَوِيَة - سَوَايَا ١٣ و ١٢:١١٠	مُسْتَظِل ١٨:٢٢٨
سَاخ ١٠:٣٩	اَسْنَف ٥:١٠٩
سَار ٢ و ١:١٠٥	سِنَة ٤:٩٤
مَسِياع ١٦:٩٧	سَنَام ١٨:٩٣
مَسَال ٤:١٧٦	مُسَنَمَة ٤:٩٤
ش	كَسَن ٣ و ١:٥٩
شَاژ ٤:٤٣	مِسِن ١٧:١٦١
شَاس ٤:٤٣	مَسْنُون ٤ و ٢:٥٩
شَقَف ٢٠:٤٠	كَسَنِي ٣ و ١:٥٩
شَان - شُون ٥:١٦٧	سِنَايَة ١٥:٤٢
شَاب ١٠:١٦١	سَهَج ١٦:٣٨
	سَهَج ١٦:٣٨

شَدَقَ ٨:١٩٥	شَجَّحَ ١٠:١٦٣
شَدَقَ ٥:١٩٥	شَارِقَ ١:١٥
أَشَدَّقَ - شَدَقَاءَ ٦:١٩٥	مُشَدِّقَ ١:١٥
شَدَّقِمَ ٦:٦١	سَتَرَ ١٠:١٨٤
مُشَدِّرِينَ ٥:١٤٦	سَتَرَ ٩:١٨٤
شَوَّدَقَ ١:٤١	أَسْتَرَ - سَتَرَاءَ ١٠:١٨٤
شِذَرَ - بَذَرَ - شِذَرَ مَذَرَ ١٨:١٣ و ٩	سَتَمَ ٢٠ و ١٩:٢٢٤
شَذَى ٢١:١٦٢   ٢:١٦٣	شَثَلَ ٤:٧
شَارِبَ - شَرِبَ ١٢:٩٠	شَثَلَ ٤:٧
شَرَجَ ٢٠ و ١٩:٢٢٢	شَتَنَ ٧:٢١٠
أَشْرَجَ ١:٢٢٣	شَتَنَ ٤:٧
شَرَحَافَ ٣:٢٢٨	شَتَنَ ٣:٧
شَرَّاحِينَ - شَرَّاحِينَ ٩:٩	شَثَنَ ٨:٢١٠
شَرَخَ - شَرَّخَانَ ٧ و ٤:٩١   ١٠ و ٩:٢٠٣	شَجَرَ ٤:٧٢
شَرَدَّاحَ ١٣:٤٠	شَجَرَةَ ٦:٢٩
شَرَزَ ١٧:٤٤	أَشْجَعَ - أَشَاجِعَ ١:٢٠٩   ٢٠:٢٠٨
شَرُّوْفَ - شَرَّاسِيفَ ٣ و ٣:٢١٧	شُخْمَةَ ١٠:١٧٠
شَرَصَ ١٧:٤٤	شُجْبَ ١٤:٨٨
شَرَفَ ١٨:٩٣	شُجْبَ ١٣:٨٨
شَارِفَ ٢:١٤٣   ٢:٧٧	شَخَتَ ٢٠:٢٢٩
شَرُوفَ ٣:٧٧   ٢:١٤٣	أَشْخَصَ ١٣:٤٢
شَرَفَاءَ ١٤:١٧١	تَشَاحَصَ - إِشَاحَصَ ٨ و ٧:١٩٤
شُرَافِيَّةَ ١٥:١٧١	أَشْخَصَ ١٣:٤٢
شَرَقَ ٧:١٣٥	شَخِصَ ٤:١٦٣
شَرَفَاءَ ١٠:١٣٥	شَدَخَ ٧:١٦٠
شَرَّمَ ١٥:١٦٢	شَدَفَ - شُدُوفَ ٤ و ٣:١٦٤   ٥:٤١
مُشَرَّمَ ١٥ و ١٤:١٦٣	شَدَفَةً ٥:٤١

مُشَعَّانَ ١١:١٧٤  
 مُشَعَّرَ ٨:١٢٤ | ٢٠:١٤٧  
 شَاغِرِي - شَاغِرِي ٨:١٢٨ و ٩:١٥١ | ٣  
 مُشَاف ٨:٢٢٢  
 مُشْعُوم - شَعَامِم ٢٠:١٠٣  
 شَعَا ٧:١٩٤  
 شَعَا ٥:١٩٤  
 أَشْعَى - شَعْوَاء - شَعْو ٦:١٩٤ و ٧  
 شَعْر - أَشْقَار ٢٠:١٨٠ | ١:١٨١  
 شَعُوع ٩:١٤٦  
 شَف ١٥:١٧٩ و ١٦  
 شَفِيف ١٦:١٧٩  
 شَفَن ١٩:١٨٧  
 شَفَن ١٩:١٨٧  
 شَقَا ١٥:٧٦  
 أَشْكُر ١٣:٨٧  
 شَكِير ٢٠:١٤ و ١٩ و ٢٠  
 شَكَّ ١٧:١١٨ | ١٣:١٥٣  
 شَكَّ ١٧:١١٨ | ١٣:١٥٣  
 شَاكَّ ١٧:١١٨ | ١٣:١٥٣  
 شَكَلَ ٨:١٠٩  
 شَاكَلَ ٢٠:٦٤  
 أَشْكَلَ ١٤:١٨٤  
 أَشْكَالَ ١٣:١٨٤  
 شَكَلَة ١٢:١٨٤  
 ذَاتُ شَكْل ١٣:١٨٤  
 شَاكَه ٢٠:٦٤

شَرَحَ ١٨:٢٢٩  
 شَاذِب - شَرْب ٩:٤٣ و ١١ | ٣:٢٢٠  
 شَزَرَ ١٦:٤٥  
 شَزَرَ ٢٠:١٨٤  
 شَايِب - شُسِب ٩:٤٣ و ١٢  
 شَايَسَف ١٠:٤٣  
 شَسِيف ١٢:٤٣  
 شَصَرَ ١٦:٤٥ | ٣:٧٣  
 شِصَار ٣:٧٣  
 شَط - شَطَّان ٧:٩٤ | ٨:١٠٦  
 شَطُوط - شَطَّاط ٧:٩٤ و ٧ | ٧:١٠٦  
 ١٥:١٤٥  
 شَعَب ١٥:١٩٤  
 شَعِيب ١٥:٣ و ١٦  
 شَعَرَ ٢٠:١١٢  
 أَشْعَرَ ١٨:١١٢ و ٢١  
 شَعَرَ ١٦:١٧١  
 شَعَار ١٨:١١٢  
 أَشْعَرَ - شَعْرَاء ١٣:١١٣ و ١٠ و ١٣ | ٩:٢١٦  
 أَشْعَرَان ١١:١١٣ | ١:٢٢٩  
 أَشَاعِر ١٦:١٤ و ١٦  
 شَعَارِير ١٩:٥٢ | ٢١:١١٢  
 مُشْعَر ١٣:١١٢ | ٥:٧٠  
 مُشْعَر ١٨:١١٢  
 شَعْفَة - شَعْفَات ١٢:١٧٣ و ١٤  
 شَعَالِيل ١٩:٥٢  
 أَشْعَان ١٤:١٧٤

شَابَ ٢٠:١٧٦

أَشْيَبَ ١٦:١٦١

شَيْخَ ١٧:١٦١

شَيْرَةَ ٦:٢٩

مَشْيَاطَ ٦:١٠٥

مَشِيحَةَ ٧:٢٢٩

## ص

صَبَبَ ٧:١٣

صَبِيءٌ - صَبِيءٌ ١٢:٤٩

صَوَّلَ ٢:٥٨

صَوَّلَ ١:٥٨

صَنَمَ ٧:١٣

صَبَأَ ١٦:٧٦ | ١١:٢٣ | ١٤:١٢

صَبَّةَ ٣:١٥٧ | ١٩:١١٥

صُبْحَةَ ٩:١٧٦

أَصْبَحَ ١١:١٧٦ | ٢٠:١٧٥

مِصْبَاحَ - مَصَابِيحَ ١٤ و ١٠:١٠٥

صَبْرَ - أَصْبَارَ ٦ و ٥:١٥

صَبَعَ ١٢:٢٣

أَصَابِعَ ٧:٢٢٧ | ٥:٢٠٨

صَثَمَ ٢:٢٣١

صَاجِبَ - صَجَبَ ١١:٩٠

صَحَلَ ٦:٢٨

صَحَّدَ ١٤:٣٢

صَحَّدَ ١٢:٤٢

صَحْرُودَ ١٥:٣٢

شَمَتَ ٢:٤١

شَحَذَ ٨:١١٤ | ٨:١٤٠

شَامَذَ ٧ و ٦:٨٧ | ٩:١١٤ | ٩:١٤٠

شَعِيرَ ١٧ و ١٨

شَمَارِقَ ١:١٥

مُشْمَرَقَ ١:١٥

شَمَسَ ١٦:٤٢

شَمَصَ ١٦:٤٢

شَوَّطَ ٢٠:١٧٦

أَشْطَ ١٦:١٦١

شِئْلَةَ ٨ و ٥:١٠٣

شَمَ ١٣:١٨٩

أَشَمَ - شَمَاءَ ١٤:١٨٩

شَنَبَ ١٧:١٩١

شَنَاجِيَةَ ١٨:٢٢٩

شَنَاجِيَ ١٨:٢٢٩

شَنَنْفَ ١٧:٢٢٩

شِهْلَةَ ١٨:١٨٣

أَشْهَلَ - شَهْلَاءَ ١٩:١٨٣

شَوَّسَ ١٦:١٨٦ | ١٦:١٨٧

شَوَعَ ١٥:١٧٤

ابْنُ أَشْوَعَ ١٥:١٧٤

شَالَ ٨:١١٤

شَائِلَ - شَوَّلَ ٩:٩٠ | ١١:٦٨

١٠:١٤١ | ١٣:١٣٨ | ١٤ و ١٠:١٤١

شَائِلَةَ - شَوَّلَ ١٠:٩٠ | ١٣ و ١٢:١٣٨

شوم ١٠ و ٩:٨٨

تَصَعَّرَ ١٣:٢٠١	صُحْن ١٢:٤٢
صَعَّرَ ١١:٢٠١   ٢٠:٢٠٠	صَدَّ ١٦ و ١٥:١١٥   ٩:٥٩
صَغِيرَةٌ ١٠:١٣٥	صَدَّرَ ١٣:١٠٨
صَعَلَ - صَعَلَةٌ ١٢:٢٣١   ٢:١٧٠	صَدَّرَ ١٦:٢١٤
صَعَلَ ٢:١٧٠	أَصْدَرَان ١٩:٤٥   ٢:٤٣
مُصَفَّحٌ - مُصَفِّح ٢١:١٦٩	تَصْدِيرَ ١٨:١٠٩   ١٤:١٠٨
صُفْرَةٌ ١٠:١٥٠   ١٧:١٢٧	صَدَعَ ١٣:٢٢٩
أَصْفَرُ - صَفْرًا ١٠:١٥٠   ١٦:١٢٧	صُدِغَ ١٠:١٦٩   ١٤:٤٢
صَفَطَ ١٢:٤٢	مُضْدَعَةٌ ١٤:٤٢
تَصَافَ ١٢:٥٠	صَدِفَ ١٧:١٥٤   ١٣:١٢٢
صَفُوفَ ١٥:١٤٣   ٥:٩٧	صَدِفَ ١٦:١٥٤   ١٣:١٢٢
صَفَقَ - أَصْفَقَ ١١:٤٢	أَصْدَفَ - صَدَفًا ١٧:١٥٤   ١٤:١٢٢
صَفَاقَ ٤:٢٢١	٣ و ٢:٢٢٨
صَقَنَ ١٨:٢٢٢	أُصْدِقَ ١٢:٤٥
صَافِنَ ١١:٢٢٨	تَصْدِيَةٌ ٩:٥٩
صَفُونُ ١٣:١٤٣	صَرَبَ ١٥:١٥٩
صَفِيًا - صَفِيًا ١٨ و ١٧:٩٤	صُرْدَان ١:١٩٧
صَفَعَ ١٤ و ٨:١٢١   ١:٢٧   ٢٠:٢٦	أَصَرَ ٣:٦٥
١٠ و ٤:١٥٦	صَارَةً ٩:١٣٢
صَقَّلَ ١٠:٢١٣	صِرَفَ ١٢ و ١١:١١٤   ٢١:٨٧
صَكَكَ ٨:٢٢٨	صِرْمَةٌ ٢:١٥٧   ١٢:١١٥
صَلَبَ ١٦:٢١٠   ١٩:١٦٥	مُضْرَمَةٌ ١٦:١٠٥
صَلَبَ ١٩ و ١٨:١٦٥	مُضْرِمَ ١٤:١١٥
صَلَحْدَ - صَلَحْدَ - صَلَاخِدًا ١:١٠٢   ٢١:١٠١	صَيَّرِمَ ٢:٥٣
صَلَدَ - أَصْلَادَ ٨ و ٧:٢٧	صَرْنَقَحَ ١٣:٥٢
صَلَّاهِلَ ١٣:٥٠	صَيَّجَ - صَيَّجَةً ١٦ و ١٥:٢٨
صَلَعَ - صَلَعَةٌ ١١ و ١٠:١٧٩	صُورِدَ - صَعَانِدَ ٩:١٤٤   ١:٨٣   ٢١:٨٢

صَهِيم ١٥:١٠٦	أَصْلَع ١٩:١٧١
صَهْوَةٌ ٣ و ١٦٤:٢	صَالِح - صَلَافَان ١٧ و ١٦:٤٢
صَاب ١١ و ٦:٩٢	صَالِفَان ١٢:١٩٩
صَوْنُغ ١٩:٤٢	مِصْلَق ١٨:١٧:٢٢١
صَاق ١٨:٤٢	صَل - أَصْل ١٠:١٠٠   ١٨ و ١٥:٦
صُوق ١٧:٤٢	صَلِيم ٢:٥٣
صَوِيق ١٨:٤٢	صَلَنَق ١٢:٥٢
تَصَوْرَكَ ١٧:٥٠	صَلَا - صَلَوَان ١:٢١١   ٢٠:٢١٠
صَال ١:٥٨	صَلَاة - صَلَاة ٧ و ٦:٥٦
صَائِم - صَوْم - صِيَم ١٧ و ١٥:١٣٢   ١١:٩٠	صَمًا ١٤:١٢
صَوَى ٥ و ٤:١٠٢	صِمَاخ ١٣:١٧٠
صَاءَةٌ ٦:٧٣	صُنِر - أَصْغَار ٦ و ٥:١٥
صَاد ١:١٥٦   ٥:١٢١   ١٨:٩١	صِنْد ٢:١٤٤   ١٦:٩٥   ١٢:٨٩
صَيْد ١:١٥٦   ٥:١٢١   ١٣:٩١	صِنِصَّة ٨:٤٤
أَصِيد - صِيد ٦:١٢١   ١٤ و ١٢:٩١	أَصْمَع - صَنْعَاء ٢١ و ٢٠:١٧٠
٢:١٥٦	صُئِل ١٥:١٦١
صَاف ١٣:٤٩	صِنْلَاخ - صُئِلُوخ - صَمَالِيخ ٢٠ و ١٩:١٧٠
صَيْف ١٠ و ٧:١٧	صَعِيم ٢٠ و ١٩:٢٠٦
مُصِيف ١٠:١٤٦	أَصْن ٢٠:٦
مُضِيف ١٤:٧٤	صِنَايَة ١٥:٤٢
ض	أَصْب ١:١٧٦   ١٧:١٥٠   ٣:١٢٨
ضُفْيُ ١٢:٤٩	صَهَائِي - صَهَائِي ١:٢٩   ٢٠:٢٨
إِضْبَاكَ ١١:١٥	صَهْد ١٥:٣٢
ضَب ٤:١١٩	صَهْرُد ١٥:٣٢
ذُرْضَب ١٠:٩٩	صَهْرِيح - صَهَارِيح ٤:٢٩
ضَبِج ٨:٢٤	صَهْرِي - صَهَارِي ٥:٢٩
	صَهْل ٦:٢٨



ضَوَائِر ١١:٧٣	ضَبَط ١٩:٢٠٧
ضَمَضَم ١:١٤٧	أَضْبَط ١٩:٢٠٧
ضَمَج ٩:١٠٤   ٥:٣:٧٥	ضَبَطَر ١٢:١٠٢
أَضَاء ٣:٢٣   ٢٠:٢٢	ضَمَج ١١:٦٧   ٨:٢٤
تَضَوَّكَ ١٦:٥٠	ضَمَج ٢٠:١٤٠   ١٠:٦٧
ضَوْن ٥:٤:٦٢	ضَمَّة ١:٦٧
ضَوَى ١٦:٨٠	ضُجُور ١٥:١٠٥
ضَوِي ١٨:٨٠	ضَجَم ٢:١٩٥
أَضَوَى ٧:٨٠	أَضَجَم - ضَجَمَاء ٣:١٩٥ و ٢
ضَوَى ٨:٨٠	ضَاكِ - ضَوَاكِ ٣-١:١٩١
ضَاوِي - ضَاوِيَّة ٢١:٨٠	ضَاكِجَة ٧:٣٩ و ٦
ضَوَاة ١٦ و ١٥:٧٨	أَضْرَبَ - أَضْرَبَ ٨:٧:١٣٨   ٤:٣:٦٦
ضِيَّاح ٩:٩٥	ضَرَبَ ١٢:٢٢٩
ضَاف - تَضَيَّفَ ١٦ و ١٣:٤٩	ضَرِبَ ٢٠ و ١٩:٩٠
ضَيْف ١٧:٤٩	ضَرَّة ٥:٢٠٨
ضَال - ضَالَّة ٨ و ٦:٣٩   ١٧:١٤	ضَرَزَ ١٤:٦١
ط	ضَرَزِمَ ١٤:٧٨   ١٣:٦١
أَطْبَان ١٣:١٣	ضُرُوس ١٨:٩٥
طَب - طَبَّة ٢١:٦٧	ضُرَزَ ١٠:١٩٥
بَنَاتُ طَبَّار ٤:١٥	أَضَرَ - ضَرَاء ١٣:١٩٥
طَبَّرَزَل ١٣:٥	ضَاغِط ١٢:٩٩
طَبَّرَزَن ١٣:٥	ضَعُون ١٢:١٤٣
طَبَّقَة - طَبَّقَ ١٨:٢١٠   ١٤:٢٠٣	ضَمِيرَة - ضَمَائِر ١:١٧٥
طَبَّل ١٦:٩	تَضَافَ ١٣:٥٠
طَبَن ١٦:٩	ضَمِنَ ١:٦٢
طَبَن ٦:٤٦	ضَلَاضِل ١٣:٥٠
	إِضْمَالُك ١١:١٥

طَفَش ١٠:٤١ و ١٣	طُخْرُور ٢٠:٣٠
طَظْفَة - طَفَاطِف ١٧:٢١٣ و ١٨	طِخْرِيَّة ٣:١٣
اِسْتَفَّ ٢١:٩٣   ١:٩٤	طِخْرِيَّة ٣:١٣
طَافِل ٥:١٦٠ و ٦	طَاحِل ١١ و ١٠:١١٨
مُطْفِل ٢٠:٧٣   ٨:١٤٢   ٥:١٤٦	طِخَال ٢:٢١٩   ١٢:٢٢٠
طَلَب الدَّرَّة ٤:٩٠	طُخْرُور - طَخَّارِير ٢٠:٣٠   ١:٣١
طَلِيح ١٥:١٤٦	طُخُوم ٩:٤٦
طَلَس ١٧:٥٢	اِطْرَحَمَّ ١١:٣٢
طَاق ١٨:١٣٠	طَرَّ - اَطَّرَ ٨:٤٦   ١:١٦١
طَاقِي ١٠:٢٢٩   ١:١٥٩	طَارَ ٢٠:١٦٠
طَاق ١٩:١٣٠	طِرْس ١٧:٥٢
طَالِق ٢١:١٤٦	ذَاتُ طُرُطَيْن ١٢:٢١٧
مُطْلِقُونَ ١٩:١٣٠	طُرْف ٥:٩٣
طَلَّل - اَطْلَال ١٦٣:٤ و ٦	طُرْفَة ١:١٠٠   ٢١:١٤٥
طَلِنَسَاء ١٠:٥٢	طَرِقَ ١٠:٩٨   ١:١٥٥
طَلِيَّة - طَلَى ٥:٢٠٠	طَرَق ٢٠:٩٧
طَلَاوَة ٥:١٩٦	اَطْرَقَ - طَرَقَا ١٧:١٢٢   ١:١٥٥
طَلَّاء ٦:٨٧ و ٧   ١١:١١٤ و ١٢	اِطْرَاق ١٩:٩٧
اِطْمَانٌ ١٢:١٣	طَرُوقَة ١٩:٩٨   ٢١:١٤٥
اِطْمَحَرَّ ٦:٣١	طَرِيْقَة ٢٠:١٢٢   ٥:١٥٥
اِطْمَحَرَّ ٦:٣١	مَطْرُوق ١٨:١٢٢   ٣:١٥٥
بَنَاتُ طَمَار ٤:١٥	طُرَامَة ٢١:١٩٥
طِنَل ١٨:٢٣١	طِرْمَسَاء ١٠:٥٢
طِنَلَال ١٨:٢٣١	اِطْرَحَمَّ ١١:٣٢
طَمَّ ١:٦١	اِطْرُوْرَى ١٣:٦٤
اَطَمَّ ١٥:٢٢	طَسَّت ٧:٤٢
طَامَة ٢١:٦٠	طَسَ - طَسَة ٧ و ٦:٤٢

ظَامِرَةٌ ١: ١٢٩ | ١٤: ١٥١

ظَوَاهِر ٢: ١٢٩

مُظْهِرُونَ ٣: ١٢٩

ع

جُبَابٌ ١٠: ٢٣

عَبْدٌ ٦: ١٦

عَبَايِد - عَبَادِيد ١٤: ٢٣ | ٧: ٦٣

عَبْرِي ١٣: ١٤

عُبُور ٢٠: ١٠١

عَبَقَةٌ ٤: ١٣

عَبَاءَةٌ - عَبَايَةٌ ٧: ٥٦ | ٦: ٥٦

عَاتِبٌ ٤: ١٦٦ | ٣: ٤

أَعْتَدَ ١٨: ٥٣

عَاتِقٌ ٧: ٢٠٤

مَلَّ ٣: ٩

عَاتَى ٣: ٩

عَتَى ٢١: ٢٣

عَاثَرُ ٥: ٣٦

إِعْثَارٌ ٨: ٧ | ٧: ٦٦

عَاثُرٌ ٢: ٣٦

عَثَمَ ١٦: ٢١٥

عَثِمَ ١٧: ٢١٥

عَثِمُومٌ ١٥: ١٠٣

عَاتَى ٩: ٣٦

عُثُونٌ ١٦: ١٧٧

عَجَبُ الذَّبِّ ١٣: ١٤ | ٩: ٢٢٣

طَمَا - طَمَى ١: ٦١

طَامِيَةٌ ٢١: ٦٠

أَطْنُ ١٥: ٢٢

طَنِي ٨: ١١٨ | ١٥: ١٥٣ | ٤: ٢١٩

طَنَى ١٤: ١٥٣ | ٧: ١١٨

مُطَنٌ ١١: ١٠ | ١١: ١١٨

مُطَنَّى ١٨: ١٧ | ١٥: ١٧

أَسْطِيعُ - أَسْتِيعُ - أَسْطِيعُ ٧: ٤٦ | ٦: ٤٦

طَيَّانَةٌ ٥: ٢٣١

طَامَ ١٢: ٢٠

طَانَ ١١: ٢٠

ظ

تَطَّابَ ١٤: ١٠

ظَابٌ ١١: ١٠ | ١٠: ١٠

ظَوُورٌ ١٠: ١٤٤ | ١٢: ٨٣

تَطَّامَ ١٤: ١٠

ظَامٌ ١١: ١٠ | ١٤: ١٠

ظَنِي ١٣: ١٣٥ | ٩: ٢١٠ | ١٠: ١٠

إِظْوَزَى ١٤: ٦٤

ظَفْرَةٌ ١٤: ١٨٥

ظَلِمَ ١٤: ١٩١

مُظْلِمٌ ٣: ١٣٥ | ١: ١٣٥

ظَلِمَ ٧: ١٥١ | ١٣: ١٢٨

ظُنُوبٌ ٨: ٢٢٦

تَظَنَّى ١٢: ٥٨

ظَهَرَ ١٤: ٢١٠

عَذَقَ ١١: ١١	عَجَزَ - مَعْجَزَ ٢: ٤٤
عَذَقَ ١١ و ٩: ١١	عَجَزَ ٨: ٢٢٣
عَرُوبَةٌ ١٦ و ١٥: ١٣٢	عَجَسَ - مَعْجَسَ ٢: ٤٤
عَرْتَمَةٌ ١٧: ١٨٨	أَعْجَلَ ١٨: ١٣٨   ٧: ٧٠
عَرَجَ ١٩: ٢٢٨	إِعْجَالَ ٣: ١١٤
عَرَجَ ٥: ١٥٧   ١٦: ١١٦	مُعْجَلٌ ٢: ١١٤
عَرَجَ ١٨: ٢٢٨	مُعْجِلٌ - مَعَاجِيلَ ١٩ و ١٨: ١١٣   ٧: ٧٠
عُرِيحَاءَ ١٣: ١٥١   ٢٠: ١٢٨	١٩: ١٣٨
عَرَدَ ٨: ٧٧	مُعْجِلٌ ١٩: ١١٣
عَرَرَ ١٠: ١٥٥   ٢٠: ١١٩	عَجُولٌ ٢٠: ٧٨
أَعَرَ - عَرَأَ ٢٠: ١١٩   ٣: ١٠٤	مُعْجَالٌ ١٩: ١١٣
١٠: ١٥٥	عَجِمَ الذَّنْبَ ١٣: ١٤
عُرْشَانِ ١٤: ١٩٩	عَجَسَ ٦: ١٠٢
عَرَضَ ١٩ و ١٨: ١٥٦	عَاجِي ٢: ٨١
عَارِضَانِ ١٩: ١٧٦   ١٠: ١٧٥	عَجِي - عَجَابًا ١٥ و ١٤: ٨٣   ١: ٨١
عِرَاضَ ١٠: ٦٦	أَعَدَّ ١٩: ٥٣
عَرُوضَ ٢٠: ١٠٤	عَدَفَ ١: ٢٠   ٢١: ١٩
عُرُقُوبَ ١٥: ٢٢٧	عَدُوفَ ٦: ٥٤   ١: ٢٠ و ٣
عَرَكَ ١٢ و ١١: ٩٩	أَعَدَى - اسْتَعَدَى ١٨ و ١٧: ٢٢
عَرِيكَةً ١١: ٩٣	عَدَبَةً ١٩: ١٩٦
أَعْرَنْكَسَ ٣: ٥٢	عَذَابَ ١٣: ١٣٢   ٢: ٢٠   ٢١: ١٩
عَرَنَ ١١: ١١٠	عَذَرَ ٢٠: ١٠٨
مَعْرُونُ ١٢: ١١٠	عَذَرَةٌ - عَذَرَ ١٦ و ١٥: ١٧٤
عَرْنِينَ ٧: ١٨٩	عَذَارَ ١٥: ١٧٧
عُرَاهِيَةً ٢١: ٢١	عَدُوفَ ٦: ٥٤   ٣: ٢٠
عُرَاهِيَةً ٢١: ٢١	عَذَائِفَةً ٦: ١٠١
عَرَى ٩: ٢٤	عَذَقَ ١١: ١١

عَشْرَ ٢١:٦٨   ١٥:١٤١	اِعْرَزَرَى ١٤:١١٠
عَشْرَ ١١:١٥٢   ٢:١٣٠	عَرِيَّةَ ١٥:١٠٦
عَاشِرَةَ - عَوَاشِرَ ١٢:١٥٢   ٢:١٣٠	أَعَزَلَ ٢:٢٣١
عُشْرَاءَ - عِشَارَ ١٦:١٥:١٤١   ٢١:٦٨	عَوَظَمَ ٢٠:١٤٣   ٨:٧٨
٧:١٤٦	عَسَجَ ١:١٤٩   ٢:١٢٦
مُفَشِّرُونَ ٣:١٣٠	عَلَسَجُورَ ٢١:١٠١
عَشِيحَ - عَشِيَّ ١٦:١٤:٢٨ و ١٦	عَسَرَ ٩:١١٤   ٩:١٧
عَشِمَ ١٦:١٠	عَاسِرَ - عَوَاسِرَ ٩:١١٤   ١١ و ٨:١٧
عَشْمَةَ ٩:١٦٢   ٣:٧٨   ١٦:١٠	أَعَسَرَ - عَسْرَاءَ ٢٠:١٧:٢٠٧ و ٢٠
عَشَنَظَ ٣:٢٣٠	عَسِيرَ ١٦:١٤٦   ١٩:١٠٤
عَشَنَّقَ ٣:٢٣٠	عُسَسَ ٣:٩٠
عَوَاشَ ١٠:١٠٧	عَسَّاسَ ١٣ و ٩:٧٥
عَصَبَ ٥:١٩٦   ١٦:١٩٥	عَسُوسَ ١:٩٠
عَضَبَ ١٥:١٩٥	عَسَفَ ٢٠:١١٧
عَضُوبَ ٣:١٤٤   ٢:٩٦	عَاسِفَ ٢٠:١١٧
عَصَدَ ٤:١١٨	عَسِقَ ١:٣٨
عَاصِدَ ٥:١١٨	عَسَكَ ٢:٣٨
عَصَصَ ٧:٢٢٢	عَسَلَ ٩:١٧
عَصَلَ ٢١ و ٢٠:٧٦	عَوَاسِلَ ٩:١٧
عَصَلَ ٨:٧٧	عُسْلُوجَ - عَسَالِيحَ ١٨ و ١٦:٦٣
مَعَاصِمَ ١٢:٢٠٧	عَسِمَ ١٨:٢٠٩
عَضَدَ ١:٢٠٥	عَسَمَ ١٤:٢٠٩
عَضَلَ ١٢:١٣٩	مَعَسَمَ ١٨:٢٠٩
عَضَاةَ ٧:٢٢٦   ٤:٢٠٥	عُسْنُ ٢٠:٢٣
مُعَضَلَ ١٢:١٣٩	أَعْسَانَ ١٨:٨
عَيْضُوزَ ٣:١٠٣	عَشِبَ ١٦:١٠
عَضَهُ - عِضَاهَ ١٦ و ١٥:١٨	عَشَبَةَ ٩:١٦٢   ٣:٧٨   ١٦:١٠

أَعْقَلَ - عَقْلًا ١٢: ٩٨	عَاضَهُ ٧: ١٤٥
مَعْقُول ١٢: ١٠٩	عَطَائِيل ١٧:
عَقْمَةٌ ٢: ١٤	مَعْطِيس ٣: ١٨٨
عَقَى ١٣: ١٥٩	عَيْطُوس ٣: ١٠٣
عَقِي ١٤: ١٥٩	عَطَائِيل ١: ١٧
عَكْدَةٌ ٢٠: ١٩٦   ١٢: ٦٤	عَطَنَ ٦: ١٣١
مَعْكُود ١٥: ٤٦	عَطُون ٦: ١٣١
عَكْرَةٌ ٤: ١٥٧   ٥: ١١٦   ١١: ٦٤	عَظْمَةٌ ١٦: ٢٠٥
٢٠: ١٩٦	عَظَاءَةٌ - عَظَايَةٌ ٧ و ٦: ٥٦
مُفَكِّر ١٤٢:	عَفَجَ - أَفْعَاج ١٩: ٢١٩
عَكَ ١٣: ٢٣	عَافُور ٢: ٣٦
مَعْكُول ١٥: ٤٦	عَفَسَ ٩ و ٤: ١٠٨
عَلَبًا - عَلَبَاوَان - عَلَابِي ١٠ و ٧: ٢٠٠	عِفْضَاج ٩: ٢٤
عَلَّابُط ١٢ و ١١: ٢١٦	عِفْاضِيج ١٠: ٢٤
عَلَشَ - أَعْلَشَ ٢: ٣٣	عَافِطَةٌ ١٥: ٧٤
عَلَجَنَ ٨: ٦٢	عُفَافَةٌ ٢٠: ٨١
عَلَوْصَ ٨: ٢٢٢	عَفَنَ ٩: ٣٦
عَلَطَ ٩: ١٣٣	عَقَبَ ٣: ٢٢٧
عَلُطَ ٨: ١٠٥	عِقْبَةٌ ٢: ١٤
عَلَّاطَ ٧: ١٣٣	عَقَدَ ٩: ١١٤   ٢٠: ٣٥
مَعْلُوطَ ٣: ١٣٤   ٨: ١٣٣	أَعَدَّ ١٩: ٣٥
عَلَقَةٌ ١٠: ١٥٨	عَاقَدَ ٩: ١١٤
عَلُوقَ ١٢: ١٤٤   ٤: ٨٤	عَافَر ١٨: ٢١٧
عَلَسَ ٥ و ٤: ١٧٢	عُفِرَ ١٨ و ١٧: ٢١٧
أَعْلَنَكَسَ ٣: ٥٢	عَقَلَ ١٢: ١٠٩
عَلَّ ٧: ١٣١   ١: ٨٢	عَقَلَ ١٠ و ٩: ٤
عَلَّ ١٧: ١٦٢	عَقَلَ ١٥: ٩٨

مُعْتَسَةً ١٤:١٦١	عَلَيَّ - عَلَها - عَلِي - لَعَلَّ - لَعَلَّتِي - لَعَلْنَا -
عَنْسَل ١٥:١٠٣ و ١٥	لَعَلْنَا - لَعَلَّنِي - لَعَلَهَا - لَعَلِّي - لَعَلْنَا - لَعَلَّهَا
عَنْشَط ٣:٢٣٠	١٢:٣٣   ١٨:٢٣   ٢٠:٥
عَنْصُورَة - عَنَّا ص ١٧:١٧٣	عَلَّ ٢:٨٢
عَنْظِي ١٤:٢٤	عَالَ - عَالَة ٧:١٣١
عَنْق ٥:٢٠٢   ٣:١٤٧   ٤:١٢٣	عُلَاة ٢٠:٨١
عَنْق ٢:١٩٨	تَعَالَ ٣:٢٤
أَعَنْق - عَنَقَاء ٦ و ٥:٢٠٢	عَلُونَ ٢:٩
عَنْيَق ١٠ و ٩:٢١	عَلَى ١٤ و ١٣:١٠٠
عَنْ - لَعَنَّ ٥ و ٤:٢٤	عَلَى ٢:٩
عَنْوَن ١:٩	عَلَاة ١٩ و ٨:١٠١
عُنُوَان - عُنْيَان ٢٠:٨	عُلُوَان ٢٠:٨
عَنَّى ١:٩	عِلْيَان ١٩:١٠١
وَعَهْدِ اللَّهِ ٢٠:٢٤	مُعْتَلِي ٥:٢٣
عِيَم ١٤:١٠٥	عَمَّا وَاللَّهِ ٧:٣٤
عِهْنَة ١٩:٢٣	عَمِدَة ١٠:١١٩
عَوْد - عَوْدَة ٢:١٤٣   ٩:٧٧	عَمُود ٢:٢١٩
مُعِيدَة ١٢ و ٨:١٧	عَمْر - عُمُور ١٧:١٩٤
عَائِد - عُوذ ٩ و ٨:١٤٥	عُمُرِي ١٣:١٤
عَار - عَوْر - إِعْوَرَّ ٧:١٨٤	عُمُرُوط - عَمَارِي ط ٥:٢٣٠
عَوْر ٧:١٨٤	عَمَقَة ٥:١٣
عَائِز ٥:١٨٣	عَمَم - عَمِيم - عُمّ ٩ و ٧:٦٧
عَوَّار ٤:١٨٣	عَمَى ٦:١٨٤
إِعْتَاَص ١:١٠١   ١٩:٤٨	عَنْ ١٦:٢٣   ١:١٦٣
عَائِص - عِيص ٢٠:٤٨	عَنْس - عَنَّس ١٤:١٦١
إِعْطَا ط ٢٠:١٠٠   ١٩:٤٨	عَنْس ٧:١٠١
عَائِط - عِي ط ٢٠:١٠٠   ٢٠:٤٨	عَانِس ١١:١٦١

عُقَّة ٦:٣٤	عُوق ١٩:٢٣٠
عُقَيْشَة ١٧:٣٩	مُعُول ٨و٧:٩٨
عُقَّار ٧:٣٥	عَانَة ١٩:٢٢٠ و ١:٢٢٢
مُعْشُور - مَعَاثِر ٥:٣٥ و ٦	عَوَى ١٣:٨١
عُشَم ١٦:٣٩	عَاب ١٦:٧٨
أَغْد ١٣:١١٧	عَاث ١٣:٦٣
عُدَّة ٦:١١٧	عَير ٤:٢٢٧   ١٢:٢٠٤
عُدَّة ٥:٢٢٥   ٦:٢٠٣	عِيرَانَة ٦: ١٠١
مُعْد - مَعَاد ١٣:١١٧ و ١٤	عَيْسَة ٤: ١٢٨
عُدِير ٢١:٦	أَعِيس ١٨: ١٥٠   ٤: ١٢٨
عُدِيرَة - غَدَاثِر ١٨: ١٧٤	عِين ٤: ٢٢٦   ٧: ١٨٠
عُنْدُق ١٦: ٢٣١ و ١٧	عِيَاء - عِيَايَاء ٢٠: ٦٧
عَدَّ ١٨: ٣٩   ١٦: ١٢٠   ١٧: ١٥٥	غ
أَغْد ٤: ٢٠٩ و ٢	
غَاذ ١٥: ١٢٠   ١٦: ١٥٥	غَب ٣: ١٢٩   ١٩: ١٣١   ١٦: ١٥١
غَذِيذَة ١٧: ٣٩	غَابَة ٤: ١٢٩   ١٦: ١٥١
غَذَم ١٦: ٣٩	مُعْيُون ٤: ١٢٩   ١٦: ١٥١
غَرَابَان ١٥: ٢٢٣	غَبَس - اِغْتَبَس ٣: ٤١
غَر - غَرَان ١٤: ٢٢٥	غُبْسَة ١٩: ١٥٠
غَرَار ٢: ٨٦ و ٣	غَبَس ٣: ٤١
غَار ٢٠: ٨٥	غَش - اِغْتَبَش ٣: ٤١
مُعَار ٢١: ٨٥	غَش ٣: ٤١
غَرَض ١٩: ١٠٩	عَبَن ٨: ٧   ٩: ٣٢   ١٣: ٦٥
غُرْضَة ١٩: ١٠٩	مَعْن - مَعَان ٢٠: ٢٢٤   ٢: ٢٢٥
غُرُوف ٨: ١٧٠   ٥: ١٨٩   ١١: ٢٠٤	غَبِي ٣: ١٧٥
غُرْلَة ١٤: ٢٢٢	غَث ١٨: ٣٩
أَغْرَل ١٦: ٢٢٢	اِغْث ١٥: ٣٤



غَلَتْ - أَغْلَتْ ٣٣ : ٢ - ١١	غُرِيل ٢١ : ٦
غَلَتْ ٣٣ : ١١	غُرْمُول - غُرَامِيل ٢٢٣ : ٢ و ٣
غَلَتْ ٣٣ : ٧	غُرَيْن ٢١ : ٦
غَلِيث ٣٣ : ٣	غُسْنَة - غُسْن ١٧٢ : ١٤ و ١٥
غَلَصَة ١٩٧ : ١٢	غَاشِيَة ٢٢٢ : ٨
غَاط ٤٦ : ٤	غَشَاوَة ٢١٨ : ١١
أَغْلَف ٢٢٢ : ١٦	غَضَبِي ١١٦ : ٨
غَلِقَ ١١٩ : ١٤	غُضْرُوف ١٧٠ : ٩   ١٨٩ : ٥
غَلِقَ ١١٩ : ١٤	غَضَفَ ١٧١ : ٢ و ٩
غَلَّة - غُلُول ١٨ : ٧ و ٨	أَغْضَفَ - غَضَفَاء ١٧١ : ١١
غَمَّا وَاللَّهِ ٣٤ : ٧	مُتَغَضِّفَ ١٧ : ٨ و ١٤
تَغَيَّرَ ١٣٢ : ٩	تَغَضَّنَ ١٨٠ : ١٧
غَمِرَ ١٢٠ : ٨ و ٩   ١٥٣ : ٣ و ٤	إِغْضَاء ١٨٥ : ٦
أَغْمَارَ ١٣٢ : ١١ و ١٢	مُغْضٍ ١٨٥ : ٧
غَمِلَ ٤٣ : ١٨	غُطْرِيفَ ٣٢ : ٤
غَمَمَ ١٧٨ : ١٤	غَطَشَ ١٨١ : ٢٠
غَمَامَة - غَمَائِمَ ١٤٦ : ١٢ و ١٤	غَطَّ ٣٢ : ٩
أَغَمَّ - غَمَاء ١٧٨ : ١٥	مُغْطِئَة ٦٥ : ٩
لَغَنَّا - لَغْنِي ٣٣ : ١٤ و ١٥	مُغْطِئَة ٦٥ : ٩
غَشِبَ ١٤ : ٧	إِغْتَفَّ ٣٤ : ١٥
غَشِمَ ١٤ : ٧	غَفَّهَ ٣٤ : ١٦
غَارَ ١٠١ : ٩	تَغَيَّرَ ٣٥ : ٧
غَوِيَ ١٢٢ : ١٢   ١٥٤ : ١٥	مَغَيَّرَ ٣٥ : ٩ و ١١
غَوَى ١٢٢ : ١١   ١٥٤ : ١٤	مُغَيَّر - مَغَايِرَ ٣٥ : ٤ و ٥
غِيضَ ١٦٥ : ٥ و ٦	غَلَبَ ٢٠٠ : ٢١   ٢٠٢ : ١ و ١١
تَغَيَّفَ ١٢٦ : ٤   ١٤٩ : ٣	أَغْلَبَ - غَلَبَاء ٢٠٢ : ١١ و ١٢
غَيَّقَ ١٨٢ : ٧	غَلَتْ ٤٦ : ٤

اغْتَالَ ١٦: ١٥٩ | ٨: ١٦٠

غِيل ٦: ١٥٩ | ١٣: ٢٠٧

مُغِيل ٥: ١٥٩

مُغِيل ٥: ١٥٩

مُعَال ٥: ١٥٩

غَام ٢٠: ١٧

غِيم ١٤: ١٧

غَانَ ٢٠: ١٧

غَيْن ١٤: ١٧

مُغَيْن ١٩ و ١٨: ١٧

## ف

فُوَاد ١١: ٢١٨

فَأَس ١٠: ١٦٨

فَأَفَاة ٧: ١٩٧

فَأَفَاة - فَأَفَاة ٨: ١٩٧

فَارِيق ١٤: ١٦٩

فَتُوح ١٧: ٩٥

فَتَسَخ ١٤: ٢٠٩

فَتَسَخ ١٣: ٢٠٩ | ١١: ٢٢٦

فَتَحَاء ١٣: ٢٢٦

فَاشِيع ٩: ١٠٤ | ١: ٣٩

فَاج ١٤: ١٤٣

فَجَاء ١٥: ٢٦

مُفِج ١٤ و ١١: ٢٦

مُنْفِجَة ١٦: ٢٦

فَجَس ٨: ٧٤ و ٩

فَجَا ١٦: ٢٢٦

فَجِرَاء ١٥: ٢٦

فَتَحَج ١٧: ٢٢٥

أَفْتَحَج - فَتَحَاء ١٨: ٢٢٥

مُنْفَحَق ١٠: ٢٨

تَفِيحَق ٧: ٢٨

ذُو فَحَلَة ٣: ٩٨

فَحِيل ١: ٩٨

فَاحِم ٦ و ٥: ٥٢ | ٩: ١٧٥

فَخَذَان ١٧: ٢٢٤

فَخُور ٢: ١٤٤

فَوَدَج ٦: ٦٤

فَدِيد ٨ و ٧: ١١٦

فَدَرَ ٣: ٦٨ | ١٢: ١١١

فَدَعَ ٧: ٢٠٩ | ١٣: ٢٢٨

أَفْدَعَ - فَدَعَاء ١٤: ٢٢٨

فَدَعَم ٨: ٢٣١

فَدَن ١٠: ١٦٥ و ٢

فَرَأ - فِرَاء ٧ و ٦: ٦٩

فُرُوج ١٧: ٩٩

فُورَس ٩: ٢١١

فَرَسَة ١٣: ٢١١

فِرَاس ١١: ٢١١

فَرَش ١٤: ٩٨ و ١٥

فِرَاش ٦: ١٦٨

فِرَاش ٢ و ١: ١٨٩

فَصَّ ٦:٤٥	فَرِيصَة - فَرِيصَتَان - فَرَايَص ١٩:٢١٢
فَصِيل - فَصَال ١١:١٤٢   ١٩:٧٥	١٥:٢١٧   ١:٢١٣
فَطَأَ ١٤:٢١٢	أَفْرَاط ١١:١٤ و ١١
فَطَأَ ١٣:٢١٢	أَفْرَع - فَرَعَاء ١٦:١٧١
أَفْطَأَ - فَطَأَ ١٣:٢١٢	فِرْع ٥:١٩
فَطَرَ ١٦:٧٦	فُرُوع ١٢:٣٦
فَاطِم ٩:١٤٥   ١١:١٤٢   ١٩:٧٥	فَرِيغ ٣:١٢٥
فَطِيم ٨:١٦٠   ١١:١٤٢   ١٨:٧٥	فُوق ١٩:٧٠
فَقِمَ ٢١:١٨٩	فَارِق - فَوَارِق - فُوق ٢:٧١   ٢٠:٧٠
فَقِمَ ٢٠:١٨٩	١:١٤٢   ١٧:١٤٠
أَفَقِمَ - فَعَمَاء ٢٠:١٨٩	مُفَرِّق - مَفَارِق ٢٠:٧٨   ٩:٧١
فَقَّحَ ٨ و ٦:٩٢	١٩:١٨   ١١:٧
فَقَرَة - فَقَارَة - فَقَار ١٧:٢١٠	فُرْقِي ٢:٣٦
إِفْقَار ١٨:٩٧	مُفَرِّهَة ٢١:١٤٤
فَقِمَ ١٣:١٩٥	فَرَوَة ٦:١٦٦
فُقَيْيَج - فُقَيْيِي ١٨:٢٨	ذُرُ فَرَوَة ١٣:٣٦
فَالَك ١٣:٦٥	فُزِدَ ١٨:٤٤
تَفَكَّنَ ٢٠:٦٤	فَزَرَ ١١:٢١٢
تَفَكَّهَ ٢٠:٦٤	أَفْزَرَ - فُزَرَاء ١٠:٢١٢
مُفَكِّهَة ١:١٤٥	فَزَّ ٦:٤٥
فَلَجَ ٥:٢٢٨   ١٥:٢٢٦   ٣:١٩٢	فُسْطَاط ٧:٤٦
أَفْلَجَ - فَلَجَاء ٧ و ٦:٢٢٨	فَاسِج ١٠:١٠٤   ١:٣٩
فَلَع ٢:٣٥	فُسْخَم ٤:٦١
فَلِيلَة - فَلَايِل ٢ و ١:١٧٨	فُسَاط ٧:٤٦
فَمَ ١:١٩١	فُسْطَاط ٧:٤٦
فُمَ ١٠:٣٦	فَيْشَلَة ١٣:٢٢٢
فَنْجَلَة ٧:٢٢٨	فُصِدَ ١٨:٤٤

١٨:٦٧ قَبَاسَة	٧:٢٢٨ مُفْجَل
١:١٤٠   ١٨:٦٧ قَبَس	٩:١٠٣ مُفْتَق
١:١٤٠ أَقْبَسَ	٣:٣٥ فَنَاء
١٥:٥٠ قَبَصَ	٣:٣٥ فَوَهْد
١٥:٥٠ قَبْصَة	٨:١٩٨   ١٤:١٦٩ فَهَقَة
١٤:٥٠ قَبِضَ	١٠:٢٨ مُنْفِق
١٣:٢٣١ انْقَبَضَ	٦:٢٨ تَفْيِيق
١٤:٥٠ قَبْضَة	٨:٣٦ فَهَلَّل
١٣:٢٣١ قَبِض	١٨:١٦٨ فَوْدَان
١:١٣ اتَّبَعَ	٨:٨٢ آفَاق
٦:١٨٤ اقْبَلْ	٧:٨٢ اسْتَفَاق
٤:١٨٤   ٤:١٣١ قَبِلْ	٦:٥٠:٨٢ فَوَاق
٢ و ١:١٦٧ قَبِلَة - قَبَائِل	١٢ و ٧:٨٢ فَيَقَات
٥:١٣٥ إِقْبَالَة	٢١:٣٥ فُوم
٥:١٣٥ مُقَابَلَة	٧:١٩٣ فَوَه
٢٠ و ١٩:١٦٢ مُقْتَبِل	٨ و ٧:١٩٥   ٨ و ٧:١٩٣ أَفَوَه - فَوَهَاء
١٧:١٠٨ أَقْبَبَ	١٧ و ٢٠:٨٣   ١:٨٤   ١٤٤:١٦ و ١٧
٢٠:٢١٩ قَتَب - أَقْتَاب	١٦:٣٠ فَاخ
٢١:٢١٩ قَتَبَة	١٧:٣٠ فَاخ
٤:٤٦ قَتَر	١٣:٢٢٢ فَنَيْشَة
١٤ و ١٣:١٧٢ قَتِير	
٢:٤٦ أَقْتَار	
٨:٣٧ قَاتَعَ	
٩ و ٨:٩٧ أَقْتَال - قَتَلَ	
١٣:٢١ قَاتِم	
١٤:٢١ قَاتِن	
١٦:٣٩ قَتَمَ	
	٧:١٣ قَتَبَ
	٧:١٣ قَتَمَ
	٢٠:٢٢١ قَتَبَ
	١:٢٠٥ قَتِيسَح
	٢١:١٣٩   ٨:٦٧ قَبَسَ

ق

قَادِمَان ١٦:٨٦  
 قَدَى ١١:٦٣  
 قَاذِر - قَاذِف ١٦:٦٠  
 اقْدَحَر ١٠:٥٤  
 قِدَان ١١:٥٤  
 مَقْد ١٥:١٦٩  
 قَذُور ١٨:١٤٣ | ٤:٩٧  
 قَذَال - قَذَالَان ١٣:١٦٨ | ١٢:١٣  
 قَذَم ١٥:٣٩  
 قَذَى - قَذِي - قَذَى ١٣:١٨٦ | ١٠:١٣  
 قَرَاءَة - قَرَايَة ١٣:٥٦ | ١٢:١٣  
 اقْرَب ١٤:١٤٠  
 قُرْب - قُرْبَان - اقْرَاب ١٩:٢١٢ | ١٨:١٩  
 ١٠:٢١٣  
 قَرَان ٢٠:٣٧  
 قَرَب ١٩:١٣٠  
 مُقَرَّب - مَقَارِب ١٥:١٤٠ | ١٤:١٥  
 قَرَاءَة - قَرِيَاء ١:٣٨ | ٢٠:٣٧  
 قَرَح ١٤:١٣٨ | ١٨:٦٨  
 قَارِح - قَوَارِح - قُرُح ١٤:١٣٨ | ١٤:١٥  
 قُرْحَان - قُرْحَانَة ٣:١١٨  
 قُرُوح ١٥:١٣٨ | ١٩:٦٨  
 قُرَاد - قُرَادَان ٨:٢١٧  
 مُقَرَّدَح ٤:٣٨  
 قُرْدُودَة ١٩:٢١٠  
 قُرَاسِيَة ١:١٦٢  
 قُرَضَاب ٦:٢٣٠

قَحْمَة ٢٠:١٢  
 قَح - اقْحاح ١٠:٣٧ | ١٠:١٠  
 قَحاح ١٢:٣٧  
 قَحْدَة ١٩:٩٣  
 قَحْر - قَحْرَة ١٥:٧٧ | ١٣:٦٥ | ١٤:٧٧  
 ١٨:١٦١ | ٣:١٤٣  
 قَحَارِيَة ١٤:٧٧ | ١٤:١٦٢  
 قَحَط ١٦:٣٧  
 قَحْطَح ٣:٢٢٢  
 قَحْل ٢:٢٧  
 قَاحِل ٤:٢٧  
 اِنْقَحَل - اِنْقَحَلَة ٣:١٦٢ | ٢:٣  
 مُقَحَّل ٤:٢٧  
 قَحْم ١٨:١٦١ | ١٣:٦٥  
 قَحْمَة ٢٠:١٢  
 مُشَحَم ٨:١٤٣ | ١٦:٧٥ | ١٧:١٤٣  
 قَذ - قَذ ١٠:٤٧ | ٤:١٠  
 قَذَح - قَذَح ١٨:١٨٥  
 قَادِحَة ١٩:١٨٥  
 مُقَدَّحَة ٨:١٨٦ | ١٩:١٨٥  
 اقْدَحَر ٩:٥٤  
 قَد ١٤:٤٧  
 قِدَان ١١:٥٤  
 قُدَاد ٨:٢٢٢  
 قَدَر ١:٢٠٣  
 اقْدَر - قَدَرَاء ٢:٢٠٣ | ١:٢٠٣  
 قَدَم ٣:٢٢٧

قُسُوس ٧:٩٠	قُرْضُوبُ ٦:٢٣٠
قَسْطَ ١٦:١٢٢   ١٥:١٥٥	قُرْطَاط ١:٦٥
قُسْطَ ١٣:٣٧	قُرْطَان ١:٦٥
أَقْسَطَ - قَسْطَاءَ ١٦:٩٨   ١٥:١٢٢	قَرَعَ ٣:١٢٢   ٦:١٥٤
١٦   ٢١:١٥٤	قُرْعَةُ ١٤:١٣٤
قَسَمَةَ ١٣:١٧٩	قَرَعَ ١:١٢٢   ٣:١٥٤
قَسُورَ ١٦:٦٣ و ١٧	قَارِعَةً - قَارِعَاتَ ٢٠:٢٦   ١:٢٧
قَشْطَ - قُشْطَ ١٣:٣٧ و ١٩	مَقْرُوعَ ٢١:١٩   ١:٢٠
قَصَبَ ١٣:١٣٢	قَرَقَرَ ٣:١٣٦
قَصَبَ ٢:١٧٥	قَرَقَمَ ٩:٨١
قُضِبَ ٢١:٢١٩	قُرْمَةٌ ١٥:١٣٤
قَصَبَةٌ - قَصَبَ ٧:١٨٨   ١٨:١٩٧	قَرَمَدَ ١١:٤٨
١:٢٠٥   ٢   ١٧:٢١٥   ١:٢١٩	مُقَرَّمَدَ ١٢:٤٨
قُصَابَتَانِ ٢:١٧٥	قَرَمَطَ ١١:٤٨
قَصِيَّةٌ - قَصَائِبَ ١:١٧٥	قَرَنَانِ ١١:١٦٨
قَصَرَ ١٦:٢٠١	قُرْنَتَانِ ٢:٢٢٩
قَصَرَ ١٦:٢٠١	قَرَنَ ١٥:١١٥ و ١٧   ٢٠:١٧٩
قَصْرَةٌ ١٦:١٩٨	قَرُونَ ٢٠:١٤٣
قُضِرَى - قُضِيرَى ٢:٢١٣	قَرَبَ ٦:٦٢ و ٧
قَصَائِرُ - قَصَائِصَ ١٤:٤٥ و ١٥	قَرَبَ ٨:١٣
قَصَ - قَصَصَ ١٠:١٦٩   ١٨:٢١٧ و ١٩	قَرِهَمَ ٨:١٣
قُصَّاصَ ٥:١٦٩   ٦:١٧٨	قَرَى ١٩:٢١٠
مَقَّصَ - مَقَاصَ ٧:١٧٨	قَرِيٍّ - أَقْرَاءَ ١٠:٢٦ و ١٣
قَصَعَ ٩:١٣٢	قَزَعَةً - قَزَعَ ١٦:١٧٣
قَصِمَ ٧:١٩٢	قَزَلَ ١٨:٢٢٨
قَصَمَ ٦:١٩٢	قَسَحَ ٥:٢٢٣
أَقْصَمَ - قَصَمًا ٧:١٩٢	قُسُوحَ ٥:٢٢٣

قَمَحَ ١٥٦: ١٣ و ١٤	قَصَى ١١: ٥٩
قَمَطَات ١٥: ١٥٦	قَضَى ١٥: ١٨٢
قَمَدَ ١٥: ١٢٢   ١٨: ١٥٤	أَقْضَا ١٥: ١٨٢
قَمَدَ ١٥: ١٢٢   ١٨: ١٥٤   ٢٠٩:	قُضَاةَ ١٧: ١٨٢
١٧: ٢٢٧   ١١	قَضَا ١٤: ١٨٢
أَقَمَدَ - قَمَدًا. ١٩: ١٥٤   ١٢: ٢٠٩	أَقْضَبَ ٤: ١٠٥
١٨: ٢٢٧	قَضِبَ ١٥: ١٤٦   ٣: ١٠٥
أَبْنُ الْقَمَدَا. ١٨: ٢٢٧	قَضِمَ ٢: ١٩٣
قَلَبَ ١١: ٢١٨	قَضَمَ ١: ١٩٣
قَلَابَ ١٧: ١١٧	تَقَضَّى ١٤: ٥٨ و ١٣: ٥٩ و ٧
مَقْلُوبَ - مَقْلُوبَةً - مَقَالِيبَ ١٧: ١١٧ و ١٨	قَاضِيَةً - قَوَاضٍ ١٩: ٩٢   ٤: ٩٣
قَلَّتْ - قَلَّتَانِ ٧: ٢٠٩   ١٠: ٢١٥	قَطَ - قَطَطَ ١١ و ٣: ٤٧
قَلَّتْ ١: ٩٢	قَطَرَ ٤: ٤٦
مَقَالَتَ - مَقَالِيَتَ ٢١ و ٤: ٩١	أَقْطَارَ ٢: ٤٦
قَلَخَ ٩: ١٣٦	مُتَقَطَّرَ ٤: ٥١
قَلَدَ ١٣: ١٣١	قَطَّ ١٤: ٤٧
قَلَيْنِمَ ١٥ و ١٤: ١٩	قَطَطَ ١: ١٧٣
قَلَعَ ١٨ و ١٢: ٨٤	قَطُرِعَ ١٩: ٨٨
مُقْلَعَطَ ١٩: ١٧٢	مُنْقَطِعَ ١٥: ١٧٧
قَلَفَ ١٥: ٢٢٢	مُنْقَطِلَ ٤: ٥١
قَلَفَ ١٥: ٢٢٢	قَطِمَ ١٧: ٦٧
أَقْلَفَ ١٦: ٢٢٢	قَعَسَ ٢١: ٢١١
قُلَّةَ ١٠: ١٦٦   ٣: ١٠	أَنْقَعَفَ ٢١ و ٢٠: ١٢٠
قَمَحْدُورَةَ ٩: ١٦٨	قَعْوَلَةَ ١٥: ٢٢٨
قُمَدَ - قُمَدَةً ١٥: ٢٠٢   ٩: ٢٣١	مُقَعْوِلَ ١٥: ٢٢٨
أَقَمَدَ - قَمَدًا. ١٥: ٢٠٢   ١٠: ٢٣١	قَعَا ١٨: ٦٦   ٢: ١٤٠ و ٢١
قَطَّرَ ١٢: ١٠٢	قَعُوَ ١٣ و ١٠: ٢٦

قَوَامَ ١٢: ١٦٤  
 قَوَامَ ١٣: ١٦٤ | ١: ٣٥ | ٢٠: ٣٤  
 قَوْمِيَّةَ ١٢: ١٦٤  
 قَاب - قَيْب ١٢ و ١٠: ٦٣  
 قَاد - قَيْد ١١: ٦٣  
 انْقَاصَ ١٣: ١٩٢ | ١: ٥٠  
 قَيْصَ ٦ و ٥: ٥٠  
 انْقِيَاصَ ١٢: ١٩٢  
 مُنْقَاصَ ١٣: ١٩٢ | ٢: ٥٠  
 انْقَاضَ ١: ٥٠  
 مُنْقَاضَ ٢: ٥٠  
 قَائِلَ - قَيْلَ ١٧ و ١٦: ٩٠

## ك

كَمَجَ - أَكْمَجَ ١٢: ١٥  
 كَبَدَ ١٥: ٢٢١  
 كَدَ ١٨: ٢١٨  
 أَكْبَدَ - كَبَدًا ١١: ١٩٣ و ١٢: ٢٢١ | ١٥: ٢٢١  
 أَكْبَسَ - كَبَسًا - كَبَسَ ٢٠ و ١٩: ١٦٩  
 كُبَّاسَ ١٩: ١٦٩  
 تَكَبَّبَ ١٤: ١٦  
 كَيْلَ ٦: ٧  
 كَبَنَ ١٤: ٦٥ | ١٦: ١٦ | ٧: ٧  
 كَبَنَ ٥: ٧  
 كُبْنَ - كُبْنَةً ١٠: ٢٣٠ | ٨: ٧  
 كُبَّانَ ٢١: ١٦  
 كَتَّ ٢: ١٣٦

قَبَعَ ١٤: ١٨١  
 اقْتَمَعَ ٢: ١٣  
 قَمَعَ ١٣: ١٨١  
 قَمْعَةً ١٨: ٩٣  
 قِمَّةَ ١٧: ١٦٤  
 قَنْدَحَرَةَ ١٠: ٥٤  
 قَنْدَحَرَةَ ١٠: ٥٤  
 قَتَرَ ١٠: ٤٥  
 قَنَصَ ١١: ٤٥  
 قَنَفَ ١٣ و ٢: ١٧١  
 أَقْنَفَ - قَنْفَاءَ ١٤: ١٧١  
 قَنَّةَ ٧ و ٥: ٢١ | ٢: ١٠  
 قَنَّا ٩: ١٨٩  
 أَقْنَى - قَنْوَا ١٠: ١٨٩  
 أَقْبَ ٦: ٣٨  
 قَهْلَسَ ١٣: ٢٢٢  
 قَهَرَ ١٦: ٣٧  
 قَهْقَهَةً ١٩: ٢٧  
 قَهَلَ - تَقَهَّلَ ٢: ٢٧  
 مُتَقَهَّلَ ٤: ٢٧  
 قَوَدَ ١٥: ٢٠٢  
 أَقَوَدَ - قَوَدًا ١٦: ٢٠٢  
 قَاعَ ١: ١٤١ | ٢: ١٤٠ | ١٨: ٦٦  
 قَاقَ ١٤: ٢٢٩  
 قُوقَ ١٥: ٢٢٩  
 قَامَةً ١٢: ١٦٤  
 قَوْمَةً ١٢: ١٦٤



کَرَد ۱۹۸:۳  
 مُکَرَدَح ۴:۳۸  
 کَرَزَم ۱۶:۲۱  
 کَرَزَن ۱۶:۲۱  
 کَرُسُوع ۲:۲۰۶  
 کَرُوس ۲۱:۱۶۹  
 کَرِش ۹:۲۱۹  
 کِرِشِم ۱۵:۶۱  
 کِرِاض ۱۷ و ۱۵:۶۶  
 کَرَع ۱۵:۲۰۷ | ۶:۱۳۲  
 اَکَرَع - کَرَعَا ۱۶:۲۰۷  
 مُکَرُوعُون ۷:۱۳۲  
 کَرُوَا ۲۰:۲۲۶  
 مُکَرَّ ۲۱:۱۰۶  
 کَرَزَمَة ۴:۲۲۸  
 کَرَزَم ۵:۲۲۸  
 کَرَزَمَا ۴:۲۲۸  
 کَرَزُم ۱۹:۱۴۳ | ۱۵:۹۷  
 کِر ۱:۲۱۶  
 کَسَس ۱۲:۱۹۳  
 اَکَس - کَسَا ۱۳:۱۹۳  
 کَسَط ۱۳:۳۷  
 کَاسِف ۷:۱۸۵  
 اِکْسَال ۷:۲۲۳  
 کَشِج - کَشْحَان - کُشُوح ۱۹ و ۱۸:۲۱۲  
 ۱۰:۲۱۳  
 کَشَّ ۱۹:۱۳۵

کَتَد ۱۵:۲۱۰ | ۸:۲۰۳  
 کِثَر ۲۰:۹۳  
 کَاتَعَ ۸:۳۷  
 کَتِيف ۱۱:۲۰۴  
 کَتَل ۱۰:۴  
 کَشُوم ۲۰:۱۴۵  
 کَتَن ۲۰ و ۱۴:۴  
 کَتَن ۱۰:۴  
 کَثَا ۶:۲۳  
 کَثَاة ۶:۲۳  
 کَشَب ۵:۱۳  
 کَث ۱۸:۱۷۶  
 کَثَة ۱۸:۱۷۶  
 کَشَع ۶:۲۳  
 کَشَعَة ۷:۲۳  
 کَشَم ۵:۱۳  
 کُح - کَحَة ۹:۳۷  
 کَحَط ۱۶:۳۷  
 کُحُح ۱۷:۷۸  
 کَحَل ۱۲:۱۸۳  
 اَکَحَل ۱۰:۲۲۸  
 کَدَح - تَكَدَح ۱۸:۲۶  
 کَدَة - تَكَدَة ۱۸:۲۶  
 کَدَة ۱۰:۲۷ | ۲۰:۲۶  
 کَرَان ۲۰:۳۷  
 مُکَرَب ۲۰ و ۱۹:۲۰۶  
 کَرَاثَا - کَرِيثَا ۱:۳۸

كَلَّكَل ١٠: ٢١٦	كَشِيش ١٩: ١٣٥
كَلَمَ ١٥: ٢٠٠ و ١٤: ١٥	كَشَطَ - كَشِطَ ١٨ و ١٣: ٣٧
كَلَى ١٧: ١١٩	أَكْشَفَ ٩: ١٣٨   ٥: ٦٦
كَلَيْتَان ١٢: ٢٢٠	كَشَافَ ٨: ١٣٨   ٤: ٦٦
كُمَنَ ١٧: ١٤٩	كَشُوفَ ٩: ١٣٨   ٥: ٦٦
كَمَيْتَ ٧: ١٤٩   ٤: ١٢٧	مُكَشِفُونَ ٩: ١٣٨   ٥: ٦٦
كَمَحَ - أَكَمَحَ ١٢: ١٥	كَشَمَ ١١: ١٩٠
كَمَرَةَ ١٢: ٢٢٢	كَشَمَ ١١: ١٩٠
كَفَشَ ١٢: ٢٣١	أَكْشَمَ ١٢: ١٩٠
تَكَمَّكَمَ ١٥: ١٦	كَتَبَ ٧: ٢٢٧
كَمَنَ ١٦: ١٦	أَكْعَرَ ٢: ٧٤
كَيِّنَ ١٨: ١٨٠	مُكْعِرَ ٢: ٧٤
كَمَهُ ٦: ١٨٤	كَعَّ ١٦: ٥٩
كُمَهْدَةَ ١٣: ٢٢٢	أَكْفَأَ ٢١: ٩٠
أَكْتَبَ ١٧: ٦٤	كَفَاءَ ٨ و ٧: ١١١
تَكَنَّعَ ٤: ٢١٠	كَفَّحَ ١٦: ١٥
كَتَفَ ١٨: ١٤٣	كَفَّاحَ ١٦: ١٥
كَتُوفَ ١٧: ١٤٣   ٩: ٩٦	كَافِرَ ١٩ و ١٨: ٥١
أَكْتَبَ ٦: ٣٨	كَفَّ ١: ٢٠٨
كَهَرَ ١٨: ٣٧	كَفَّافَ ٥: ١٤٣   ١٧: ٧٨
كَهَلَ ١٠: ١٦١	اِكْتَفَلَ ٢٠: ١١٠
كَاهَلَ ١٥: ٢١٠   ٧: ٢٠٣	كَفَلَ ١: ٢٣١   ٢٠: ١١٠
كَأَذَةَ ١٠: ٢٢٥	كَتَلَ ٩: ٢٢٣
اِكْتَارَ ١١: ١٤٠	كَفَنَ ١٨ و ١٧: ١١٣
كَاعَ ٢١: ٢٠٩	كَوَّكَبَ ٢١: ١٨٢
كَوَّعَ ٢١: ٢٠٩   ١: ٢٠٧   ٥: ١٠١	كُلْفَةَ ٥: ١٥١   ١١: ١٢٨
كَوَّعَ ١٩: ٢٠٩	أَكْلَفَ - كَلَفَاءَ ٥: ١٥١   ١١: ١٢٨

أَكْوَع - كَوَّعَاء ٢٠:٢٠٩  
 أَكْوَم - كَوَّمَاء ٤:١٠٤  
 أَسْمَات - أَسْمَات ٥٤:٤٢  
 كَعَّ ١٦:٥٩  
 كَن ٦:٢٢٩  
 ل  
 لَأَط ١٠:٢٣  
 لَبَّ ١٨:١٠٩  
 أَلَب ١٥:٥٨  
 لَبَّ ١٦:٢١٤  
 لَيْب ١٨:٥٨  
 لَيْسَج ١١:١١٦  
 لَبَد ٤:١٧٤  
 التَّبَط ١٩:١٤٧  
 لَبَطَة ١٩:١٤٧  
 ابْنُ لَبُون ١٦:١٤٢  
 مُلَب ١٥:٥٨  
 لَبَد ١٢:٥١  
 لِقَام ١٢:٣٦  
 لَتَة ١٦:١٩٤  
 لَحْن ١٠:٣٩  
 لَبُون ١٢:١٤٣  
 مَلْحُوب ١٠:١٨٦  
 لَحِج ١٠:١٨٤  
 لَحَاط ٦:١٨١  
 لَحَاط ٦:١٣٤  
 مُتَلَحَّجَة ٢:١٦٨  
 لَحِيَّة - لَحَى ٣:١٧٦  
 مُلْتَمَخ ١١:٦٥  
 لَحَص ١٧:١٨٠  
 لَحَص ١٥:١٨٠  
 أَلَحَص - لَحَصَاء ١٧:١٨٠  
 لَحَى ١٢:١٢٢  
 لَحَى ١١:١٥٤  
 أَلَحَى - لَحَوَاء - لَحَو ١٣:١٥٤  
 ١:٢٢٢  
 لَدِيد - لَدِيدَان ١٤:١٩٩  
 لَدِس ٧:١٠٣  
 لَدِيس ٧:١٠٣  
 مُلَدَّم ٢٠:٥١  
 لَوَذَعِي ٤:٢٣٠  
 لَازِب ١٨:١٤  
 لَزَق ٣:٤٤  
 لَازِم ١٨:١٤  
 لَسَق ٣:٤٤  
 لِسَان ١٩:١٩٦  
 لَصَت - لُصُوت ٦:٤٢  
 لَص - لُصُوص ٦:٤٢  
 لَطَس ١٣:٢٠٦  
 مِلَطَس - مِلَطَاس ١٢:٢٠٦  
 لَطَعَ ١٢:١٩٤  
 لَطَعَ ١٢:١٩٤  
 أَلَطَعَ - لَطَعَاء ١٢:١٩٤

أَكْوَع - كَوَّعَاء ٢٠:٢٠٩  
 أَكْوَم - كَوَّمَاء ٤:١٠٤  
 أَسْمَات - أَسْمَات ٥٤:٤٢  
 كَعَّ ١٦:٥٩  
 كَن ٦:٢٢٩

ل

لَأَط ١٠:٢٣  
 لَبَّ ١٨:١٠٩  
 أَلَب ١٥:٥٨  
 لَبَّ ١٦:٢١٤  
 لَيْب ١٨:٥٨  
 لَيْسَج ١١:١١٦  
 لَبَد ٤:١٧٤  
 التَّبَط ١٩:١٤٧  
 لَبَطَة ١٩:١٤٧  
 ابْنُ لَبُون ١٦:١٤٢  
 مُلَب ١٥:٥٨  
 لَبَد ١٢:٥١  
 لِقَام ١٢:٣٦  
 لَتَة ١٦:١٩٤  
 لَحْن ١٠:٣٩  
 لَبُون ١٢:١٤٣  
 مَلْحُوب ١٠:١٨٦  
 لَحِج ١٠:١٨٤  
 لَحَاط ٦:١٨١  
 لَحَاط ٦:١٣٤

لَهْجَ ٧:٧٥	لَطَاطَ ١٧:٧٨
لَهْيِد - لَهَاد ١١٩: ٨ و ٩	تَلْعَشَمَ ١٧:٣٩
لَهَاز ٦:١٣٤	تَلْعَنْدَمَ ١٧:٣٩
مَلْهُوز ٧:١٣٤	لَطَ ١١:٢٣
لَهْمُوم - لَهَامِيم ١٨:٩٤ و ١٩:١٤٤	لَعَاةَ ٢١:٤
١٦ و ١٥:٢٣٠	تَلْعَى ١٢:٥   ١٢:٥٩
لَهَاةَ ١٠:١٩٦	لُغْد - أَلْغَاد ١٣ و ١٢:١٩٦
لَوَ أَنْ ١٩:٣٣	لُغْدُود - لُغَادِيد ١٢ و ١١:٤٩٦
لَابَ ٧:١٠٠	مَلْعِم - مَلَاغِم ١٤ و ٩:٧٥
لُوبَة ١٢:٥	لُغْدُون - لُغَانِين ١٦ و ١٥:١٩٦
لُوبِي ١٢:٥	لَفَف ١٦:٢٢٥
لَاثَ ٥:٤٠	أَلَف - أَلَفَاء ١٦:٢٢٥
مَلَاث - مَلَاوِث ١٠ و ٨:٢٣٠	لِقَامَ ١٢:٣٦
مِلَوَاح ٢١:١٤٣   ٩:١٠٥	لَقِجَ ٩:٧٤
لَاذَ ٥:٤٠	لَقِج - لَقَاح ٢:١٤١   ٩:٧٤
لِي ١٩ و ١٨:٢٠٠	لُقَاةَ ٥:٢٣١
لِيَّانَ ١٦:١٩٩	لُقَاةَ ٨:١٩٧
أَلَاصَ ١٢:٩	مَلَاقَ ٥:٢٢٩
لِيَط - لِيَاط ٦:٢٢١	مُلْتَكَ ١١:٦٥
م	أَلْتَبِي ١:٢٤
مَأْسُكَ ٨:١٠	أَلْمَعَ ١٣:١٥٨
مَأَصَة - مَأَص ١١ و ١٠:٦٤	أَلْمِعَ ٢:٢٤
مَأَن - مَوْن - أُنَاتِي ٨:١٨١ - ١٢	مُلْبِعَ ١٣:١٥٨   ٢٠:١٤١
مَالَ ٢:٨	لَقَى ٢١:٩
إِتْسَالَ ١٦:٢٥	لَمَة ٨ و ٧:١٧٦
مُشْتَلَ ١٧:٢٥	لَمَى ١٨:١٩٤
	لَيَا ١٩:١٩٤

مَدَّلَ ١٠:٢٠	مَانَ ٢:٨
مَدَّةَ ٧:٢٦   ١٨:٥٣   ١٧٩:٢ و ٣	مَأْتَةٌ - مُؤُون ١٤:٢١٤
مَدَّةَ ٧:٢٦	مَتَّ ٤:٥٤
مَدَّهَ ٨:٢٦	مَتَرَ ١٧:٥٣
مَدَى ١٦:١٩	مَتَنَ ١٣:٢١١
مَشَدَرَ مَدَرَ ١٨:١٣	مَتَّةَ ١٨:٥٣
مَذَّقَ ٩:٩٥	مُثُولَ ٨ و ٧:٩٨   ٦ و ٤:٧٧
مَذْيَقَةٌ ٩:٩٥	مَاجَ - مَاجَةٌ ١٨:٧٨   ٦:١٤٣
مَذَلَّ ٢١ و ٢٠:١٠٧	مَاجَجَ - تَمَجَّجَ ١٨ و ١٧:١٣
مَذِلَ ١٠:١٠٨	مَجَّرَ ١٠:١٩
مَذَى - أَمَذَى ١٦ و ١٥:١٨٦	مَحَّارَةً ١٣:١٧٠   ٧:١٩٦
مَرِيَّ ١٩:٢٠٢   ١٩:١٩٧	مُتَمَاجِلَ ١٧:٢٢٩
مَرَثَ - أَمَرَثَ ١ و ٢:٦٤	مَحْمَجَ ٦:١٢
مُرَجَ - مُرِيَّ ١٨:٢٨	مَحَجَّ ١٣:١٩
مَرِيخَ ١١:٥١	بَنَاتُ مَجَّرَ ٥:١٠
مَرْدَاءَ - مُرِيدَاءَ ٣:٤٨	مُخِضَ ١٥:١٥٨
مَرْدُقُوشَ ٧ و ٦:٣٩	مَاحِضَ ١١:١٤٦
مَرَدَّ ١:٦٤	مَحَاضَ ٢٠:٦٨   ٣:٧٦   ١٦:١٤٢
مَرَطَ ١٠:١٧٣   ١:٥١	١٠:٢٢٩
أَمَرَطَ ٨:١٧٣   ١:٥١	ابْنُ مَحَاضَ ١٦:١٤٢   ٤:٧٦
مَرَّاطَ ٨:١٧ و ١٠ و ١١	مَحْجُوضَ ١١:١٤٦
مَرِطَاءَ - مُرِطَاءَ ٣:٤٨   ١٦:٢٢٠	مَحْنَ ١٧:٢٢٩
مَرَنَ ١٦:٦٤	مَدَحَ ٧:٢٦   ٣:١٧٩
مَارَنَ ٢٠:١٣٩	مَدَحَ ٧:٢٦
مَارِنَ ٨:١٨٨	مَدَحَةً ٧:٢٦
مُسَارِنَ ١٣:١٤٥   ٢١:١٣٩   ١:١٠١	مَدَّ ٤:٤٧   ٤:٥٤
مَرَّةَ ١٦:١٨٤	مَدَرَ ١٧:٥٣

مَضْمَضَ ١١:٤٩	مَرَه ١٥:١٨٤
مَطَّ ٤:٤٧	مُرْهَةٌ ١٥:١٨٤
مَاتَطَلَ ٥:٢٢	أَمْرَه - مَرَهَاء ١٦:١٨٤
مَاطَلَةٌ ٥:٢٢	مَرَى ٨:٨٧
مَطَّا ٤:٤٧	مَرِي ٤:٨٧
مَطَّى ١٤:٢١٠	مُرِيَّة ٣:٨٧
مَاطِيَّة ٥:٤٧	مَرِي - مَرَايَا ٢:٨٧ و ٣:١٤٤   ٢٠:١٤٤
مَعَدَّ ١٥:٤٦	مَرْدَّة ١٧:٤٥
مَعْدَةٌ - مَعْدَةٌ ٨:٢١٩	مَسَحَ ٣:٨٧
مَعَرَّ ٤:١٧٣	مَسِيحَةٌ - مَسَاحَ ١:١٦٩
مَعِصَ ١٢:٢١٠	أَمَسَحَ ٥:٢٠٥
مَعِصَ ١١:٢١٠	مَسَحَ ١٣:١٨
أَمَعَطَ ٩:١٧٣	مَاسِكَةٌ ٧:٢٢٩
مَعْكُوكَا ٧:١٦	مَسَى - مَسِيَ ١٥:٦٩   ١٦:١٣٨
مَعَلَّ ١٥:٤٦	مَسَى ١٥:٦٩
مَعْنَةٌ ١٦:٧٤	مَسِيَّةٌ ١٧:١٣٨   ١٥:٦٩
مَعَى - أَمَعَاء ١٠:٢١٩	أَمَسَّاجَ ١٩:٦٤
أَمَعَرَ ١٠:٢٠   ١٨:٨٥	مُشَاشَ ٩:٢٠٤
أَمَعَرَّ ١:١٧٢	مُشَاشَةٌ ٨:٢٠٤
مُخَغِرَ - مَخَاغِيرَ ١٨:٨٥	مُشَطَ ١٧:١٣٣   ٤:٢٢٧
مُخَارَ ١٩:٨٥	مَشَمَشَ ٦:٢٢
مَغِصَ ١٩:٤٢	مَصَّدَةٌ ١٧:٤٥
مَغِصَ - مَغِصَ ٢:٤٢	مَضَرَّ ١٧:٨٨
مَغِصَ ٢٠:٤٢	مَضُورَ ١٥:٨٨   ٥:١٤٤
مَغِصَ - مَغِصَ ٢٠:٤٢	مَصِيرَ - مَضْرَان - مَصَارِين ١٢:٢١٩ و ١٣
مَغَصَةٌ - مَغِصَ ١٠:٦٤ و ١١	مَضْمَضَ ١١:٤٩
مَغِلَّ ٣:١٢٠   ١٨:١٥٢	مُضَغَّة ١٠:١٥٨

أَمْلَطَ ١: ٥١  
 مَلِيطَ ٥: ١١٣ | ٢: ٧٠ | ١٧: ٤٨  
 ٢٠: ١٣٨  
 مَمْلِيطَ - مَمْلِيطَ ٢٠: ١٣٨ | ٣: ٧٠ | ١٨: ٤٨  
 مَمْلِيطَ ٤: ٧٠ | ١٩: ٤٨  
 مَلَعَ ٤: ١٤٨ | ١٥: ١٢٤  
 مَلُوعَ ١٦: ١٢٤  
 مَلَقَ ٣: ٦٥  
 أَمَلَّ ١٦: ٦٠  
 اِمْتَلَّ ٢: ١٤٩ | ٤: ١٢٦  
 أَمَلَى ١٧: ٦٠  
 تَمَلَّى ١٩ و ١٨: ١٦٠  
 مَلَا ١: ٩٦ | ٢٠: ٩٥  
 مَاتَحَ ٢٠: ٨٨  
 مَنُوحَ - مَنَاحَ ٢٠: ٨٨  
 مَنَى ١٩ و ١٨: ٧٩  
 مُنِيَّةَ ١: ١٤١ | ٤: ٦٨  
 اِنْسَهَلَ ١٦: ٢٥  
 مَهَلَ ١١: ١٦  
 مُشْمَهَلَ ١٧: ٢٥  
 أَمَارَ ١٧ و ١٥: ٦٦  
 مُوقَ ٧: ١٨١  
 مَانَ ٢١: ٥٧  
 مَوُونَةَ ١٩: ٥٧  
 مَيْدَى ١٣: ٤٧  
 مَيْدَانَ ١٣: ٤٧  
 مَيَطَى ١٣: ٤٧

مَغَلَّةَ ١٨: ١٥٢ | ٣: ١٢٠  
 اِمْتَقَ ٥: ٣٧  
 اِمْتَقِعَ ٨: ١٩  
 اَمْتَعَ ٩: ٢٢  
 مُتَقِعَ ٩: ١٩  
 مُغَلَّةَ ٧: ١٨٠  
 مَاقَ - مَوَاقَ ١١ و ١٠: ١٨١  
 مَكُودَ - مَكَادَ ٢٠ و ١٩: ٨٨  
 اِمْتَكَّ ٥: ٣٧  
 مُلَا ٥ و ٤: ١٩٠  
 مَلَتْ ١١: ٣٩  
 مُلَحَّةَ ١٧: ١٨٣ | ٩: ١٧٦  
 اَمْلَحَ - مَلَحَا ١٧: ١٨٣ | ١١: ١٧٦  
 ١٤: ٢١١  
 مُمْلِحَ ١١: ١٠٦  
 مَلِيخَ ١٩: ٦٧ | ١١: ٥١  
 تَمَلَّزَ ٤: ٤٤  
 تَمَلَّسَ ٤: ٤٤  
 مَلَسَ ١١: ٣٩  
 مَلَسَاءَ - مُلَيَسَاءَ ١٥: ٢١٢  
 اَمْلَصَ ٢: ٧٠ | ١٧: ٤٨  
 مَلِيصَ ٢: ٧٠ | ١٧: ٤٨  
 مُنْصِلَصَ - مَمْلِصَ ٣: ٧٠ | ١٨ و ١٧: ٤٨  
 مَمْلَاصَ ٤: ٧٠ | ١٩: ٤٨  
 اَمْلَطَ ٢٠: ١٣٨ | ٢: ٧٠ | ١٧: ٤٨  
 تَمْلَطَ ١: ٥١  
 مَلَاطَانَ ١٧: ٢١٢

مِطَان ١٣:٤٧  
مِيكَائِيل - مِيكَائِيلِينَ ٨:٩  
مِيل ١١:٢٢٨  
أَمِيل ١:٢٣١

## ن

نَالَ ١٩:١٤٨ | ١٧:١٢٥  
نَوُول ١٨:١٢٥  
نَام ١:٢٨  
نَيْثَة ١٤:٣٩  
نَبَذَ ٢٠:٦٣  
نَيْمِذَة ١٤:٣٩  
نَبَضَ ٢٠:٦٣  
أَنبَى ١١ و ١٠:١٦٥  
نَبَجَ - نُبَجَ ١٥:٧١  
أَنْتَبَجَ ٥:١٤٦ | ١٣:٧١  
مَنْشُوجَة ١٥:٧١  
نُثْرَة ١١:٥٢  
نَثَلَ ١١:٥٢  
نَثَلَة ١١:٥٢  
نَثِي ٦:٣٦  
نَجَدَ ٩ و ٨:١٦١  
نَوَاجِذ ١٠ و ٢:١٩١  
نَحْرَ ٩:١٩  
نَحَلَ ٢٠:٢٠٠  
نَحَلَ ١٩:١٨١  
مُنَحَات ٧ و ٦:٨٥

نَحَرَ ١٦:٢١٤  
نَحَزَ ٦:١١٨  
نَاجِزَ ٦:١١٨  
نُكَازَ ٧:١١٨  
نَحِيفَ ٢٠:٢٢٩  
نَحَمَ ١:٢٨ | ٩:٢٤  
نَحَجَ ١٣:١٩  
نَحُورَ ٤:١٤٤ | ١:٩٦  
نَحَع - نُحَع ٩:٢١١ | ١٩:١٩٨  
نَحَاعَ ٦:٢١١  
نَحَاعَ ١٧:١٩٨  
نَدَعَ ٥:٤٣  
تَنَدَلَ ١٠:٢٠  
نَدَى ١٦:١٩  
أَنَدَى ١٧:١٩  
نَذِيلَ ٤ و ٣:٢٠٣  
تَرَعَ - تَرَعَة ١٣:١٧٨  
تَرَعَان ١٢:١٧٨  
أَتَرَعَ - تَرَعَاء ١٣:١٧٨  
تَرَاعَ ١٣:٩٦  
تَرُوعَ ٢:٩٦  
تَرَخَ ٤:٤٣  
نَسَبَ ٦:١٥٨  
نَسَبَ ٦:١٥٨  
نَسَ ١٨:١٠٧  
تَنَسَّاسَ ١٧ و ١٦:١٠٧  
نَسَعَ ١٣:١٨



١:١٣٩   ١٦:٧٠ نَصَجَ	٤:٤٣ نَسَجَ
١٧:٧٠ مُنْصَجَجٌ	١٧:١٩٢ نَسَجَ
٦:٥٠ نَضَضَ	١٧:١٩٢ مُنْصَفَقَةٌ
٨:٥٠ نَضَّاضٌ	٧:١٤٥   ٧:١٠٦ نُسُوفٌ
٨:١٩٦ نَطَعَ	١٦:٤١ تَنَسَّمَ
١٨:١٥٥   ١٨:١٢٠ نَطَفَ	١٠:٢٢٨   ١٢:٢٢٤ نَسَا
١٠:١٥٨ نُطْفَةٌ	٨:١٣٢ نَشَجَ
١٩ و ١٨:١٥٥   ١٨:١٢٠ نَطَفَ - نُطْفَةٌ	٨:١٣٢ نَشُوحٌ
٤:٢٢ اِنْتَطَلَ	٤:٢٢٠ اِنْتَشَرَ
٥:٢٢ نَطَلَنَ	نَاشِرَةٌ - نَوَاشِرٌ ٥:٢٠٧
٩:١٨٠ نَاطَرَ	نَشَرَ ١٣:٤٤
١١:١٨٠ نَاطِرَانِ	نَشُوزٌ ١٤:٤٤
١٤ و ١٢:٦٢ نُظِرْتُهُ	نَقَصَ ١٣:٤٤
٢١:١٤٨   ٢١:١٢٥ نَعَبَ	نَقَّاصٌ ١٤:٤٤
٨:٨٦ نَعُوسٌ	نُشُوصٌ ١٤:٤٤
٢١:٤ نَعَاعَةٌ	نُشِعَ ٤:٣٤
٢٠ و ١٩:٨٩ نَعِمَ	نُشِعَ ٤:٣٤
١٤ و ١٣:٣٠ نَاعِمٌ	مَنْشُوعٌ ٤:٣٤
١٤:٢٢٩ نَفَعَ	نَاشِلَةٌ ١١:٢٠٥
١٦:١٣ نَعَبَ	تَنَشَّمَ ١٦:٤١
١٥:١٣ نَفَعَةٌ	نَشَنَشَ ٥:٢٢
١٨:٨٥   ١١:٢٠ أَنْعَرَ	نَصَبَ ٥:١٤٨   ١٨:١٢٤
١٨ و ١٧:٨٥ مَنَافِرٌ - مَنَافِيرٌ	نَصَبَ ٤:١٤٨   ١٨:١٢٤
١٩:٨٥ مَنَفَارٌ	نَاصِرٌ - نَصْرٌ ١٢:٩٠
١٦:٢١١   ١٢:٢٠٤ نَفَضَ	نَصَّ ١١:١٤٩   ١٢:١٢٦
١٦:١٣ نَعِمَ	نَضَضَ ٦:٥٠
١٥:١٣ نَفَعَةٌ	مَنَاصِرٌ ١:١٧٤   ٢٠:١٧٣

مَنْكُوفَةٌ ١٥: ١١٧	نُفْعٌ - نَفَاعٌ ١٧ و ١٦: ١٩٦
نَمَشَ ١٢ و ١٠: ٤١	أَنْفَضَ ١٩ و ٣: ٩١
نَمَقَةٌ ١٦: ١٦٦	نَافِطَةٌ ١٦: ٧٤
نَمَقَ ٢١: ٩	نَفِي ٦: ٣٦
نَمَقَ ٢: ١٠	نَقِيَّةٌ ١٢: ١٤
أَنْمَلَةٌ - أَنْامِلٌ ١١: ٢٠٨ و ١٢ و ٧: ٢٢٧	نَقَلَ ١٧: ٢٢٨
أَنْهَجَ ٣: ٢٣ و ٢٠: ٢٢	نَقَّلَهُ ١٦: ٢٢٨
نَهَجَ - نُهَجٌ ١: ٢٣	نَقَدَ ١٨: ١٩٢
نَهَشَ ١٧: ٢٢٥	نَقَدَ ١٨: ١٩٢
مَنْهَوْشٌ ١٧: ٢٢٥	نُقْرَةٌ ٤: ٢٠٣ و ١٥: ١٦٨
نَهَشَلَ ٥: ١٦٢	أَنْتَفَعَ ٩: ١٩
نَهَشَلَ - نَهَشَلَةٌ ٥: ١٦٢	أَنْفَعَ ٩: ٢٢
نَاهِضٌ ١٢ و ١١: ٧٥ و ٧: ٦٧ و ٨	مُنْتَفِعٌ ٩: ١٩
نَهَلَ ١: ٨٢	نَقَالَ ٢ و ١: ١٣٥
نَهَلَ ١: ٨٢	مُنْقَلَةٌ ١٩: ١٦٧
نَهَمَ ١: ٢٨	مُنَاقَلَةٌ ١٧: ١٢٦
نَهِيَّةٌ ١٣: ١٠٦	نَقِيْمَةٌ ١٢: ١٤
نَاءٌ ١٨ و ١٧: ٨٤	رَفِيٌّ - أَنْقَاءٌ ١٨ و ١٧: ٢١٥
نُوبَةٌ ١٢: ٥	نَكَبَ ١: ١٢٣
نُوبِيٌّ ١٣: ٥	نَكَبَ ٥: ١٥٥ و ٢١: ١٢٢
نَاتٌ - نَاسٌ ٣: ٤٢ و ٥	أَنْكَبَ - نَكَبًا ٦ و ٢٠: ١٥٥ و ٥
أَنَارَ - هَنَارَ ١٦: ٢٥ و ٢: ٥٨	مَنْكَبٌ ٢٠: ٢٠٣
أَنُورُ ٢: ٥٨	نَاكِتٌ ١٥ و ١٤: ٩٩
نُورٌ ٢١: ٥٧	نُكَاتٌ ١١: ٣٦
نَاصٌ ١٨: ٤٩	نُكِفَ ١٥: ١١٧
أَنَاصَ ١٣: ٩	نُكْفَةٌ ١٦: ١١٧
مَنَاصٌ ١٩: ٤٩	نُكَافَ ١١: ٣٦

هَنْ ١٢:٣	نَاضَ ١٩:٤٩
هَنْ ١٣:٣	نَيطَ ٢٠:١٥٤   ١:١١٧
هَجَرَ ١٣:١٠٩	نَوَطَ ٢٠:١٥٤   ١:١١٧
مَهْجُورَ ١٣:١٠٩	مَنُوطَ ٢٠:١٥٤   ١:١١٧
هَجَرَ ١٥:٢٢٩	نَاقَةَ ٩:١٠٦
هَجَفَ ١٣:٦٤	نَوَلَ ١٦ و ١٢:٧
هَنْجَمَ ٤:١٥٧   ٥:١١٦	نَائِمَ - نَوْمَ ١١:٩٠
هَجَنَمَ ١٨:٢٢٩	نَيَّ ١١:١٦٥
هَدَى ٢٠:٢٠٤	نَارَ ١١ و ١٠:١٦٥
هَدَأَ ٢٠:٢٠٤	نَابَ - نَيُوبَ - نَيْبَ ١٣:٧٨
هَدَبَ - هُدَبَ ٢ و ١:١٨١	أَنْيَابَ ١:١٩١
أَهْدَبَ - هَدَبَاءَ ٣ و ٢:١٨١	
هَدِيدَ ٢:١٨٢	٤
هَدَجَ ١٠:٢١	هَبْرِيَّةَ ٤:٢٥   ٤:١٧٥
هَوْدَجَ ٦:٦٤	هَبَرَ ٥:٢٦
هَدَرَ ٣:١٣٦   ١٠:٥٢	هَبَشَ - تَهَبَشَ - أَهْبَشَ ١٠ و ٩:٢٧
هَدَلَ ٩:٥٢	هَبَعَ ١:٧٥
هَدَلَاءَ ٨ و ٧:٢٠٢	هَبَعَ ٧:٢١
هَدِيلَ ١٠:٥٢	هَبَعَ ١١:١٤٣   ١:٧٥
هَدَمَ ١٤:٦٧	هَبَعَ ٩:١٤٣   ١٤:٧٤
هَدِمَ ٢١:١٤٠   ١٤:٦٧	مَهْبِلَ ٥:٢٢٩
هَدَمَدَ ٩ و ٨:١٠٢	مَهْبِيَّ ٢١:٢٣١
ذُو هَدَاهِدَ ٩ و ٨:١٠٢	هَتَلَ ١٢:٣
هَادٍ ٣:٢٠١   ٢:١٩٨	هُتَلَ ١٣:٣
هَرَتَ ٢:٥٤   ١٦:٤٧	هَتَمَ ١٠:١٩٢
هَرَجَابَ ٨:١٠٣	هَتَمَ ٩:١٩٢
هَرَدَ ٢:٥٤   ١٦:٤٧	أَهْتَمَ - هَتَمَاءَ ١٠:١٩٢

تَهْوُسَ ١٦: ١٢٥ | ١٨: ١٤٨

هَامَةً ٨: ١٦٦

هَيَّا ٧: ٢٥ و ١٥

هَيْئَةً ١٨: ٢٥

هَاتَ ١٣: ٦٣

هَاجَ ١٧: ٦٧

هَازَ ٢: ٢٥

هَافَةً ١: ٩٠

أَهْيَفَ ١٩: ٢٢١

مِهْيَافَ ١١: ٩٠ | ٢١: ١٤٣

هَيْمُ اللَّهِ ١٩: ٢٥

هَيَّامَ ١٩: ١١٨

هَيْبَانُ - هَيْبَى - هَيَّامَ ٢٠: ١١٨ و ٢١

هَيْهَاتَ ٤: ٢٦

هَيَّا ١١: ٢٥

و

وَأَمَّ ١٥: ١٣٢ و ١٦

أَوْبًا ١٧: ١٢

وَبَّاصَ ٢١: ١٧٣ | ١: ١٧٤

وَالَيْلَةَ ٦: ٢٠٤

وَبَّهَ ٢: ٥٧

وَتَدَ ١١: ١٧٠

وَتَرَةً ١٦: ٢٢٢ | ٩: ١٨٨

وَتَيْنَ ١٥: ٢١١

إِسْتَوْجَعَ ١٢: ٦٤

هَرَطَ ١٥: ٤٧

هَرَمَ ١٠: ١٦٢

مُهَيَّرِمَ ١١: ١٦٢

أَهَزَّ ٥: ١٢٥ | ١٨: ١٤٨

هَزَّةَ ٩: ١٤٨ | ٥: ١٢٥

هَزَفَ ١٣: ٦٤

هَاشِئَةً ١٨: ١٦٧

هَضُومَ ١٣: ٢٣٠

هَمَّقَ ١٥: ٢٧

هَمَّقَةً ١٩: ٢٧

أَهْلَبَ ٥: ١٧٢

هَلَبَ ٦: ١٧٢

هَلْبَاجَةً ١٨: ٢٣١

هَلْبِيسَ ١٦: ٢٣٢ و ٩

هَلُوفَ ١٤: ١٧٧

أَهْلَ ١٢: ١٥٩

إِسْتَهَلَ ١١: ١٥٩

هَمَّا وَاللَّهِ ١٩: ٢٥

هَنْجَجَةً ١٣: ١٤٧ | ٢: ١٢٤

أَهَمَّ ٨: ٢٨

هَمَّ - هَمَّةَ ١٢: ١٦٢ و ١٣

هَنْيْدَةً ١٣: ١١٦ | ٥: ١٥٧

هَنَعَ ١٤: ٢٠٢ | ٢٠: ٢٠٠

أَهْنَعَ - هَنْعًا ١٤: ٢٠٢

هَوْدَةً - هَوْدَ ١٩: ٩٣

هَاسَ ١٧: ١٢٥ | ١٨: ١٤٨

تَهْوُسَ ١٦: ١٢٥ | ١٨: ١٤٨

وَحَدَّ - وَحَدَّانَ - وَخَيْدَ ١١: ١٢٥ | ١٥: ١٤٨  
 وَخَضَ ١٣: ١٥٦ و ١٦  
 وَخَطَّ ٢٠: ١٧٦  
 أَوْخَفَ ١٧: ٤٦ و ١٨  
 وَخَمَ ١٨: ٢٣١  
 وَخِمَ ٢: ٦٣  
 وَأَخَى ٤: ٥٧  
 دَأَّ ٣: ٢٤  
 وَدَجَّ - وَدَجَانُ ٦: ١٩٩  
 دَعَّ ٣: ٢٤  
 وَدَقَّ ١٤: ٢٢٠  
 وَدَقَّ ١: ١٨٣  
 وَدَقَّةَ ١: ١٨٣  
 تَوَدَّيَّةَ - تَوَادَّ ١٣: ٨٤  
 وَدَّمَ ١٩: ١٠٠ | ١٢: ١١٢  
 وَدَّمَ ١٩: ١٠٠ | ١١: ١١٢  
 وَرَخَّ ١٥: ٥٦  
 وَرَدَّ ١: ١٣١  
 وَرِيدَانُ ٤: ١٩٩  
 وَرَقَّةَ ١٢: ١٢٧ | ٥: ١٥٠  
 وَرَكَ ١١: ٢٢٤  
 وَرَكَانَ ٨: ٢٢٣  
 أَوْرَكَ - وَرَكَ ١١: ٢٢٤  
 مَوَارِكَ ٢١: ٦٩ | ١: ٧٠  
 وَرَى ٦: ٧٤  
 وَارَ ٦ و ٥: ٧٤  
 أَوْزَعَ ٣: ١١٥

مَيْثَرَةٌ - مَوَاثِرَ - مَآثِرَ ١٣: ٥٧ و ١٤  
 وَثَمَ ١٧: ٢٠٦  
 مِثْمَ ١٧: ٢٠٦  
 اسْتَوْتَنَ ١٢: ٦٤  
 وَجَّ ٣: ٥٨  
 وَجَّاحَ ٧: ٥٧  
 وَجَرَ ١٥: ٥٢  
 وَجَرَ ١٥: ٥٢  
 أَوْجَرَ ١٥: ٥٢  
 وَجَفَّ ١٢: ١٢٦ | ١١: ١٤٩  
 أَوْجَفَ ١٢: ١٢٦ | ١١: ١٤٩  
 وَجَلَ ١٥: ٥٢  
 وَجَلَ ١٥: ٥٢  
 أَوْجَلَ ١٥: ٥٢  
 رُجَّةَ ١٠: ٥٧ | ١٦: ١٧٩  
 مِيجَّةَ - مَوَاجِنَ - مَآجِنَ ١٣: ٥٧ و ١٤  
 تَوَجَّهَ ٩ و ٨: ١٦٢  
 وَجَهَ ٥: ١٧٨  
 وَحَدَّ ١٥: ٥٧  
 وَحَدَّانَ ١١: ٥٧  
 وَخَشِيَ ٧: ٢٠٦ | ٤: ٢٠٧ | ٩: ٢٢٧  
 وَخَفَ ٦: ١٧٢  
 وَحِمَ ٩: ١٥٨  
 وَحَمَ ٧: ١٥٨  
 وَحَمَى ٧: ١٥٨  
 وَحَارِحَ ٩: ٢٠٥ و ١٠  
 وَحَدَّ ١٦: ١٤٨

وَعَلَّ ٢:٣٤	وَزَنَ ٧:٨٨
وَعَاهُ ١٢ و ٨:٥٧	مُسْتَوِزٍ ١٩-١٤:٤
وَعَى ١:٣٤	وَسَجَ ١:١٤٩   ٢:١٢٦
مَوَاعِدَةٌ ١٩:١٢٦	أَوْسَدَ ١٩:٥٦
وَعَوَّةَ ٢١ و ٢٠:١٠٧	وَسَادَةَ ٤:٥٧
وَعَلَ ٢:٣٤	وَسَطَى ٦:٢٠٨
وَعَى ١:٣٤	يُوسُفَ ١٧-١٥:٥٧
وَفَرَّجَ - وَفَرَّجِي ١٠ و ٩:٢٩	أَوْشَاحَ ١٩:٦٤
وَقَبَ ٧ و ٦:١١٩	وَشَاحَ ٤:٥٧
وَقِيدَ ٩:٦٤	وَشَرَ ٩:٥٧
تَوَقِيرَ ١٦ و ١٥:١٠٨	مِيشَارَ - مَوَاشِيرَ ٩:٥٧
وَقَصَ ٨:٢٠١   ٢٠:٢٠٠	مَوَاشِكَ ٢١:١٤٦
أَوْقَصَ - وَقْصَا ٩ و ٨:٢٠١	أَوْصَدَ ١٩:٥٦
وَقِظَ ٩:٦٤	وَضَلَ - أَوْصَالَ ٢:٢١٦
مَوْقِعَ ١٥:١١٩	وَضَا ١٣:٥٧
وَقِمَ ٥:٣٨	مِيشَاءَ - مَوَاضِي - مَاضِي ١٤ و ١٣:٥٧
وَقَاهُ ١٢:٥٧	مَوْضِعَةً ٢٠:١٦٧
وَكَّدَ ١٨:٥٦	وَضَعَ ١٠:١٤٩   ١١:١٢٦
وَكَّعَ ١٩:٢٢٧   ٦:٢١٠	أَوْضَعَ ١٠:١٤٩   ١١:١٢٦
أَوْكَعَ - وَكَّعًا ١٩:٢٢٧	وَضَعَ ٤:١٥٩
وَكَّفَ ١٥:٥٦	وَضِينَ ١٩:١٠٩
وَكَّافَ ١١:٥٧   ١٧:٥٦	وَضَبَاءَ ١١:٢١٧
وَكَّمَ ٦:٣٨	وَضَطَّ ١:٣٩
وُلِدَ ٨:٥٧	وَضَطَّ ١٩:٣٨
وِلْدَةٌ ٥:٥٧	وَضَسَ ١:٣٩
وَلِيدَ ٥:١٦٠	وَضَسَ ١٩:١٣٨
وَلَقِيَ ٤:٦٥	أَوْطَفَ - وَطَافًا ٣:١٨١

مَيْرُوق ١:٥٥	أَوْمًا ١٦:١٢
يَرْئِدَج ٩:٥٥	تَوَاهِقَ ١٩:١٢٦
يَزْأَنِي ١٩:٥٥	مُؤَاهَقَةَ ١٨:١٢٦
يَزِّي ١٩:٥٥	وَقَم - وَهْمَة ٢٠:١٠٦
أَيْسَر ٧:١٥٩	
يَسِر ٣:١٨٥	
يَسِر ٢٠:٢٠٧	
يَسْرُوع ٢١:٥٥	يَبْرِين ٩:٥٥
يَعَارَة ٣:١٤٠   ١٢:٦٦	أَيْبَس ١٨:٢٠٥
يَعْصُر ١٠:٥٦	يُسِم ١٦:٨
أَنْفَع ١٦:١٦٠	يُسِم ١١:٥٦
يَقْمَة ١٤:١٦٠	أَيْتَن ١٤:١٣٩   ١٦:٧١
يَافِع - أَفْيَاع ١٥:١٦٠   ١٤:١٥	يَسَن ١٦:١٣٩   ١٦:٧١   ٥:٥٦
يَلِيل ١٦:١٩٣	٨:١٥٩
يَلِيل ١٥:١٩٣   ١١:٥٥	مُوتَن ١٤:١٣٩
أَيْل - يَلَاء - يُل ١٧:١٩٣ - ١٥	يُثْرِي ١٢:٥٥
يَلْمَعِي ١٨:٥٤	يَدَ الدَّهْر ٧:٢٩
يَلْمَلَم ١٨:٥٤	يَدَان ٣:٥٦
يَلْنَجُوج ١٠:٥٥	يَدِي ٥:٥٦
يَلْنَدَد ٢:٥٥	يَذْرَعَات ٢١:٥٥
يَنَادِيد ٥:٥٥	يُوق ٢:٥٥
يَنْمَة ٥:١٧١	يَرْقَان ١٩:٥٤

## ي

## فهرس اسماء الشعراء

أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيُّ ٤:٥٠ | ١٣:٤٣

:١٠٥ | ١٢:٩٢ | ٨:٨٨ | ١٨:٧٣

:١٣٠ | ٢٠:١١٦ | ٢١:١١٠ | ٢٠

:١٦٣ | ١٢:١٦١ | ٤:١٤٢ | ١٦

:١٩٨ | ١٤:١٩٢ | ٩:١٨٣ | ١٥

١٠:١٩٩ | ١٤

أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِي ٨٩ | ٥:٨٧ | ١٤:٤٩

١٨:١٧٧ | ٩:١٤٠ | ٩:١١٤ | ٩

١٨:٢٢٤ | ٩:٢٠٩ | ٧:١٩٠

٢:٢٣٢

أَبُو الرَّحَفِ ١٩:١٢٥

أَبُو زُرْعَةَ التَّيْمِيِّ ٩:٤١

أَبُو الْعِيَالِ الْهَذَلِيُّ ١٠:١٨٧

أَبُو قَلَابَةَ الطَّائِي الْهَذَلِيُّ ٨:١٢٥

٩:١٤٨

أَبُو قَيْسٍ بْنِ الْأَسَلَتِ (الْأَنْصَارِيُّ)

٢٠:١٧٧

أَبُو قَيْسٍ بْنِ رِفَاعَةَ (الْأَنْصَارِيُّ)

١:١٦١

أَبُو كَبِيرٍ رَاجِعَ عَامِرٍ

أَبُو الشُّلَمِ الْهَذَلِيُّ ٢:٩٢ | ٧:٩٦ \*

أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَسَدِيُّ ١١:١٩

أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَذَلِيُّ ١١:١٩ \*

إِبْرَاهِيمُ بْنُ الثُّعْمَانِ بْنِ يَشِيرٍ الْأَنْصَارِيُّ

٢٠:١٨٥

إِبْنُ أَخْمَرَ رَاجِعَ عَمْرٍو

إِبْنُ حَبْنَاءَ التَّيْمِيِّ ١٣:٩٩

إِبْنُ رَعْلَاءَ رَاجِعَ عَدِي

إِبْنُ عِلْقَةَ التَّيْمِيِّ ٧:١٠٢

إِبْنُ قَسْوَةَ رَاجِعَ عُيَيْنَةَ

إِبْنُ كُلَيْبَةَ رَاجِعَ هُبَيْرَةَ

إِبْنُ لَبَّاحٍ رَاجِعَ عَمْرِو

إِبْنُ مِرْدَاسٍ رَاجِعَ عُيَيْنَةَ

إِبْنُ مُقْبِلٍ رَاجِعَ تَيْمٍ

إِبْنُ مُكْعَبٍ رَاجِعَ مُحْرَزٍ

إِبْنُ مَيْبَادَةَ رَاجِعَ الرَّمَّاحِ

إِبْنُ تَبَّاءَ التَّيْمِيِّ ١٨:٨٧ \*

إِبْنُ هَمَّامٍ رَاجِعَ عَبْدِ اللَّهِ

أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيِّ ١:٢١٢

أَبُو جُنْدُبٍ الْهَذَلِيُّ ١:١١٩

أَبُو جُهَيْمَةَ الذَّهْلِيِّ ١٢:١٦

أَبُو خَرَّاشٍ بْنِ مُرَّةٍ الْهَذَلِيُّ ٢:٢٠٣

أَبُو دُوَادٍ (الْيَادِي؟) ٤:١٩٢ | ١٨:١٧٤

أَبُو دُوَادٍ الرُّوَّاسِيِّ ٥:١٢٤

النجمة \* تدل على أن الاسم يذكر في الفائدة



٨:٢٠ | ٩:١٤ | ١٣:٣ | امرؤ القيس  
 ٦:٤٧ | ٨:٤٩ | ١٠:٨١ | ١١:١٢٩ | ١٢:١٥٢ | ١٣:٢٠٠  
 ١٤:٢١٠ | ١٥:٢٠١ | ١٦:٢١٣ | ١٧:٢١٥ | ١٨:٢١٧  
 ١٩:٢١٩ | ٢٠:٢٢١ | ٢١:٢٢٣ | ٢٢:٢٢٥ | ٢٣:٢٢٧  
 ٢٤:٢٢٩ | ٢٥:٢٣١ | ٢٦:٢٣٣ | ٢٧:٢٣٥ | ٢٨:٢٣٧  
 ٢٩:٢٣٩ | ٣٠:٢٤١ | ٣١:٢٤٣ | ٣٢:٢٤٥ | ٣٣:٢٤٧  
 ٣٤:٢٤٩ | ٣٥:٢٥١ | ٣٦:٢٥٣ | ٣٧:٢٥٥ | ٣٨:٢٥٧  
 ٣٩:٢٥٩ | ٤٠:٢٦١ | ٤١:٢٦٣ | ٤٢:٢٦٥ | ٤٣:٢٦٧  
 ٤٤:٢٦٩ | ٤٥:٢٧١ | ٤٦:٢٧٣ | ٤٧:٢٧٥ | ٤٨:٢٧٧  
 ٤٩:٢٧٩ | ٥٠:٢٨١ | ٥١:٢٨٣ | ٥٢:٢٨٥ | ٥٣:٢٨٧  
 ٥٤:٢٨٩ | ٥٥:٢٩١ | ٥٦:٢٩٣ | ٥٧:٢٩٥ | ٥٨:٢٩٧  
 ٥٩:٢٩٩ | ٦٠:٣٠١ | ٦١:٣٠٣ | ٦٢:٣٠٥ | ٦٣:٣٠٧  
 ٦٤:٣٠٩ | ٦٥:٣١١ | ٦٦:٣١٣ | ٦٧:٣١٥ | ٦٨:٣١٧  
 ٦٩:٣١٩ | ٧٠:٣٢١ | ٧١:٣٢٣ | ٧٢:٣٢٥ | ٧٣:٣٢٧  
 ٧٤:٣٢٩ | ٧٥:٣٣١ | ٧٦:٣٣٣ | ٧٧:٣٣٥ | ٧٨:٣٣٧  
 ٧٩:٣٣٩ | ٨٠:٣٤١ | ٨١:٣٤٣ | ٨٢:٣٤٥ | ٨٣:٣٤٧  
 ٨٤:٣٤٩ | ٨٥:٣٥١ | ٨٦:٣٥٣ | ٨٧:٣٥٥ | ٨٨:٣٥٧  
 ٨٩:٣٥٩ | ٩٠:٣٦١ | ٩١:٣٦٣ | ٩٢:٣٦٥ | ٩٣:٣٦٧  
 ٩٤:٣٦٩ | ٩٥:٣٧١ | ٩٦:٣٧٣ | ٩٧:٣٧٥ | ٩٨:٣٧٧  
 ٩٩:٣٧٩ | ١٠٠:٣٨١ | ١٠١:٣٨٣ | ١٠٢:٣٨٥ | ١٠٣:٣٨٧  
 ١٠٤:٣٨٩ | ١٠٥:٣٩١ | ١٠٦:٣٩٣ | ١٠٧:٣٩٥ | ١٠٨:٣٩٧  
 ١٠٩:٣٩٩ | ١١٠:٤٠١ | ١١١:٤٠٣ | ١١٢:٤٠٥ | ١١٣:٤٠٧  
 ١١٤:٤٠٩ | ١١٥:٤١١ | ١١٦:٤١٣ | ١١٧:٤١٥ | ١١٨:٤١٧  
 ١١٩:٤١٩ | ١٢٠:٤٢١ | ١٢١:٤٢٣ | ١٢٢:٤٢٥ | ١٢٣:٤٢٧  
 ١٢٤:٤٢٩ | ١٢٥:٤٣١ | ١٢٦:٤٣٣ | ١٢٧:٤٣٥ | ١٢٨:٤٣٧  
 ١٢٩:٤٣٩ | ١٣٠:٤٤١ | ١٣١:٤٤٣ | ١٣٢:٤٤٥ | ١٣٣:٤٤٧  
 ١٣٤:٤٤٩ | ١٣٥:٤٥١ | ١٣٦:٤٥٣ | ١٣٧:٤٥٥ | ١٣٨:٤٥٧  
 ١٣٩:٤٥٩ | ١٤٠:٤٦١ | ١٤١:٤٦٣ | ١٤٢:٤٦٥ | ١٤٣:٤٦٧  
 ١٤٤:٤٦٩ | ١٤٥:٤٧١ | ١٤٦:٤٧٣ | ١٤٧:٤٧٥ | ١٤٨:٤٧٧  
 ١٤٩:٤٧٩ | ١٥٠:٤٨١ | ١٥١:٤٨٣ | ١٥٢:٤٨٥ | ١٥٣:٤٨٧  
 ١٥٤:٤٨٩ | ١٥٥:٤٩١ | ١٥٦:٤٩٣ | ١٥٧:٤٩٥ | ١٥٨:٤٩٧  
 ١٥٩:٤٩٩ | ١٦٠:٥٠١ | ١٦١:٥٠٣ | ١٦٢:٥٠٥ | ١٦٣:٥٠٧  
 ١٦٤:٥٠٩ | ١٦٥:٥١١ | ١٦٦:٥١٣ | ١٦٧:٥١٥ | ١٦٨:٥١٧  
 ١٦٩:٥١٩ | ١٧٠:٥٢١ | ١٧١:٥٢٣ | ١٧٢:٥٢٥ | ١٧٣:٥٢٧  
 ١٧٤:٥٢٩ | ١٧٥:٥٣١ | ١٧٦:٥٣٣ | ١٧٧:٥٣٥ | ١٧٨:٥٣٧  
 ١٧٩:٥٣٩ | ١٨٠:٥٤١ | ١٨١:٥٤٣ | ١٨٢:٥٤٥ | ١٨٣:٥٤٧  
 ١٨٤:٥٤٩ | ١٨٥:٥٥١ | ١٨٦:٥٥٣ | ١٨٧:٥٥٥ | ١٨٨:٥٥٧  
 ١٨٩:٥٥٩ | ١٩٠:٥٦١ | ١٩١:٥٦٣ | ١٩٢:٥٦٥ | ١٩٣:٥٦٧  
 ١٩٤:٥٦٩ | ١٩٥:٥٧١ | ١٩٦:٥٧٣ | ١٩٧:٥٧٥ | ١٩٨:٥٧٧  
 ١٩٩:٥٧٩ | ٢٠٠:٥٨١ | ٢٠١:٥٨٣ | ٢٠٢:٥٨٥ | ٢٠٣:٥٨٧  
 ٢٠٤:٥٨٩ | ٢٠٥:٥٩١ | ٢٠٦:٥٩٣ | ٢٠٧:٥٩٥ | ٢٠٨:٥٩٧  
 ٢٠٩:٥٩٩ | ٢١٠:٦٠١ | ٢١١:٦٠٣ | ٢١٢:٦٠٥ | ٢١٣:٦٠٧  
 ٢١٤:٦٠٩ | ٢١٥:٦١١ | ٢١٦:٦١٣ | ٢١٧:٦١٥ | ٢١٨:٦١٧  
 ٢١٩:٦١٩ | ٢٢٠:٦٢١ | ٢٢١:٦٢٣ | ٢٢٢:٦٢٥ | ٢٢٣:٦٢٧  
 ٢٢٤:٦٢٩ | ٢٢٥:٦٣١ | ٢٢٦:٦٣٣ | ٢٢٧:٦٣٥ | ٢٢٨:٦٣٧  
 ٢٢٩:٦٣٩ | ٢٣٠:٦٤١ | ٢٣١:٦٤٣ | ٢٣٢:٦٤٥ | ٢٣٣:٦٤٧  
 ٢٣٤:٦٤٩ | ٢٣٥:٦٥١ | ٢٣٦:٦٥٣ | ٢٣٧:٦٥٥ | ٢٣٨:٦٥٧  
 ٢٣٩:٦٥٩ | ٢٤٠:٦٦١ | ٢٤١:٦٦٣ | ٢٤٢:٦٦٥ | ٢٤٣:٦٦٧  
 ٢٤٤:٦٦٩ | ٢٤٥:٦٧١ | ٢٤٦:٦٧٣ | ٢٤٧:٦٧٥ | ٢٤٨:٦٧٧  
 ٢٤٩:٦٧٩ | ٢٥٠:٦٨١ | ٢٥١:٦٨٣ | ٢٥٢:٦٨٥ | ٢٥٣:٦٨٧  
 ٢٥٤:٦٨٩ | ٢٥٥:٦٩١ | ٢٥٦:٦٩٣ | ٢٥٧:٦٩٥ | ٢٥٨:٦٩٧  
 ٢٥٩:٦٩٩ | ٢٦٠:٧٠١ | ٢٦١:٧٠٣ | ٢٦٢:٧٠٥ | ٢٦٣:٧٠٧  
 ٢٦٤:٧٠٩ | ٢٦٥:٧١١ | ٢٦٦:٧١٣ | ٢٦٧:٧١٥ | ٢٦٨:٧١٧  
 ٢٦٩:٧١٩ | ٢٧٠:٧٢١ | ٢٧١:٧٢٣ | ٢٧٢:٧٢٥ | ٢٧٣:٧٢٧  
 ٢٧٤:٧٢٩ | ٢٧٥:٧٣١ | ٢٧٦:٧٣٣ | ٢٧٧:٧٣٥ | ٢٧٨:٧٣٧  
 ٢٧٩:٧٣٩ | ٢٨٠:٧٤١ | ٢٨١:٧٤٣ | ٢٨٢:٧٤٥ | ٢٨٣:٧٤٧  
 ٢٨٤:٧٤٩ | ٢٨٥:٧٥١ | ٢٨٦:٧٥٣ | ٢٨٧:٧٥٥ | ٢٨٨:٧٥٧  
 ٢٨٩:٧٥٩ | ٢٩٠:٧٦١ | ٢٩١:٧٦٣ | ٢٩٢:٧٦٥ | ٢٩٣:٧٦٧  
 ٢٩٤:٧٦٩ | ٢٩٥:٧٧١ | ٢٩٦:٧٧٣ | ٢٩٧:٧٧٥ | ٢٩٨:٧٧٧  
 ٢٩٩:٧٧٩ | ٣٠٠:٧٨١ | ٣٠١:٧٨٣ | ٣٠٢:٧٨٥ | ٣٠٣:٧٨٧  
 ٣٠٤:٧٨٩ | ٣٠٥:٧٩١ | ٣٠٦:٧٩٣ | ٣٠٧:٧٩٥ | ٣٠٨:٧٩٧  
 ٣٠٩:٧٩٩ | ٣١٠:٨٠١ | ٣١١:٨٠٣ | ٣١٢:٨٠٥ | ٣١٣:٨٠٧  
 ٣١٤:٨٠٩ | ٣١٥:٨١١ | ٣١٦:٨١٣ | ٣١٧:٨١٥ | ٣١٨:٨١٧  
 ٣١٩:٨١٩ | ٣٢٠:٨٢١ | ٣٢١:٨٢٣ | ٣٢٢:٨٢٥ | ٣٢٣:٨٢٧  
 ٣٢٤:٨٢٩ | ٣٢٥:٨٣١ | ٣٢٦:٨٣٣ | ٣٢٧:٨٣٥ | ٣٢٨:٨٣٧  
 ٣٢٩:٨٣٩ | ٣٣٠:٨٤١ | ٣٣١:٨٤٣ | ٣٣٢:٨٤٥ | ٣٣٣:٨٤٧  
 ٣٣٤:٨٤٩ | ٣٣٥:٨٥١ | ٣٣٦:٨٥٣ | ٣٣٧:٨٥٥ | ٣٣٨:٨٥٧  
 ٣٣٩:٨٥٩ | ٣٤٠:٨٦١ | ٣٤١:٨٦٣ | ٣٤٢:٨٦٥ | ٣٤٣:٨٦٧  
 ٣٤٤:٨٦٩ | ٣٤٥:٨٧١ | ٣٤٦:٨٧٣ | ٣٤٧:٨٧٥ | ٣٤٨:٨٧٧  
 ٣٤٩:٨٧٩ | ٣٥٠:٨٨١ | ٣٥١:٨٨٣ | ٣٥٢:٨٨٥ | ٣٥٣:٨٨٧  
 ٣٥٤:٨٨٩ | ٣٥٥:٨٩١ | ٣٥٦:٨٩٣ | ٣٥٧:٨٩٥ | ٣٥٨:٨٩٧  
 ٣٥٩:٨٩٩ | ٣٦٠:٩٠١ | ٣٦١:٩٠٣ | ٣٦٢:٩٠٥ | ٣٦٣:٩٠٧  
 ٣٦٤:٩٠٩ | ٣٦٥:٩١١ | ٣٦٦:٩١٣ | ٣٦٧:٩١٥ | ٣٦٨:٩١٧  
 ٣٦٩:٩١٩ | ٣٧٠:٩٢١ | ٣٧١:٩٢٣ | ٣٧٢:٩٢٥ | ٣٧٣:٩٢٧  
 ٣٧٤:٩٢٩ | ٣٧٥:٩٣١ | ٣٧٦:٩٣٣ | ٣٧٧:٩٣٥ | ٣٧٨:٩٣٧  
 ٣٧٩:٩٣٩ | ٣٨٠:٩٤١ | ٣٨١:٩٤٣ | ٣٨٢:٩٤٥ | ٣٨٣:٩٤٧  
 ٣٨٤:٩٤٩ | ٣٨٥:٩٥١ | ٣٨٦:٩٥٣ | ٣٨٧:٩٥٥ | ٣٨٨:٩٥٧  
 ٣٨٩:٩٥٩ | ٣٩٠:٩٦١ | ٣٩١:٩٦٣ | ٣٩٢:٩٦٥ | ٣٩٣:٩٦٧  
 ٣٩٤:٩٦٩ | ٣٩٥:٩٧١ | ٣٩٦:٩٧٣ | ٣٩٧:٩٧٥ | ٣٩٨:٩٧٧  
 ٣٩٩:٩٧٩ | ٤٠٠:٩٨١ | ٤٠١:٩٨٣ | ٤٠٢:٩٨٥ | ٤٠٣:٩٨٧  
 ٤٠٤:٩٨٩ | ٤٠٥:٩٩١ | ٤٠٦:٩٩٣ | ٤٠٧:٩٩٥ | ٤٠٨:٩٩٧  
 ٤٠٩:٩٩٩ | ٤١٠:١٠٠١ | ٤١١:١٠٠٣ | ٤١٢:١٠٠٥ | ٤١٣:١٠٠٧  
 ٤١٤:١٠٠٩ | ٤١٥:١٠١١ | ٤١٦:١٠١٣ | ٤١٧:١٠١٥ | ٤١٨:١٠١٧  
 ٤١٩:١٠١٩ | ٤٢٠:١٠٢١ | ٤٢١:١٠٢٣ | ٤٢٢:١٠٢٥ | ٤٢٣:١٠٢٧  
 ٤٢٤:١٠٢٩ | ٤٢٥:١٠٣١ | ٤٢٦:١٠٣٣ | ٤٢٧:١٠٣٥ | ٤٢٨:١٠٣٧  
 ٤٢٩:١٠٣٩ | ٤٣٠:١٠٤١ | ٤٣١:١٠٤٣ | ٤٣٢:١٠٤٥ | ٤٣٣:١٠٤٧  
 ٤٣٤:١٠٤٩ | ٤٣٥:١٠٥١ | ٤٣٦:١٠٥٣ | ٤٣٧:١٠٥٥ | ٤٣٨:١٠٥٧  
 ٤٣٩:١٠٥٩ | ٤٤٠:١٠٦١ | ٤٤١:١٠٦٣ | ٤٤٢:١٠٦٥ | ٤٤٣:١٠٦٧  
 ٤٤٤:١٠٦٩ | ٤٤٥:١٠٧١ | ٤٤٦:١٠٧٣ | ٤٤٧:١٠٧٥ | ٤٤٨:١٠٧٧  
 ٤٤٩:١٠٧٩ | ٤٥٠:١٠٨١ | ٤٥١:١٠٨٣ | ٤٥٢:١٠٨٥ | ٤٥٣:١٠٨٧  
 ٤٥٤:١٠٨٩ | ٤٥٥:١٠٩١ | ٤٥٦:١٠٩٣ | ٤٥٧:١٠٩٥ | ٤٥٨:١٠٩٧  
 ٤٥٩:١٠٩٩ | ٤٦٠:١١٠١ | ٤٦١:١١٠٣ | ٤٦٢:١١٠٥ | ٤٦٣:١١٠٧  
 ٤٦٤:١١٠٩ | ٤٦٥:١١١١ | ٤٦٦:١١١٣ | ٤٦٧:١١١٥ | ٤٦٨:١١١٧  
 ٤٦٩:١١١٩ | ٤٧٠:١١٢١ | ٤٧١:١١٢٣ | ٤٧٢:١١٢٥ | ٤٧٣:١١٢٧  
 ٤٧٤:١١٢٩ | ٤٧٥:١١٣١ | ٤٧٦:١١٣٣ | ٤٧٧:١١٣٥ | ٤٧٨:١١٣٧  
 ٤٧٩:١١٣٩ | ٤٨٠:١١٤١ | ٤٨١:١١٤٣ | ٤٨٢:١١٤٥ | ٤٨٣:١١٤٧  
 ٤٨٤:١١٤٩ | ٤٨٥:١١٥١ | ٤٨٦:١١٥٣ | ٤٨٧:١١٥٥ | ٤٨٨:١١٥٧  
 ٤٨٩:١١٥٩ | ٤٩٠:١١٦١ | ٤٩١:١١٦٣ | ٤٩٢:١١٦٥ | ٤٩٣:١١٦٧  
 ٤٩٤:١١٦٩ | ٤٩٥:١١٧١ | ٤٩٦:١١٧٣ | ٤٩٧:١١٧٥ | ٤٩٨:١١٧٧  
 ٤٩٩:١١٧٩ | ٥٠٠:١١٨١ | ٥٠١:١١٨٣ | ٥٠٢:١١٨٥ | ٥٠٣:١١٨٧  
 ٥٠٤:١١٨٩ | ٥٠٥:١١٩١ | ٥٠٦:١١٩٣ | ٥٠٧:١١٩٥ | ٥٠٨:١١٩٧  
 ٥٠٩:١١٩٩ | ٥١٠:١٢٠١ | ٥١١:١٢٠٣ | ٥١٢:١٢٠٥ | ٥١٣:١٢٠٧  
 ٥١٤:١٢٠٩ | ٥١٥:١٢١١ | ٥١٦:١٢١٣ | ٥١٧:١٢١٥ | ٥١٨:١٢١٧  
 ٥١٩:١٢١٩ | ٥٢٠:١٢٢١ | ٥٢١:١٢٢٣ | ٥٢٢:١٢٢٥ | ٥٢٣:١٢٢٧  
 ٥٢٤:١٢٢٩ | ٥٢٥:١٢٣١ | ٥٢٦:١٢٣٣ | ٥٢٧:١٢٣٥ | ٥٢٨:١٢٣٧  
 ٥٢٩:١٢٣٩ | ٥٣٠:١٢٤١ | ٥٣١:١٢٤٣ | ٥٣٢:١٢٤٥ | ٥٣٣:١٢٤٧  
 ٥٣٤:١٢٤٩ | ٥٣٥:١٢٥١ | ٥٣٦:١٢٥٣ | ٥٣٧:١٢٥٥ | ٥٣٨:١٢٥٧  
 ٥٣٩:١٢٥٩ | ٥٤٠:١٢٦١ | ٥٤١:١٢٦٣ | ٥٤٢:١٢٦٥ | ٥٤٣:١٢٦٧  
 ٥٤٤:١٢٦٩ | ٥٤٥:١٢٧١ | ٥٤٦:١٢٧٣ | ٥٤٧:١٢٧٥ | ٥٤٨:١٢٧٧  
 ٥٤٩:١٢٧٩ | ٥٥٠:١٢٨١ | ٥٥١:١٢٨٣ | ٥٥٢:١٢٨٥ | ٥٥٣:١٢٨٧  
 ٥٥٤:١٢٨٩ | ٥٥٥:١٢٩١ | ٥٥٦:١٢٩٣ | ٥٥٧:١٢٩٥ | ٥٥٨:١٢٩٧  
 ٥٥٩:١٢٩٩ | ٥٦٠:١٣٠١ | ٥٦١:١٣٠٣ | ٥٦٢:١٣٠٥ | ٥٦٣:١٣٠٧  
 ٥٦٤:١٣٠٩ | ٥٦٥:١٣١١ | ٥٦٦:١٣١٣ | ٥٦٧:١٣١٥ | ٥٦٨:١٣١٧  
 ٥٦٩:١٣١٩ | ٥٧٠:١٣٢١ | ٥٧١:١٣٢٣ | ٥٧٢:١٣٢٥ | ٥٧٣:١٣٢٧  
 ٥٧٤:١٣٢٩ | ٥٧٥:١٣٣١ | ٥٧٦:١٣٣٣ | ٥٧٧:١٣٣٥ | ٥٧٨:١٣٣٧  
 ٥٧٩:١٣٣٩ | ٥٨٠:١٣٤١ | ٥٨١:١٣٤٣ | ٥٨٢:١٣٤٥ | ٥٨٣:١٣٤٧  
 ٥٨٤:١٣٤٩ | ٥٨٥:١٣٥١ | ٥٨٦:١٣٥٣ | ٥٨٧:١٣٥٥ | ٥٨٨:١٣٥٧  
 ٥٨٩:١٣٥٩ | ٥٩٠:١٣٦١ | ٥٩١:١٣٦٣ | ٥٩٢:١٣٦٥ | ٥٩٣:١٣٦٧  
 ٥٩٤:١٣٦٩ | ٥٩٥:١٣٧١ | ٥٩٦:١٣٧٣ | ٥٩٧:١٣٧٥ | ٥٩٨:١٣٧٧  
 ٥٩٩:١٣٧٩ | ٦٠٠:١٣٨١ | ٦٠١:١٣٨٣ | ٦٠٢:١٣٨٥ | ٦٠٣:١٣٨٧  
 ٦٠٤:١٣٨٩ | ٦٠٥:١٣٩١ | ٦٠٦:١٣٩٣ | ٦٠٧:١٣٩٥ | ٦٠٨:١٣٩٧  
 ٦٠٩:١٣٩٩ | ٦١٠:١٤٠١ | ٦١١:١٤٠٣ | ٦١٢:١٤٠٥ | ٦١٣:١٤٠٧  
 ٦١٤:١٤٠٩ | ٦١٥:١٤١١ | ٦١٦:١٤١٣ | ٦١٧:١٤١٥ | ٦١٨:١٤١٧  
 ٦١٩:١٤١٩ | ٦٢٠:١٤٢١ | ٦٢١:١٤٢٣ | ٦٢٢:١٤٢٥ | ٦٢٣:١٤٢٧  
 ٦٢٤:١٤٢٩ | ٦٢٥:١٤٣١ | ٦٢٦:١٤٣٣ | ٦٢٧:١٤٣٥ | ٦٢٨:١٤٣٧  
 ٦٢٩:١٤٣٩ | ٦٣٠:١٤٤١ | ٦٣١:١٤٤٣ | ٦٣٢:١٤٤٥ | ٦٣٣:١٤٤٧  
 ٦٣٤:١٤٤٩ | ٦٣٥:١٤٥١ | ٦٣٦:١٤٥٣ | ٦٣٧:١٤٥٥ | ٦٣٨:١٤٥٧  
 ٦٣٩:١٤٥٩ | ٦٤٠:١٤٦١ | ٦٤١:١٤٦٣ | ٦٤٢:١٤٦٥ | ٦٤٣:١٤٦٧  
 ٦٤٤:١٤٦٩ | ٦٤٥:١٤٧١ | ٦٤٦:١٤٧٣ | ٦٤٧:١٤٧٥ | ٦٤٨:١٤٧٧  
 ٦٤٩:١٤٧٩ | ٦٥٠:١٤٨١ | ٦٥١:١٤٨٣ | ٦٥٢:١٤٨٥ | ٦٥٣:١٤٨٧  
 ٦٥٤:١٤٨٩ | ٦٥٥:١٤٩١ | ٦٥٦:١٤٩٣ | ٦٥٧:١٤٩٥ | ٦٥٨:١٤٩٧  
 ٦٥٩:١٤٩٩ | ٦٦٠:١٥٠١ | ٦٦١:١٥٠٣ | ٦٦٢:١٥٠٥ | ٦٦٣:١٥٠٧  
 ٦٦٤:١٥٠٩ | ٦٦٥:١٥١١ | ٦٦٦:١٥١٣ | ٦٦٧:١٥١٥ | ٦٦٨:١٥١٧  
 ٦٦٩:١٥١٩ | ٦٧٠:١٥٢١ | ٦٧١:١٥٢٣ | ٦٧٢:١٥٢٥ | ٦٧٣:١٥٢٧  
 ٦٧٤:١٥٢٩ | ٦٧٥:١٥٣١ | ٦٧٦:١٥٣٣ | ٦٧٧:١٥٣٥ | ٦٧٨:١٥٣٧  
 ٦٧٩:١٥٣٩ | ٦٨٠:١٥٤١ | ٦٨١:١٥٤٣ | ٦٨٢:١٥٤٥ | ٦٨٣:١٥٤٧  
 ٦٨٤:١٥٤٩ | ٦٨٥:١٥٥١ | ٦٨٦:١٥٥٣ | ٦٨٧:١٥٥٥ | ٦٨٨:١٥٥٧  
 ٦٨٩:١٥٥٩ | ٦٩٠:١٥٦١ | ٦٩١:١٥٦٣ | ٦٩٢:١٥٦٥ | ٦٩٣:١٥٦٧  
 ٦٩٤:١٥٦٩ | ٦٩٥:١٥٧١ | ٦٩٦:١٥٧٣ | ٦٩٧:١٥٧٥ | ٦٩٨:١٥٧٧  
 ٦٩٩:١٥٧٩ | ٧٠٠:١٥٨١ | ٧٠١:١٥٨٣ | ٧٠٢:١٥٨٥ | ٧٠٣:١٥٨٧  
 ٧٠٤:١٥٨٩ | ٧٠٥:١٥٩١ | ٧٠٦:١٥٩٣ | ٧٠٧:١٥٩٥ | ٧٠٨:١٥٩٧  
 ٧٠٩:١٥٩٩ | ٧١٠:١٦٠١ | ٧١١:١٦٠٣ | ٧١٢:١٦٠٥ | ٧١٣:١٦٠٧  
 ٧١٤:١٦٠٩ | ٧١٥:١٦١١ | ٧١٦:١٦١٣ | ٧١٧:١٦١٥ | ٧١٨:١٦١٧  
 ٧١٩:١٦١٩ | ٧٢٠:١٦٢١ | ٧٢١:١٦٢٣ | ٧٢٢:١٦٢٥ | ٧٢٣:١٦٢٧  
 ٧٢٤:١٦٢٩ | ٧٢٥:١٦٣١ | ٧٢٦:١٦٣٣ | ٧٢٧:١٦٣٥ | ٧٢٨:١٦٣٧  
 ٧٢٩:١٦٣٩ | ٧٣٠:١٦٤١ | ٧٣١:١٦٤٣ | ٧٣٢:١٦٤٥ | ٧٣٣:١٦٤٧  
 ٧٣٤:١٦٤٩ | ٧٣٥:١٦٥١ | ٧٣٦:١٦٥٣ | ٧٣٧:١٦٥٥ | ٧٣٨:١٦٥٧  
 ٧٣٩:١٦٥٩ | ٧٤٠:١٦٦١ | ٧٤١:١٦٦٣ | ٧٤٢:١٦٦٥ | ٧٤٣:١٦٦٧  
 ٧٤٤:١٦٦٩ | ٧٤٥:١٦٧١ | ٧٤٦:١٦٧٣ | ٧٤٧:١٦٧٥ | ٧٤٨:١٦٧٧  
 ٧٤٩:١٦٧٩ | ٧٥٠:١٦٨١ | ٧٥١:١٦٨٣ | ٧٥٢:١٦٨٥ | ٧٥٣:١٦٨٧  
 ٧٥٤:١٦٨٩ | ٧٥٥:١٦٩١ | ٧٥٦:١٦٩٣ | ٧٥٧:١٦٩٥ | ٧٥٨:١٦٩٧  
 ٧٥٩:١٦٩٩ | ٧٦٠:١٧٠١ | ٧٦١:١٧٠٣ | ٧٦٢:١٧٠

الْحَادِرَةُ رَاجِعُ قُطْبَةُ

الْحَارِثُ بْنُ مُصَرِّفٍ ١١٨: ١٥٣:

٢: ٢١٩ | ١٥

الْحَارِثُ بْنُ وَعَلَةَ (الذُّهَلِيُّ) ٢١٨: ٣:

(حُرَيْثُ بْنُ عَوْظٍ) الْمَكْمَرُ الصَّيِّ

\* ١٥: ١٧٩

حَسَّانُ بْنُ ثَابِتِ الْأَنْصَارِيِّ ٩١: ٥:

حُطَّائِطُ بْنُ يَغْفَرِ النَّهْسَلِيِّ ٢٣: ١٧:

الْحُطَيْيَةُ رَاجِعُ جَزُول

حُمَيْدُ الْأَرْقَطُ ٨٥: ٤ | ٨٦: ٣ | ١٠٧: ٣:

١٠٨: ٦ | ١٧٩: ٤ | ١٩٨: ١٢ | ٢٢١: ١٦:

حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ ٤: ٦ | ٥٠: ١٠:

٥١: ٦ | ٧٠: ١٧ | ١٠٨: ٧: \*

١١٩: ١٧ | ١٢٧: ٤ | ١٣٦: ٤ | ١٤٥:

١٣٩: ٢ | ١٤٩: ١٨ | ١٩٨: ١٢: \*

٢١٦: ٧ | ٢١٩: ١٣:

حَنْظَلَةُ بْنُ مُصْبِحٍ ٢٢: ١٣:

الدَّاحِلُ بْنُ حَرَامٍ الْهَذَلِيُّ ٨٦: ٥:

دَثَارُ رَاجِعُ مِدَنَار

دَرَّاجُ بْنُ زُرْعَةَ الصَّبَّائِيِّ ١٠١: ١١:

دُرَيْدُ بْنُ الصَّعَةِ ٢٣: ١٨ \* ٧٩: ١٩:

ذُو الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِيُّ ١٨٧: ١٥ | ٢٢٤:

\* ١٤

ذُو الرِّمَّةِ ١٥: ٢ | ١٤ | ١٩: ٢٠:

٣١: ١٠ \* | ٣٤: ٥ | ٦٨: ٥ | ١٤٥:

٦٩: ١٨ و ٢٠ | ٧٠: ١٤ | ٧٢: ٨:

٧٣: ١٤ | ٧٦: ١٧ | ٧٩: ٤ | ٨٠:

٣٩: ٥ | ٤١: ١٦ | ٦٧: ٥ | ٧٤: ١٢:

التَّمِيمِيُّ ١٠: ١٣ \*

ثَابِتُ بْنُ جَابِرِ بْنِ سُفْيَانَ تَابَطَ

شَرًّا ٢٣١: ١٥:

ثَابِتُ قُطْنَةُ الْقَسْبِيِّ ٣٤: ١٩:

ثَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرِ الْمَازِنِيِّ ٥١: ١٦:

ثَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرِو الْعَبْدِيِّ ١٨٦: ٥:

جَابِرُ بْنُ حَنْبَلٍ التَّمَالِي ١٧٠: ٥ \*

جَبِيهَاءُ الْأَشْجَعِيِّ ٤٩: ٢ | ٦٣: ١٤:

٨٦: ١٢:

جِرَّانُ الْعَوْدِ (النَّمِيرِيُّ) ٥٢: ١٣:

جَزُولُ بْنُ أَوْسٍ الْحُطَيْيَةُ ٤٣: ١١:

٥٣: ١٣ | ٧٠: ١٨ \* | ٨٧: ١٤:

٨٩: ١٥ | ٩٦: ٣ | ١٠٧: ١٥:

٢٠١: ١٤:

جُرَيْيُ الْكَاهِلِيِّ ١٠٢: ٨ \*

جُرَيْرُ ٦: ١ \* | ١٢: ١٨ \* | ٢١: ١٩:

٧٤: ٣ | ١١٦: ١٤ | ١٨٠: ١٢:

١٩٠: ١٢ | ٢١٦: ١٤:

جُرَيْيَةُ بْنُ أَوْسٍ الْهَجِيمِيِّ ١٧٢: ١٢ \*

الْحَجِيمِيُّ رَاجِعُ مُنْقَد

جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الطُّهَوِيُّ ٢٤: ١٥ | ٧٥: ٢:

١٨٧: ٢٠:

جَوَيْيَةُ الْهَجِيمِيِّ ١٧٢: ١٢:

حَارِثُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الطَّائِي ١١: ١ | ٢٣:

١٨: ٢٠٢ \* | ١٧:

الْحَبَّاجُ ١٦١: ٨ \*

١٣ و ٤ : ١١١ | ٦ : ١٠٧ | ١٨  
 ٧ : ١٢١ | ٥ : ١٢٠ | ١٢ : ١١٨  
 : ١٣٨ | ١٨ : ١٣٦ | ٢٠ : ١٣٥  
 : ١٥٢ | ١٥ : ١٤٤ | \* ٤ : ١٤٣ | ١٠  
 \* ١٣ و ٣ : ١٥٦ | ١٨ : ١٥٣ | ٢٠  
 ٨ : ١٧٧ | ٢٠ و ١٨ : ١٦١ | \* ١٨ و  
 \* ٢٠ | ١١ : ١٨٢ | ١ : ١٧٩  
 ١٧ : ١٨٨ | ٩ : ١٨٥ | ١ : ١٨٣  
 : ١٩٧ | ١٧ : ١٩٦ | ١١ و ٦ : ١٩٥  
 ٩ و ٦ : ٢٠١ | ٨ و ٢ : ١٩٩ | ٥  
 ١ : ٢١٠ | ١ : ٢٠٤ | ٦ : ٢٠٢  
 : ٢١٥ | ١٣ : ٢١٤ | ١١ و ٤ : ٢١١  
 \* ٢١ و ١ : ٢١٧ | ٤ : ٢١٦ | ١٨  
 ١٢ : ٢٢٧ | ١٣ : ٢٢١ | ٤ : ٢١٩  
 ٤ : ٢٣٢ | ١٠ : ٢٣١

الرَّقِيَّانُ رَاجِعُ عَطَا.

زُهَيْرٌ ٦ : ١٨ | ٦ : ٣٠ | ٣١ : ١٠ \* ١٠ :

: ١٨٦ | ٥ : ١٠٦ | ١٩ : ٨٧ | ٨ : ٦٦

: ٢٠٣ | ٣ : ١٩٥ | ٣ : ١٩٠ | ٢

: ٢٢٥ | ٢٠ : ٢١٤ | ٦ : ٢٠٧ | ١٨

١٢ و ٢

زِيَادُ الْأَعْجَمُ ٦ : ١٦

زِيَادُ بْنُ رَيْبِيٍّ الْقَتْسِيُّ مِنْ بَاهِلَةَ  
 ٢١ : ١٠٤

زَيْدُ الْحَيْلِ الطَّائِي ١٣ : ١٩٣

زَيْنَبُ بِنْتُ أَوْسٍ ٧ : ٢٢

سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ الْهَذَلِيُّ ٢٢ : ١ \*

١٦ : ٩٦ | ١ : ٩١ | ١٤ : ٨١ | ١٢

١٦ : ١١١ | ١٠ : ١٠٨ | ١٥ : ٩٩

١٢ : ١٢٤ | ١٥ : ١١٨ | ٢١ : ١١٤

١١ و ٧ : ١٤١ | ٥ : ١٣٩ | ٢٠ و

١٠ : ١٥٣ | ٦ : ١٤٨ | ٣ : ١٤٣

: ١٦٤ | ١١ و ٧ : ١٦٣ | ٢٠ : ١٥٦

١٣ : ١٦٨ | ١٠ : ١٦٦ | ١٨ و ٨

١٧ : ١٨٤ | ١٢ : ١٧٦ | ١٦ و

٣ : ١٨٩ | ١١ و ٥ : ١٨٨ | ١٢ : ١٨٥

٦ : ٢٠٠ | ١٨ : ١٩١ | ١٧ : ١٩٠

١ : ٢٠٩ | ١٣ و ٨ : ٢٠٥ | ١٣ و

١ : ٢٢٠

رَاشِدُ بْنُ شِهَابٍ الْيَشْكُرِيُّ ٣ : ١٩٣

الرَّاعِي رَاجِعُ عَيْدِ اللَّهِ

رَبِيعَةُ بْنُ جَسْمٍ ١٩ : ١٨ \*

رَبِيعَةُ (بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ) الرَّقِّيُّ

١٠ : ١٩٧

رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ ٨ : ١٨

الرَّمَّاحُ بْنُ مِيَادَةَ الْمُرِّيُّ ٤ : ١١ | ٥ : ٦

٩ : ٢١٧ | ١١ : ١٣١

رُوَبَةُ بْنُ الْعَبَّاسِ ٨ : ١١ | ١٧ : ١٧

١٦ : ٢٦ | ١٦ و ١٠ و ٦ : ٢٧

٣ : ٢٨ | ٤ : ٣٢ | ٨ : ٣٤ | ٥ : ٤٣

٧ | ٨ : ٤٧ | ١٦ : ٥٦ | ٩ : ٦٢

: ٨٣ | ٤ : ٨٠ | ١٥ : ٧٧ | ٦ : ٦٦

: ٩٤ | ١٥ : ٩١ | ١٣ : ٨٩ | \* ١٩

: ١٠٦ | ١١ : ١٠٣ | ٧ : ٩٩ | ١٢

١:١٦٤

(عَامِرٌ) أَبُو كَيْسٍ (بْنُ حُلَيْسٍ) الْهُذَلِيُّ

٦:١١٥ | ٥: ٣١ | \* ١٠: ١٧

٢٠: ١٨٨ | ١٠: ١٧٨ | ٦: ١٧٤

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُثْمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْمَرَ

بْنِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ الْعَرَجِيِّ ١٣: ١٠١

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَمَّامٍ السَّلُولِيُّ ٩: ٧٧

١٦: ٨٢

عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ رَاجِعٌ سُحَيْمٍ

(عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحُصَيْنِ) الرَّاعِي ١٣: ٨

١١: ١٢ | ١٦: ٤٣ | ٨: ٥٠ | ٦٦:

١٢ | ١٧: ٧٤ | ١٠: ٨٦ | ٩٦:

١٤ | ٢٠: ٩٧ | ٥: ٩٩ | ٢١: ١١١

٢١: ١١٣ | ١٧: ١٢٣ | ١٢٦:

١٥ | ١٤٠: ٥ | ١٦٣: ١٧ | ١٩١: ٥

عَبْدُ اللَّهِ (عَبْدُ اللَّهِ) بْنُ قَيْسٍ الرُّقَيْاتِ

١٣: ١٤٨ | ٥: ١٢٥

عَبْدَةُ الْقَنْوِيِّ ٥: ١٨

عُتَيْبَةُ ١٣: ١١٢

الْعَجَّاجُ ١: ٤ | ١٥: ١٤ | ٣: ١٧ | ٢٠:

١٨ | ٣: ٢١ | ١٢: ٢٧ | ١٢: ٣٠

٣: ٣٦ | ١١: ٤٧ | ٤: ٥٢ | ٧:

٥٦: ١٧ | \* ١٢: ٥٨ | ٥: ٥٩

١٩: ٦٦ | ١٤: ٨٠ | ١٨: ٧ | \* ١٨:

٨٥: ٢١ | ١٣: ٩٠ | ١٥: ٩١ | ١١:

١٠١: ٧ | ١٠٢: ٨ | \* ١٠: ١٣

٢٠ | ١٣: ١٠٣ | ١٩: ١٠٧

١٥: ٢٠٩ | ٢: ١٧٨

سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلِ الرَّيَّاحِيِّ ٦: ١٦١

١: ١٩٦

(سُحَيْمٌ) عَبْدُ بَنِي الْحَسْحَاسِ ٣: ٧١

١٧: ١٤٠

سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلِ السَّعْدِيِّ ٣: ٩٥

سَلَمَةُ بْنُ الْحَرْثِ الْأَنْمَارِيِّ ١: ٨٨

سَهْمُ بْنُ حَنْظَلَةَ الْقَنْوِيِّ ١١: ٤٤

سُوَيْدُ بْنُ حَذَّاقٍ (السَّيِّئُ) ٥: ٧٨

٤: ١٩٩

شَاسُ بْنُ نَهَارٍ (الْمَزَقُ) الْعَبْدِيُّ

\* ٥: ١٧٠

السَّمَاخُ بْنُ ضَرَّارٍ (الْمُرِّي) ٨: ٦٣

١٩: ١٣١ | ٣: ١١٧ | ١٠: ٩٦

١٧: ٢٠٠

(شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ) الْفَيْدُ الزِّمَامِيُّ

١٩: ١٣٤

صَخْرُ الْعَيِّ الْهُذَلِيُّ ٢٠: ١٩٢ | ٦: ٩٦

(صُرَيْمُ بْنُ مَعْشَرٍ) أَفْنُونُ التَّغْلَبِيِّ

٩: ٨٤

الصَّيِّ ١٣: ٧٩

طَرْفَةُ ٦: ١٠ | ٣: ٥٥ | ٦: ١٧٠

١: ٢٣٠ | ٤: ١٧٣

الطَّرِمَاحُ ١٤: ٢١ | ١٤: ٦٦ | ٧٢:

١٨: ٢١ | ٢١: ٩٦ | ٧: ١١٣ | ٣: ١٤٠

طُقَيْلُ الْقَنْوِيِّ ٤: ٢٣ | ١٦: ٣٤ | ٩٦:

١٩: ١١٤ | ١٤: ١٣٣ | ٥:

عُطَارِدُ بْنُ قُرَّانَ الْحَنْظَلِيُّ ٥ : ٥٥  
 عَقِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهُجَيْمِيُّ ١٤ : ١٩٧  
 الْعُكْلِيُّ ١٦ : ١١٣  
 عَلْبَاءُ بْنُ أَرْقَمَ ٢ : ٤٢  
 عَلْقَةُ التَّيْسِيِّ ٦ : ١٧٩  
 عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ عَدَةَ ١٨ : ١٠٣ | ٢٠ : ٩٣  
 \* ٢ : ١٦٤

عَلِيٌّ ٩ : ٢٢٠  
 عَلِيُّ بْنُ حَسَّانِ الْكِلاَبِيِّ ٢٠ : ١٣  
 عُمَارَةُ بْنُ أَرْطَاةَ ٢٠ : ٧٠  
 عُمَرُ بْنُ الْحَطَّابِ \* ٢١ : ١٢٤  
 عُمَرُ بْنُ لَجْأَ ٧٥ : ٧٤ | ٢١ : ٦٧  
 ١٠ : ٧٩ | ٩ : ٧٨ | ٢١ : ٧٧ | ٨  
 : ١٢٨ | ٣ : ١٠٠ | ١٧ : ٨٧ ٨ : ٨٠  
 : ١٩٣ | ١٦ : ١٦٩ | ٢١ : ١٥٠ | ٧  
 ١٠

(عَمْرُو) بْنُ أَحْمَرَ (الْبَاهِلِيُّ) ١٨ :  
 : ٩٠ | ١١ : ٦٩ | ١٢ : ٣٢ | ١٨  
 ٤ و ١٨ : ٢١ : ٩٢ | ١ : ١٠٥ \*  
 ١٨ : ١٢٢ | ١٠ : ١١٧ | ٤ : ١١٥  
 ١٩ : ١٨٦ | ٧ : ١٨٤ | ٣ : ١٥٥  
 ١٩ : ١٩٥

عَمْرُو بْنُ الدَّائِلِ ٦ : ٨٦  
 (عَمْرُو) بْنُ رَيْسَمَةَ الْمُسْتَوَغْرِ ٧ : ٥٦  
 عَمْرُو بْنُ شَأْسٍ الْأَسَدِيِّ ٤ : ١٤  
 ١٤ : ١٠٠

١٠٨ : ٣ و ١٤ : ١١١ | ٤ : ١١٩  
 ١٠ : ١٢٠ : ٦ \* | ٣ : ١٢١  
 ١٢٣ : ٢ : ١٢٤ | ٩ : ١٢٦ | ٥ : ١٢٣  
 ١٠ : ١٣٢ | ١٤ : ١٣٠ | ٦ : ١٢٩  
 ٢٠ : ١٤٧ | ١٦ : ١٣٦ و ١٩ \*  
 : ١٥٨ | ٢٠ و ٧ : ١٥٥ | ٤ : ١٤٩  
 : ١٦٥ | ١٩ : ١٦٣ | ١٩ : ١٦١ | ٧  
 ١٢ و ٨ : ١٦٩ | ١٤ : ١٦٦ | ١٧  
 ١٦ : ١٧٤ | ١٤ : ١٧٣ | ١١ : ١٧١  
 ١٩ و ٩ : ١٨٢ | ٨ : ١٧٩ | ٦ : ١٧٦  
 : ١٨٧ | ١٣ : ١٨٥ | ١ و ٤ : ١٨٧  
 : ١٨٩ | ١٥ و ٣ : ١٨٨ ٨ و ١  
 : ٢٠٢ | ٣ : ٢٠٠ | ٥ : ١٩٠ | ١٦ و ٧  
 ١١ و ٣ : ٢٠٦ | ١٦ : ٢٠٣ | ١٢  
 و ١٥ و ١٨ : ٢١١ | ١٢ : ٢١٤ \*  
 : ٢١٦ | ٢٠ و ١٤ : ٢١٥ | ١٨  
 : ٢١٩ | ٧ : ٢١٨ | ٢٠ : ٢١٧ | ٢١  
 ١٨ : ٢٢٣ | ١١ : ٢٢١ | ١٧  
 ١ : ٢٢٧ | ١٦ : ٢٢٦  
 ٢ : ٩٧ | ١٧ : ٥٧  
 ١ : ١٨٤  
 (عَدِي) بْنُ رَعْلَاءَ الْقَسَّانِي ٢٠ : ٧٨  
 عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ (الْعَامِلِيُّ) \* ١٠ : ٢١٧  
 عَدِيُّ بْنُ الْقَدِيرِ الْقَنْوِي ٨ : ٣٠  
 عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ (الْعَبْسِيُّ) ١١ : ١٠٦  
 (عَطَاءُ بْنُ أُسَيْدٍ) الزَّيْنَانِ (السَّعْدِيُّ)  
 ٤ : ٤

عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرَبَ الزُّبَيْدِيُّ  
 ٩: ٢٠٧  
 عَمْرُو بْنُ مَعْدِي كَرَبَ الْكِنْدِيِّ  
 ٢٠: ١٧٢  
 عَمْرُو ذُو الْكَلْبِ (الْهَذَلِيُّ) ١٧: ٧٩  
 عُمَارُ بْنُ الْجَعْدِ الْقَعْدِيُّ ٤: ١٦٤  
 عُنْتَرَةُ الْعَبْسِيُّ ١٣: ١٣٥ | ٢١: ٥١  
 ١٢: ٢٢٣ | ٨: ١٧٤ \* ١٧: ٥  
 عَوْفُ بْنُ الْأَخْوَصِ ٩: ٧١  
 عَوْفُ (بْنُ عَطِيَّةَ) بْنِ الْحَرَعِ التَّيْمِيُّ  
 ٢٠: ١٨٣ | ١٠: ١٨  
 عَيْتَةُ بْنُ مِرْدَاسِ السَّلَمِيِّ (ابْنُ فُسْوَةَ)  
 ١: ١٠٩ | ٥: ٧٢  
 الْفُطَيْمَةُ ابْنُ ١٢: ١٣٦  
 الْفَرَزْدَقُ ٢١: ٥ | ١٢: ١٧ | ٢٠:  
 ١٦ | ١٤: ٣٣ | ١٣: ٤٨ | ٧٥:  
 ١٥ | ٧: ٨٩ | ٧: ٩١ | ١٥: ١٧٠  
 ١٠: ١٩٢  
 الْفَيْدُ رَجَعَ شَهْلُ  
 الْفُطَيْمِيُّ ٢١: ١٠٦  
 (قُطَابَةُ بْنُ أَوْسٍ بْنِ مَحْصَنَ بْنِ  
 جَزَلٍ) الْحَادِرَةُ ١٣: ٦٠  
 الْفَلَاحُ بْنُ حَزْنٍ ٩: ١٩٨ | ١٦: ٤٦  
 قَيْسُ بْنُ الْحَطِيمِ (الْأَوْسِيُّ) الْأَنْصَارِيُّ  
 ١٩: ١٥ | ٦: ٤٩ | ١: ٢٠١  
 قَيْسُ بْنُ عِزَارَةَ الْهَذَلِيُّ ١٤: ١٧٦  
 قَيْسُ بْنُ مَسْعُودِ الشَّيْبَانِيِّ ١٧: ١٩٩

كُثَيْرُ (أَبُو صَخْرٍ) ٢٠: ١٤ | ٢: ١٦٩  
 كُتُبُ بْنُ زُهَيْرٍ ١١: ١٨٩  
 الْكَالَجَةُ الْيَرْبُوعِيُّ \* ٢: ٨٨  
 الْكُتَيْبُ بْنُ زَيْدِ الْأَسَدِيِّ ٨: ٤  
 ٤: ١٨٧ | ٥: ١٨٢ | ٦: ٣٧  
 كُنَّازُ الْجَرَمِيِّ ١: ١٦  
 كَيْدُ ١١: ١٤ | ٣: ٥١ \* ١٧: ١٩٣  
 أَقْبِطُ بْنُ زُرَّارَةَ ٢: ٧٩  
 لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ \* ٤: ٢١٦  
 مَالِكُ بْنُ خَالِدِ الْخُنَاعِيِّ الْهَذَلِيُّ ١١:  
 ٢٠ | ٨: ٨٥ | ١٦: ١٠١ | ١٩: ٢٣٠  
 مَالِكُ بْنُ زُعْبَةَ (الْبَاهِلِيُّ) ٤: ٦٩  
 ١٢: ١٩١ | ٩: ١١١  
 مَالِكُ بْنُ عَمْرِو الْقَضَائِيِّ \* ١: ٧٩  
 مُتَمِّمُ بْنُ نُوَيْرَةَ الْيَرْبُوعِيُّ ٨: ٨ | ١١٦:  
 ١٨ | ٧: ١٥٧ | ١٦: ١٦٠ | ٤: ٢١٠  
 الْمُتَنَحِّلُ الْهَذَلِيُّ ١٨: ١٤ | ٤: ٥١ | ٤: ٩٢ \*  
 ١٧: ١٠٩ | ٢٠: ١٦٢ | ١٨: ١٦٦  
 ١٧: ١٧٣ | ٢: ٢٠٧ | ١٣: ٢٢٤  
 ١٣: ٢٦٦ | ١٣  
 الْمُثَقَّبُ الْعَبْدِيُّ ٩: ١٦٥ | ٥: ١٧٠ \*  
 (مُحَرَّزُ) بْنُ مُكْعَبَرِ الضَّيِّي ١٤: ١٧٩  
 الْمُجَلُّ السَّعْدِيُّ ٨: ١٠٠  
 الْمُحَيِّسُ بْنُ أَرْطَاةِ الْأَعْرَجِيِّ ١٩: ١٠٦ \*  
 مَذَنَارُ (دَثَارُ) بْنُ شَيْبَانَ الْبَحْرِيِّ  
 ١٨: ١٩  
 مَذْرُكُ بْنُ حِصْنِ الْأَسَدِيِّ ٤: ٩

١٣:٩٣ | ١٠:٨٢ | ١٥:٤٤

٧:٩٧ | ١٨:١٠٢ | ٧:١٢٣

٦:١٤٧ | ١٨:١٤٦ | ٩:١٢٦

١٤:١٨١ | ١٠:١٦٤ | ٨:١٤٩

٢:٢٠٨

النَّافِعَةُ الدُّيَّانِي ١٢:٩٧ | ١١:١٠٥ | ١١:٢١١

النَّافِعَةُ الْجَعْدِي ٤:٦٤ | ٧:٦٩ | ٨٤:

٥ و ٢ | ١٢:٩٨ | ١٠:٣

١٣٤ \* ١ | ١٧:١٤٤ | ٥:٢١٧

النَّافِعَةُ الدُّيَّانِي ١٠:٥ | ١٦ و ١٤:

١٨ | ١٥:٩٤ | ١٢:١٦٠ | ١٦٨:

٧ | ٧:١٧١ | ٢:١٩٧ | ١٦:٢٠٨

النَّضْرُ أَبُو مَيْمُونِ بْنِ سَلَمَةَ الْعَجَلِيُّ

٨:٢٠٨ | ١٧:٩

نَافِعُ بْنُ لَقِيطِ الْأَسَدِيِّ ٣:٥١ \*

نَافِعُ بْنُ نَفِيعِ الْقَعْسِيِّ ٣:٥١ \*

النُّعْمَانُ (بْنُ عَدِيٍّ) بْنِ نَضْلَةَ الْعَدَوِيِّ

١٩:٣٩

النَّيْرُ بْنُ تَوَلَبٍ (الْعُكْلِيُّ) ٨:١٥

٥:١١٤ | ٢٠:٩٩ | ٢:٨١

نُوَيْفِعُ بْنُ نَفِيعِ الْقَعْسِيِّ ٢:٥١

(هَبِيرَةُ) بْنِ سَلْحَةَ (بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ)

الذُّبُوعِيُّ ٢:٨٨ \*

هُذْبَةُ (بْنُ أَحْسَرَمٍ [أَحْسَرَمٍ] الْعُذْرِيُّ)

١٥:١٧٨

الْهَدَلِيُّ ٥:٥٧ | ٢:١٦٧ | ٢:٢١٤ \*

هِنِيَانُ بْنُ قُحَافَةَ السَّعْدِيِّ ١٠:٢٤

مِرْدَاسُ ١٣:٥٥

مُزَاحِمُ (بْنُ الْحَارِثِ) الْعُقَيْلِيُّ

١٢:١٠٠

مُزَرَّدُ بْنُ ضِرَارٍ ١٤:٧٨

مُسَافِرُ بْنُ أَبِي عَمْرٍو (بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ

عَبْدِ شَمْسٍ) ١٠:٨٥

المُسْتَوِغُرُ رَاجِعُ عَمْرٍو

المُسَيْبُ بْنُ عَلَسِ الصَّبْعِيِّ ١٨:٨٩

١١:١٣٥ | ٣:١٣٣

المُضَرَّبُ بْنُ كَعْبٍ (بْنُ زُهَيْرٍ) ١٥:٥٨

المُعَارِضُ (بْنُ حَبْوَاءِ الظَّفَرِيِّ) الْهَدَلِيُّ

٩:١٦٠

المَعْلُوطُ (بْنُ بَدَلٍ الْقُرَيْعِيُّ) ١١:٥

٦:١١٦ | ١٤

المُعَلَّى بْنُ جَمَالِ الْعَبْدِيِّ ١٠:١٣ \*

مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الزَّرَنِيِّ ١٨:٢٣ \*

٧:٤٧ \*

مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ ١٧:٢٣٠

المُكَعَّبُ رَاجِعُ حُرَيْثٍ

مِلْعَةُ الْحَرَمِيِّ ١٠:٢١٧ \*

المُزَقُّ رَاجِعُ شَأْسٍ

الْمُنْتَجِعُ بْنُ نَبْهَانَ ١٠:٩٣

(مُنَقِّدُ بْنُ الطَّمَّاحِ) بَنِي قَيْسِ بْنِ

طَرِيفٍ (الْحَمِيحُ الْأَسَدِيُّ) ٧:١٣٤

مُهَلِّلُ رَاجِعِ امْرَأَةِ الْقَيْسِ

الْمَيْدَانُ الْقَعْسِيُّ ١٧:٧

(مَيْمُونُ بْنُ قَيْسٍ) الْأَعَشِيُّ ١٨:١٩ \*

يَزِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الصَّعِقِ الْكِلَابِيِّ

\* ٣: ١٩٧

(يَعْمَرُ) أَبُو نُحَيْلَةَ (بْنُ حَزْنٍ)

٧: ١٣٦ | ١٤: ١٢٥ | ٣: ٩٩

١٥: ١٠٢ | ٢: ٣٩ | ١٩: ٢٨

١٩: ٢١١ | ١٣: ١٩٦ | ١٠: ١٠٤

يَحْيَى بْنُ مَنْصُورٍ \* ٦: ٦٥

يَزِيدُ بْنُ حَذَّاقٍ (السَّيِّ) ١٩: ٢٢

يَزِيدُ بْنُ ضَبَّةٍ ١٥: ١٩١



# فهرس قوافي الأبيات الشواهد

غشائه ١٢:١٠٧	١	رصى ١٨:١٦٠
كفائه ٧:١١١		غنى ٢٠:٢١٦
وعنصلائه ١١:١٠٧		بكاء ٢٠:١٦
نفاها ٢:١٨٤		الحلاء ٢:٢١٥
حياتها ١٣:٢٠		خلاء ٦:١٠٦
أبائها ٩:٨٠		حنساء ٨:١٩٠
أثنائها ١١:٧٩		داه ١٩:٦
إزائها ٥:١٠٠		الطللاء ٣:٢٢٥
استبائها ١٠:٨٠		الظباء ٢:٢١٥
إضوائها ٩:٨٠		لقاء ١٥:١٧٩
إغوائها ٤:١٠٠		الملاء ٤:١٩٠
بنائها ١٠:٨٠		الذلقاء ١٩:١٨٩
رعائها ١١:٧٩		الرجزاء ٢٠:٩٨
وأنزائها ٤:١٠٠		الطللاء ١٠:١٤٠   ١١:١١٤   ٦:٨٧
ب		والأطلاء ١٩:٢١٣
الذنب ٢١:٧		زلاء ١٠:٢٢٤
الركب ٧:١٦٥		نساء ١٤:٢٢٤
صَب ٦:١١٩   ١١:٩٩		مارؤه ١٤:٢٢١
عَضِب ١٨:١٩٥		أَمْعَاه ١٢:١٠٧
كالموقب ٦:١١٩		دمائه ٧:١١١
الوطب ١٨:١٩٥		عشائه ١١:١٠٧
الأسب ٢١:١٩١		

أبا ١٢:٤٤  
 أَقْرَبَا ٢:١٢٣ | ٨:١٥٥  
 رَغَبَا ١٥:٥٣  
 رُكِبَا ١٤:٥٣  
 سُرَبَا ٢٠:١٠٧  
 سُزَبَا ١١:٤٣  
 سُسَبَا ١٢:٤٣  
 عَصَبَا ١٩:٢٠٦  
 الْعُقْرَبَا ٢٠:١٠٧  
 كَشَبَا ٨:١٥٥  
 الْمُكْرَبَا ١٩:٢٠٦  
 وَأَحْرَبَا ١٠:١١٦  
 يَنْكَبَا ٩:١٥٥ | ٢:١٢٣  
 التَّقِيبُ ٣:٥١  
 تَلُوبُ ٩:١٠٠  
 شَيْبُ ٢٠:٧٧  
 غُيُوبُ ٦:١٨٦  
 لَيْبُ ١٧:٥٨  
 مَلُحُوبُ ١:١٨٦  
 وَالشَّيْبُ ٢:١٦١  
 يَتَعَذِّبُ ٩:١٣٤  
 الْحَدِيدُ ٢:٩٣  
 حَيْبُ ٣:٩٣  
 حُرُوبُ ٨:١٣٤  
 مَخْلُوبُ ٤:٩٥  
 نَجِبُ ٩:٩٣  
 بَابُ ٢:٩٩

تَضَطَّرَبُ ٧:٢٠٠  
 تَنَعَبُ ١:١٢٦  
 جَنِبُ ١٢:١٥٣ | ١٦:١١٨  
 ذَرَبُ ٢١:١٩١  
 شَبُ ١٩:١٩١  
 عَجَبُ ٨:١٧١  
 مُطَلَبُ ١٧:٣٤  
 مُطَيَّبُ ١:١٩٢  
 مَنَسِكُ ٢:٢١١  
 نَصَبُوا ٧:١٤٨ | ٢:١٢٥  
 وَنَسَبُ ٢٠:٩٦  
 وَالْقَتَبُ ١٢:١٠٨  
 نَجِبُ ١١:١٨٧  
 يَضْطَرِبُ ١٧:١٦٨  
 أَذَابُ ٧:٨٤  
 الْأَغْلَبُ ١٣:٢٠٢  
 تَضَرِبُ ٨:٨٤  
 شَعَبُ ٩:٢٠  
 صَلَبِي ١٣:٢٠٢  
 غَمَبُ ١٠:١٤  
 فَأَحْدَبُ ٤:٢١٢  
 فَالْمَنْقَبُ ٦:٢١٧  
 قَرَبُ ٦:٦٢  
 مُجْرِبُ ٥:١٠٥  
 مَرْحَبُ ٦:٨٤  
 مُعَصَبُ ٢:١٦٤  
 الْمَنَسِكُ ٨:١٤٤ | ٣:٨٤

وَحَالَهُ ١٤:٢٠٥

ذَاتُهَا ٢:١٦

مَوَكِّبُهَا ٧:١٢٥ | ١٤:١٤٨

رَقِيبُهَا ٢٠:٩٥

سَلُوبُهَا ٥:٧٩

## ت

تَأْتِي ١٣:٢٢٧

السَّبْتِ ١٣:٢٢٧

شَحَّتْ ١٩:٢١٥

الْمُنْحَتِ ١٩:١٣٦

جَبْهَتِي ٧:١٧٩

صَلَّتْ ١٧:١٠٠

فَتَجَلَّتْ ١٦:١٠٠

لِحْيَتِي ٧:١٧٦

لِئْتِي ٧:١٧٩ | ٧:١٧٦

هَبَّتْ ٣:٢٥

جَوِيتُ ١٣:١١٨ | ٥:٢١٩

طَلَيْتُ ١٣:١١٨ | ١٩:١٥٣ | ٥:٢١٩

أَسْكَاكِ ٤:٤٢

السَّعَلَاتِ ٣:٤٢

سُكْرَاتِ ١٦:٨٧

مُجَدِّدَاتِ ٦:٨٥

مُنْعَاتِ ٦:٨٥

النَّاتِ ٣:٤٢

وَالْقَصْرَاتِ ٢٠:٢٠١

وَنَاكِتُ ١٤:٩٩

النَّابُ ١٢:٧٨

جَنَائِي ١٤:١٣

الرَّغَابِ ٦:١٣٣

مِسْقَابًا ١٩:١٧٧

الْقَالِبِ ١٣:٩٧

وَذَائِبُ ١٤:٩٧

التَّجَائِبُ ٨:٦٩ | ٥:١٠٣

بِحَاجِبِ ١٨:٥٧

الْتَرَائِبِ ١٥:٦٨ | ٨:١٤١

الْحَوَاجِبِ ٨:١٦٨

الرَّوَاجِبِ ١٧:٢٠٨

كَسَازِبِ ٣:٢٢٠

عَاذِبِ ٢١:١٩

الْعَرَاقِبِ ١٦:٦٨ | ٩:١٤١

الْكَوَازِبِ ١:١١٥

الْكَوَاعِبِ ٧:٤٩

لَازِبِ ١٩:١٤

هَبَّتْ ٣:٢٥

أَشْبَهَ ١:٨٥ | ٢١:١٣٠

جُلِبَةُ ٣:٨٥

مُدْرِبُهُ ٢:٨٥

وَقَرَّبُهُ ٢١:١٣٠

يَسْتَرْهَبُهُ ٢:٨٥

طَلْبُهُ ١:٨٥

آبُهُ ٨:٢٥

مُنْجَبُهُ ٩:٢٥

مُنْعَصَبُهُ ٨:٢٥

صَرَائِهَا ١٨:٨٧

مُجَوِّفَاتِهَا ١٨:٨٧

ث

الثَّلُوثُ ٧:٩٦

ج

بِج ٨:٢٩

حَبَّتِج ٨:٢٩

وَفَرَّتِج ٩:٢٩

الْبَرْنِج ١٤:٢٨

بِالْعَشِج ١٤:٢٨

وَبِالْصَيْصِج ١٥:٢٨

يُنَشِّج ١٩:١٣٢

أَبْلَجَا ١٤:١٨٣

أَدْعَجَا ١٤:١٨٣

خَدَّلَجَا ٢:٢٢٧

عُسْلَجَا ٤:١٧

فَجَا ١٧:٢٢٦

مَرْجَجَا ٤:١٨٨

مُسْرَجَا ٤:١٨٨

مَاهُوجَا ١٥:٨٠

مَنْضَجَا ١٥:٨٠

مُهَبَّجَا ٢:٢٢٧

سَاهِج ١٥:٣٨

سَيَهُوج ١٤:٣٨

الْعُوج ١٤:٣٨

أَرْيَجُ ١٥:١٩٨

خَلُوجُ ٢١:١٠٥

دَرُوجُ ٦:٨٦

لَسِجُ ٢١:١١٦

أَوْدَاجِي ٩:١٩٩

الدِّمَاجُ ٩:١٩٩

سَدَاجُ ١٢:١٨٢

السَّوَايجِي ١٢:١٨٢

الضَّمَاغُ ٣:٧٥

النَّوَاغُ ٣:٧٥

الهِمَالِجُ ٤:٧٥

حَوَاجِجَا ١٧:١٠٢

حَوَاجِجَا ١٤:١٩٦

الضَّهَاجِجَا ٢٠:٢٨

الضَّمَاغِجَا ١١:١٠٤

عَفَاضِجَا ١١:٢٤

القَوَاجِجَا ١١:١٠٤ | ٣:٣٩

القَوَاسِجَا ٤:٣٩

هَوَادِجَا ١٧:١٠٢

وَوَالِجَا ١٤:١٩٦

ح

رَوَحُ ١٤:٢٢٦

الضَّرَنَقُ ١٤:٥٢

مُكْنَحُ ١٥:١٥

يُدَنِّجُ ١٥:٩٢

مُتَلِّجُ ١٢:١٠٦

١٠:٤٨ تَقْدُ  
 ٦:٩٩ حَرْدُ  
 ١٦:١٢٣ حَقْدُ  
 ١٨:١٢٣ حَقْدُوا  
 ١١:١٨٣ الرِّمْدُ  
 ١٨:٧٤ سَبْدُ  
 ١٥:٩٦ غَرْدُ  
 ٢١:١٩٢ قَدُ  
 ١٧:٥ أَحَدِ  
 ٤:٩٩ الأَحْرَدِ  
 ٢:٢١٧ الأَمَجْدِ  
 ١٤:١١٢ بِمُجَلِّدِ  
 ١٧:١١٢ تَشَدُّدِ  
 ٢١:٢١٧ تُفَقِّدِ  
 ٧:٢١٥ تَوْقُدِ  
 ٢:٢٣٠ | ٧: ١٧٠ التَّوَقُّدِ  
 ١١:٨٥ مُجَدِّدِ  
 ١٣:١٦٠ الْمُحْصَدِ  
 ٥:١٢ المَرَبِدِ  
 ٩:٤٢ المُرْدِ  
 ١٤:١٦٣ مُزِيدِ  
 ١٢:١٢ مُسَبِّدِ  
 ١٥:١٠١ الْمُتَجِدِّدِ  
 ١٠:١٦٥ المُوَيْدِ  
 ١٧:٢٠ وَالزُّوْدِ  
 ٤:٩٩ وَمُلْحِدِ  
 ١٣:١٢٤ يَغْدِ

١٦:١٦٣ رَجُ  
 ١٣:٩٢ مَذْبُوحُ  
 ١١:١٩٩ الذَّيْحُ  
 ٢٠:٢٠٥ الْقَسِيحَا  
 ٢٠:٢٠٥ وَصُوحَا  
 ١٤:٨ اللَّوَاخُ  
 ١٦:٦٣ | ٤:٤٩ الْمُتَنَاوِخُ  
 ٦:٨٩ مُجَالِجُ  
 ٩:٢٠٥ وَحَاوِخُ  
 ١٥:٢١٦ الْجَوَانِخُ

## خ

١٢:٩١ يَجْبُحُوا  
 ١: ٦٧ التَّوْخُ  
 ٢:٦٧ دَوْخُ  
 ١٢:٩١ سُرْخُ  
 ١: ٦٧ لَدَرَبُحُوا  
 ٦:٢١٢ الْأَبْرَخُ

## د

١٥:١٢٥ الْأَبْدُ  
 ٢:٤٨ أَدِ  
 ١٥:١٢٥ تَغْدِ  
 ٢١:١٧٢ جَعْدِ  
 ٨:١٣٦ الزَّغْدِ  
 ٢٠:٢٢ يُعْدِي  
 ١٨:٢٠٢ أَقْوَدُ

عِيدُ ٨:٥٥  
 الْوَرِيدَا ٥:١٩٩  
 الْأَعْمَادُ ١٦:٩١ | ٨:١٢١ | ٤:١٥٦  
 الْأَقْتَادُ ١١:٢٣١  
 حَقَّادُ ٢٠:١٢٣  
 الذُّرَادُ ١١:٢٣١  
 الصَّادُ ١٧:٩١ | ٨:١٢١ | ٤:١٥٦  
 قُدَّادُ ١٦:٩١  
 أَجْلَادِي ٥:١٦٥  
 أَنْجَادُ ٤:٦٠  
 بَدَادُ ١:١٣٤  
 التَّوَادِي ١٧:٨٤  
 الْجَدَادُ ١٣:٨٥  
 الْخِلَادُ ١٢:١٠٥  
 جَوَادُ ٥:٢٠١  
 سَادِي ٧:٦٠  
 السَّادِي ٥:٦٠ | ١:١٠٧  
 لِلتَّلَادُ ٩:٩٣  
 وَأَقْوَادِي ٢٠:١٦٨  
 بَارِدُ ٥:١٩٢  
 بَوَارِدُ ١٩:١٧٤  
 الْخِلَامِدُ ٧:٥١  
 قَاعِدُ ٨:٢٣  
 مُجَاهِدُ ١٦:٢٠٠  
 مَنَاجِدُ ٣:٢٠٧  
 جُلَاعِدَا ٤:١٠٢  
 جَلَامِدَا ٨:١٦٧

يَزْدَدُ ٢٠:٧٩  
 يَلْنَدُ ٤:٥٥  
 أَحْرَدَا ١٠:١٢٦ | ٩:١٤٩  
 الشُّرَدَا ٢٠:٤٧  
 صَهْدَا ١٣:٢٠٣  
 الْعُنْدَا ١٩:٤٧  
 قَقْرَمَدَا ١٤:٤٨  
 فَمَعْدَا ١٩:٤٦  
 مُتَلِدَا ١٢:٩٣  
 مُحَلَّدَا ١٨:٢٣  
 مُمَعْتَدَا ٢٠:٥٣  
 مُرَقَّدَا ١٢:٩٣  
 وَأَسَدَا ١٩:٤٦  
 وَكَمْتَدَا ١٣:٢٠٣  
 تَعُودُ ١:١٨  
 الْجَلَامِيدُ ٢١:١٥٦  
 سَجِيدُ ١٥:١١٥  
 الصَّيْحُودُ ١٧:٣٢  
 فَدِيدُ ٧:١١٦  
 الْمَنْهُودُ ١:١٨  
 وَتَجِيدُ ١٥:١٧٦  
 وَالْمَضُودُ ١٧:٣٢  
 يَنَادِيدُ ٧:٥٥  
 بِالْعُودُ ١٨:٢٠٠  
 بَعِيدُ ١٥:٤٩  
 سَعِيدُ ٦:٤٨  
 الصَّادِيدُ ٩:٦٣

شَرَزَ ٥:١٨٥	حَدَانَدَا ٧:١٦٧
طِيرَ ٢١:١٨٦	الشَّدَانَدَا ٤:١٠٢
العَوَزَ ١٥:٢١٥	المَوَارِدَا ٧:١٦٧
فَجَبَرُ ١٥:٢١٥	مَا جَدَا ١٨:١٧٢
الْقَقْرُ ١٣:١٩٩	عَدِيدُهَا ٣:١٣٩   ١٨:٧٠
الْقَصْرُ ١٨:٢٠١	إِتْلَادُهَا ١٧:٩٣
كَسَرَ ٦:٥٩   ١٣:٥٨	يَعْدَادُهَا ١٤:٩٣
مَدِرُ ٦:٩٠	قَادُهَا ١٥:٩٣
مَمَرُ ٨:٢١٤	وَمَرَّتَادُهَا ١٦:٩٣
النَّجَرُ ٢:١٩	
نَذَرُ ٤:٩٦	
هَصَرَ ١٤:١٠٢	يَكُرُ ٤:١١٦
الْوَبَرُ ٤:١١٤	قُفْرُ ٣:١١٦
وَالْحَفَرُ ١٠:١٨٢	تَغْرِي ١١:٨٧
وَالْعُدْرُ ١٧:١٧٤	العَشْرُ ٣:١١
الْيَسْرُ ٥:١٨٥	وَالزَّجْرُ ١:٥٣
أَبْصَرَ ١:١١٤	عَقَرَا ١٣:٨٠
أَوْزَرُ ١٠:٢١٨	الْأَثَرُ ١٠:١٩٤
وَالزَّعْرُ ٧:١٧٣	أَحْتَقَرُ ١٥:١٦٦
وَشَبَدَرُ ١٧:٢٢١	أَشْتَهَرَ ١٨:٢٠١
الْأَعْقَرُ ٧:١٧٤	الْبَصَرُ ١٠:١٨٢
الْحَنْجَرُ ٤:١٤٣	تَشْفَتَرُ ٥:١١٥
الْفُجْرُ ٢١:١٦١   ٤:١٤٣   ١٦:٧٧	حَزَرَ ٤:١١٤
مُبْتَسِرُ ١٣:٧٤   ٧:٦٧	حَصَرَ ١٤:١٠٢
مُحْجَرُ ٣:١١٩	الْحَضِرُ ٧:١٠
الْمَذْمَرُ ٣:١٠٩   ٦:٧٢	ذَكَرُ ١٠:١٩٤
المَضَرُّ ٧:١٤٧   ٨:١٢٣	السُّعْرُ ٢:٢٠٠

الْمَعْدَرُ ٤: ١٠٩	الْكُرِيرُ ١٨: ٢١٩
الْمَفْعَرُ ١٥: ٢٠١	الْمَبْهُورُ ٢١: ٢١٥
الْمَنْخَرُ ١٥: ١٩٠	الْمَجْشُرُ ٢١: ١٥٥   ٤: ١٢١
وَالْحَنْجَرُ ٢١: ١٦١   ١٦: ٧٧	مُسْتَدِيرُ ٢: ١٨٥
أَعْمَرًا ١٨: ٢٠٧	مَصِيرُ ١٨: ٢١٩
تَكْسَرًا ١١: ٨٩	مَنْكُورُ ٢١: ٢١٥
فَكْبَرًا ١٤: ١٠٧	النُّحُورُ ٥: ٢١٥
إِمَضْرًا ٥: ٦٤	وَالْتَوَقِيرُ ١٥: ١٠٨
الْغَفْرًا ٩: ٣٥	الْجُرْجُورًا ٢١: ١٠٢
لِلْمُعِيرِ ١: ١١٠	الْقُدُورًا ١: ١٤٨   ١٠: ١٢٤
النُّكُورُ ١١: ٧٤	وَالشُّعُورًا ١: ١٤٨   ١٠: ١٢٤
دَرُورُ ٥: ١٧٣	أَضْطَرَّارُ ٧: ١٠٨
مَصُورُ ١٦: ٨٨	الْبَيْطَارُ ٧: ١٠٨
وَجُورُ ١٥: ١٩٢   ٥: ٥٠٠	حَبَّارُ ٨: ١٠٨
بِالْمَشْرُورِ ٢: ١٨٥	الْهَجَارُ ٩: ٨٣
التَّخْرِيرُ ٩: ١٦٩	إِتَّارِي ٦: ١٨٢
التَّنْكِيرُ ٢١: ١٥٥   ٤: ١٢١	يَزَّوَارُ ٤: ٧٤
التَّصْدِيرُ ١٥: ١٠٨	يَسْمَارُ ٧: ٩٥
الْجُرِيرُ ١٧: ١١١	بِالْمَدَارِي ١٤: ١٦٢   ١٢: ١١٣
الْجُفُورُ ١٧: ١١١	عَارِي ١٢: ٢٢١
الْحَصِيرُ ٩: ٢١٣	الْوَارِي ٥: ٧٤
الْخُصُورُ ٥: ٢١٥   ١٧: ٢٠٣	الْأَضْرَارَا ١١: ١٣٢
ضَمِيرِي ٩: ١٧٩	إِعْتَارَا ١١: ١٣٨   ٧: ٦٦
الظُّهُورُ ١٧: ٢٠٣	الْأَعْمَارَا ١١: ١٣٢
الْعَاهِيرُ ١٠: ٢٠٩	الْأَنْصَارَا ١٤: ٩٠
الْعَاثُورُ ٤: ٣٦	يَوَارَا ١٤: ٢٩
الْقَتِيرُ ٩: ١٧٩	تَقَارَا ٨: ١٨٤



أَسُورُهَا ١٣:١٩١	الْحِمَارَا ١٤:٢٩
أُيُورُهَا ١٠:١١١	دَارَا ١٤:٩٠
تَبُورُهَا ٦:٦٩	الزِّيَارَا ٢:٨٦
وَأَقْتَرَارُهَا ١٧:١٣٠	السَّرَارَا ٩:٥٠
وَحِصَارُهَا ٩:٨٨	الغَرَارَا ٢:٨٦
أَضْبَارُهَا ٩:١٥	فُسْطَارَا ١٣:٢٢٣

## ز

الأَرْزِ ٨:٩٩	المَحَارَا ٦:٣٤
جَبْرِ ٩:٩٩	وَالسَّرَارَا ١١:٤٦
الْأَخْزِرِ ١٢:١٩٥	خَنَاجِرُ ١٦:٨٩
وَمُكَلِّزِ ٨:٩٩	فَاطِرُ ١٨:٧٦
أَرْتَمِزِ ٩:٤٥	الْأَوَاخِرِ ٩:١٩١
الْقَزِ ١٠:٤٥	بِجَاضِ ٩:٧٢
تَهْزِيْزُ ١٥:١٨	الْحَاضِرِ ١٧:٢٤
غَايِزِ ١٣:٤٥	ضَايِرِي ٣:٢٠٨
الْقَصَايِرِ ١٤:٤٥	عَاقِرِ ١٢:٧١
	كَافِرِ ١٨:٥١
	لِزَايِرِ ١٧:٢٤
	التَّوَاظِرِ ٧:١٩١
	وَضَايِرِ ٧:١٨٧

## س

بِالرَّئِيسِ ١١:٤١	يُنَاكِدِ ١٣:٨٦
بِقَاسِ ٥:١٠٨	الْأَصَاغِرَا ٤:١٠١
جَلَسِ ١١:١٠٢   ٨:١٠١	الْبَوَايِرَا ٥:١٠١
الْجَلَسِ ٥:١٠٨	خَنَاجِرَا ٤:١٠١
الْخَنَسِ ٤:١٠٨	ذَاعِرَا ٥:١٠١
دِرْقَسِ ١١:١٠٢	عُقْرَةُ ١٧:٢١٧
	الْأَجَارَةُ ٤:٥٣
	الْحِجَارَةُ ٥:٥٣

الْقَفْسُ ٤:١٠٨	الْوَطِيسُ ٨:٤١
عَلَكُسَ ٤:١٧٢	أَلُوسَا ٥:٢٣٢
عَسَ ٨:١٠١	خَلِيسَا ٩:١٧٧
الْوَهْسَ ٤:١٧٢	دَرِيسَا ٥:٢٣٢
خَمَسَا ١:١٥١   ٨:١٢٨	سَرِيسَا ٦:٢٣٢
دَبَسَا ١٧:١٦٩	سُوسَا ١٧:١٨٧
دَرَفَسَا ٨:٧٤   ٨:١٢٨   ١:١٥١	عِيسَا ٩:١٧٧
الرَّأَسَا ١٧:١٦٩	اَلِكِيسَا ٧:٢٣٢
عَرَسَا ١:٦٨	هَلْبِيسَا ٦:٢٣٢
قَبَسَا ٨:٧٤	وَسَدِيسَا ٦:٧٨
قُوعَسَا ١:٦٨	أَقَايِ ١١:٤٠
جَلَسَ ٨:٢٢	الْجَحَاسَ ١٢:٤٠
الْفَرَسَ ٨:٢٢	وَأَحْتِايِ ١١:٤٠
الْمَشِيسَ ١٥:١١١	وَتَسَايِ ١٦:١٠٧
مُخِمَسَ ٣:١٥٢   ١٢:١٢٩	الْجَانِسَ ٤:٩١
أَخَسَا ٦:١٩٠	عَانِسُ ١٣:١٦١
أَعْلَنَكْسَا ٥:٥٢	لَامِسُ ٣:٩١
أَفَطَسَا ١٤:١٨٨	الْعَاطِسُ ٦:١٨٨
تَشَسَا ١٤:١٨٨	يَايَسَ ١٨:٢٣٠
خُمَسَا ٧:١٢٩	
مَجَنَسَا ٨:١٠٢	
مَلَطَسَا ١٢:٢٠٦	
بَنَسَا ١٢:٢٠٦	
نَبَسَا ٧:١٢٩	
رَأَدَمَسَا ٦:١٩٠	
وَأَعْرَنَكْسَا ٨:٥٢	
السَّرِيسُ ٣:٢٣٢	
	بِالْمَشِ ١٠:٤١
	الطُّشَ ١٠:٤١
	تَطِشُ ٨:٤١
	بِالْكَشِيشَ ١٠:١٣٦
	التَّخِيشَ ١١:٢٧

ش

الْكِرَاضُ ١٥:٦٦  
فَارِضُ ٣:٢٠٤  
الْمَاخِضُ ٣:٢٠٤  
أَيِّضُهُ ٢٠:٢١١  
أَرُوْضَهَا ١:١٠٥

الْحَوْجُوشُ ٥:٢١٦  
الرُّهْشُوشُ ١٣:٩٤ | ١٤:٨٩  
الْعُشُوشُ ١١:٢٧  
لِلْهَشِيشِ ١٤:٨٩  
الرَّاهِشِ ١٠:٢٠٧

## ط

بِشْطٍ ٩:٩٤  
بِعْلَطٍ ١١:١٣٣  
السَّرْطُ ١١:١٣٣  
الْمُنْعَطُ ٢:٤٨  
يَنْحَطُ ٩:٩٤  
الْحِطُّ ٦:٤٨  
وَيَلْتَقِطُ ٨:٤٨  
وَسَطًا ١٩:٤٧  
النَّسِيطُ ٥:٤٨  
الْحَبَاطُ ٤:١٣٤  
الْعِلَاطُ ٥:١٣٤  
وَالْمَلَاطُ ٤:١٣٤  
الْأَبَاطُ ١٩:١٢٤  
الْأَخْلَاطُ ١٣:٢٧  
الْأَنْبَاطُ ٢:٦٥ | ١٤:٢٧  
بِالْأَنْبَاطِ ١٩:٢١٤  
الرَّهَاطُ ١٩:١٦٦ | ١٨:٩٢  
الْقَرْطَاطُ ٢:٦٥  
الْقِطَاطُ ٣:١٧٣

## ص

الْمَنَاصِي ٢٠:١٧٣  
مَنَاصِي ٢٠:١٧٣  
الرَّوَابِصُ ٢١:١٧٣  
بَصَاْعَا ١٧:١٣٦  
نَاصِصًا ١٦:٤٤

## ض

عَرَضًا ١٨:١٥٦  
وَحَضًا ١٣:١٥٦  
حَيْضُ ٥:٩٢  
قَوِضُ ٦:٩٢  
مُجْهِضُ ١٧:١١٣  
الْمُقْمِضُ ١٧:١١٣  
يُنْفِضُ ٤:٩٢  
الْأَمْرَاضُ ١:١٥٣ | ٦:١٢٠  
بِالْأَخْقَاضِ ٥:١١١  
عَرَاضُ ٤:١٤٠ | ١٦:٦٦  
الْفِعَاضُ ٨:١١٣

أَصْبَحَا ١٢: ٢١١

الْأَصْيَا ٢: ٢١٠

أَكْوَعَا ٢: ٢١٠

بِأَتَرَعَا ١٦: ١٧٨

تَبَرَّكَمَا ٥: ٨٠

تَرَلَّمَا ١٨: ٤٣

تَسَلَّمَا ١٧: ٤٣

تَكَنَّمَا ٥: ٢١٠

جَدَعَا ٦: ٨١

رَضَعَا ١١: ٨٢

فَأَوْجَعَا ١٠: ٨

قَبِمَا ١٥: ١٨١

وَرَوَّعَا ٥: ٨٠

وَقَعَا ١٨: ١٦٣

نَسْتَطِيعُ ٣: ٩٧

الصَّقِيعُ ١١: ٩٦ | ٤: ١١٧

تَهْجَاعُ ٢١: ١٧٧

النَّتَاعُ ٨: ٢١١

نَاقِعُ ١٦: ٢١٩

الْأَشَايِعُ ٣: ٢٠٩

نَازِعُ ١٧: ٩٦

الْأَخَادِعَا ٣: ١٩٩

النَّوَابِغَا ٣: ١٩٩

وَالرَّابِعَةُ ٦: ١٢٤

غ

صُدُّعُ ١: ٣٤

مُسْتَشَاطُ ١٤: ٢٠٧

وَالْإِبْطَاطُ ١٢: ٤٧

وَعَاطُ ١٣: ٢٧

كَالْثَّاحِطُ ٩: ١٢٩

ضَابِطَا ١١: ٢١٦

عُلَابِطَا ١١: ٢١٦

ع

صُدُّعُ ١: ٣٤

الْأَمْرُعُ ١٤: ٤٣

تَدَمَعُ ١٢: ١٠١

تَضْبَعُ ١٢: ٦٧

رُبْعُ ١: ٧٩

رُقْعُ ١٩: ٢٢٤

الْمُقْرَعُ ٨: ١٥٤ | ٥: ١٢٢

مُمْتَعُ ١٢: ٦٩

مُودَعُ ١٦: ١١٩

الْمُوقِعُ ١٦: ١١٩

مُولَعُ ٩: ١٧٤

أَرْبَعُ ١٦: ١٤٤ | ٢٠: ٨٣

أَمْنَعُ ٢١: ٢٥

تَضْيَعُ ١٩: ٨٣

مَدْفَعُ ١٩: ٨٣

مُنْجِيعُ ١٦: ١١٤

أَتَلَّمَا ١٢: ٢١١

أَجَمَا ٨: ١٥٧ | ١٩: ١١٦

الْمَدْعُ ٨: ٤٣

النَّسْعُ ٦: ٤٣

النُّعْنُعُ ١٨: ١٩٦

يَنْطَعُ ٩: ٤٧

تَضَعِفُ ٥: ٣٢

الْخَطْرِيْفُ ٧: ٣٢

الْعَطْرِيْفُ ٥: ٣٢

الْمَتَّيْفُ ٦: ٣٢

لِلرُّسُوفِ ٦: ٣٢

بِالْوِكَافِ ١٧: ٥٦

الْخَفَافِ ١٥: ٨٤

خِلَافِ ١٥: ٨٤

دَالِفِ ٨: ١٦٢

وَطَفَاطِفُ ٥: ٢١٣

الرَّوَاعِفِ ١٩: ٦٩

السَّوَالِفِ ٢١: ١٩٩

## ف

تَنْقَعُفُ ٢٠: ١٢٠

النَّطْفُ ٢٠: ١٢٠

سَرْفُ ١٥: ١١٦

قَصْفُ ٢: ٢٠١

وَقَّفُوا ١٨: ١٢

الصَّيْفِ ٧: ١٧

الْقَرْطَفِ ٧: ١١٥

كَالْمُخَصَفِ ١: ١٨٩

مُتَعَصِّفِ ٨: ١٧

أَحْقَوْقَمًا ٢٠: ١٦٣

أَذَلَمًا ١٧: ١٨٩

أَكَلَمًا ١٦: ١٨٨

تَغَيَّمًا ٥: ١٤٩ | ٦: ١٢٦

السَّدَقَا ١٧: ٤١

شَمَقًا ١٥: ١٧٣

فَحَقًا ١٧: ١٨٩

فَزَلَمًا ٢٠: ١٦٣

الْمَقَلَمًا ٥: ١٤٩ | ٦: ١٢٦

خُذْرُوفُ ٦: ١٦٤

مَرْصُوفُ ١٨: ٥٥

## ق

الْبَجَقُ ٢: ١٨٣

تَنْدَلِقُ ١٠: ١٩٨

الزَّهَقُ ١٣: ٢١٤

الطَّبَقُ ١٥: ٢٠٣

الْعُنُقُ ١٤: ٢٥

فُنُقُ ١٢: ١٠٣

كَالْمَقِقُ ١٣: ٢١٤

مُتَقَلِّقُ ١٩: ٢٢٦

وَالْأَقْنُ ١٥: ٢٠٣

الْوَدَقُ ٢: ١٨٣

الْوَرَقُ ١٠: ١٩٨

رَوَقُ ١٤: ١٩٣

## ك

الحَشَكُ ٨٧ : ٢٠  
كَالسَّائِكِ ١٦٣ : ١٢  
الْمَوَارِكِ ٦٩ : ٢١  
السَّائِكَا ٧٧ : ١٢  
عَايَتَكَا ٧٧ : ١١

## ل

تَخْلُو ٣٠ : ٧  
تُغْلُ ٨٢ : ١٨  
النَّبْلُ ١٣ : ٢١  
يَا لَشُكْلٍ ١٥ : ٧٠ | ١٣٩ : ٦  
يُرْلُ ٥٢ : ٢١  
يَا لُغُولُ ٢٣١ : ٤  
تَسْتَغْلِي ١٩٤ : ١  
تُغْلُ ١٩٤ : ١  
الْحُكْلُ ١٩٧ : ٦  
الرُّعْلُ ١٣٤ : ٢٠  
الصُّقْلُ ٢١٤ : ٣  
العُجْلُ ١٩٤ : ٢  
النُّجْلُ ١٨٤ : ١٨  
النَّجْلُ ١٩٧ : ٦  
وَالْكِفْلُ ١١١ : ١  
إِنْقَحَلَا ١٦٢ : ٤  
جَفَلَا ١٧٢ : ٢

مُحَلِّقُ ١٦٤ : ١٩  
مِرْفَقُ ٩٩ : ١٦  
مُسَبَّرَقُ ١٥ : ٣  
وَسِجْرَقُ ١٧٦ : ١٣  
الْأَعَقُ ٢٠٢ : ١٠  
عَوْقُ ٢٣٠ : ٢١  
مَفْرَقِي ١٧٧ : ٤  
يَزِيدُ ١٦٢ : ٢١  
يُورِقُ ٢٠٢ : ١٠  
أَشْدَقَا ٢٠٢ : ٧  
أَسْتَقَا ٢٠١ : ٧  
أَعَقَا ٢٠٢ : ٧  
أَوْرَقَا ٩٥ : ١١  
تَحْتَقَا ٢٠١ : ٧  
بُوقُ ٨٢ : ١٣  
ذُعَاوُقُ ٨٢ : ١٣  
الْأَنْفَاقُ ٦٨ : ١٣ | ١١٥ : ٩  
سَقَشَاقُ ٦٨ : ١٣ | ١١٥ : ٩  
فَوَاقُ ٨٢ : ٥  
غَيْدَاقُ ٢٣١ : ١٦  
وَمِنَاقُ ١٣٥ : ١٤  
رِفَاقَا ١١٠ : ١٩  
وَالْحِفَاقَا ٧١ : ١٠  
سَاقِي ١٧٧ : ١٣  
طَارِقُ ٧٠ : ٢١  
الْفَارِقُ ٧٠ : ٣١

يُؤَبِّلُ ١٦:٨	صَلَّا ١٧:٦
الْأَثْقَلُ ١٠:٧٣	الْفِئْسَلَا ١٧:٤٦
الْأَجْزَلُ ١٥:١٥٥   ٨:١٠٤	مَمَعَلَا ١٧:٤٦
الْإِجْلُ ٣:٢٩	نَمَعَلَا ٥:١٤
الْأَرْجُلُ ٨:١٠٤	وَحَلَّا ١٧:٦
إِسْجَلُ ٩:٢١٠	أَتَصَلَ ٢١:٢٠٢
يَجْنَدِلُ ٩:٤٩	بَزَلُ ٢١:١٤٢
الْبَزَلُ ٢٠:٧٦	تَغْتَسِلُ ١٢:١٣١
التَّأَبُّلُ ٧:١٣٠	رِفْلُ ٧:٥
تَتَقُلُ ٥:٢١٤	كَتَبِلُ ١٢:٤
الْمُحْدَلُ ٢٠:١٨٢	فَتَعِلُ ١٢:١٣١
الْحَقْلُ ١٠:٧٣	الْمُحْلُ ٧:٥
حَلُ ١٨:٨١	الْمُنْسَجَلُ ٢١:٢٠٢
الشُّوْلُ ٣:٢٩	نَقَلَ ٢١:١٤٢
عَنَسَلُ ١٤:١٠٣	وَالْأَيْلُ ١٨:١٩٣
الْعُضْلُ ٤:٢٠٠	وَتَعِلُ ١٢:٤
الْقَيْلُ ١٦:٩٠	وَوَعِلُ ٨:٥
كَالْمَجْوَلُ ١٣:١٧٢	تَأَاتِلُ ١٤:٧
إِلَّا عَدَلُ ١٣:١٦٩	تَفْعَلُ ١٢:٧
الْمَعْدِلُ ١٢:٧٦	ثَمِلُ ٢١:١٢٤
الْمُبْدِلُ ١٢:٧٦	حَذَلُ ٧:١٨٣
الْمُتَهَيِّلُ ١١:١٧٨	حُقْلُ ٧:٣٧
مُجْهَلُ ١٣:١٠٠	فَيَكْمُلُ ١٥:٧
مُحْلُ ١٥:٨١	الْأَطْلُ ٥:٥١
الْمُحْتَلُ ١٨:٨١	الْمُعْجَلُ ٦:١١٤
الْمَذَلُّ ٢١:٢١٣	مُقْتَبِلُ ١٩:١٦٢
مُرْقِلُ ١٨:١٩٠	يَسْئَلُ ١٣:٧

الأبَالُ ١٣٠ : ١٥	مُعْتَلِي ٥ : ٢٣
الْإِسْهَالُ ٤ : ٢	الْمُعْطَلُ ١٤ : ١٠٣
أَعْدَالُ ٢٠ : ٢٠	مِغْزَلُ ١٣ : ١٨٥
الْآلُ ١٩ : ٢٠	المَيْلُ ١٣ : ١٦٩
الْأَنْكَالُ ٨١ : ٨	وَمِجْزُولُ ١٠ : ١٧٢
بِالْأَبْوَالِ ١٥ : ١٣٠	وَمُرْسَلُ ٢١ : ١٧٤
بِالْإِخْتَالِ ٨١ : ٨	يَحْتَلِي ٤ : ٢٠٠
بِالْتَهْتَالِ ٤ : ٢	يَرْحَلُ ١٩ : ٨١
الْقِيَالُ ١٩ : ٢٠	يَعْضَلُ ٢٠ : ٧٦
الْعِيَالُ ١٢ : ٨١	التَّبَجَّلَا ٢٠ : ١١١
وَالْإِخْتَالُ ٨١ : ١١	الطَّجَلَا ١٠ : ١١٨   ١٧ : ١٥٣   ٧ : ٢١٩
أَطْقَالُ ١٩ : ١٠٢	عَقَلَا ١٤ : ٩٨
أَقْتَالُ ٨ : ٩٧	المُتَمَلَّلَا ٢٠ : ١١١
الْأَمْعَالُ ٨ : ١٢٠   ٣ : ١٥٣	وَتَمَعَلَا ١٧ : ١١
بِأَطْلَالِ ١٩ : ١٢٨   ١٨ : ١٣١   ١٢ : ١٥١	تَسْهِيلُ ١٢ : ١٨٩
بِأَوْصَالِ ٦ : ٢٥	ثَقِيلُ ٦ : ١٨
الْحَلَالُ ١٨ : ٧٩	خَنَاطِيلُ ٣ : ٥
دَمَالُ ١ : ١٣٥	السُّدُولُ ٩ : ٤
سَنَسَالُ ١٧ : ١٣١	قَلِيلُ ٤ : ١٧٨
شِخْلَالُ ١٩ : ١٤٦	نَزِيلُ ٣ : ٢٠٣
انْكَالَالُ ٥ : ١٢٣   ٤ : ١٤٧	وَشِيلُ ١ : ٢٢
كَالتَّقَالُ ١ : ١٣٥	وَعُلُولُ ٧ : ١٨
الْمَتَالِي ١٤ : ٧٩	وَمَرْحُولُ ١٠ : ١١٠
آلَا ٩ : ١٦٤	تَنْغِيلَا ١٦ : ١٢٦
الشُّمَالَا ١ : ١١٢	صَلِيلَا ١١ : ١٠٠
جَلَالَا ١٧ : ١٧٦	فَحِيلَا ٢١ : ٩٧
الشَّالَا ٨ : ٨٩	قَقُولَا ١٩ : ٢٠٣



تَلِيْلَهَا ٤:٢٠٢	قَدَّالَا ١٤:١٦٨
سَلِيْلَهَا ١٢:١٤١   ٦:٦٨	الْقَلَالَا ١١:١٦٦
مُثُوْلَهَا ٢٠:١٢٩   ٧:٩٨   ٤:٧٧	الْلِيْل ١٩:٩
١:١٥٢	الْأَنَامِلُ ١٥:١١
عَقَالَهَا ١٩:١٢١	الْأَوَائِلُ ١١:١٣٠
أَشْوَالَهَا ١٠:١٣٦	حَائِلُ ٧:١٤٢   ١٩:١٧   ٧٣:١٧
خِلَالَهَا ٣:١٦٩	قَائِلُ ٧:١٤٢   ١٧:٧٣
	الْقَبَائِلُ ٣:١٦٧
	كَبَائِلُ ١١:٨٦
	الْكَوَائِلُ ١٧:١٧٥   ١٠:١٣٠
	الْمُتَقَائِلُ ٩:٢١
	الْمَرَائِلُ ١٦:٩٤
	الْقَائِلُ ١٠:١٣٠
	الْأَنَامِلَا ١٥:١٣٩   ٢٠:٧١
	صَلَّتْ ١٧:١٠٠
	فَتَحَّتْ ١٦:١٠٠
	عَطَّلَتْ ١٠:٢٠١
	زُجِلَتْ ٢١:٨٦
	زُيِّلَتْ ١٧:٣٣   ٣:٦
	وُزِنَتْ ١٠:١٣١
	يُيْبَلُّ ١٠:٢٠١
	تَعَالَتْ ٤:٥٣
	وَحْصَانُهُ ١٣:٢٢٥
	وَقَايَا ٢١:٣٣
	أَفِيلَهَا ٢٠:١٢٩   ٧:٩٨   ٤:٧٧
	١:١٥٢
	بُزُوْلَهَا ٥:٧٧
يَا لِحَنِمِ ١٨:١٩٩	
جِذِمِ ٤:٢١٨	
الظَّلِمِ ١٦:١٩١	
أَجَمًا ٥:٣٠	
الْأَحَمًا ٥:٣٠	
فَأَسْلَمَهَا ١٩:١٦١	
وَأَقْلَحَمًا ١٩:١٦١	
الْأَزْمِ ١٤:٢٠٠	
الْأَمَمِ ١١:١٦٤	
يَا لَأَصَمِ ٧:٦٥	
قَضَمِ ٥:١٩٣	
الْكَلِمِ ١٤:٢٠٠	
ضَجِمِ ٤:١٩٥	
غَنِمِ ٨:١٤	
مُرْدِمِ ٦:٥٧	
الْأَزْمِ ٥:١٤٥	
يَا لِقَمِ ٢٠:١٩٥	

١٨:١٦٥ | ٩:٧٥ - مُسَكِّمٌ  
 ١:٤٠ - مَذِيمٌ  
 ١٨:١٦٥ - الْمُؤَدِّمُ  
 ١١:٢٢٣ - مُؤَدِّمٌ  
 ٥:١٧٠ - مُؤَدِّمٌ  
 ٨:١٥٨ - وَحْيِي  
 ١١:١١٩ - يُنَشِّمُ  
 ١٠:٧٥ - يُرْثِمُ  
 ١٠:١٨٥ - أَجْذَمًا  
 ٩:٢٠٣ - أَدْرَمًا  
 ٩:٢٠٣ - الْأَسْنَمَا  
 ١:٢١٧ - أَصْلَحَمَا  
 ١٠:٢١٧ - أَتَجَمَّا  
 ٩:١٨٧ - يَرْهَمَا  
 ١٠:١٨٥ - دَوَمًا  
 ١:٢١٧ - الصَّدَمَا  
 ١١:٥٠ - صَمَمًا  
 ١٥:١٣٢ - صِيمًا  
 ١٩:١٨٨ - الْعَرَقَمَا  
 ١:٩٧ - حَجَجَمَا  
 ٧:٤ - الْمُرَقَمَا  
 ٩:١٨٧ - مُسَهَمًا  
 ١٩:١٤٩ | ٦:١٢٧ | ١٩:١١٩ - الْمُهْدَمَا  
 ٥:١٣٦ - وَأَنْعَمًا  
 ٢:٨٨ - الْأَدِيمُ  
 ١٥:١٨٩ - جَسِيمٌ  
 ١٢:١٨٨ - الْحَيَّاشِيمُ

١٦:٧٥ - يُمَفِّحَمُ  
 ١٠:٧٥ - الْتَرَعَمُ  
 ١:٧٨ - تَهَرَمُ  
 ١:٥٢ - تَوَهَمُ  
 ٢٠:١٢٥ - الرُّسَمُ  
 ٢:٧٨ - سِرْطَمُ  
 ٢٠:١٢٥ - السَّلَجَمُ  
 ١:٧٨ - صِلْدِمُ  
 ١٥:٧٨ - ضِرْزِمُ  
 ٣:١٤٥ - الضَّرْزِمُ  
 ١٧:٢٠٩ - الْعَسَمُ  
 ١٠:٧٨ - عَوْزَمُ  
 ٩:٦٦ - فَشَنِمُ  
 ١٤:٥٩ - فَيَّاتِييُ  
 ٣:١٤٥ - الْفَيْلِمُ  
 ١١:١١٩ - فَيَّهَشَمُ  
 ٤:١٤٥ - الْقَلْعَزَمُ  
 ١٠:٤٤ - لَزْمَزِمُ  
 ٤:١٤٥ - مُحْتَمُ  
 ١١:٧٥ - الْمُحْتَمُ  
 ٤:١٣٣ | ١٩:٨٩ - الْعَزْزَمُ  
 ١٠:٧٨ - الْمَعْجَمُ  
 ٧:٢٠٧ - مَغْصَمُ  
 ١١:١٩٣ - الْمُفْخَمُ  
 ١١:١٩٣ - مُقْدَمِي  
 ١٢:١٣٥ - مُكْدَمُ  
 ٩:٧٥ - الْمُقَمُ

البرام ١٠:٩١	عَبْرُومُ ١٩:١٠٣
سِلَامًا ١٥:٨٦	الْعَبْرُومُ ١٧:١٠٣
قِيَامًا ١٥:٨٦	الْقَرِيمُ ١٣:١٠
الرَّيْمُ ٣:١٨	مَرْثُومُ ٤:١٨٩
الْقِيمُ ٤:١٨	مَسْجُومُ ٨:١٦٣
لُجِيمُ ٣:١٨	مَلُحُومُ ٢١:٩٣
الطَّعِيمُ ١٢:٢٢	يَرِيمُ ١٣:١٢٣
الْجَرَامُ ١٦:٢٠٦	الْفَطِيمُ ١١:١٦٠
الدَّائِمُ ١:٨٩	الْقَصِيمُ ١٤:٢٢
الرَّائِمُ ١:٨٩	قُورِي ١٣:١٩٠
الغَمَائِمُ ١١:٨٣	تَغِيمًا ٩:١٨
مُورَامُ ١٦:٢٠٦	جُمُومًا ١٤:١٩
الرَّاجِمُ ١٦:١٩٧	صَهِيمًا ١٩:١٠٦
الرَّادِمُ ١٣:١٤٢   ٢١:٧٥	قَدُومًا ١٥:١٩
صَلَادِمُ ١٤:١٤٢   ١:٧٦	مَرْحُومًا ١٩:١٠٦
فَاطِمُ ١٣:١٤٢   ٢١:٧٥	هَمُومًا ١٤:١٩
الكَرَازِمُ ٢٠:٢١	وَحَزِيمًا ٨:٢١٦
لَازِمُ ٢١:١٤	حُلَامُ ٤:١٩
الْمَكَارِمُ ١١:١٩٧	هَمَامُ ٤:١٩
وَالْعَلَاصِمُ ١٦:١٩٧	نِقَامُ ٢١:١٥٩
أَجَمًا ١٢:١٨	الْحَيَامِي ١٤:٦٠
مَأْتَمَةٌ ٨:١٨٩	الْحَيَامُ ١٥:٣٣   ١:٦
وَمِقْصَصُهُ ٨:١٨٩	السَّلَامُ ٩:٩١
أَنْصَرَأُهَا ٩:٣٠	السَّلَامُ ٨:٩١
تَمَامُهَا ١٥:٧٣	الظَّلَامُ ١٢:٢١٤
عُرَايَهَا ١٨:٣١	الْعِظَامُ ١٥:١٦٧
مَقَامُهَا ١٨:٣١	فَنَامُ ٩:٢٢٥

## ن

مَغِينٍ ١٨: ١٧	أُرِّي ٣: ١٨٧
مُؤْنٍ ١٢: ٨	الْبَطْنِ ١٥: ٥٥
وَالْمَخْبَنِ ١٥: ١٣٣	تَقْنٍ ١٦: ٥٥
بَطِينٍ ٩: ١١٢	جَحْنٍ ٤: ٨١
الْعِيُونُ ٣: ١٨٦	حُشْنٍ ١٥: ٥٥
بَطِينٍ ٥: ١٧٩	رِقْنٍ ١١: ٥
تَكْفِينِي ٢٠: ٣٤	سِتِّي ٢: ١٨٧
الْثَمِينِ ٢٠: ١٣١	الضَّانِ ١٤: ٥٥
الْجَيْنِ ٥: ١٧٩	الْعَنْ ٣: ١٨٧
الْجَيْنِ ١٩: ٧٢	الْمَسَنِّ ٢: ١٨٧
ذُقُونِ ٤: ١٠٧	وَسْنٍ ١٤: ٥٥
السَّفِينِ ٩: ١٠٧	ضَغْنَا ١٣: ١٦
سُورِي ١١: ١٦٧	أَذُنِ ١٧: ٦٩
الشُّورِ ٨: ١٦١	بَسْتِنِ ١٧: ٦٩
قُرُونِي ٢: ١٧٧	شُقْنِ ٢١: ١٨٧
الْقَطِينِ ٤: ١٠٧	كَتْنِ ١٤: ٤
اللُّجُونِ ٩: ١٠٧	السَّقْنِ ١٠: ٣١
لَيْنِ ١٨: ٦٤	بِاللَّيْنِ ١١: ٨٤
مُيْنِ ١٤: ٢٢	الْحَسَنِ ١٠: ٨٤
الْمُهَيْنِ ٥: ١٠٧	حَلَيْنِ ١٠: ٦٢
وَالْمُرُونِ ١٨: ٦٤	الذُّقْنِ ٧: ١٠٧
وَالْمُرُونِ ١٦: ٢١٤	السِّنِينَ ٥: ٢١١
إِسْرَانِنَا ١١: ٩	عَلَجْنِ ١٠: ٦٢
أَيَا مَنِينَا ١٠: ٩	الْعَجْنِ ٦: ٣٩
بَطِينَا ١٣: ١٣٦	
تَأْتَلِينَا ١٨: ٧	
تَأْكُلُونَا ٥: ١٨٧	

جَرَدَمَانَا ١٦ : ١١  
حُلَاثَا ١٨ : ١٩  
أَتَقَيْنَ ٩ : ١٩ | ٢٠٨ : ١٠  
الزَّرَّيْنِ ٥٤ : ١٣  
العُرَّكَيْنِ ٩٩ : ١٩  
عَيْنَ ٩ : ٢٠ | ٢٠٨ : ١٠  
الْقَيْنِ ٨٦ : ٤  
مُقَدَّرَيْنِ ٥٤ : ١٤  
هَرَيْنِ ٥٤ : ١٣  
غَيْنِ ١٧ : ١٥  
هَيْنِ ٢٢ : ١٢  
الدَّوَّاجِنُ ١٢ : ١٠  
الضِّيَافِنُ ٦٢ : ٣  
مُتَمَّيْنِ ٨٥ : ٩  
وَهَوَازِنُ ١٠١ : ١٨  
الضِّيَاوِنِ ٦٢ : ٤  
قَاتِنِ ٢١ : ١٥  
الكَرَازِنَا ٢١ : ١٨  
تَظَنَّهُ ٦٢ : ١٧  
دِحْنَهُ ٦ : ١٣  
العَنَهُ ٦٢ : ١٦  
لَكَنَّهُ ٦٢ : ١٥  
مُغْنَهُ ٦ : ١٣  
مِفْنَهُ ٦٢ : ١٦  
نَظَرَنَّهُ ٦٢ : ١٥  
ذَانَهَا ١٥ : ٢١  
حَيْنُهَا ٩ : ٦

تَمَادِجِنَا ٧ : ١٨  
جُؤُونَا ٩١ : ٦  
حُدَيْنَا ١٣٦ : ١٥  
الْحَنَيْنَا ٧٩ : ٣  
ذُقُونَا ٢١ : ٦  
رُقُونَا ٢١ : ٥  
الظُّنُونَا ٢١ : ٥  
فَطِينَا ٩ : ١٠  
فَنِينَا ٧ : ١٩  
الْكُؤُونَا ١٦ : ١٨  
مُسْتَكِينَا ١٢٢ : ١٩ | ١٥٥ : ٤  
وَالسَّفِينَا ٢١ : ٤  
الْوَضِينَا ١٣٦ : ١٥  
يَكُونَا ٢١ : ٤  
حُلَانُ ١٩ : ٧  
شِيَانُ ١٩ : ٧  
الْأَسْتَانِ ١٩٢ : ١١  
يَارَسَانِ ٤٧ : ٧  
بِالْأَسْدَانِ ٤ : ٥  
جَنَانِي ١٣ : ١٥  
الْعُنَانِ ١٨٠ : ١٣  
دَاعِيَانِي ١٩ : ١٩  
اللِّسَانِ ١٩٧ : ٣  
وَأَظْعَانِ ١٢٥ : ١٠ | ١٤٨ : ١٢  
وَأَقْصَوَانِ ٤ : ٥  
وَتَهْتَانِ ٣ : ١٥  
جَرْدَبَانَا ١٦ : ١٠

٨

٧: ٣٦ الصَّفِيّ  
 ٧: ٣٦ النَّفِيّ  
 ١٣: ١٩٨ الحَطِيّا  
 ١٣: ١٩٨ الدَّيِّا  
 ٩: ٥٦ الشِّفَايا  
 ٨: ٥٦ العُظَايا  
 ١٢: ٦٠ سَادِيّا  
 ١٢: ١١٧ سَقَايَا  
 ٩: ١٤٠ | ٥: ٧١ السَّوَايَا  
 ٦: ١٤٠ | ١٣: ٦٦ غَوَايَا  
 ١٣: ٣٢ لَاقِيّا  
 ١١: ٦٠ نِسَايَا  
 ١٦: ١٧٠ وَرَايَا  
 ١٩: ٩٠ وَصَايَا  
 ٤: ٢٠٦ وَبِرَقِيَّة  
 ٢: ١٩٦ الدَّوَايَا  
 ٢: ١٩٦ مَدْرَايَا  
 ٣: ١٩٦ وَالتَّنَايَا  
 ١١: ٢٢٠ الْحَاوِيَا  
 ١: ٢٢٠ مُعَاوِيَا

٢: ١٧٩ | ٧: ٢٧ الأَجَلَة  
 ٧: ١٩٥ الأَفْوَة  
 ٤: ٢٨ الأَثْنَة  
 ٢٠: ٢٦ الكُدَّة  
 ٥: ١٩٨ كَرْدَة  
 ٢: ١٧٩ | ١٢: ٢٦ المَدَّة  
 ١٧: ٢٧ المُفْعِفَة

ي

١٥: ٣٠ مَسْحَلِي  
 ١٥: ٣٠ وَخَشِي  
 ١٠: ٢١٤ وَإِنْيَا  
 ٨: ٢١٨ دَوَسْرِي  
 ١٢: ١٧١ سَكَلَايِي  
 ٨: ٢١٨ مَهْرِي  
 ١٣: ٣٠ وَالحَشِي  
 ١٦: ١٤ وَالعُبْرِي









739. — 9. بجال Sikk. 131. 737. — Cod. hat البجال wegen einer Korrektur des Wortes im Texte am Rande flüchtig wiederholt.  
 — 9. 10. s. 202, 15. — 11. Diw. 16, 91. 92 mit ضَرْبٌ sowie وَثَدٌ und سَوَاعِدٌ — Cod. hat die beiden ذ aus früheren ز korrigiert.  
 — 12. Vgl. كيش Sikk. 167. 749. — 13. قَبِيض ibid. und 288. —  
 16. Mufadd. 1, 8. Sikk. 13. Lis. s. v. غَدَقٌ mit قَبِيضٌ — 19. Sikk. 207. 310. — 21. s. 212, 8. 9.

232. 1. Cod. hat جَجِي am Rande in flüchtigem Zuge wiederholt.  
 — 2. Sikk. 186. 754. — 3. Hiz. IV, 309. Sikk. 186. Lis. s. v. مَوَاسَاتٍ mit سرس — 5—7. Diw. 25, 155. 156. 157. 158. 160 mit لَوْسًا und يَكْسُهَا — 11. Steht im Cod. am Rande.

---

Sikk. 242. 769. — Cod. hat unpunktiert am Rande, zum Teile mit dem Papiere fortgeschnitten: [صفة النعامة] Sikk. 239. 243. 322. 768. — سمسام 19. Sikk. 240. 768. — شنحية und شنحيّ Sikk. 149. 322. 743. 789. — سخت 20. Sikk. 149. 743. — Cod. hat von späterer Hand am Rande: السخت, vgl. Mu'arr. 80. — نحيف Sikk. 149. — Cod. والدقّان 1. — وَخَشَاشُ s. 170, 6. Sikk. 163.

230. 2. s. 170, 7 mit خَشَاشُ — 3. Mehrl. 9. Sikk. 241. 769. — حلاحل Sikk. 186. 754. — 4. لودعيّ Sikk. 167. 677. 748. — 5. Mehrl. 8. Sikk. 22. 238. 768. — 6. Mehrl. 18; vgl. Sikk. 238. 649. — 7. Sikk. 203. 667 Anm. i. 759. — 8. سميع Sikk. 201. 758. — 9. 10. Lis. s. v. gibt als Singular die Formen مَلَاثُ und مِلَوْتُ; vgl. مَلِث Sikk. 203. 759, wo wohl وَالْمَلَاثُ الْكَرِيمُ zu lesen ist. — 10. s. 7, 8. — 11. Cod. hat am Rande flüchtig mit späterer Tinte: مشدّد الميم — 11. 12. Sikk. 142. 741. — 12. Sikk. 84. 717. — 13. Cod. hat sehr flüchtig am Rande, meist unpunktiert: أَبُو مُحَمَّدٍ إِنَّمَا هُوَ الَّذِي لَا يَدْخُلُ فِي الْبَيْتِ, vgl. Landberg, Primeurs arabes I, 41. — 14. Sikk. 16. — 15. 16. s. 94, 18. 144, 6. — Cod. hat flüchtig am Rande: الغزير الكثير اللبن — 16. جباً Sikk. 176. 751. — 18. Sikk. 177 mit فَمَا, wie Lis. s. v. سيب mit يَأْسٍ und s. v. جباً mit رَبِّبَ الزَّمَانِ; hier der Zusatz: وَبَشَرًا — 19. Sikk. 555. — 21. Hud. I, 89, 1. Sikk. 555. — Cod. hat وَسَيِّدًا mit später durchstrichenem و und darunter sehr klein von späterer Hand: رئيساً

231. 1. أميل Sikk. 593. — 2. أعزل ibid. — 4. Nöld. 48 nach Šir 10\* mit ذَرِينِي und der Konjekture بِالْغَزَلِ — 5. لقاعة Sikk. 677. — 6. Sikk. 187. 288. — 8. مختلف Sikk. 327. — فبغم Sikk. 137.

17. Diw. Ergänz. 10, 2 mit فَجَّ يَرَى — بالآلف Lis. s. v. فجج und Schwarzl. 273 mit فَجَّ يَرَى — 19. Cod. hat مكسر من اللحم sehr flüchtig ober دَرَم und ebenso الحلال ober الحجل — 20. Sikk. 367. — Cod. hat mit flüchtiger Hand unpunktiert: فيه الكرا وهو دقة الحشة بالفتح auf dem einen Rande, und auf dem anderen ebenso:
227. 2. Diw. 5, 43. 44 mit أَمَرٌ — Cod. hat unter عَمَّا flüchtig und unpunktiert: الدقيق — 6. s. 208, 7. 8. — 7. البخصة im Cod. am Rande flüchtig wiederholt. — 9. s. 206, 7. 207, 4. — 13. Diw. 9, 43. 44 mit وَأَيِّدْ هُرْتِ — 14. Cod. hat am Rande mit späterer Tinte flüchtig: هو الحَمَص يقال رجل أخمص — 15. Ober الرَّحَح hat Cod. mit flüchtiger Hand: التبسطة إلى الأرض — 19. Sikk. 369.
228. 1. Cod. للقدَم — 5. s. 192, 3. — 10. s. 224, 12. — 11. Cod. hat am Rande von späterer Hand nochmals: عرقان — 15 sqq. Sikk. 287. — 20. Cod. hat hier: تَمَّ كِتَابُ صِفَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ, also mit einem vervollständigten Titel, und fährt dann fort:
- هَذَا كَلَامٌ ذَكَرَهُ الْأَصْمَعِيُّ فِي آخِرِ صِفَةِ خَلْقِ الْإِنْسَانِ
229. 4. Mit Verlesung der Zeile in der Vorlage durch den Schreiber hat Cod. nach التي nochmals, wie in der Zeile vorher: في غم الرحم (تنضم النخ), aber dies dann wieder durchstrichen. — 7. Cod. hat am Rande: نسخة من الجنين — 9. s. سجد 42, 12. 72, 7. — 10. s. 158, 15. 159, 1. — 12. Im Cod. steht vor قَالَ mit deutlichem Zuge das Wort كِتَابٌ geschrieben. — Sikk. 149. — 13. صدع ibid. — 14. نفع Sikk. 240. 768. — 14. 15. ibid. und 769. — 16. سلب Mehrl. 38. Sikk. 239. 322. 768. — خلجم Mehrl. 41. Sikk. 241. 242. 769. — 17. Sikk. 239. 241. 768. — Cod. hat flüchtig und unpunktiert am Rande: أبو محمد إنا هو الحزن بكسر هجئع. — 18. Sikk. 240. 768. — متماحل Sikk. 241. 769. — شتخف — الميم

224. 2. 3. Ergänzt nach Lis. s. v. انتظمت wegen حقق — 5. اذا im Cod. doppelt, am Schlusse der Seite 39<sup>a</sup> und am Anfange 39<sup>b</sup> — 7. 8. Sikk. 367. — 10. Das im Cod. ursprünglich stehende <sup>فِيهِ</sup> ist später in <sup>فِيهِ</sup> korrigiert, und <sup>فِيهِ</sup> am Rande flüchtig wiederholt. — 12. s. 228, 10. — 14. Chail Z. 100. Hiz. II, 135. Šifr 137<sup>b</sup>; nach Hiz. II, 136. 137 von ذو الإصبع العدواني — Ober عدد hat Cod. flüchtig: غليظ وثيت — 17. Cod. hat mit späterer Tinte am Rande, meist unpunktiert: والرفقان واحده رُفَع ورُفَع وكلما رُفِعَها — 19. Lis. s. v. أفل mit رُفِعَها — يكثر من الجسم فهو رُفَع
225. 3. Diw. 1, 8. — 6. Weil im Cod. ursprünglich mit deutlich bezeichnetem ح ist تخصير am Rande wiederholt, desgleichen 7. الرِّبَّات wegen der im Texte erst später hinzugefügten Vokalisation. — 9. Sikk. 35 mit يَدْلُقُونَ; G. van Vloten, Le livre des beautés et des antithèses etc., كتاب المستمى بالمحاسن والاضداد المنسوب, إلى أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ العلامة البصري — Cod. 289 mit قَدْ جُمِعَ — جماعة — 13. Diw. 15, 19; Lis. s. v. خصل mit نَفْسُهُ von زير und der Randbemerkung: قوله زير هكذا في نسخة وفي أخرى زهير بالهاء وكلاهما شاعر
226. 2. Cod. hat wegen der erst später eingefügten Vokalisierung am Rande رَهْل wiederholt. — 10. Cod. hat unpunktiert und sehr flüchtig von späterer Hand am Rande: الحمش بالحاء — 11. s. 43, 1. 206, 7. 207, 15. — Cod. hat am Rande sehr flüchtig von späterer Hand: أبو محمد الفتح لين في الركبة — 13. 14. Der Dichter nach Lis. s. v. روح, wo ذَلِكُمْ; Dor. 32, 19 mit سَعْدٍ und بأيمانهم — Cod. hat wegen einer Korrektur im Texte am Rande nochmals sehr flüchtig فُتِنَح — 16. Cod. فَجَى korrigiert aus ursprünglichem فَجَا und dazu die Randbemerkung: أبو محمد فجا

weis hinter سَرته im Cod. von späterer Hand am Rande. — 16. ثنة Sikk. 375. — 17 sqq. Lis. s. v. مرط berichtet das Gleiche und fügt zum Namen أَبُو مَخْذُورَةَ hinzu, daß er مُوَدَّن war. — 19. العانة s. 222. 1. — سرد s. o. 13.

221. 1. Cod. hat flüchtig am Rande: أَبُو مُحَمَّدٍ وَابْنُ جُرَّةَ — 2. Ham. 214. Meid. II, 7. Prov. II, 81. — Cod. hat am Rande mit späterer Tinte wiederholt: السَّوَل — 2—4. Sikk. 366. — 9. 10. Chail Z. 58. — Cod. hat ober الزُّفْرَةَ von späterer flüchtiger Hand: أَبُو مُحَمَّدٍ — 12. Diw. 14, 9 mit عَارٍ — 14. Diw. 1, 3. — 15. Sikk. 367. — 17. Lis. s. v. شمذر überliefert nur den zweiten Halbv. und zwar von حميد ohne nähere Kennzeichnung; allein- stehend ist aber damit meist حميد الأرقط gemeint; شميدر wird dort nur mit سريع erklärt. — 20. أثجل Sikk. 366. — Cod. hat am Rande die später wieder durchstrichene flüchtige Bemerkung: القب انضار الخضر 21 sq. s. 122, 8.

222. 1. 2. s. 220, 19. — 5. 6. Chail Z. 175 sqq. — 8. حَبَن Sikk. 370. — 9. Cod. hat am Rande flüchtig von späterer Hand: هو الجُحَافُ — 14. الثُرلة im Cod. am Rande wiederholt. — 16. Cod. hat التي ober dem ursprünglichen, durchstrichenen الذي

223. 4. الجُرْدَان im Cod. am Rande wiederholt. — Cod. والجَوْفَانُ — 6. 7. Cod. hat am Rande von späterer Hand flüchtig بلع — 13. Diw. 11, 2 mit نَلْتِي und وَتُسْتَطَارًا; mit diesen Lesungen oder wie Text auch 'Ainî III, 175. Beid. I, 155, 6. Hiz. II, 200. III, 359. 362. 377. How. I, 239. Ja'is̄ 566. Lāmijj. 44. Lis. s. v. طير und s. v. رنف — 15. Das و des im Cod. ursprünglich stehenden يتبدوان ist später durchstrichen. — 17 sqq. Vgl. Kāmil 552 Note g. — 19. Diw. 35, 29. — 20. Lis. s. v. مُوَكِّتَةٌ vokalisiert أَمَك

- 4 mit **إِزَاء** **مِنْ**; Lis. s. v. **أَزَا** mit **مَرَايِضَهَا** doch in der Randnote, bezugnehmend auf die Überlieferung wie Text s. v. **عَقَر**, die Lesung **والصاد المهمة فرائضها بالقاء** — 20. Meid. II, 339. Prov. II, 557 mit **الْقَصِّ**; Lis. s. v. **قَصَص** mit **مِنْ شُعَيْرَاتٍ** — 21. Nicht im Diw.; im Diw. des **رَوْبَةِ** 20, 3. 4 mit **وَكُنْتُ** und **الْأَجَلِ** sowie **تَقْعِدِ**
- 218.** 4. Lis. s. v. **سَرَب** mit **وَعَضُّتُ** — 8. Diw. 40, 70. 71.
- 219.** 2. 3. s. 220, 12. — 4. Cod. hat sehr flüchtig und unpunktiert neben **رَوْبَةِ** von späterer Hand: **دَوْبِ** (**أَبُو ذَوَيْبِ**?) — 5. s. 118, 13. 153, 19. — 7. s. 118, 10 mit **الطَّنَى**, ebenso 153, 17 mit **المُطَّنَى** — Cod. hat ober **التحز** mit späterer Tinte: **سَعَال** — 8. 9. Das im Cod. schon 8. stehende, ohne Zweifel vom Schreiber infolge Verfehlers in der Vorlage eine Zeile zu früh gesetzte: **وهي من** **الْحَشَى** s. 213, 10; Lis. s. v. **حَشَا** überliefert: **الأصمعي الحشوة موضع الطعام وفيه الأحشاء** — 18. Diw. 15, 162. 164. — 19. Mit Hinweis ober **القاء** hat Cod. **العين** von späterer Hand am Rande.
- 220.** 3. Diw. A. 26, 36 mit **بعد بدنه** sowie **على بطن منضوم**; dieses auch B. 6, 37. C. 12, 37. — Cod. hat neben dem V. am Rande sehr flüchtig und unpunktiert: **الْتَمِيَّةُ بَقِيَّةُ الْعَلَفِ فِي الْجَوْفِ** — 4. 5. Lis. s. v. **حَشَا** überliefert: **وقال الأصمعي أسفل مواضع الطعام الذي يُودَى: إلى المذهب المخشاة بنصب الميم والجمع المحاشى وهي المبعر من الدواب** — 8. Cod. hat im Texte **حَاوِيَاتُ** und darüber von späterer Hand: **(وَحَوَاتٍ) وَحَوَاتٍ** hat Cod. mit späterer Tinte — 9. Ober **حَوَاتٍ** hat Cod. mit späterer Tinte — 9—11. Der Dichter nach Lis. s. v. **حَوَا**, wo **أَضْرَبُهُمْ**, wie 'Addād 143 und Dor. 148, 7; hier ist neben **علي** als Autor noch überliefert: **الْأَخْنَسُ** und **الْخُرَاعِيُّ** و **رَقَاءُ** **بُدَيْلُ بْنُ** و **رَقَاءُ** **الْخُرَاعِيُّ** und **الْأَخْنَسُ**; vgl. Kâmil 543, 12. — 12. **طَحَال** s. 219, 2. 3. — 13. s. u. 19. — 14. **تَدَقُّ** steht mit Hin-

- How. I, 532. III, 369. — 15. Lis. s. v. مَان mit يُشَبَّهَنَ und عَرَاضَاتُ  
 — 19. Diw. 20, 57. 58 mit بِالْإِنْبَاطِ and شَاكٍ; dieses auch Sikk. 612.
215. 1. 2. Diw. 1, 10. 11. — Der erste, im Cod. fehlende V. ist ohne Zweifel zu ergänzen, da ja nur er das zu belegenden Wort النحر enthält. Offenbar ist der Ausfall im Zusammenhange damit, daß mit وقال زهير im Cod. Blatt 34\* endet, der V. somit eine neue Seite beginnt, und der Schreiber beim Umblättern den ausgelassenen V. schon geschrieben zu haben wähnte. — 5. s. 203, 17 mit يَنْشِطُهُنَّ und طَبَقَ الظُّهُورِ — 15. Diw. 11, 1. 2. 'Adab 482, 1. Hiz. II, 96. Dor. 65, 12. Opusc. 55. — 19. Diw. 9, 6. — 21. Diw. 15, 22. 23. Sikk. 315.
216. 4. Das ursprüngliche رُوِيَ قَالَ ist im Cod. durchstrichen und dafür am Rande die Bemerkung gemacht: أَفَلَا الْبَيْتَ لِلَّيْلِ الْأَخِيلَةِ  
 — 5. Diw. 28, 63 mit أَعْظَمَ; Fark 8, 12. — 6. Meid. I, 313. Prov. I, 669. — 9. Chail Z. 209. Kâmil 443, 9. Nach Lis. s. v. عبيد الله بن زياد oder زياد ابن أبيه (بن أبي سفيان): شعر شديد und صحيحا — 15. Diw. I, 40 mit أَلَقْتُ غُلَامًا طَائِفًا (أَلَقْتُ) — 20. 'Ašm. I, 4 mit عُنى; Kâmil 148, 3. Sikk. 483.
217. 1. Nicht im Diw.; der erste V. im Diw. des رُوِيَ, Ergänzt. 89, 17 mit عَنْ صَامِلٍ عَاسٍ — 6. Chail Z. 183. Muzh. II, 172. Šīr 50\* — Cod. hat am Rande flüchtig und zum Teile mit dem Papierrande fortgefallen: أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُتَقَبِّ الْمَوْضِعِ الَّذِي يَنْقَبُ [البيطار] فِي الْفَرَسِ — 10. Als Dichter wird Ham. 763 und Mu'arr. 46 überliefert: وَلِمَلْحَةِ الْجَرْمِيِّ; Lis. s. v. قرد bemerkt: قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ يَدْحُ عُمَرَ بْنِ هُبَيْرَةَ وَقِيلَ هُوَ لِمَلْحَةِ الْجَرْمِيِّ; alle lesen: قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ قرد; Gauhari s. v. كُتَابُ أَعْجَم — صدره — 11. Sikk. 367. — 15. s. 213, 1. — 17. Diw. 29,



13. — 20. Lis. s. v. يَض und s. v. فِيل mit يَجْعُ عَرَقًا — 21. Sikk. 375.

212. 1. Cod. hat sehr flüchtig am unteren Rande: أبو محمد إنما هو أن — 5. Sikk. l. c. — 6. Ober الشنة hat Cod. sehr flüchtig von späterer Hand: أسفل السرة — 8. 9. s. 231, 21. Sikk. 359. 375. — 12. ibid. 375. — 15. Da im Cod. durch das Fatha der zweite Punkt des ق nicht mehr deutlich zum Vorschein kommt, ist am Rande خلًا mit späterer Tinte wiederholt. — 15. 16. على ملباء مته steht im Cod. mit Hinweis vor كلّ am Rande.

213. 1. s. 217, 15. — 5. Diw. 23, 45. — Cod. hat die diakritischen Punkte in شواؤه von späterer Hand. — 9. Cod. hatte ursprünglich شَفْتِيه, welches später in die Form des Textes korrigiert ist. — 10. الحشى s. 219, 10. — 20. Diw. 48, 34. Mu'all. 37. Ğamh. 42. Hiz. IV, 245, Nahh. 30.

214. 2. 3. Lis. s. v. شوا nennt als Dichter: المهذلي, doch findet sich der V. nicht in Hud. I. und II. — Cod. ويُشْرِفُ und ober الليت ein später flüchtig geschriebenes Wort, von dem nur der Artikel im Anfange erkennbar ist. — 5. Diw. 48, 54 mit تَقْل; Mu'all. 59. Ğamh. 44. Farḳ 37. 38. Hiz. I, 547. Ilm I, 67. Mak. I, 180. Nahh. 45. Wuh. Z. 421. 422. 554. Lis. s. v. سرح mit وَغَارَةٌ und s. v. قفل mit وَعَارَةٌ — 7. Da Cod. اِطْلَا hat, ist am Rande von späterer Hand اِطْلَا gesetzt. — 8. Diw. 18, 8. Lis. s. v. أنف mit الأَيْطَل — 10. لَحًا im Cod. von späterer Hand unterhalb des gleichen Wortes wiederholt, und ebenso ober عاجلن flüchtig geschrieben. — 12. Diw. 60, 4. Dor. 228, 12. — 13. Diw. 40, 72. 73. 'Ain I, 41. III, 390. Hiz. I, 43. IV, 266, 270.

- Texte undeutlich, unter der Zeile mit späterer Tinte wiederholt. — 14. s. 40, 19. — 15. 16. Cod. hat: وهي السلاميات وظهورها — 17. Diw. 1, 15 erster Halbv. mit عَارِقَاتٍ und 1, 14 zweiter Halbv. mit عَرْضَ الْخَطِّيِّ und الكَوَائِبِ; ebenso Lis. s.v. عَرْضَ كَشَبٍ mit عَرْضَ كَشَبٍ — 209. 2. 3. Diw. A. 25, 53 mit اعد بها; B. 18, 55 mit شمرذل — 5. Am Rande hat Cod. flüchtig الْبَحْضُ — 10. Lis. s.v. فَدَعُ mit فَدَعُ — Cod. hat zu الباهير undeutlich von späterer Hand am Rande: وَفِي الْأَرْسَاعِ mit وهن — 17. Lis. s.v. الغلاظ من كل شيء. يقال رجلٌ عبهر — 18. Cod. hat flüchtig am Rande, zum Teil unpunktiert: القدح الحشْب الذي يكون مع التجمين — 19. 20. Sikk. 369.
210. 2. Diw. 33, 108. 109 mit وُظِفَ; Lis. s.v. كَوَعَ beginnt den zweiten V. mit دَوَاحِسُ — 3. Cod. hat einiges am Rande, das vielleicht ثَوَى zu lesen ist. — 5. Kâmil 521, 7. Nöld. 99 V. 11 mit ثَوَى — 14. Lis. s.v. كَع, 'Aşm. Cod. 96<sup>b</sup> und Ğamh. 142; hier außerdem ولضيف ان أزجى — 9. Diw. 48, 36. Mu'all. 39. Ğamh. 43. Kâmil 49, 16. Nebât 41. Naḥḥ. 32. Ja'îš 847. 1044. Bekrî 460. Jaḡ. III, 574. Maḡs. 4. Mušt. 300, 9. — 10. حَبَل im Cod. aus ursprünglichem جَبَل korrigiert. — 14. 15. Sikk. 571. — 15. كاهل s. 203, 7. — 17. 18. s. 198, 11. — 19. والقَرَى im Cod. später am Rande flüchtig wiederholt. — Das ة in القردودة und im Cod. von späterer Hand hinzugefügt.
211. 2. Cod. hat flüchtig am Rande: بَرَّ سَلْبَةٍ — 5. Diw. 57, 55. — 6. Cod. hat von späterer Hand flüchtig am Rande: إِنَّمَا هُوَ التَّخَاع — 8. Ober منفصد hat Cod. von späterer Hand sehr flüchtig und unpunktiert: ما يخرج منه und am Rande ebenso: يريد ثعلبا — 12. Diw. 33, 170. 171 mit أَبْتَمَا im ersten V.; der zweite V. Lis. s.v. شَجَع von العجاج — 13. Sikk. 115. — 16. 17. s. 204, 12.

am Rande die flüchtige, zum Teile abgeschnittene Bemerkung:

القيح الذي بعضه في الس[اعد] وبعضه في العضد

206. 4. Diw. 41, 6. Muzh. II, 102, 16. — 7. s. 207, 4. 227, 9. Chail Z. 193. — رسغ s. 43, 1. 207, 15. 226, 11. — 12. Diw. 16, 81. 83. — 16. Diw. Ergänzt. 49, 1. 3. — Cod. hat ober الجرائم flüchtig von späterer Hand: المرتفع — 19. Nur der erste V. im Diw. Ergänzt. 2, 17.
207. 1. Cod. hat وَحْشِيّ, doch ergibt die Vergleichung mit الكوسع und seiner Erklärung 206, 2, daß hier إِنْشِيّ stehen muß; vgl. außerdem 206, 5 mit der gleichen Erklärung Lis. s. v. كوع, und الإيهام ist doch gewiß als إِنْشِيّ zu bezeichnen. — 3. Cod. hat ober dem V. von späterer Hand: مناجد مظاهر والتجد المرتفع — 4. s. 206, 7. 227, 9. — 7. Diw. 16, 2. 'Ainî III, 195. Ġamh. 47. Kâmil 50, 10. Lis. s. v. رجع mit مراجيع, ebenso s. v. نشر und s. v. رَمَ; desgleichen Mu'all. 2. Bekri 420 und Jaḡ. II, 801. — 10. 'Aṣm. 39, 1 mit أُعْدَدْتُ; Lis. s. v. رهش wie Text, aber s. v. فضض lautet der zweite Halbv.: \*كَانَ مَطَاوِيهَا مَبْرَدُ\* und s. v. طوى hiezu der erste Halbv.: \*وَعِنْدِي حَصْدَاءُ مَسْرُودَةٌ\* — 14. 'Ainî III, 349. Ġamh. 118 mit رواهه; Lis. s. v. غيل mit نَوَاشِرُهُ — Cod. hat ober المستشاط von späterer Hand sehr flüchtig: الْحَرَقُ — 15. s. 43, 1. 226, 11. — 16. Sikk. 367. — 18. Vgl. امرؤ القيس Diw. 20, 32. Kâmil 492, 17.
208. 3. Diw. 69<sup>b</sup> mit انظرُ und صائر — 6. Zu السَّبَّابة vgl. J. Goldziher, Abhandlungen zur arab. Philologie I, 55 sqq. — 7. 8. s. 227, 6. — السَّلَامِيَّاتُ steht im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande flüchtig wiederholt. — 10. s. 9, 19. 20 mit عَمَلًا, wie Lis. s. v. ليل, s. v. سلم und s. v. تقا — 12. أُطْرَة steht im Cod., weil im

3. — 21. Cod. hat المستحل aber augenscheinlich erst infolge einer späteren Korrektur; in der folgenden Zeile ist النسل deutlich.

203. 3. Lis. s. v. حمز mit البَنَانِ صَيْلٌ s. v. نذل mit مُنِيْبًا und يُقَدِّم — Cod. hat flüchtig ober مجموز im Texte. — 6. Cod. hat flüchtig am Rande: أبو محمّد العرب تقول موت في غدد خير من حياة في حدد; die Lesung ist mir nicht ganz klar; ein entsprechendes Sprichwort fehlt Meid. und Prov. — 7. s. 210, 15. — 13. Unter صيهدا hat Cod. von späterer Hand: قويّ — 15. Diw. 40, 157. 158 mit يَشْتَقِي; Ainī I, 45. — Im Cod. steht unter الأتقى von späterer Hand: الجلد und am Rande: والأفنى — 17. s. 215, 5 mit يَنْشُطُهُنَّ und تُغَرُّ النُّخُورِ; Diw. 15, 146—148 mit Zusammenziehung der beiden letzten V. — 19. Diw. 11, 7 mit نَوَاشِزَ und وَضُرُّهَا قَافِلَاتٍ — 3. Nicht im Diw. des روبة; der Dichter ist nach 'Aḏḏād 241: هَدَلَاءَ; Kānīl 113, 10 mit هَدَلَاءَ; hier mit زُجَاجٌ und أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ; ebenso 267, 15 mit مَتَاعٌ und كَاثِرَقٍ; Wuh. 491 mit هَدَلَاءَ und هَدَلَاءَ — Cod. hat الرّق ober كالوطب und nach الماخض am Rande sehr flüchtig: الذي يعل — 10. Vgl. die ähnlichen Bedeutungen der Wurzel أبض in مَأْبُضٌ 205, 11. 12. 226, 6. — 11. s. 170, 8. 9. 189, 5. — 12. 13. s. 211, 16. 17. — 20. Sikk. 375.

205. 5. امسخت ist im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande wiederholt. — 7. Cod. المرفق والمحدد mit später durchstrichenem — 9. Diw. A. 70, 62 mit فوق ادجى; B. 26, 64 mit بات جانها, wie C. 13, 64; Lis. s. v. سهر mit جاذلاً, wie s. v. جذل mit أَصْهَرَتْ — 11. s. 226, 6 und die Bemerkung zu 204, 10. — 14. Diw. A. 33, 45 mit منها أَيْضَاهُ, wie Lis. s. v. بِيض; B. 25, 46 mit واعبش und منها مَأْبَضَاهُ; Lis. l. e. mit وَأَيْضَ — 20. Lis. s. v. أبر mit حتى — Cod. hat

mit العادين — Ober يخلی hat Cod. mit späterer Tinte يقطع und ober العنصل ebenso بصل البر — 7. Smend 115. Diw. 1, 121. B. 1, 110. C. 1, 108 mit مَطْلَب; Gamh. 186 in der Form:

أضله راعيا كلبية غفلا عن صادر مطلب قطعاه عصب

mit dem Kommentar: أضله أى ضيعه كلبية منسوبة الى كلب وهى قبية من: النمر والصادر الراجع من الماء والمطلب البعيد قطعاه جمع قطع والعصب الجماعات am Rande die Lesung wie Text nach Lis. s.v. طلى — 11. Cod. hat am unteren Rande zwei flüchtige, nicht sicher lesbare Bemerkungen. — 14. Nicht in den Diw. Diw. — 18. Diw. 4, 20 mit وحلت وحسى — 20. الصعر im Cod. am Rande wiederholt, weil im Texte verwischt. — 21. s. 198, 2.

201. 2. Diw. 5, 9 mit حوراء بيضاء; Ašm. 49, 8. — Cod. hat ober خوط sehr undeutlich عصر und am Rande sehr flüchtig: وهو الرقة — 3. s. 198, 2. — Cod. hat mit späterer Tinte sehr flüchtig am Rande: واحد الجيد جيداء مثل بيضاء وبيض — 7. Diw. 41, 186. 187 mit قنر — Cod. hat ober شناخيب sehr flüchtig und größtenteils unpunktiert: الجبال العالية واحدا شخوب — 10. Diw. 47, 65. 67 mit فكل — Unter عطله eine nicht ganz sicher lesbare Bemerkung im Cod.; am oberen Rande der Seite steht umgekehrt die äußerst flüchtige Bemerkung: وهو مأخوذ من قوله تعالى نَبْتَهُلْ فَتَجْعَلْ لَعْنَةً للكافرين [أي نلاعهم] Sure 3, 54. — 13. Meid. II, 175. Prov. II, 473. Sikk. 515. — 15. Diw. 28, 4 mit ميل خدودهم — 18. Lis. s.v. خطف mit يحطفن البصر — 20. Diw. 10, 15. — Cod. hat ober السيف يستى الهبة: وهبته von späterer Hand flüchtig:

202. 1. s. u. 11. — 7. Diw. 41, 179. 180 mit سامين وشدقا — 13. Nicht im Diw. — 15. s. 231, 9. 10. Sikk. 129. 736. — 18. Diw. 51, 18 mit فإن الجواد وإن البخيل ناكس; Kâmil 33,

— 8. Cod. اللَفْلَقَة — 9. Cod. لَفْلَقَة — 11. Hiz. III, 50. Kâmil 363, 16. 'Ilm II, 28. Mak. II, 366. 'Jak. III, 752 mit يَغْسِب — 16. Cod. hat oberhalb zwischen الجلاميد و بكف von späterer Hand: حجار

198. 2. جيد s. 200, 21. — الهادي s. 201, 3. — والهادي stellt im Cod. doppelt geschrieben. — 3. 4. Mu'arr. 126. — 6. Cod. hat يقال zweimal, am Ende der Zeile und am Anfange der nächsten. — 7. Diese Erklärung für الحلم finde ich sonst nirgends. — 10. Lis. s. v. فهق wie Text und dazu: قد قال ثعلب أنشدني ابن الأعرابي \* ثَوَجًا الْفَهْقَةُ حَتَّى تَنْدَلِقَ \* — 11. s. 210, 17. 18. — 12. 13. Der Dichter nach Lis. s. v. دأى; s. v. خرص wird als Dichter ebenso wie Schwarzl. 244, حميد بن ثور, überliefert und dazu bemerkt: — Schwarzl. قال ابن برى هو حميد الأرقط والذي في رجزه الدِّئِيَا وهو جمع دَائِيَة l. c. mit يَمَضُ und الدَّائِيَا — Cod. hat ober الحَطِيَا von späterer Hand: الرماح und am Rande: واحد الخرص خرص — 15. Mu'arr. 22.
199. 3. Diw. 34, 35. 36 mit بهاجرات — Cod. hat unter هاجرات mit späterer Tinte: وقت الحرّ und ebenso من العرق ober الأخادعا — 5. Cod. hat von späterer Hand شرفت flüchtig ober شارفت — 9. Diw. 13, 4. 5. — 10. Der Dichter nach Lis. s. v. ذبح — 11. Cod. hat von späterer Hand sehr flüchtig am Rande: شبه — 13. Cod. flüchtig am Rande: لأم ملثم — 21. Diw. 23, 8 mit نَوَاعِمُ und dem zweiten Halbv. in der Form: \* الى اللّٰه قد مآلت بهنّ السّوآلف \*
200. 2. Diw. 19, 31 mit وسالفة, auch entsprechend der Bemerkung Lis. s. v. قال ابن برى nach der Überlieferung der Textlesung: صوابه وسالفة بالرفع الخ — Cod. hat flüchtig am Rande, zum Teile abgeschnitten: الليان جمع لينة وهي النخلة: — 4. Diw. 29, 141. 142

geholt. — 15. يَلِيل s. 55, 11; يَلِيل Sikk. l. c. — 18. Diw. 39, 72. Dor. 45, 10 mit تُكَلِّحُ الْأَرْوَقَ wie Ja'is 1362 und Lis. s. v. كَلَح, s. v. نَهَض, s. v. رَوَق und s. v. يَلِيل; s. v. رَقَم mit الْأَرْوَقَ; ebenso Schwarzl. 290 mit رَقِيَّاتٍ — 20. s. 82, 20.

194. 8. اشأخست ist im Cod. korrigiert aus ursprünglichem انشأخست — 12. Sikk. l. c. — 15. Cod. hat am Rande unpunktiert und flüchtig von späterer Hand: الدردر أصول الأستان وجمعه الدردار  
195. 3. Diw. 17, 18. — 7. Diw. 58, 36 mit أَشْدَقَ — 12. Diw. 23, 4. Ainī IV, 219. — 13. Zu فقم vgl. Sikk. l. c. — 14. Zu ذوط vgl. ذوطا ibid. — 15. Cod. hat umgekehrt die unpunktierte flüchtige Bemerkung am Rande: الحُتَار على حرف القصعة يَبْس الرِّيد على الأستان — 18. Nawād. 21, 9 mit عَنْهُ, ibid. 13 mit فَأَهُ wie Text. — Der Dichter nach Lis. s. v. عَصَب — Der erste V. steht im Cod. unter Hinweis hinter الرَّجَاز von gleicher Hand geschrieben am Rande. Quer am Rande steht die zum Teil mit dem Papier-  
rande fortgefallene und daher gegen Ende nicht mehr lesbare flüchtige Bemerkung: قال الشيخ الجباب شي، يكون لألبان الإبل يعلو... — 20. Ergänzt nach Lis. s. v. عَصَب  
196. 2. 3. Lis. s. v. شَى mit أَعَدَّتْهَا لِفَتَكِ شَى, s. v. دوا der zweite V. allein in der Form: \* أَعَدَّتْ لِفِكَ ذُو الدَوَايَةِ \* — 4. Cod. hat الْمِدَارَى الْقَرْنُ — 9. Cod. hat الْحَفَافَ am Rande später wiederholt. — 10. عَكْرَةٌ s. u. 20. 64, 11. 12. — 14. Cod. hat منتفخة ober حوابجا und am Rande die Lesart دَاخِلًا von späterer Hand. — 18. Diw. 36, 27. — 20. s. o. 10. 64, 11. 12.  
197. 3. Diw. 31, 3. Nach Lis. s. v. صرد, wo مُنْطَلَقًا heißt der Dichter: أَنْطَلَيْتُ; — 6. Diw. 46, 134. 136 mit يَزِيدُ [بْنُ عَمْرٍو] بِنِ الصَّعِقِ [الْكَلَابِيِّ] أَوْ كُنْتُ قَدْ أَوَيْتُ mit حكل s. v. أَوْ أَنِّي أَوَيْتُ mit فطجل Lis. s. v.

sehr flüchtig geschrieben: تحديد رأسه — 13. Lis. s. v. ثانياً mit أثر — 16. Lis. s. v. ظلم mit تأثير — 19. Smend 19. Diw. A. 1, 19. B. 1, 19. C. 1, 19. Ain IV, 202. 203. Gamh. 178. Kâmil 323, 17. Muzh. II, 251, 2. — 21. 192, 1. How. I, 672 mit الزَّرنَبُ, wie Lis. s. v. زرنب, und وَهُوَ عِنْدِي أَطِيبٌ; Lis. l. c. mit ثَعْرَكَ ذَاكَ, s. v. وَزَنْجِيلٍ mit زنجيل

192. 3. Das im Cod. nach بعضها folgende Blatt 21 gehört nicht in diese Abhandlung, sondern zum كتاب الأضداد von الأصمعي — 3. فاج s. 228, 5. — 6. يقال قصصت تقصم steht im Cod. flüchtig geschrieben am Rande. — 7. 9. 10. قصماء, ثماء, و ثماء Sikk. 369. — 11. Nicht im Diw.; Diw. des جرير II, 145. Kâmil 129, 13 mit نَدِيمَهَا; Lis. s. v. هم von جرير — 12 sqq. s. 50, 3 sqq. — 1. مُنْقَاصٌ; Cod. hat يقال سنّ منقاص flüchtig am Rande. — 17. نَسَفَتْ ist im Cod. wegen undeutlicher Punktierung und Vokalisation, da das Tešdid erst von späterer Hand eingefügt wurde, am Rande wiederholt. — 21. Hud. I, 3, 22 mit تَيْسَ, wie Lis. s. v. أدم; Kâmil 742, 18 und Note j. Sikk. 157. Lis. s. v. قدّ mit قدّ

193. 1. Cod. hat alle Formen des ursprünglichen richtigen قضم später stets korrigiert, sodaß قصم zu lesen wäre, welches 192, 6. 7 (in anderer Bedeutung) schon besprochen. — 3. وانفاجت im Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande. — 3—5. Nach Lis. s. v. قضم, wo dazu bemerkt wird: قال ابن روى ابن قتبية: قضم \* متى تلقني تلق أمراً ذا شَكِيمَةٍ \* — 7. 8. قَصَمَ بصاد غير معجمة ويروى صدره \* — 11. Sikk. 367 und Lis. s. v. قضم mit مقدمي — Cod. hat ober كجوز später الوسط und الاثير (?) ober المقحم von flüchtiger Hand geschrieben. — 13. Sikk. 369. — 14. Das ursprünglich ausgefallene كنت ist im Cod. ober آتي فارسها und am Rande nach-



188. 4. Diw. 5, 39, 40 mit **وَمُقَّةٌ**, wie Sikk. 207. Bânat 141; wie Text 'Ainî I, 29; der zweite V. Fark 7, 5. — 6. Diw. A. 32, 22 und Lis. s. v. **لَح** mit der Variante **رِوَاء**, welche im Cod. unter **رَقَات** von späterer Hand flüchtig hinzugefügt ist; Diw. l. c. **حَلَامَا**, Lis. l. c. **تُشَفُّ** — 12. Diw. A. 21, 23 mit **وَمَا ضَم**; B. 2, 23 und C. 3, 23 mit **فَمَا ضَم**; hier die Vokalisation **وَسَنْتَ** — 14. Diw. 16, 86, 67. — 16. Diw. Ergänzt. 35, 48. — 19. Nicht im Diw.
189. 1. Lis. s. v. **رُوث** mit **غَرِيرَةٌ** und s. v. **خَصَف** mit **فَتَحَاء** — 4. Diw. A. 21, 22 mit **التَّقَاب**, wie Lis. s. v. **عَرَن** und s. v. **رَحِم**; B. 2, 22; C. 3, 22 mit **يُنِّي** — 5. s. 170, 8. 9. 204, 11. — 8. Diw. 37, 24, 25 mit **مُفَلَّقًا** — 9. Weil **وَاحِدِيْدَاب** im Texte undeutlich geschrieben, ist es im Cod. von sehr flüchtiger Hand unpunktiert am Rande wiederholt. — 12. Bânat 143. Ġamh. 149. — 16. Der Punkt des **ذ** ist im Cod. als spätere Korrektur nur hier, nicht aber bei den später vorkommenden Formen gesetzt. — 17. Diw. Ergänzt. 35, 42, 43. — 19. Lis. s. v. **ذَلَف** mit **وَمَرِيَّةٌ** — 20. **الْفَنَم** ist im Cod., weil im Texte undeutlich, am Rande später wiederholt.
190. 4. Diw. 1, 3. — Cod. hat unter **الطَاوِيَات** von späterer Hand sehr flüchtig: **أَي لَمْ يَرَعِيْن** — 6. Diw. 16, 41, 42 mit **فَتَحُ** — 8. Hiz. III, 382, 383. Šir 53<sup>b</sup> mit dem ersten Halbverse in der Form: **\* إِنَّمَا مُتُّ وَالْقَوَادُ عَمِيْدُ \*** und **خَسْنَاء** — 13. Diw. II, 83 mit **مَوَاسِمَهَا**; Kâmil 449, 14. — 18. Diw. A. 69, 37. B. 7, 67 mit **الْتَنَاءَا**, wie Lis. s. v. **خَشَم** mit **وَيَضْحَى** — Cod. hat neben dem V. von späterer Hand flüchtig am Rande: **مَسْرَعٌ فِي سِيَرِهِ**
191. 6. 7. Cod. hat unter **كَبْرَة** flüchtig: **مِنَ الْكَبَرِ** und am Rande: **الصَاد** **دَا** **يَكُونُ فِي الرَّأْسِ** — 11. Ober **التَّشْرِيف** hat Cod. von späterer Hand

2. Diw. 15, 140. 141. — 3. Cod. hat eine mit أنشدنا الشيخ ein-  
geleitete Bemerkung am Rande, die in ihrer ungemein flüch-  
tigen Schreibung nicht sicher lesbar ist. — 5. Diw. 11, 88.  
89. — 8. Hinter التَّدْوِيمُ hat Cod. قال العجاج durchstrichen. — 10.  
Diw. Ergänzt. 89, 3. 4. — Der zweite V. steht im Cod., von  
der gleichen Hand geschrieben, mit Hinweis hinter دَوْمًا am  
Rande. — 13. Diw. A. 69, 36. B. 7, 66. — 16. عَيْنُهُ im Cod.  
durchgestrichen. — 20 sqq. Der Dichter nach Lis. s. v. قَصَب;  
vgl. امرؤ القيس Diw. App. 4, 6 und Anm. p. 99; auch vom أبو كبير  
الهدلي überliefert Muḥîṭ al-Muḥîṭ und Tâğ s. v. عَرَق; in verschie-  
denen Formen Lis. s. v. قَب, s. v. قَصَب, s. v. حَب und 'Asâs  
s. v. قَدَح

3. Diw. 19, 10. Sikk. 623. — 6. 'Aṣm. Cod. 93<sup>b</sup> und Sikk. 623  
mit فَيَضِجُ; Lis. s. v. حَجَل mit عِيوب — 13. Nicht in Meid. und  
Prov. — 14. 15. Kâmil 372, 5. Meid. II, 121 und Prov. II,  
354 mit يَدِي — 21. 'Aṣm. Cod. 32<sup>b</sup>. Sikk. 219 mit المُلْكُ, ebenso  
Lis. s. v. مَلِك neben der Lesung des Textes, und s. v. رَا mit  
مَدَّت und einer längeren Bemerkung, wie ähnlich s. v. مَلِك,  
bezugnehmend auf die beiden Vokalisationen.

2. 3. Diw. 39, 17. 18. 20. 22 mit أراني — 4 sqq. Die diakritischen  
Punkte sind im Cod. bei allen vorkommenden Formen der  
Wurzel برشم aus ursprünglich deutlich bezeichnetem س mit  
späterer Tinte korrigiert. — 5. Cod. أَلْفَطَةً als Korrektur aus  
أَقْطَةً — 9. Diw. Ergänzt. 50, 2. 3 mit بَدَلَنَ und دُونَ — 11. Hud. I,  
74, 12 mit لِهَلَاكِ أَرْنَهُ — 17. Naṣr. 634 mit إِنِّي رَأَيْتُ, sowie يُخَنِّمُونَ  
und سُوسًا; Lis. s. v. شُوس und s. v. حَمِج mit إِلَيْكَ — 18. s. 182,  
7 — 21. Sikk. 36 mit حَزْرَوَانَةٍ



daher am Rande von gleicher Hand wiederholt: محدود وُطَّ —  
 16. Mit Hinweis hinter لَصَّخُمُ hat Cod. am Rande: عَظِيمُ الْعُثُونِ  
 — 19. Cod. hat von späterer flüchtiger Hand am Rande: يَمُوتُ  
 ... جَعَلَهُ قُوْتًا لِأَوْلَادِهِ وَالْحَصَاءِ, sowie unter قد آزرنا eine nicht sicher  
 lesbare Erklärung und unter dem Reimworte: الجديع; trotz dieser  
 scheinbaren Hilfsmittel ist mir die Lesung des Verschlusses,  
 der im Cod. verderbt ist, nicht zuverlässig. — 21. Ġamh. 126.  
 'Aṣm. Cod. 102<sup>b</sup>. Kāmil 103, 6. Lis. s. v. حصص mit أَذَوُقُ

178. 2—4. Der Dichter nach Sikk. 277, sowie Lis. s. v. قلل und  
 s. v. ذرع, die übereinstimmend وَغُوْدِرَ lesen. Hiz. II, 48. 533. Lis.  
 s. v. قلل vokalisiert أُمِينُ — Cod. von späterer Hand am Rande:  
 يعني الضبع — 7. Cod. hat ومقصّ am Rande — 11. Ḥam. 39. 'Ainî III,  
 362. Hiz. III, 467. 473. — 14. Cod.: ذاك كذلك — 16. 'Adab  
 157, 9. Šīr 135<sup>b</sup> und Lis. s. v. غم mit فَلَا; Hiz. IV, 86. — 18 sqq.  
 s. 27, 5. 6. — 19. وَجَلَّحَ النخ. im Cod. am Rande.

179. 2. s. 26, 17. Diw. 58, 4. 7 mit بَرَأَقَ — 4. Der Dichter nach  
 Lis. s. v. ردح, wo zum angefügten ersten V. noch bemerkt  
 wird: 7. — قال ابن برى صوابه بناء بالنصب لانه قبله \* أَعَدَّ فِي مُخْتَارِشِ كَيْنِ \*  
 Nawād. 255 mit وَأُمُّ جَهَنَّمَ جَلَحًا; Sikk. 286 mit لَمَّا رَأَتْ sowie وَأُمُّ  
 جَهَنَّمَ und يَجْنَهِي — 9. Diw. 15, 8. 7 mit وَحِفْظَةٍ; 'Ainî IV, 278.  
 Hiz. I, 283. — 13. Cod. am Rande von späterer Hand: الْقِسْمَةُ  
 مَا عَنْ يَمِينِ الْأَنْفِ وَشِمَالِهِ مِنَ الْوَجْهِ — 15. Ḥam. 6, 9. Dor. 39, 7. 233,  
 6. Kāmil 48, 16. Hier heißt der Dichter, der sonst مَخْرُزُ بْنُ  
 الْمَكْبَرِ الضَّبِّيُّ, ähnlich wie Dor. 39 Anm. a, مَكْبَرِ الضَّبِّيِّ  
 den Namen حُرَيْثُ بْنُ عَفُوْظٍ — 16. 17. s. 57, 10. — Das fehlende  
 الوجه ist erklärbares Übersehen des Schreibers, da mit  
 die Seite vorher geschlossen. — 20. Cod. hat على حروف الحاجين und

يصف bis einschließlich **شعر** ويقال steht im Cod. von späterer flüchtiger Hand am Rande; im Texte folgt gleich **وَيُقَالُ شَعْرُ الْخ**; am anderen Rande steht, ebenfalls sehr flüchtig: **الْبَرَاءِ وَأَحَدُهَا بُرَايَةٌ**. — 11 sqq. Vgl. Kâmil 294, 16 sqq. — 17. Diw. 11, 61. Chail Z. 166. — Cod. hat unter **السَّيِّبِ** von späterer Hand: **شعر الذنب** — 18. Mit Hinweis hinter **غَدِيرَةٌ** hat Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande: **يقال وغدر وغدار** — 20. 21. Im Cod. als späterer flüchtig geschriebener Zusatz am unteren Rande der Seite. — Diw. 48, 33. Mu'all. 36. Ġamh. 42. Nahh. 29. Hiz. IV, 245. 'Ainî IV, 587 mit **المدارى**

175. 4. **يطامن** sic! Cod. und darüber flüchtig: **يعل**, vielleicht wäre besser eine Form der Wurzel **طمم** zu lesen, etwa: **يَسْتَطِمُّ** — 9. s. 160, 20. — 19. **حلك** s. 8, 2. — **فاحم** s. 52, 5. 6. — 20. Da im Cod. der Text eine schwarze Stelle hat, findet sich von späterer Hand am Rande wiederholt: **من الفحم** — s. 176, 9 sqq.

176. 1. Das ursprüngliche **بغيره** ist später im Cod. zu **بغيره** (ohne die -Punkte) geändert. — 7. Diw. 3, 44. 45 mit **حَيْتِي** — 8. Cod. hat im Texte: **وما بينها** und am Rande die spätere Korrektur **يلها**; am anderen Rande hat Cod. **الجنة**, jedenfalls auf **الجنة** bezüglich. — 9 sqq. s. 175, 20. — 13. Diw. B. 3, 39 mit **وناديه**; C. 4, 39 mit **ونادى به**, ebenso A. 10, 39 mit **اطرق** — 15. Hud. I. 116, 10. — 17. Diw. 8, 22 mit **مُلَحَّ** — 18. Cod. vokalisiert **تَكْتُ**

177. 2. Hud. I, 68, 1 mit **أَقْسَنْتُ**; Lis. s. v. **خِط** mit **تَأَلَّه** — 4. Lis. s. v. **وخط** mit **حَيْتِي** und **مَفْرَقِي** sowie **لِعَرْنِي** und **أَتَيْتُ** — 9. Diw. 25, 54. 55 mit **حَيْتِي** und **وَرَائِي** — Cod. von späterer Hand am Rande: **الْعَيْسُ الْبَيْضُ** — 11. Cod. punktiert **كَيْر** — 13. Cod. hat **وَنَظًا** oberhalb der Zeile und

merkung von sehr flüchtiger Hand: [في أذن على] وربما كان الغضف إقبالا 12. 1. الأُمسَ. — Diw. 40, 145. — Cod. hat am Rande neben کلابي flüchtig mit späterer Tinte: أي صاحب الكلاب الكثير اللتف — 20. Cod. hat الحُمل اللتف und am Rande flüchtig: الكثير اللتف

172. 2. Diw. 35, 20 mit بَدَتْ — Cod. hat ober تذري unpunktiert und flüchtig: ترسله — 4. Cod. hat von flüchtiger späterer Hand الجمل ober الوهس أي يكرس und الفتيق — 10. Diw. 48, 38. Mu'all. 41. Ġamh. 43. Nahh. 34. Sikk. 661. — 12. So ist der Name des Dichters im Cod. deutlich geschrieben; nach Dor. 129, 9. 10 heißt er: جُريّة, nach Sikk. 661: جُريّة بن أوس الهجيني — 21. Lis. s. v. قلعط mit قُلهتْ

173. 3. Ġamh. 119 mit ناجود und الحرض الضيافة; Lis. s. v. حنت mit مَمَّي und s. v. يَمَّي mit خرص; الحُرص قطط zur Lesung wie Text die Randbemerkung: قوله يمشي كذا هو بالياء هنا وفي المادة خرص وبالتاء الفوقية في مادة حنت — 5. Diw. 7, 2. Hiz. I, 412. Sikk. 71. — Cod. hat flüchtig und unpunktiert am Rande: مركنة أي ذات مَرَكَنَة ويقال الخ. — 10. s. 51, 1. — 10. steht im Cod. mit Hinweis hinter ويره am Rande. — 12. بالدرة im Cod. mit sehr flüchtigem Zuge ober der Zeile hinter عمر später hinzugeschrieben. — 15. Diw. Ergänzz. 35, 6. — 16. (18.) Am Rande beginnt im Cod. die im späteren Teile ganz unlesbare Bemerkung: وقال أيضا لم يبق... 20. 21. Istidr. 25, 29 mit المناصی; Dor. 95, 1 mit فِي هَامَةٍ und أَصْبَحَ رَأْسِي أَزْهَرَ 144 mit وِصٍ und كَالْحَجَرِ und فرقها إِمَّا تَرَيَنِي s. v. مناص; hier außerdem مناص

174. 1. Cod. — 1 sqq. s. 12, 6 sqq. — 6. Der Dichter nach Lis. s. v. حرق und s. v. برى — 9. Diw. 13, 2 mit حَرَقُ — 10. 11

mit Hinweis über dieser Korrektur, unpunktiert عظام geschrieben, wobei dann natürlich الصَدْر zu lesen wäre. — 13. Diw. 29, 129. 130 mit بِالْعَدْلِ — 17. Cod. hat am Rande von späterer Hand: وَيُرْوَى يَخْتَفُ; Lis. s. v. قَذُذ mit تَخْتَفُ

170. 5. Der V. ist bis auf das Reimwort von الْمُزَوَّقُ الْعَبْدِيُّ, s. 'Aṣm. 50, 4 mit تَرَأَى وَتَرَأَى und dem Reimworte مُعَلَّقٌ. Das Reimwort des Textes ist von عَتَمٌ (V. Diw. 21, 34) in der Lesung Mu'all. 29; hierauf weist zweifellos eine Korrektur im Texte hin, welche aus هَزَج ein nicht ganz deutlich gewordenes هَزَج zu machen versucht hat. Zum V. vgl. الْمُتَقَبُّ الْعَبْدِيُّ Mufadd. 22. 10 und تَرَأَى وَتَرَأَى ibid. 35, 7. — 6. s. 229, 20 wo خَشَّاش; Sikk. 163. — 7. s. 230, 2. mit خَشَّاش Diw. 4, 82. Mu'all. 83. Ġamlh. 92. Sikk. 164 mit الْجَعْدُ — 8. 9. s. 189, 5. 204, 11. — 14. Nicht in Meid. und Prov. — 16. Nicht im Diw.; Diw. des جرير II, 165. — 20. Am oberen Rande der Seite hat Cod. von späterer Hand sehr flüchtig: قَالَ أَبُو حَاتِمٍ الْمَعْرُوفُ صَمْلُوخ: Cod. sehr flüchtig am Rande: اضْطِمَارٌ أَيْ شَدِيدٌ.

171. 2. Mit Hinweis im Texte bei الْحَذَا hat Cod. von späterer Hand am Rande: مقصور — 4. Nebât 15. — 5. Cod. hat mit Hinweis hinter البقل von späterer Hand flüchtig am Rande: من أحرار القول: — 8. Diw. App. 9, 1 mit umgestellter Wortfolge im ersten Halbv. und فِي النَّخْرِ; ebenso Lis. s. v. سَكَكَ; s. v. حَذُذ und s. v. نَوَط — Cod. hat auf dem einen Rande die zum Teile mit dem abgeschnittenen Papierrande fortgefallene spätere Bemerkung: وَيُرْوَى فِي الصَّدْرِ und auf dem anderen, ebenfalls von späterer Hand: يَصِفُ قِطَاعَةً — 9. Zu النُضْفِ hat Cod. die zum Teile auf der Seite und dem unteren Rande des Blattes abgeschnittene Be-

zeichnete ع in فروغ von späterer Hand punktiert, sowie flüchtig und unpunktiert am Rande: التعطيط الشديد

167. 3. Mur. 2266. Lis. s. v. ألا mit أَحَالِدُ — 7. 8. Cod. hat die diakritischen Punkte in شَا von späterer Hand. Lis. hat neben der s. v. وعد, wo vier V. von diesem Dichter, überlieferten Vokalisation des Textes s. v. ضِر die Lesung: شَا und, auf die Einleitung: قوله يصف ناقة قال الراجز يصف ناقة: zurückgreifend, am Rande die Bemerkung: قوله يصف ناقة في شرح القاموس قال الصاغاني والصواب يصف: جملا وهذا موضع المثل استنوق الجمل والرجز لأبي محمد القعسي والرواية شُون رأسه — 11. Diw. 49, 1. Sikk. 625. — 12. الرقعة steht im Cod. mit Hinweis im Texte hinter للجلدة von späterer Hand am Rande. — 13. أم الدماغ Mur. 1446 sqq. — 15. Mur. 1698 von عَوْف الهُجَيْمِي; ibid. 1449 mit أم الرأس, ebenso 1939 mit الشوْون, beide Lesungen auch Hiz. III, 139. Kāmil 275, 12. — 21. وَمَا فِي الْخ. im Cod. von späterer Hand flüchtig am Rande unter Hinweis im Texte hinter سماحيق
168. 8. Diw. 1, 18; Lis. s. v. فُضُض mit تُطِيرُ فُضَاضًا — 14. Diw. A. 36, 28 und C. 8, 28 mit خُدا; B. 11, 28. Hiz. IV, 108 mit وَأَحْسَنَهُمْ, wie How. I, 1715 und Kāmil 461, 13. Lis. s. v. ثَقُل mit وَجْهًا — 17. Diw. A. 1, 21. sonst مِنْهُ: Smend 21. B. 1, 21. C. 1, 21 und Dor. 32, 8, wie auch die flüchtige unpunktierte Randbemerkung im Cod.: فِي نَسْخَةٍ تَبَاعَدَ الْجِلْدُ مِنْهُ — Gamh. 178 mit فِيهِ — 20. Kāmil 299, 5 mit لَمَّتِي
169. 1. Cod. hat am Rande nochmals sehr flüchtig: مَسِيحَة — 7. Cod. hat am Rande von späterer Hand durchstrichenen: حُشَاءُ und darunter حُشَاءُ mit deutlich bezeichnetem ح — 9. Diw. 15, 28. — 10. اِسْمَان ist im Cod. durchstrichen und dann ist am Rande,



\* فلم تهبط على سفوان حتى \* wie Hiz. IV, 50 mit نهبط; A. außerdem واصبن  
 الأُمم; Dor. 145, 2 mit عِظَامُ الْقِيَابِ und فَإِنَّ 11. Diw. 24<sup>b</sup> mit —  
 Lis. s. v. أمم mit يَبِضُ الْوُجُوهِ bei anderer Verteilung. — 19. Diw.  
 A. 10, 48, B. 3, 48, C. 4, 48. Hiz. IV, 416. 'Adab 213, 5. 'Addād  
 271 mit قَتَّة; Kāmil 448, 6. Kitāb I, 227, 9. Mur. 3077. Vilmar,  
 Carmen de vocibus tergeminiis arabicis ad Qutrubum auctorem  
 relatum, 62 mit مَخْلَقٌ وَالنَّهَارُ تَأْلِيفُ الْإِمَامِ جَمَالٌ وَمَخْلَقٌ  
 الدين محمد بن جلال الدين الحارثي الافريقي الملقب بابن منظور صاحب لسان  
 العرب قسطنطينية سنة ١٢٩٨ 110. 175. Lis. neben der sonst über-  
 lieferten Lesart des Textes s. v. عسف mit عَلَى هَامَةِ الرَّأْسِ

165. 1. Cod. له — 5. Mufadd. 37, 18 mit وَغَاضَنِي und مَا نِيلَ, ebenso  
 Lis. s. v. جلد und s. v. غِيضٌ, wo قَدْ فَنِيْتُ, und Naṣr. 482, wo تَرَانِي  
 — Cod. hat تَرَانِي — 10. Diw. 1, 10. Lis. hat neben dem s. v.  
 جلد und s. v. überlieferten يُنْبِي s. v. أَيْدِ die Vokalisation يُنْبِي  
 — Cod. يُنْبِي — Cod. hat am Rande eine zugleich mit dem  
 Papierrande abgeschnittene und daher nicht mehr lesbare  
 Bemerkung. — 18. Diw. 35, 31. 27 mit فِي كَفَلٍ; Opusc. 8. —  
 Cod. hat am Rande von späterer Hand sehr flüchtig und un-  
 deutlich: فِي لُقَّةِ الْمَجَاجِ — 19. بَنَحْضَةُ الْمَلْتَحِمِ [وَالْمَلْتَحِمِ الْلَحْمُ عَلَيْهِ الْلَحْمُ] وَلَيْسَ بِهِ  
 im Cod. ohne Hinweis mit späterer Tinte am Rande. — 20.  
 Meid. II, 351. Prov. II, 876 in der Form: هُوَ مُؤَدِّمٌ مُبَشِّرٌ  
 166. 3. Meid. I, 36. Prov. I, 58. — Cod. hat nach يُعَاتِبُ ein durch-  
 strichenenes من und am Rande eine unlesbare Bemerkung. —  
 11. Diw. A. 36, 99. B. 11, 96 mit بِالْبَيْضِ; C. 8, 86 mit —  
 Cod. hat von späterer sehr flüchtiger Hand unpunktiert am  
 Rande: أَحْقَرُ وَصَعْمًا — 16. Diw. 11, 119 mit يَرِيدُ الرُّؤُوسِ يَعْنِي الْحَرْبَ  
 — 19. s. 92, 18. — Cod. hat das ursprünglich deutlich gekenn-

- 143, 3. — 19. Von المعجاج, Diw. Ergänz. 25, 1. 2. Kāmil 146, 11. — 21. s. 77, 16. 143, 4.
162. 4. Kāmil 697, 15. Istidr. 10, 14. — 8. Diw. 23, 6 mit كَهْد لَا; يُطْلِنِي und عَهْدُ وجه; Lis. s. v. mit Lesungen, wie Diw. p. 59, 2 und 3. — 9. s. 10, 16. 78, 3. Cod. hatte ursprünglich deutlich bezeichnetes س; die diakritischen Punkte von späterer Hand. — 14. s. 113, 12. — 19. Šīr 138<sup>a</sup> mit وَلَا يَلْ; Lāmijj. 29 mit لَهُ und الجسم; Lis. s. v. عل mit ليس على كبير
163. 8. Diw. A. 21, 1. B. 2, 1. C. 3, 1. 'Aimī I, 412. Hiz. IV, 496; mit أَعْنُ Ġamh. 37 (توسمت); Hiz. IV, 314. 495. Mufaṣṣ. 149, 7. Ja'īš 1200. 1363. Durr. 184, 2. How. III, 613. Lis. s. v. عن und s. v. عين; Jak. I, 274 mit وَإِنْ تَوَهَّتَ, wie Hiz. II, 221. — أن und عن s. 23, 16. — 12. Diw. A. 15, 54. B. 9, 52. C. 14, 52 alle mit ما تعينت; A. mit شجا أعناقها كالسناك, B. ebenfalls كالسناك — 18. Lis. s. v. سما mit أَشْبَاتَهَا حِينَ آنَسَتْ und سَمَاوَتُهُ قِيًّا — Cod. hat unter فَيَنَّا von späterer Hand: يريد الفعل und am Rande sehr flüchtig: ويرى كأن على أعجازها وصف إبلا — 20. Diw. Ergänz. 35, 68. 69. 'Aimī I, 29. Kitāb I, 150, 12. 13. Naḥḥ. 8.
164. 2. Lis. s. v. تحم mit مُشْرَعِب; ebenso Kāmil 87, 9 mit وَسَاوَرُهُ; Lis. s. v. سما mit سَمَاوَتُهُ im zweiten Halbv. von علقمة, wozu die Bemerkung: قال ابن برى صواب إنشاده بكماله \* سَمَاوَتُهُ الخ \* قال والبيت لطْفِيل: — Cod. hat unter سَمَاوَتُهُ von späterer Hand: يعني بيتا — 3 sqq. In und den anderen entsprechenden Formen hat Cod. ursprünglich deutlich gekennzeichnetes س; die diakritischen Punkte sind von späterer Hand. — 6. Hud. I, 84, 9 mit شَخَصًا und كَمِيَّةَ الحَذْرُوفِ, ebenso Jak. IV, 805 mit فَلَتْ — 9. Diw. A. 36, 43. B. 11, 43. C. 8, 43 haben alle als ersten Halbvers

158. Nachdem Cod. auf dem Titelblatte den Inhalt des Sammelbandes angegeben, beginnt er auf der folgenden Seite ohne besondere Überschrift mit der Basmallah. — 8. Diw. 35, 18. — 15. 159, 1. s. 229, 10.
159. 2. s. 73, 5. 139, 13. — 8 sqq. s. 56, 5. 71, 16. 139, 16. — 16. Infolge des doppelt vorkommenden لَيْسَمَنْ war vom Schreiber des Cod. وَقَدْ أَغْتَالَ الصَّبِيَّ لَيْسَمَنْ anfänglich übersehen und dieses ist dann am Rande mit Hinweis hinter لَيْسَمَنْ nachgeholt. — 17. Von späterer sehr flüchtiger Hand hat Cod. am Rande: وسقط بالفتح — 21. Cod. hat zum V. undeutlich und sehr flüchtig am Rande: هذا مستعار في هذا الموضع أعنى تتجت ولذلك كسر التاء.
160. 5. Hier hat Cod. eine Lücke im Papier, sodaß, außer einem längeren, wahrscheinlich ل-Strich mit vorausgehendem Fatha in der Mitte, nur zu sehen ist: حين.....يد ثم — 10. Im Cod. hinter الهذلي späterer flüchtiger Zusatz: السلمي — 11. Hud. II, 141, 1. — 13. Diw. 7, 32. — 18. Nöld. 120 V. 3, nach Jaḡ. I, 676 wo قَدْ statt لَوْ, wie Kāmil 762, 10. — 20. خرج وجهه s. 175, 9. Lis. s. v. کهل hat تَخَرَّجَ in der Stelle: ابن الأعرابي يقال للعلام مُرَاهِفٌ ثم مُخْتَلَمٌ ثم يقال تَخَرَّجَ وَجْهَهُ ثم اتَّصَلَتْ لَحِيَّتُهُ ثُمَّ مُجْتَمِعٌ ثُمَّ كَهْلٌ وهو ابن ثلاث وثلاثين
161. 2. Cod. hat beide Vokalisationen bei إِنْ; Ainî I, 167. إِنْ auch Bittner 20. How. III, 584. Lis. s. v. عَسَ — 8. Ḥam. 6. 131. Kāmil 293, 8. Ḥiz. I, 78. 126. III, 415. 'Ainî I, 193. 'Aṣm. 76, 7 mit مُدَاوَرَةً, aber im Kommentar, 'Aṣm. Cod. 150<sup>b</sup> nur: مُدَاوَرَةٌ أي معالجة — 11. im Cod. mit Hinweis hinter بُلُوغٍ von späterer Hand am Rande. — 13. Dor. 247, 21. — 17. ذلك infolge einer Lücke im Papiere nur zum Teil erkennbar. — 18. s. 12, 20. 65, 13.

1101 mit الذنابات — 15. s. 104, 8 mit نُعَادِرُ — 19. جَافَ steht in den Cod. Cod. hinter فُجْشِرَ — 21. s. 121, 4.

156. 4. s. 91, 16. 17. 121, 8. — 13. l. وَخَصًّا; von رُوِيَة, Diw. 29, 61, wie auch Lis. s. v. بحج; vgl. Diw. des العجاج 19, 30. Kitāb I, 147, 4. — 15. s. 49, 2. 63, 14. — 18. Von رُوِيَة, Diw. 29, 48; anonym zitiert in der Handschrift zum Diw. des العجاج bei dem V. Diw. 19, 14 mit كُنَّا — 21. Diw. A. 53, 27. Jaš 1371.

157. 8. s. 116, 19. — 13. صلاة الخ nicht im Cod. H. — 15. Cod. H. hat noch folgenden Zusatz, dessen Lesung bei seiner ungemein flüchtigen, meist unpunktierten Schrift, nicht überall sicher ist (vgl. Šâ' Z. 242 sqq.):

سمعه وأبو الفضل محمّد بن ناصر بن محمّد بن عليّ وأبو نصر محمود بن الفضل بن محمود الإصباهانيّ وأبو محمد بن سعد الله بن عليّ بن الحسين أيوب وأبو منصور . . . بن الدند (?) طابوق الرّكيّ ومحمد بن محمد بن الفضل بن دلال الشّيبانيّ وأحمد بن محمد ابن أحمد المؤدّب أبو الفيلم ورامية (?) بن عوض بن الحسن الهرديّ وعبد الله بن طاهر ابن عليّ بن فارس والحسين بن محمد بن خسرو البلخيّ والحسين بن عليّ بن الحسين يعرف بطهزاده الكوفيّ في شعبان من سنة أربع وتسعين وأربع مائه

بلغ من أوّل الكتاب إلى آخره سماعا محمد بن ناصر بن محمّد بن عليّ نحو سماعه فيه من الشيخ أبي الحسين بن الطّيوريّ رحمه الله عن أبي عليّ الشّاموخيّ عن أبي القاسم بن سيف عن أبي عبد الله اليزيديّ عن عبد الرحمن بن أخي الأصمعيّ رحمه الله وأبائهم وإيانا بقراءة الشيخ الإمام العالم أبي محمّد إسماعيل بن الشيخ الإمام السعيد أبي منصور موهوب ابن أحمد بن محمّد بن [الخضر] الجواليقيّ رحمة الله عليه أخوه الشيخ العالم أبو طاهر إسحق نفههما بالعلم والشيخ أبو الحسن عليّ بن يعيش بن سعد بن القواريريّ والشيخ أبو المعالي محمّد بن أبي الرّكاب بن عبد الملك الإسكافيّ والأسّاذ \* [ريحان بن عبد الله الحلبيّ عتيق أبي المعالي المكيّ] \* وذلك في يوم الأحد ثاني عشر شعبان من سنة أربعين وخمس مائة; وكتبه محمّد بن ناصر بخطه في التاريخ في دار الشيخ الإمام أبي محمّد إسماعيل أبّاه الله \* — \* hat Cod. eine mit Punkten angedeutete Lücke.

145. 1. s. 61, 8. — 9. s. 142. 11. — 11. <sup>دُرُوم</sup> s. 144, 11. — <sup>مِندراج</sup> s. 139, 4. — 13. <sup>ممارن</sup> s. 139, 21. — 15. <sup>مدينة</sup> s. 140, 13. 141, 21. — 16. s. 139, 7.
146. 3. s. 141, 19. — 6. s. 142, 8. — 7. <sup>عُشْرَاءُ</sup> s. 141, 15. — 11. <sup>النبي</sup> nur Cod. B. — 19. Diw. 7<sup>b</sup>, Ġamh. 57 und Lis. s. v. <sup>عسر</sup> <sup>أَدمَاءُ حَادِرَةٌ العَيْنِ</sup> mit
147. 4. s. 123, 5. — 7. s. 123, 8. — 14. s. 149, 12. 13. — 15. Cod. B. und H. <sup>يُرَافِعُ</sup>
148. 1. s. 124, 10. — 7. s. 124, 21 sqq. — 11. 12. s. 125, 9. 10. — 14. s. 125, 7. — 19. Cod. Cod. haben übereinstimmend <sup>يَأَلُ</sup>
149. 4. Cod. B. <sup>فِي سِيعَةٍ</sup>; Cod. K. <sup>فِي شَعَةٍ</sup> — 5. s. 126, 6. — 9. s. 126, 10. mit <sup>وَرَأَجَعْتُ</sup> — 12. 13. s. 147, 14. — 18. Cod. Cod. haben alle <sup>صَفَاءُ</sup> — 19. s. 119, 19. 127, 6.
150. 5. Statt <sup>غَالِبُهُ</sup> haben alle Cod. Cod. <sup>عَلَيْهِ</sup> — 8. s. 63, 16. 17. — 12. Cod. B. <sup>خُورٌ</sup>
151. 1. s. 74, 8. 128, 8. — 2. Alle Cod. Cod. haben den Kommentar erst hinter <sup>كَلَمَاءُ</sup> (5.) — 3. Cod. B. <sup>نِسْبَةٍ</sup> — 12. s. 128, 19. 131, 18.
152. 3. s. 129, 12 mit <sup>وَيَذَرِي</sup>; Cod. B. <sup>تَبَّانٌ</sup> — 4. Cod. H. und K. <sup>مَخْمِسٌ</sup> — 9. s. 77, 4. 5. 98, 7. 129, 20. — 10. 11. Cod. H. hat <sup>فَذَلِكَ</sup> bis <sup>يَوْمًا</sup> am Rande ergänzt.
153. 1. s. 120, 6 mit <sup>وَتَشْفِي</sup> — 3. s. 120, 8. — 10—12. <sup>يَصِفُ</sup> bis <sup>مَعْقَلَةٌ</sup> nur Cod. B. — 12. s. 118, 16. — 17. s. 118, 10 mit <sup>الْمُطْنَى</sup> und 219, 7 mit <sup>الطَّنَى</sup> — 19. s. 118. 13. 219, 5.
154. 8. s. 122, 5.
155. 4. s. 122, 19. — 8. 9. s. 123, 2. Diw. Ergänzt. 2, 40. 41. 42 mit <sup>خَلَّى الذَّنَابَاتِ شَمَالًا</sup>, wie 'Ainī III, 253; How. III, 370 und Ja'š

- Lis. s. v. بَصَصَ mit بَيْنَ غَدَاةٍ — 15. Vgl. Meid. I, 75. Prov. I, 151. — 16. Diw. 18, 7 mit طَرَدًا حَصَصَا — 19. Diw. 9, 33; auch Lis. s. v. خَمَسَ dem الْعَجَاج zugeschrieben. — 20. Chail Z. 295.
137. 10. 11. Nicht im Cod. H. — 13. Cod. H. und K. أَخْبَرَكَ
138. 6. Als Kapitelüberschrift steht Cod. H. am Rande, Cod. K. nach أَوَاقَاتُ الْإِيلِ وَأَنْسَابُهَا وَسِيرَتُهَا وَأَلْوَانُهَا: قَالَ im Texte: — Cod. H. الشُّؤْلُ فَإِذَا 13. 14. bis كَشَافٌ 11. s. 66, 7 mit وَأَسْنَانُهَا — 13. 14. Cod. H. am Rande ergänzt.
139. 3. s. 70, 18. — 4. s. 145, 11. — 6. s. 70, 15. — 7. s. 145, 16. — 12. Šâ' Z. 48. Sikk. 343. — 13. s. 159, 2. Šâ' Z. 181. — 15. s. 71, 20. — 16. s. 56, 5. 159, 8. — 21. مَمَارَن s. 145, 13.
140. 2. s. u. 21. 141, 1. — 4. s. 66, 16. — 6. s. 66, 13; Cod. B. hat zu der Lesung des Textes: وَفِي نَسْخَةٍ أُخْرَى قَلَائِصُ لَا الْخ — 10. s. 87, 6. 114, 11. — 13. 14. s. 141, 21. 145, 15. — 14. Šâ' Z. 42. — 17. s. 142, 1. — 19. s. 71, 5. — 21. 141, 1. s. o. 2.
141. 8. 9. s. 68, 15. 16. — 12. s. 68, 6. — 15. 16. s. 146, 7; Cod. haben: وَالْجَمَاعُ الْعِشَارُ وَهِيَ عَشْرَاءُ — 19. s. 146, 3. — 21. s. 140, 13. 145, 15.
142. 1. s. 140, 17. — 5. s. 73, 19. — 7. s. 73, 17 mit مِنْ عِدَّةٍ — 8. s. 146, 6. — 11. s. 145, 9. — 13. 14. s. 75, 21. 76, 1.
143. 2. Nach وَشُرُوفٌ hat Cod. H. nochmals: فَإِذَا أَتَى عَلَيْهِ عَامٌ بَعْدَ ذَلِكَ فَهُوَ: — 3. s. 12, 20. 161, 18. — 4. s. 77, 16 und 161, 21 mit Varianten, von رَوِيَّةٌ; Cod. Cod. haben übereinstimmend ذُو الرِّمَّةِ, doch findet sich die V. nicht in seinen Diw. Diw. — 19. vgl. 97, 15.
144. 11. s. 145, 9—11. — 14. يَحْلِبُونَهَا nur Cod. B. — 16. s. 83, 20. mit خَمْسُونَ von أَوِ التَّجَمِ; nicht im Diw. des رَوِيَّةِ — 18. s. 84, 3.

und die Bemerkung: وأورد الجوهري هذا البيت وقال قال عَوْفُ بْنُ الْحَرَّعِ: يخاطب لَقِطَ بْنَ زُرَّادَةَ وأيده ابن بَرِي فَقَالَ قَوْلُهُ يُعَيِّرُهُ بِأَخِيهِ مَعْبَدٍ حِينَ أُسْرَ. بنو عامر العِلَاطُ. 1. 5. 4. — 4. 5. 1. Cod. beginnt den ersten V. mit الْقَتِّ، die gesetzte Lesung ist immerhin möglich. — 6. Cod. وَاللَّحَاطُ. — 8. 9. Mufadd. 3, 1. 2 und Hiz. IV, 296 mit آمَمَ; ebenso Bekrî 309, 12 mit تُكَلِّمُنِي; Jak. II, 428 mit رَعَلَ — 20. Dor. 286, 6 — 20—135, 1. Lis. s. v. رَعَلَ hat zum V. die Randnote: قوله الاعزال هي رواية التهذيب والجوهري والصاغاني قال ابن بَرِي رَوَاهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيِّينَ und im Texte والعزاليين und الذي في المحكم الاعزال الاعزال جمع عُزْلٍ الذي لا سلاح معه مثل سُدُمٍ وأَسْدَامٍ ورواه ابن دريد الأعزال بالراء جمع أغول وهو الأغلف . . . وَنَبَتْ أَرَعْلُ طَوِيلٌ مُسْتَرَخٍ قَالَ

تَرَبَّعَتْ أَرَعْنُ كَالْتِقَالِ وَمُظْلِمًا لَيْسَ عَلَى دَمَالٍ

دمل s. v. in der letzteren Form auch s. v. ورواه أبو خنيفة فَصَبَّحَتْ أَرَعْلُ und s. v. ظلم، sowie mit dem ersten V. allein s. v. قل

135. 12. Lis. s. v. صعر mit وقد أَتَنَسَّى الْهَمَّ عِنْدَ احْتِضَارِهِ بِنَاجٍ — 14. Diw. 17, 3 mit الطَّنْءُ — 19—136, 3. Von قَرَقَرٌ فَإِذَا بَلَغَ wird der Prosatext Lis. s. v. كَشَشَ، fast wörtlich übereinstimmend, von أبي عبيد überliefert.

136. 1. Diw. 28, 14. — Lis. s. v. رَزَدَ mit جَاءَتْ بِهَا الْوَرَادُ يُخْجِزُ und s. v. رَزَدَ mit جَاءَتْ بِهَا الْوَرَادُ يَسْعُونَ حَوْمًا \* سدا — 8. Lis. s. v. زَغْدَ hat nach der überlieferten Form des Textes die Variante وَبَحْبَاخٍ und dazu die Bemerkung: قال ابن بَرِي كَذَا أوردته الجوهري والذي في شعره:

جَاءُوا بِوَرْدٍ فَوْقَ كُلِّ وَرْدٍ      بَعْدَ عَاتٍ عَلَى الْمُتَعَدِّ  
يَخِرُّ وَيَخْبِجُ الْهَدِيرُ الزَّغْدِ

11. — أى جاءوا بإبل واردة فوق كل ورد والعالي الذي يتو على من يمدّه لكثرة  
12. s. 39, 15. Das im Cod. stehende ححات، statt des sonst gebräuchlichen ححات، habe ich wegen u. 18. 19. belassen. — 13.

128. 8. s. 74, 8. 151, 1. — 13. 14. Meid. II, 233. Prov. II, 603. Hommel 119; vgl. Meid. II, 168. Prov. II, 455. — 19. s. 131, 18. 151, 12 mit صَدَاهُ. Diw. 32, 17 mit مُصْبَحُهُ رَفْهًا — 20. 129, 1 Notwendige Ergänzung; (nach 151, 13. 14.)
129. 7. Diw., 16, 23. 24. Sikk. 463 und Anm. d mit قَطَاهُ تَمْسِي; Lis. s. v. نَسَس mit قَطَاهُ تَمْسِي وَبَلَدٍ تَمْسِي قَطَاهُ — 9. Sikk. 120. 449. — 12. s. 152, 3 mit وَيُذَرِّي; Diw. 31, 5 mit يَهْلُ und وَيُثِيرُهُ; Mak. II, 296. — 20. s. 77, 4. 5. 98, 7. 152, 9.
130. 9. Der Dichter nach Lis. s. v. بَلَى — 15. Diw. Ergänz. 41, 3. 4 mit مِنْ حَمَاتِهِ; Lis. s. v. جلد mit فِي حَمَاتِهِ — 17. Lis. s. v. أبل mit قوله كلاهما كذا باصله والذي وozu die Randnote: كِلَاهُمَا und يَهَا أَبْلَتْ — 21. s. 85, 1. Der zweite V. Lis. s. v. حَزْز mit dem Reimworte: وَطَلَّه
131. 6 sqq. s. 82, 1 sqq. — 8. Meid. II, 8. Prov. II, 84 mit عَرَضَ — 10. Bittner 33 mit نُعْلُهُ; vgl. Hud. II, p. 6, 15. — 12. Mušt. 215, 15. Lis. s. v. يرد und s. v. نهي mit يَنْهَى und dem zweiten V. \* تَشْرَبُ مِنْهُ نَهَلَاتٍ وَتَعْلُ \* — 17. 18. s. 128, 19. 152, 12. Diw. 32, 16. 17. — 20. Diw. 18, 26. Kâmil 75, 12 mit يُجَارُونَ
132. 10. l. لِلْعَجَاجِ — 11. Diw. 12, 57. 58 mit تَقْصَعُ — 15. Ja'š 1431 mit صَيًّا und رَهْطًا قَبَاتٍ
133. 7. sqq. s. 89, 17 sqq. — 11. Neben der Lesart des Textes, die auch Lis. s. v. بَذَح und s. v. عَط, bringt Lis. s. v. حَزْم auch عِنْدَ وَضُوح — 14. Das wahrscheinlich aus der folgenden Z. durch Versehen geschriebene العنق ist, noch unvokalisiert, im Cod. durchstrichen und dafür الجَسَد gesetzt. — 15. Cod. تُبَيِّن
134. 1. Hiz. III, 80. Ja'š 517 und How. I, 691 mit فِي الصَّعِيدِ; von بِدَادٍ überliefert Kitâb II, 36 und Lis. s. v. حَلَق wo بِدَادٍ



- يَرْتَبِعُ أَرْتَبَاعًا ، وَإِذَا جَعَلَ نَضْرِبُ يَقْوَانِمِهِ سُكْلَهَا فَتِلْكَ — 10. s. 148, 1 mit *يُجِد*; Diw. 13, 17 mit *الشَّغْرَاء* — 13. Diw. A. 4, 14 mit *يُجِد*; B. 29. 14. Hiz. IV, 120 mit *رَفَعَتْ*; Sikk. 681 mit *مَشْيًا* — 21 — 125, 2. s. 148, 7. Smend 36. Diw. A. 1, 36. B. 1, 31. C. 1, 31. 'Arağ. 38 mit *يهوي بمتخوق* und *ما صحبه*, wie Lis. s. v. *نَصَب*; 'Adab 345, 1 (vgl. 344 Anm. 1.) Durr. 157, 10. How. III, 370. Dor. 33, 1 mit *تَمَطَّتْ*, 33, 5 mit *اِسْتَمَرَّتْ*; Lis. s. v. *دَلَا* bemerkt zum V.: يجوز أن يكون تَفَعَّلْتُ من الدَّلْوِ الذى هو السَّوْقُ الرَّفِيقُ كَأَنَّهُ دَلَّاهَا فَتَدَلَّتْ قَالَ ويجوز أن يكون أراد تَدَلَّلْتُ من الإِذْلالِ فكره التضعيف فحول إحدى اللامين ياء كما قالوا تَطَلَّيْتُ فى تَطَلَّيْتُ. Mit dem Reime der ersten Lesart des Textes kommt kein Gedicht dieses Metrums in den Diw. Diw. vor; Lis. s. v. *روح* hat zur ersten Lesung des Textes den Zusatz: قال ابن برى البيت لعمر بن الخطاب رضى الله عنه وقيل انه تمثل به وهو لغيره قاله وقد ركب راحلته فى بعض المفاوز فاسرعت يقول كَأَنَّ رَاكِبَ هَذِهِ النَّااقَةِ لَسُرْعَتِهَا غَضِنَ بِمَوْضِعِ تَخْتَرِقُ فيه الريح كالغصن لا يزال يتمايل يمينا وشمالا من شدة سكره وقوله اذا تدلت به أى اذا هبطت به من كُشِّرَ الى مطمئن ويقال ان هذا البيت قديم
125. 7. s. 148, 14. Diw. 48, 1. Kâmil 389, 11. Sikk. 681. — 9. 10. s. 148, 11. 12. Cod. an beiden Stellen nur: *لَمْ أَرْكَالِيَوْمَ الْخ* — Hud. II, 153, 3. — 11. Cod. *وَالْوَحْدَانُ* — 20. Sikk. 681.
126. 1. Sikk. 682 mit *تَوَاقَعُ* — 6. s. 149, 5. Diw. Ergänzt. 35, 65. 66 mit *يُرْمِي الْقَاتِرُ* und *أَجَارِي*, wie Sikk. 682 mit *يُذَرِّي* — 10. s. 149, 9 mit *وَأَتَبَعْتُ*, wie Chail Z. 153. 154; Diw. 67\* mit *نَبَاءً*, wie Morgenl. Forsch. 249 V. 9, und *أَجْرَدًا*; Sikk. 687. Lis. s. v. *حَد* mit *وَأَذَرْتُ*, überall *وَرَاَجَعْتُ*, wie auch Lis. s. v. *خَف* — 14. رفع s. 124, 2. — 16. Ġamh. 173 mit *وإذا تعارضت المفاوز عارضت*, wie Diw. des *جرير* Anhang II, 202 mit *تَغَلَّ*; Sikk. 682.
127. 6. s. 119, 19. 149, 19. — 15. s. 63, 16. 17. — Cod. *وإبل جَوْنُ*

- 16. s. 153, 12. Smend 40. Diw. A. 1, 40 mit الشجج; B. 1, 35 mit المسحج; C. 1, 35. 'Arağ. 38. Ğamh. 179.
119. 3. Hud. I, 38, 2 mit عَنْهُمْ; Lis. s. v. عَنْهُمْ und s. v. حشا mit عَنْهُمْ — 4—6. s. 99, 10. 11. — 7. Der Kommentar steht im Cod. hinter هَادٍ (9.) — 11. Diw. 35, 170. 171 mit عَتَتْ und جَنَّتْ طَوِيلَ; Lis. s. v. عَتَتْ hat auch den zweiten V., wenn auch nicht als solchen gekennzeichnet, mit فَيَنْهَتُهُمْ — 19. s. 127, 6. 149, 19.
120. 1. 2. s. 104, 4—6. — 6. s. 153, 1 mit وَنَشْفِي; Diw. des العجاج, Ergänzt. 27, 1. Lis. s. v. حَقْل sagt über den Autor: قَالَ رُبُّهُ يَدْح — 8. s. 153, 3. — 11—13. Notwendige Ergänzung; (nach 135, 5 sqq.) — 14. Cod. hat حَبَطَ und حَبَطَةٌ — 20. Lis. s. v. قَعَف und s. v. نَطَف mit شَدَّ
121. 4. s. 155, 21. Diw. 15, 160. 161 mit كَسَعَلَةٍ und رَأَهْنَ; Lis. s. v. كَسَعَلَةٍ mit وَسَائِلِ كَسَعَلِ جِشَر — 8. s. 91, 16. 17. 156, 4. — 19. Diw. 35, 3; Lis. s. v. رَجَز mit dem Zusatze: يَبَاعِ الخ: والذى فى شعره هَمَمْتَ يَبَاعِ الخ
122. 5. s. 154, 8. Diw. 17, 11 mit دَارِعًا — 6. Meid. I, 280. Prov. I, 609. — 8 sqq. s. 222, 21 sq. Sikk. 366. — 19. s. 155, 4. Sikk. 192. Kâmil 299, 9 mit تَصِلِي, Buhturî, Ĥamâsa (Cod. Lugd. Warn. 889) p. 188 mit فى الركب; Lis. s. v. طَرَق mit تَخْلِي
123. 2. s. 155, 8. 9. Diw. Ergänzt. 2, 41. 42 'Aini III, 253. Ĥiz. IV, 274. 277. How. III, 370. Kitâb I, 344, 15. Mufašš. 134. Ja'îš 1101. — 4. 5. Hiernach ist Sikk. 679 zu korrigieren — s. 147, 4. Hud. I, 92, 21. — 8. s. 147, 7. Sikk. 680. Nicht im Diw. — 13. Sikk. l. c. — 18. ibid. — 20. ibid.
124. 2. رفع s. 126, 14. — 6. Sikk. 680; der Dichter nach Lis. s. v. دَأْدَأ, wo eine lange Bemerkung dazu, ebenso s. v. رُوس — 7. Nach الرَبْعَةُ يُقَالُ هُوَ ist ausgefallen und daher zu ergänzen: الرَبْعَةُ يُقَالُ هُوَ

الأوتى mit ت; diese wird jedoch nahegelegt durch Lis. s. v. — 18. Meid. II, 186. Prov. II, 497. Hommel 160; Hansâ', 1, 11 und Meid. II, 362. Prov. II, 904.

115. 1. Diw. A. 26, 39. B. 6, 40 und C. 12, 40 mit وفى الشول و برحت — 2. s. 69, 2. 13. — 7. Sikk. 45 mit مُشْعَلَةٌ كَجَرٍّ — 9. s. 68, 13 mit قطعن, wie Lis. s. v. نفق — 10. Vgl. Farḡ 18. — 12. Meid. I, 228. Prov. I, 498. — 15. Sikk. 60.

116. 3. 4. Sikk. 60. 61. — 7. Sikk. 61. Lis. s. v. وأد mit وَيَدُ and der Bemerkung: قال ابن سيدة كذا أنشده اللجاني ورواه يعقوب فديد; ebenso s. v. فدد und neben der Lesung des Textes noch: ورواه ابن دريد; ففوق الفلاة فديد — 8. Cod. بِفَضْبًا — 10. Sikk. 62, dazu Anm. a und 1. How. II, 234 mit وَمُسْتَبْدِلٍ und غَضِي, sowie مِنْ طُولٍ وَأَحْرِيًا; ebenso Lis. s. v. حرى und s. v. غضا; die Lesung وَأَحْرِيًا auch s. v. غَضِي und eine längere Bemerkung zu den Lesarten des V. غَضِي oder غَضِيًا vgl. auch Sikk. 61 Anm. b. — 15. Diw. II, 15. Šīr 96\*. 'Adab 193, 6. Dor. 25, 12. 241, 5. Sikk. 62. — 19. s. 157, 8. Nöld. 103, V. 43 mit وَمِنْ الْبَرَكِ أَبْكِي; Ašm. Cod. 98\* Šīr 63\* mit إذا شارف منهن حنت فرجعت من الليل أبكى; Ğamh. 143 mit إذا شارف منهن قأمت برى; Lis. s. v. جشأ هأجت; Sikk. 63 mit وَرَجَعَتْ — 21. Bekrî 201. Jak. I, 852. III, 244 mit وَشَامَةٌ wie Mušt. 265, 20. Hamd. 232, 11 mit وَفِي جُذَامٍ mit verschiedenen Vokalisationen; Cod. hat تَضَارُع, Lis. s. v. جذم und s. v. ضرع auch تَضَارُع

117. 2 sqq. s. 96, 9 sqq. — 12. Cod. قَارَفْتُ — 14. Cod. مَفَادُ

118. 10. 1. المَطْنَى; s. 153, 17. mit الطَّنَى; 219, 7 mit الطَّنَى, wie Lis. s. v. الآسن وَمَا ضُنِيتُ — 13. s. 153, 19. 219, 5. Diw. 10, 26. 28 mit نعر



5. Punktation عَيْتَةٍ im Cod.; — عَرُوضًا أَرُوضُهَا \* قال وهكذا روايته في شعره vgl. den Dichter عَيْتَةُ بْنُ مِرْدَاسِ السَّلْمِيِّ (109. 1.) — 8. مدراج s. 70, 12. — 10. Cod. hat وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي الرَّجُلِ أَيْضًا, welches am Schlusse der Seite steht, am Beginne der neuen Seite (120<sup>b</sup>) wiederholt. — 16. Meid. I, 357 mit تَخْلُبُ, wie Lis. s. v. ضَجْر; Prov. II, 6. — 19. Meid. I, 319. Prov. I, 683. — 21. Wuh. Z. 222. vgl. Nöld. 27. Bekri, 340, 11 mit ذَاتِ الدَّيْرِ أَفَرَدَ; Lis. s. v. دِر mit طُرِدَتْ und خَشَفَهَا, sowie ذَاتِ الدَّيْرِ
106. 1. Lis. s. v. ابْخَانَتْ وابْخَانَتْ مَهْمُوزٌ وَغَيْرُ مَهْمُوزٍ: بَخْن überliefert: 2. 3. Meid. II, 188. Prov. II, 522. — 6. Diw. 1, 14. — 7. شطوط s. 94, 6. — 12. Diw. 5, 6 und Naṣr. 904 haben den ersten Halbv. in der Form: \* يَتَوَوَّنَ بِالْأَيْدِي وَأَفْضَلُ زَادِهِمْ \* Lis. s. v. ملح beginnt mit أَفْنًا بِهَا حِينًا und vokalisiert, wie auch in der Erklärung des Wortes: مُلَح — 13. Cod. غير مَهْمُوزَانِي — 14. Nach Lis. s. v. نَهَى; Cod. hat وَنَاقَةُ نَهْيَةٍ الْخ — 19. Diw. Ergänzt. 124, 1. 3. mit قَوْمٌ, wie Sikk. 169; Lis. s. v. صَهْم, vgl. Sikk. 749, überliefert vier V. mit عِيدَ الْمُحَيِّسِ und bemerkt später: قَالَ ابْنُ بَرِي صَوَاهُ أَنْ يَقُولَ وَأَنْشُدَ أَبُو عَيْدَةَ لِلْمُحَيِّسِ [بْنِ ارْطَاقَةَ الْإِعْرَاجِيِّ]
107. 1. Diw. 2, 18 mit اللَّيْنُ السَّادِي; Lis. s. v. سَدَا außerdem رَفَقَتْ — 7. Nicht im Diw. — 16. Diw. 20, 6 mit وَقَدْ und صَادِرَةٌ, sowie حَبِي — 20. Nicht im Diw.
108. 4. 5. Diw. Ergänzt. 22, 4—7. — 7. 8. Chail Z. 135. 'Adab 53, 1. 2 und Anm., in der auch مُحَمَّدُ بْنُ تَوْرٍ als Autor erwähnt ist; Kāmil 495, 6. 7 und Note j; Sikk. 108. — 12. Smend 114. Diw. A. 1, 120. B. 1, 109 mit وَاسْتَخَر, wie Ġamh. 185. C. 1, 107. — 13. Lis. s. v. صَدْر kennt nur الْبَعِيرِ — 15. Diw. 15, 64. 65. Sikk. 78.

أَطْنَابًا, jenes auch Dor. 103, 13 und Sikk. 484. Jak. II, 102 mit تَكَاد — 20. Cod. عُسُونُ

102. 2. Lis. s. v. جلد nennt als Dichter nur القنسى, doch darf wohl, schon im Hinblick auf 167, 7. 8. أَبُو مُحَمَّدٍ supponiert werden. — 4. Lis. l. c. folgt als zweiter ein anderer V., ebenso an den übrigen Stellen in Lis.; das Reimwort lautet nach Lis. s. v. جلد, s. v. خيف und s. v. صوى, wo gleichfalls von القنسى überliefert: جُلْدِيًّا — 8. Nach Lis. s. v. عجنس von العجاج (vgl. dessen Diw. 16, 68. wo aber nur das gleiche Reimwort,) oder جُرِّيُّ الكَاهِلِيُّ; hier und s. v. هدد mit يَتَبَعْنَ — 11. s. 101, 8. Diw. Ergänzt. 22, 2. 3 mit أَوْ بَازِلٍ; Lis. s. v. درفس hat: \* دِرْفَسَةٌ أَوْ بَازِلٍ; Lis. s. v. درفس und die Bemerkung: قال ابن برى صواب انشاده دِرْفَسَةٌ أَوْ بَازِلٍ \* — 14. Diw. 11, 100. 101. — 19. l. الجَرَّاجِرَ; Diw. 10<sup>b</sup>. Gamh. 60. Ham. 582. Hiz. IV, 181. Mu'arr. 22. Sikk. 67. 478. 821. — 21. Diw. 13, 3 mit هَجْمَةٌ مُرْجُورًا

103. 1. Cod. جَرَّاحِيَر — 3. Cod. عَضْمُورُ mit besonderer Deutlichmachung des ر — جلفزير s. 78, 8. — 5, s. 69, 8. — 12. Diw. 40, 10; vgl. Muzh. I, 115, 25. — 14. vgl. 101, 8. Diw. 29, 85. 86 mit فَكْمُ النَّبَاتِ — 17. Diw. 16, 49. Dor. 31, 17. Lis. s. v. عثم mit حَسْرَتًا und w. u. dem gleichen Halbv. als ersten vorausgehen lassend: \* تَرَكَوْا أَسْمَاءَ فِي اللَّتَاءِ كَأَنَّمَا \* — 19. Diw. 13, 51. Kitāb II, 354, 19. 104. 5. 6. s. 120, 1. 2. — 8. s. 155, 15 mit يُعَادِرُ — 9—11. s. 39, 1—3. — 12. Kommentar trotz des gerade vorher erklärten ضمع

105. 1. Cod. hat nach اُسَيْرُ ein später durchgestrichenes على; Lis. s. v. اُسَيْرُ dem أحمَر ابن zugeschrieben mit اُسَيْرُ und dazu bemerkt: أَيْ اُسَيْرُ... قال ابن برى والذي فسر هذا التفسير روى الشعر \* أُخِبَ ذُلُولًا أَوْ

مِنْجَا وَالطَّرْقُ الْفَعْلُ ههنا قال ابن برى صواب انشاد البيت نجائبَ منذرٍ بالنصب  
والتقدير كانت أَمَاتُهُنَّ نجائبَ منذرٍ وكان طَرَفُهُنَّ فحلاً

98. 5. s. 75, 6. — 7. s. 77, 4. 5. 129, 20. 152, 9. — 14. Chail Z. 245. — 20. 1. تَقُومُ; Nawâd. 4. — Cod. الرَجْزَى
99. 6. Cod. جَآى. — 8. 9. 1. جَعَدَ; Diw. 23, 77. 80. 81 mit أَتْرَدَ — 10. 11. s. 119, 4—6. Der Dichter nach Lis. s. v. طَرَطَبُ wo يُطَرِّطُ — 15. النَّاكِبُ الخ. (13.) — 16. Diw. A. 10, 32 mit الزَّهَالِيلِ; B. 3, 32. C. 4, 32. — 19. Cod. اذات
100. 2. Cod. hat لَهَيْفٌ; ich habe keine mir auch nur annähernd richtig scheinende Form oder Erklärung hiefür gefunden und daher in Anlehnung an 2. 3. es durch أَزِيَّةُ ersetzt; Lis. s. v. يُقَالُ لِلثَّاقَةِ إِذَا مَصَّبَ الدَّلُوْا erklärt mit: إِذَا wird أَزَا möglich wäre demnach, daß ursprünglich im Texte: أَزِيَّةٌ خَفِيْفَةٌ gestanden wäre, welches durch schlechte Schreibung zu der unerklärlichen Form des Cod. geführt haben könnte. — 4. Cod. السَّئَةِ — 11. Ġamh. 173. Diw. des جرير, Anhang II, 203. — 13. Mufaṣṣṣ. 133. Jaʿš 1097. 1098. How. III, 362. Kâmil 488, 10 mit حَمْسَهَا, wie Nawâd. 163. Kitâb II, 337, 19 und Jahn II/2, 390 Anm. 52, wo außerdem يَبْدَأُ; dieses auch ʿAdab 535, 2 doch s. Anm. b; überall مَجْهَلٌ — 14. يَرِيدُ مِنْ — 19. s. 112, 11. 12. Der Dichter nach Lis. s. v. حَتْمٌ — 14. عَلَيْهِ مِنْ فَوْقِهِ
101. 1. Cod. مُمَارِقٌ — 2. s. 89, 12. 94, 19. — 8. s. 102, 11. vgl. 103, 14. Diw. Ergänz. 22, 1. 2. Dor. 100, 11. — 12. Sikk. 484 und Lis. s. v. سَرَّاحٌ mit نَجْدًا; Lâmiġġ. 61 mit سَرَّاحٌ und ظَلَّتْ — 15. Jak. II, 102. Sikk. 484 und Lis. s. v. سَمَالٌ mit جَلَسَ; ebenso Dor. 100, 15. mit مُنْجِدًا — 18. Hud. I, 78, 12 mit تَرُومُنَا und

Cod. مَلُجوب — 7. Lis. s. v. بَكَأ mit وَيَعْلَنَ لِقَاحُهُ وَتَبْكُونُ, wie s. v. قوله فليأزلن في التكمة والرواية: أزل, und s. v. und Randbemerkung: وليأزلن بالواو منسوقا على ما قبله وهو

فليضربن المرء مفرق خاله ضرب الفقار بمول الجزار

وَتَسْقَى und وَتَشْرِبُهُ 11. Kāmil 519, 2 mit واليتان لابي مكعت الاسدى وِيَاكَهَا Lis. s. v. سَجِج und s. v. ورق mit يَشْرِبُهُ und يَسْقَى, ebenso s. v. 20. Lis. — 17. Cod. فَيُوح — 16. صرد s. 89, 12. — 17. Cod. مَذَقًا mit مذق s. v. ضرس, s. v. ضرا und s. v. ملا mit يُمِشِي; der zweite Halbv. Bittner 22.

96. 4. Diw. 19, 19. — 5. 7. Cod. ثَأُوبُ und ثَأُوبُ — 7. Hud. I, 4, 7 und von أبو التلم الهذلي Hud. I, 5, 7. — 9—11. s. 117, 2—4. Sikk. 66. 67; zum zweiten Halbv. vgl. Kitāb II, 186, 8. — 11. Diw. 10, 2. 'Addād 42; der zweite Halbv. Jaḡ. I, 117, 6. Cod. يُضِيعُ; Lis. s. v. دَفَأ und s. v. شِج mit يَضِيعُ — Nach dem V. im Cod. als Überschrift: التِرَاعُ فِي الْإِيل — 17. Diw. B. 18, 5. — 19. Statt الحِئِلِ im Cod. ursprünglich الإبل, welches durchstrichen und vom Schreiber des Cod. durch الحِئِلِ ersetzt wurde. — 20. Lis. s. v. تُخَالِسُهَا mit سَهَبُ

97. 8. Diw. 12\* mit رَفْدٍ; Hiz. IV, 183. Mufaṣṣ. 133. Ja'is 1091 wie Text; 'Addād 218. How. III, 352 und Sikk. 230. 457 mit هَرَقَتُهُ; Ġamh. 61 mit ضَلَالٍ und der Bemerkung: ضلال جمع ضال ويروى من: جاءوا لهم لَعَمٌ — 13. 14. Dor. 66, 2. 3 mit مُنَشَّرَةٌ — 15. Diese Erklärung von كَزَم ist ganz vereinzelt; vgl. 143, 19. — 21. Im Diw. des جرير, Anhang, II, 202; Ġamh. 173 mit هَجَانٍ, wie Lis. s. v. طَرَق; 'Adab 228, 11 und Anm. o. 229. Hommel 147. Lis. s. v. طَرَق, s. v. فَعَلَ und s. v. أُمَهُ, überall mit قال الازهرى أى وكان طَرَقْنَه فَنَحَلَا: s. v. فَعَلَ die Bemerkung: أُمَاتُون





s. v. حوس wie Diw. aber im Nominativ, ebenso s. v. خبعث mit عَارَصَتْ — 12. صرد s. 95, 16. — خنجر s. 94, 19. 101, 2. — للتهشيش; Lis. s. v. رهش mit الكريم والهشوش, wozu die Randbemerkung: قوله الهشوش كذا بالاصل وبهامشه بدله الهشوش وهو المناسب — 16. Diw. 5, 16. — 17 sqq. s. 133, 1 sqq. Dürfte kaum an diese Stelle gehören. — 19. Hiz. IV, 226.

90. 1. Cor. هَاقَّة — 6. Lis. s. v. عسس mit الشول und يَعْسَس, dieses auch s. v. حبا — 8—10. s. 68, 11. 114, 9—13. Diw. 12, 65. 67 mit نُصْرَه; Sikk. 224. — 17. Diw. 29, 99. Sikk. 224. 425. 628 mit قِيلُوا, wie Lis. s. v. قيل; Kāmil 732 Note h mit قِيلُوا und dem Zusatze: وَيُرْوَى أَنَّ قِيلَ قِيلُوا

91. 3. 4. Diw. A. 32, 42 mit كَلَا كَفَاتِيهَا يَقْصَانٌ sowie له ثيل شقب und 32. 41 mit ابا سرحين; Lis. s. v. كَفَا mit كَفَاتِيهَا und dazu bemerkt: وفي الصحاح كِلَا كَفَاتِيهَا يَعْنِي أَنَّهَا تَجِبَتْ كُلُّهَا إِنَاءًا وَهُوَ مَحْمُودٌ عِنْدَهُمْ; s. v. روى بالوجهين تَنْفُضَانٍ وَتَنْفُضَانٍ und dazu bemerkt: وَرَوَى كِلَا كَفَاتِيهَا تَنْفُضَانٍ وَمَنْ رَوَى تَنْفُضَانٍ فَعِنَاهُ تُسْتَبْرَأَنَّ مِنْ قَوْلِهِ نَفَضْتُ الْمَكَانَ إِذَا نَظَرْتُ إِلَى جَمِيعِ مَا فِيهِ حَتَّى تَعْرِفَهُ وَمَنْ رَوَى تَنْفُضَانٍ أَوْ تَنْفُضَانٍ فَعِنَاهُ أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الْكَفَاتَيْنِ تَلْقَى مَا فِي بَطْنِهَا مِنْ أَجْنَتِهَا فَتُوجَدُ إِنَاءًا لَيْسَ فِيهَا ذِكْرُ أَنَّهَا كُلُّهَا مَا آتَتْ شِرْخَيْنِ مِثْلَ حَسِ s. v. لب s. v. تَنْتَجُ الْإِنَاءُ وليست بذاكير s. v. الحباش mit شرح s. v. سبجل — 6. Diw. 199, 1. Kāmil 497, 1. Lis. s. v. يِعَاضَ mit شرح — 8—10. Diw. 391, 25. 27. 28 mit رَجَعَنَّ إِلَيَّ — 12. Diw. 9, 14. 17. — 16. 17. s. 121, 8. 156, 4. Diw. 16, 93. 94. 95 mit قَدَّادٌ und فَتَّانٌ — 21. Sikk. 343. — Cod. الذي.

92. 1. 2. Sikk. 344. — 4—6. Hud. I, 20, 3. 9. 10 mit لَهُ ظِيَّةٌ وَلَهُ 5. Sikk. 661 mit زَهْرُ الْمُلُوكِ, wie Lis. s. v. رهط und تُنْفِضُ and عَكَّة

— 13. Cod. hat رُقُودٌ, vielleicht wäre رُقُودٌ als Pl. von رَاقِدٌ zu lesen.

87. 6. s. 114, 11. 140, 10 mit الدِرَّة; Lis. s. v. مرا, s. v. طلى und s. v. شد mit عَلَى — 11. Kâmil 342, 3 mit حُطٌّ, wie Lis. s. v. مرا — 15. 16. Diw. 22, 13 mit حُلُقٌ — 18. Nach 'Aşm. 18, 7. 8 von ابن نَجَاءِ التَّيْمِيّ mit كَأَنَّمَا نِيَطَتْ und نَعَرَ الطَّلَح — 20. Diw. 10, 23. 'Addâd 182. Chalef 194. Wuh. 146. 147. 460. 461. Dor. 75, 20 mit بِشَى; Lis. s. v. حَشَك und s. v. غَطَل mit يَسِيٍّ und s. v. فَزَز mit فِرٌّ und الْحَسَكُ — 21. وَالصَّرْفُ الْخ. würde besser hinter 87, 6 oder 88, 10 als Teil des Kommentars passen, wenn nicht etwa vorher etwas ausgefallen ist, das vielleicht zu lesen wäre: وَيَقَالُ لِلْبَنِّ سَاعَةً يُصَرَفُ عَنِ الصَّرْعِ الصَّرِيفُ

88. 2. Mufadd. 5, 8. Vgl. Hommel 102; Lis. s. v. صرف bemerkt zum Autor: قَالَ ابْنُ كَاجِبَةِ الْيَرْبُوعِيّ وَاسْمُهُ هَيْبَةُ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ وَيَقَالُ سَلَمَةُ بْنُ حُرْشَبِ الْأَنْغَارِيّ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ هَيْبَةُ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ وَكَلَجَةُ اسْمُ أُمِّهِ فَهُوَ ابْنُ كَلَجَةَ أَحَدُ بَنِي عُزَيْنَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعٍ وَيَقَالُ لَهُ الْكَلَجَةُ وَهُوَ لَقَبٌ لَهُ فَعَلِيَ هَذَا 3. sqq. — 3. sqq. يقال وقال الكاجبة اليربوعي \* كيت الخ Vgl. L. Ideler, Untersuchungen über den Ursprung und die Bedeutung der Sternnamen, Berlin 1809, pp. 238. 249 sqq. 257. 263 sq. 274 sq. 335. — 9. Nach Lis. s. v. حضر und s. v. 13. Meid. I, 307. Prov. I, 656. — 16. Wenn die Lesung des V. richtig ist, wäre مَصُورٌ hier in einem anderen Sinne aufgefaßt, als in dem der vorausgehenden Erklärung und der Lexika.

89. 1. Vgl. 82, 13. Lis. s. v. مَكْد, s. v. برعس und s. v. رهم mit الْفَزْزُ und الرَّاهِمُ — 8. Diw. 19, 2 mit dem ersten Halbv. in der Form: \* حَوَاسَاتِ الْعَشَاءِ خُبَعْنَاتٍ \* رَاوَحَتْ; Chalef 286 mit خُبَعْنَاتٍ; Lis.

84. 3. s. 144. 18. Chail Z. 208. 'Adab 546, 5 und Kâmil 443, 8 mit وَلَوْحًا; Maḳṣ. mit رجل — 6. Kitâb I, 90, 2. Nawâd. 189 mit خِلَاتُهُ; Lis. s. v. خلل mit تَوَاصُلُ, doch s. v. رَحِبٌ wie Text. — 8. vgl. Hommel 181. Meid. II, 257. Prov. II, 650. — 10. 11. 'Aṣm. Cod. 96\*, Kâmil 62, 13, 14. Naṣr. 193. How. III, 511. Hiz. IV, 456 haben alle أَتَى und كَيْفَ أَمَّ يَفْعَلُهُمْ; How. l. c. سُوءٌ und السُّوءَى; 11. Hiz. IV, 455. 519. Dor. 313, 10. Lis. s. v. رَأَى, neben Lesung wie Text mit مَا تَأْتِي, wie Dor. 158, 19: hier außerdem الْعَلُوقُ und رِئْمَانٌ, wie Hommel 180. Ja'îš 487. und Prov. II, 492. Naṣr. l. c. mit الْعَلُوقُ und رِئْمَانٌ; Lis. s. v. سَوًّا mit فَانْه أَرَادَ سَيِّئًا فَخَفَّفَ كَهَيْنٍ und dazu die Bemerkung: مَنْ هَيْنٍ وَأَرَادَ مِنَ الْحَسَنِ فَوَضَعَ الْحَسَنَ مَكَانَهُ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ — 15. Lis. s. v. خَفَفَ und s. v. خَلَفَ mit يَخْمِلُ und سُورِينَ, s. v. وَدَى mit Lesung wie Text und Randbemerkung mit Hinweis auf die Überlieferung s. v. خَلَفَ — 21. الذِّيارُ auch von der Wurzel ذَارَ
85. 1. s. 130. 21. — 9. Hud. I, 78, 14 mit بَعْضُهُمْ wie How. I, 674. Kitâb I, 103. Muzh. II, 138; Ja'îš mit بَعْضُهُمْ; Lis. s. v. جَدَدٌ mit أُمِّه und dem Reimworte مُتَنَابِرُ neben Lesungen wie Text s. v. رَوَدٌ, s. v. مَأْنٌ und s. v. مَيْنٌ; hier auch als Variante مُتَيَّامِنٌ und der Zusatz: — 18 sqq. s. 20, 11. 12.
86. 2. l. 1. الزَّيَّارَا; Diw. 12, 116. 117. — 6. Hud. I, 124, 12 mit شَدِيدُ الْعَيْرِ; Lis. s. v. غَرٌ hat سَدِيدُ الْعَيْرِ und bemerkt dazu: قَوْلُهُ سَدِيدٌ بِالسَّيْنِ أَيْ مُسْتَقِيمٌ قَالَ ابْنُ بَرَى الْبَيْتَ لَعَمْرُؤُا بَنَ دَاخِلَ وَقَوْلُهُ سَدِيدُ الْعَيْرِ أَيْ قَاصِدُ الْعَيْرِ وَالتَّالِي فِي وَسْطِ الْوَصْلِ وَلَمْ يَدَّخْضْ أَيْ لَمْ يَزَلْ عَلَى الْغَرَارِ وَهُوَ الْمَثَلُ الَّذِي يُضْرَبُ عَلَيْهِ; حُرُوزٌ. 11. Cod. — النصل فجاء مثل المثل وزعل نَشِيطٌ وَدَرُوجٌ ذَاهِبٌ فِي الْأَرْضِ; Lis. s. v. نَعْسٌ überliefert als Lesart. — 12. sqq. Wenn die Verse hiehergehören, dürfte vorher etwas ausgefallen sein.

- 12, 14. Jacob, Beduinenleben 66; Lis. s. v. ضوا kommen-  
tiert: يَصِفُهُمَا بِأَنَّهُمَا مِنْ شَجَرَةٍ وَاحِدَةٍ وَقَوْلُهُ وَسَاقُ أَلَيْهَا أَمَّا يَرِيدُ أَنَّ سَاقَ الْعُصْنِ  
يَصِفُهُمَا بِأَنَّهُمَا مِنْ شَجَرَةٍ وَاحِدَةٍ وَقَوْلُهُ وَسَاقُ أَلَيْهَا أَمَّا يَرِيدُ أَنَّ سَاقَ الْعُصْنِ وَأَمَّا سَاقُهُ  
15. Diw. 5, 25. 26. 'Arağ. 73.
81. 1. s. 83, 14. — Cod. رَعِي — 6. Diw. 20, 12. Dor. 88, 8. Muzh.  
II, 185, 12 mit جذعا, wie Cod.; Mak. I, 236; vgl. die längere  
Bemerkung Lis. s. v. جَدَعَ — 8. Nicht im Diw. — 11. 12. Diw.  
55, 13. 14 mit أَزْرَى بِهِ الْجُوعُ — 15. Diw. A. 69, 27. B. 7, 57.  
Lis. s. v. عوى mit بِهَا — 18. 19. Der zweite V. mit تَخَفَلُ Diw.  
des العجاج 29, 87.
82. 1 sqq. s. 131, 6 sqq. — 5. Diw. 89<sup>a</sup> mit مَا تَعَادَى; Dor. 34, 1  
mit مَا تَعَادَى; Lis. s. v. عجا mit قَلْبُهَا عَلَيْهِ فَا, später in der Form  
des Textes mit وَمَتَادَى, welches auch s. v. عَفَ und s. v. عَدَا, sowie  
عَفَاةٌ und النَّهَارُ, außerdem überall; s. v. عَفَ die Bemerkung:  
نَصَبَ النَّهَارَ عَلَى الظَّرْفِ وَتَعَادَى أَى تَبَاعَدُ قَالَ ابْنُ بَرَى وَهَذَا الْبَيْتُ كَذَا وَرَدَ فِي  
الصَّحَاحِ وَهُوَ فِي شِعْرِ الْأَعَشَى \* مَا تَعَادَى عَنْهُ النَّهَارُ وَلَا تَعْبُوه \* أَى مَا تَجَاوَزَهُ وَلَا  
— 11. Diw. 56<sup>b</sup> mit فَيَقَّةٌ — تُفَارِقُهُ وَتَعْبُوه تَغْذُوهُ وَالْفَوَاقِ اجْتِمَاعُ الدَّرَّةِ  
13. vgl. 89, 1. Nawâd. 215 mit فَيَقَاتُ بُوقَاتٍ, sowie أَعْمَدُ und دُعْلُوقُ  
s. Kommentar ibid.; zu بُوقَاتٍ s. Durr. 190, 12. 13. — 15 sqq.  
Kâmil 34, 19 sqq. — 18. Jak. I, 927. Kâmil 35, 2 mit dem  
Zusatze: وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ يَرْضَعُونَهَا und mit dieser Lesung 403, 13;  
ebenso Mak. mit تَمَلُّ, wie auch Lis. s. v. فَرَّقَ, wo يَدِيرُ, wie s. v.  
رَضَعَ und s. v. تَمَلُّ — 20. s. 193, 20.
83. 14. s. 81, 1. — 15. Cod. او ثنتين — 19. 20. s. 144, 16, wo der  
dritte V., mit سَبْعِينَ, dem رَوْبَةِ zugeschrieben; nicht in dessen  
Diw.; Lis. s. v. بَسَطَ und s. v. فَا mit بُسَطًا von أَمْرُ النِّجْمِ; s. v. بَلَّه,  
wo der erste V. mit eingangs hinzugefügtem مَنْ امْرَأَةٍ, die Be-  
merkung: يَقُولُ لَمْ تُخَفِّظْ لِعَفَافِهَا وَلَمْ تُضَيِّعْ مِمَّا يَقُوتُهَا وَيُصُونُهَا فِيهِ نَاعِمَةٌ عَفِيفَةٌ

- hat Cod. den zweiten V. von gleicher Hand am Rande. — 11. 12. Am Rande im Cod. eine sehr flüchtige spätere Bemerkung, deren Lesung nicht ganz sicher ist. — 12. Dor. 37, 10 mit <sup>تَخْفِرِي</sup> عَوْذَةٌ und <sup>تَخْفِرِي</sup> — 14. 15. s. 12, 20. 161, 18. — 16. s. 143, 4 (wo mit geänderter Lesart im zweiten V. dem ذُو الرِّمَةِ zugeschrieben). 161, 21. Diw. 22, 117. 118 mit تَهْوِي رُؤُوسُ und هَرَمًا هَرَمٌ — 20. Lis. s. v. <sup>اللَّهِ</sup> — 78. 3. s. 10. 16. 162, 9. — 5. Cod. حَذَات — 6. 'Asm. Cod. 107<sup>b</sup> — 8. جلفزیز s. 103, 3. Sikk. 337. — 12. vgl. Meid. II, 299. Prov. II, 753. — 14. s. 61, 13. — 15. Šā' Z. 196. — 17. Šā' Z. 221 sqq. — Cod. لَطِطٌ — 20. مغرق s. 71, 9.
79. 1. 'Addād 182 mit لَا وَجَدَ und مُكَلَّ عَجُول; Kāmil 279, 15 mit لَرَجُلٍ مِنْ قُضَاعَةٍ يُقَالُ لَهُ مَالِكُ بَنٍ وَجَدْتُ; zum Autor hier überliefert: اِرْبَاطُهَا — 5. Diw. A. 8, 27 mit اِرْبَاطُهَا — 12. Mit Hinweis hinter والشيء hat Cod. von späterer Hand am Rande: غَيْرِ, sodaß also, wie Lis. s. v. شَيْءٌ zu lesen wäre: وَالشَّيْءِ — 16. Cod. فَنَآخِر — 18. Hud. I, 107. 21 und Ja'īš 75 mit مَنَتْ, wie Lis. s. v. مَنَى; How. I, 1498 mit هَنَتْ — 20. Mağ. VI, 212, N. 99 V. 12 und Ġamh. 118 in der Form:
- لَهُ كُفْلٌ مَنْ يَلْقَى مِنَ النَّاسِ وَاحِدٌ      وَإِنْ يَلْقَى مَثْنَى الْقَوْمِ يَفْرَحُ وَيَزْدَدُ
- ebenso Naşr. 759 mit وَاحِدًا
80. 4. Cod. وَرَوْبَعَةٌ وَحَائِلٌ — 5. l. رَوْبَعَةٌ; Diw. 33, 211. 212 mit أَبْنَا قَالَ ذَكَرَهُ ابْنُ دَرِيدٍ und وَرَبْعًا; Dor. 190, 1. Lis. s. v. ربع bemerkt: والجوهري بأثره وصوابه بالراء روبة أو ربعا قال وكذلك هو في شعر روبة وفسر بانه القصير الحقيق وقيل القصير العرقوب وقيل الناقص الخلق وأصله في ولد الناقة اذا خرج — ناقص الخلق قاله ابن السكيت وأنشد الرجز بالراء وقيل الرَّوْبَعُ والرَّوْبَعَةُ الضعيف — 13. Diw. A. 27, 30 mit والصوى; B. 17, 29. Vgl. Diw. des أوس بن

- s. v. أَن mit وَعْدَة — 19. s. 142, 5. Hiz. II, 492. — أمّ حائل Mur. 1133 sqq. — ما أُرْزِمَتْ أمّ حائل Meid. II, 187. Prov. II, 501. — 20. Cod. وَهُوَ الْمُطْفِلُ — 21. Cod. hat وَقَوِيّ mit Hinweis hinter خَلَقَهُ von späterer flüchtiger Hand am Rande.
74. 3. رُبِعَ s. u. 19 sqq. — 4. 5. Diw. I, 144 mit السديف عليها — Cod. hat ein ursprünglich fehlendes, später über der Zeile ergänztes سنام durchstrichen und am Rande von späterer Hand سديف und darunter سنام — 8. s. 128, 8. 151, 1. — 11. Cod. mit Hinweis hinter إِذَا von späterer Hand am Rande: حُمِلَتْ; Lis. s. v. بَكَر hat als ersten Halbv. \* إِذَا وَلَدَتْ قَرَانِبُ أُمِّ نَبَلٍ \* und die Erklärung: أى انما عجلت بجمع اللؤم كما تعجل النخلة والسحابة; dazu die Randbemerkung: قوله نبل بالثون والباء الوحدة كذا فى الاصل للوّل — 13. s. 67, 7. — 15. sqq. Šâ' Z. 118. 119 und Anm. — Cod. hat wegen Korrekturen im Texte später سعة und معنة wiederholt. — 18. 'Adab 35, 5 und Sikk. 15 mit حَلَوْنُهُ wie Lis. s. z. فقر und s. v. وَفَى — 19 sqq. s. o. 3.
75. 3. 4. Der erste V. mit يَا رَبِّ رَبِّ Lis. s. v. نَعَج, wie 'Ainî III, 457, wo der zweite V. mit الخنف الضوابع — 5. 6. s. 98, 5. — 9—11. Sikk. 282 mit مِنْهَا im ersten, صَكًّا und يَتَمِّم im dritten V.; Lis. s. v. زَكَكَ mit الْمُحَمِّم — 16. Diw. 43, 4 erster Halbv. mit حَكَمٌ und 43, 1 zweiter Halbv. — 21. 76, 1. s. 142, 13. 14.
76. 3. s. 68, 20. — 4. ابن مخاض Mur. 3096. — 5. ابن لُبُون Mur. 2941. — 6. s. 70, 13. — 7. Cod. mit Hinweis hinter بَعَدَ von späterer flüchtiger Hand am Rande: حَقِّهِ — 18. Diw. A. 51, 31 mit كِنَارٌ طَوَى اللَّهُ لَنَا الْبُعْدَ أَى قَرَبَهُ. Lis. s. v. طَوَى طَوَى und لو وجد ثابها; B. 19, 31 mit قاطر; Dor. 252, 14 mit كِنَارٌ طَوَى طَوَى اللَّهُ لَنَا الْبُعْدَ أَى قَرَبَهُ. Lis. s. v. طَوَى طَوَى zu تُطَاوِي الْبُعْدَ; 77. 4. 5. s. 98, 7. 129. 20. 152, 9. — Mit Hinweis hinter مُشَوَّهَا

- Diw. Anhang; Lis. l. e. fügt hinzu: *قال الازهرى ما ذُكر في بيت الخطيئة* und am Rande: *قوله لأدما الذى فى الصحاح*; *من التنضيح هو كما فسرہ المبرد*; mit dieser Lesung, wie im Cod. im Lis. l. e. weiter oben vom *ثور* *حميد بن ثور* zitiert. — 19. Lis. s. v. *نَادَّةٌ* ergänzt *فرق* — 20. Nach Lis. s. v. *فرق* und s. v. *منجون* heißt der Autor: *عمارة بن طارق* — 21. Nawád. 129 der erste V. mit *فَاعْجَلْ*
71. 5. s. 140, 19. Hamd. 231, 23 mit *فِرْقٌ مِنْهُ يُحَلِّقَنَّ* — 9. s. 78, 20. — 11. Dor. 42, 18. Kâmil 53, 7. 753, 14. — 15 sqq. s. 56, 5. 159, 8. 'Addâd 120. Kâmil 79, 21. — 20. s. 139, 15. Kâmil 79, 20 mit *نُسَابِقُ* — 21. 72, 1. Lis. s. v. *وضع* mit *ولا أَبَتْهُ تَنَقَّأَ*, wie Sikk. 344, und hinzugefügtem: *وَضَعَتْهُ يَثْنًا*
72. 6. s. 109, 3. Šifr 73<sup>b</sup>, wo statt 4. ein anderer V. — Cod. *دونه* — 7. s. 42, 2. und *سخت* 229, 9. — 9. Diw. A. 11, 25 mit *الشحد* und *الجوفه*, welches auch B. 15, 25. — 10. Am Rande eine nicht ganz sicher lesbare flüchtige Bemerkung im Cod. — 10. l. *الرَّهْلُ* und 11. l. *السُّحْدَ* — 19. Lis. s. v. *شدم* reimt mit *قوله عن الخير كذا بالاصل* und bemerkt dazu am Rande: *والذى فى التهذيب من الحنين ولعله عن الجنين بالجيم* Cod. unter *الشيذمان* — Cod. unter *الذئبُ*: *الذئبُ* — 21. Hinter *ذلك* hat Cod. wohl das gewöhnlich auf eine am Rande hinzugefügte Bemerkung hinweisende Zeichen, am Rande jedoch nichts; das von mir gesetzte *عَادَةً* dürfte die beabsichtigte Ergänzung sein.
73. 5. s. 159, 2. — 6. Cod. am Rande: *صَاآتَهَا* — 10. 'Addâd 106. Hiz. I, 401. Lis. s. v. *ردد* mit *الْمُتَلَبِّلِ* neben der Lesung des Textes. — 15. Diw. A. 6. 20 und B. 30, 20 mit *حياتا*, wie C. 2, 20, wo *بساط* am Anfange des zweiten Halbv. — Cod. *وَجَوْلَا* — 17. s. 142, 7 mit *مِنْ عَهْدَةٍ* und *مَأْفُوحَةٍ*; Lis. s. v. *لقح* und



67. 1. 2. Diw. 9, 21—23 mit يَرْكُ, wie Lis. s. v. قما — 7. s. 74, 13 mit نَدَّ نَاهِضَهَا عَمَّ لَقْنَنَ لِقَاحًا und العَجْمُ بِسَرٍ; Lis. s. v. حَقَّى لَقْنَنَ; Jak. II, 179 mit بَدَّ, sowie منتشر و لَقْنَنَ — 8. Unter الفرس im Texte von späterer Hand العجم — 13. Über عضدها später ضبعها geschrieben. — Cod. hatte ursprünglich فَإِذَا مَشَتْ فَأَفْرَطَتْ, wovon aber ف مَشَتْ durchstrichen wurde. — 19. مَلِيخ s. 51, 11. — 20. عَيَاً von späterer flüchtiger Hand am Rande. — 21. Am Rande flüchtig مَرَّ طَبًّا
68. 3. s. 111, 12. — 6. s. 141, 12. mit تَلَقَّحَ und لَهَا; Diw. A. 60, 30 mit تفرق und بنخت و إذا; B. 12, 31 mit ارجعت جاءت و جئ; Lis. s. v. مَنَى mit تُفَرِّقُ und اِذَا تُتَبَّجَتْ, letzteres auch s. v. قَرَفَ und als Variante s. v. رَجَأَ, wo außerdem تُفَرِّقُ — 11. s. 90, 8—10. 114, 9. — 13. s. 115, 9 mit قَطَّعَنَ — 15. 16. s. 141, 8. 9. Diw. A. 26, 40. 41; B. 6, 42. 43 mit كَثَّارِ اِيزَاغَ und جَنَعَ آلَ sowie يَلْقَى بِجَانِي; C. 12, 42. 43. Lis. s. v. أَوَّلَ mit يُلَاقُ und ظُهُورُ — 20. s. 76, 3.
69. 2. s. u. 13. 115, 2. — 6. Dor. 129, 6. Kâmil 181, 6. Muzh. II, 183, 27 mit وضرب و كَايزَاغَ — 8. s. 103, 5. Dor. 160, 9. — 12. Lis. s. v. حَوْلَ mit العَيْشِ und كُتُّهِنَّ — 13. s. o. 2. 115, 2. — 19. Diw. A. 41, 43 mit أيامَ العبورِ, wie C. 9, 42 und Lis. s. v. مَسَا, und بِالْعِمَلَاتِ; B. 16, 42. — 21. Diw. A. 15, 40. B. 9, 39. C. 14, 39 mit عَيْشَى; Lis. s. v. مَسَا mit الْعَرَبُ
70. 1—4. s. 48, 17—19. 113, 15. — 6. s. 112, 13. ذَكَةٌ und ذَكَةٌ werden überliefert. — 7. s. 113, 18. 19. — 12. s. 105, 8. — 13. حَقَّى s. 76, 6. — 15. s. 139, 6. Diw. A. 18, 28. Bittner 22 mit بِالشُّكْلِ und رَأَسَ (s. Noten p. 12). — 18. s. 139, 3. Kâmil 95, 20 und Lis. s. v. لَاحِظِيَّةٌ mit لَاحِظِيَّةٌ und لَاحِظِيَّةٌ; s.

welches mit *أَصَرَ* in Konsonantenwechsel stände. — 3. 4. Sikk. 102. 727. — 5. Fremdw. 273. Mu'arr. 74. — 7. 'Ikḍ III. 71; Lis. s. v. زور bemerkt zum Autor: *قال ابن برى قال أبو عبيدة مَعْمَرُ*: und gibt später als Kommentar: *قال الأَصَمُّ هو عمرو بن قيس بن مسعود بن عامر وهو رئيس بكر بن وائل في ذلك اليوم وهو يوم الزورين قال أبو عبيدة وهما بَكْرَانِ مُجَلَّلَانِ قد قِيدُوهُمَا وقالوا هذان زورَانَا أى إلهانَا فلا قَرُّ حَتَّى يَفِرَّا فَعَابَهُمْ بِذلك وبجعل البعيرين رَبَّينِ لَهُمْ وهُزِمَتْ تَمِيم ذلك اليوم وأخذ البكران ففجر أحدهما وترك الآخر يضرب في شَوْهِمُ قال ابن برى وقد Sikk. ملتح. 11. — وجدت هذا الشعر للأغلب العجلي في ديوانه كما ذكره الجوهري 226. 763. — 12. Sikk. 122. — 13. Zu تَاكَ hat Mskr. am Rande: *قَالَ أَهْلِي شَيْخٌ تَالٌ بِاللَّامِ وَالتَّالُ الَّذِي يَخْمَلُونَهُ كَمَا يُخْمَلُ الصَّبِيُّ*: *قَحْمٌ* und *قَحْرٌ* s. 12, 20. 143, 3. 161, 18. — 13—15. s. 7, 18. 16, 16. 32, 9.*

66. 7. s. 138, 11. mit *كُشُوفٌ*; nicht im Diw. — 9. Diw. 16, 30. Mu'all. 31. Ġamh. 49, beide *تُنْتَجِ*, wie Lis. s. v. *كُشِفٌ* und s. v. *تُنْتَجِ*; ebenso 'Ilm I, 224, II, 61, wo *تُنْتَجِ*; Hiz. I, 440 mit *فَتَامٌ*, II, 305 mit dem Reimworte *فَتَفْطَمُ* des nächsten V. — 11. Mit Hinweis vor *لَقَعَتْ* hat Cod. am Rande von späterer flüchtiger Hand: *إِذَا* und im Texte dann nach *الْباقية* dazu: *كَذَلِكَ* — 13. s. 140, 6. Šīr 83<sup>b</sup>. Dor. 269, 13 und Kāmil 95, 13 mit *قَلَانِصٌ*, wie Lis. s. v. *يَعِرٌ* und s. v. *عَرَضٌ* — 15. 16. s. 140, 4. *حِينَ نَيْتٌ* von späterer Hand hinzugefügt. Šīr 84<sup>a</sup> mit *يَوْمَ نَيْتٌ*, wie Ġamh. 191, wo außerdem *تَدْنِيكَ* und *بَعَارِضٌ*, doch *يَعَارَةٌ* in der Randnote; Kāmil 95, 15. 16. mit *تُدْنِيكَ* und *لَيْسَ*, sowie *أَنْضَجَتْهُ*, welches auch Dor. 269, Note e zum V. ibid. 14; Muzh. I, 123, 15 mit *تَدْنِيكَ* und *سَبْدَاءٌ*; Lis. s. v. *يَعِرٌ* ebenfalls *تُدْنِيكَ* und *لَيْسَ*, außerdem *أَنْضَجَتْهُ*, welches auch s. v. *نَضَجٌ* wo die V. in umgekehrter Reihenfolge.

livre des avares etc., كتاب البخلاء لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ البصري, p. 81. — 6. Tâğ s. v. قرب mit الى جاره und der Vokalisation وَمِنْ ضَيَّوْنَ وَأَدَبٌ; Meid. I, 224. Prov. I, 491 (Nr. 61) mit وَمِنْ ضَيَّوْنَ und أدَبٌ; Meid. I, 224. Prov. I, 491 (Nr. 62) mit يَغْلُو — 7. خلبن Sikk. 361. 797. — 8. Sikk. 364. 797. — 10. Diw. 57, 81. 83. Muzh. II, 136, 17. — 11. دلالت Sikk. 174. 751. — 15—17. Lis. s. v. سمع mit لَكُم und neben dem auch überlieferten dritten V. an seiner Stelle \*كَأَرِيحٍ حَوْلَ الْقَنَّةِ\*; Muzh. I, 228, 24 hat die V. in der Reihenfolge 1. 3. (mit مغنه) 2. 5. (ما لا) 4. (فوق القنه) II, 136, 20 ebenso ohne 4. mit مغنه und إلا تره — 20 sqq. s. 93, 6. 7. 13. Muzh. I, 224, 10. 11.

63. 7. s. 23, 14. Diw. 4, 29. mit نهز; Lis. s. v. عبد fügt hinzu: وَبَهْزٌ حَىٰ مِنْ سُلَيْمٍ قَالَ هِيَ الْأَطْرَافُ الْبَعِيدَةُ وَالْأَشْيَاءُ الْمَتَفَرِّقَةُ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْعَبَّائِدُ الطَّرِيقُ الْمُخْتَلَفَةُ — 14 sqq. s. 49, 2 sqq. 156, 15. — 17. جون s. 127, 15. 150, 8. — 19. s. 49. 5.

64. 3. آردهالچ ist jedenfalls arabisiertes persisches آردهاله, welches nach Vullers, Lex. pers.-lat. mit آردتوله identisch und bedeutet: cibi genus pulmento كاجى dicto simile et farina coetum, quod Derwische et pauperes edere solent. — 5. Ğamh. 147 mit لا أنى und محند und مختد — 7. sqq. Mehrl. 35. — 10. محند und مختد Sikk. 157. — 11. 12. عكدة u. عكوة s. 196, 10. 20. — 12. Nach وَأَصْلُهُ حَاشِيَةٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْغَصُّ وَالْأَمَّاسُ الْبَيْضُ مِنَ الْإِيلِ: hat Mskr. in Texte: سِكِّكَ استوشج und استوش — آتِي فَارَقْنَا الْكَرَّمَ وَاحِدَتَهَا مَغَصَّةٌ وَمَاَصَةٌ — 14. اظوروى Sikk. 676. — 20. تفنگه und تفنگ Sikk. 539. 834.

65. 1. Fremdw. 103. — 3. Wenn nicht etwa صلد und صلب zusammengestellt sein sollen, müßte ein Wort ausgefallen sein,

- 223, 15. — 17. 1. كَالْكَوْدِ; Diw. des المعاج 22, 60 mit بِالْإِكْرِافِ, wie Hiz. I, 246; s. 57, 11. 12. — 18. und 18. 19. Muzh. I, 223, 15. 16. — 20. 57, 1. Muzh. I, 223, 17. 18.
57. 2. 3. Muzh. I. 223, 16. — 4. وَاخِي und أَخِي Muzh. I. c. Sikk. 468. 469. — 4. 5. وَسَادَةٌ und إِسَادَةٌ Muzh. I. 223, 17. — 10. وَجَنَةٌ und أَجْنَةٌ s. 179, 16. 17. — 11. 12. s. 56, 17. Muzh. I, 223. 15. Fremdw. 105. — 15. sqq. Mu'arr. 155.
58. 3. وَجَ Jak. IV, 904. Bekri 838. Hamd. 120, 26. 211, 21. — 6. 7. Barth 26. 51. Fremdw. 248. — 13. s. 59, 6. Diw. 11, 75. 'Adab. 519, 9. 'Addâd 112. Mu'arr. 28. Muzh. I, 223, 6; vgl. Diw. 15, 81. — 14. Mskr. fährt nach يَاءِ im Texte fort: حَاشِيَةُ قَوْلِهِمْ تَقَلَّيْتُ قُلُوبًا أَلْتُونَ إِلَى أَلْيَاءٍ اسْتَقْلَوْا ثَلَاثَ نَوَاتٍ فَقَلَّبُوا إِحْدَاهُنَّ يَاءِ — 17. 'Adab 639, 4. 'Addâd 72. Kremer II, 75 und Noten p. 22. — 18. 19. Muzh. I, 225, 22. Sure 91, 10.
59. 1. Muzh. I. c. Sure 2, 261. — 2. Sure 15, 26. 28. 33. — 2. 3. Sure 47, 16. آسَن Sikk. 559. 838. — 6. s. 58, 13. — 8. سَرِيَّةٌ Muzh. I. 225, 23. — 10. Sure 43, 57. — 12. 13. s. 5, 2. Muzh. I. c. — 14. Mufasss. 173, 20. Ja'is 1370. 1371 mit نَزُورٌ wie Lis. s. v. أَمَّا — 16. Sikk. 181. 752. — 17. Sikk. 590.
60. 4. 5. vgl. die Lesungen Sikk. 591 und Anm. b. — 7. Mufasss. 174, 9. Ja'is 1370. 1371. Sikk. 591 mit أَبْرَكَ, wie Lis. s. v. سَت — 12. Sikk. 590 mit تَعْتَدُنِي — 14. Sikk. 591 mit مَضَى, wie Lis. s. v. خَمْسَ — 14. 15. خَامِسٌ und خَامٍ Sikk. 590. — 18. s. 15, 19.
61. 1. Sikk. 300. — 4. 5. 6. Mehrl. 44. — 7. Mehrl. 40. — 8. s. 145, 1. Sikk. 341. 793. Mehrl. 41. — 11. دَانِي Sikk. 515. 829. — 13. s. 78, 14. Mehrl. 43. — 19. ضَيْفَن Sikk. 255. 617.
62. 3. 'Adab 178 (177 Anm. p.) Sikk. 255. G. van Vloten, Le

- und دولج Muzh. I, 224, 6. — 4. مَد s. 47. 4. مَد und مَت Muzh. I, 224, 6. — 6. s. 20, 3. — 9. اذرعف Mehrl. 29. — 10. قدحرة Sikk. 56. — 11. قَذان und قَدَان Sikk. 56. 707. — 15. 16. دحداح Sikk. 246. 334. 336. 771. — 18. ألمعي und يلمعي Muzh. I, 223, 18. Sikk. 164. 167. 748. — 18. 19. أَلَم und يَلَم Muzh. I, 223, 18. Hamd. 175, 1. يَلَم Jak. IV, 1025. Bekrî 854. أَلَم Jak. I, 352. Bekrî 98. — 19. 55, 1. أَرَقان und أَرَقان Muzh. I, 223, 19.
55. 2. Muzh. I. 223, 19. 20, wo außerdem أَلَد und يَلَد — 4. Diw. 4, 88. Mu'all. 89. Dor. 72, 17. Ġamh. 92. Hiz. I, 506. — 5. Muzh. I, 223, 20. — 7. 8. 'Addâd 98 mit يَنْظُر, wie Jak. II, 613 und Lis. s. v. يَد; der erste V. Sikk. 57 mit طَيْرُ الْيَنَادِيدِ (vgl. Sikk. 708.) Jak. l. c. mit طَيْرًا أَبَايِدِ; Lis. l. c. mit يَبَايِدُ und der Randbemerkung: قوله وأنشد الخ تبع في ذلك الجوهرى وقال في القاموس وتصحف على الجوهرى فقال طير يبايد وأنشد يروني الخ وإنما هو طير اليناديد بالنون والاضافة والقافية مكسورة والبيت لعطارد بن قران — 9. Muzh. I, 223, 20. Jak. IV, 1005. Bekrî 849. Jak. I, 88. — 10. أَلَنجوج und يَلَنجوج Muzh. I, 223, 21. — 11. يَل s. 193, 15 sqq. Muzh. I, 223, 22. — 12. Muzh. I, 223, 21. — 14—16. 1. الصَّانِ; Arağ. 173 mit وَشَرَبَاتُ; Lis. s. v. عَا mit أَحْسَن im dritten V.; 16. Mur. 778. vgl. Prov. I, 575. — 17. Schwarzl. 290. — 19. أَزْنِي und زَنِي Muzh. I, 223, 18. — 20. 21. 1. وَيَذَرَعَاتُ; Muzh. I, 223, 20. Jak. I, 175. Bekrî 83 als N. pr. loci, wo auch die Nunation überliefert wird; Hamd. 177, 25. — 21. Muzh. I, 223, 21, 22.
56. 3. 4. Muzh. I. 223, 22. — 5. s. 71, 16. 139, 13—16. 159, 8. Sikk. 343. 344. — 10. Muzh. l. c. — 15. أَرخ und رَخ Muzh. I,

مَرط, wie Lis. s. v. مرط und s. v. صنع, und تَقْيَبُ; Lis. s. v. مرط  
 قال الاسدي يصف السهم ونسب في بعض النسخ للبيد:  
 قال ابن: (s. Diw. Fragm. 10, 3 mit مَرطُ) und später:  
 يرى البيت المنسوب للاسدي مَرطُ القِذاذ هو لنافع بن نُفَيْعِ الفَقْعَسِيِّ ويقال لنافع  
 ابن لَقِيْطِ الاسدي وأنشده أبو القاسم الزجاجي عن أبي الحسن الاخفش عن ثعلب  
 الثَوَيْفِعِ بن نُفَيْعِ الفَقْعَسِيِّ يصف الشيب وكِبَرَهُ في قصيدة له وهي النخ (23 V.)  
 — 5. Lis. s. v. قتل mit يَتَكَسَّى, wie s. v. جدل, wo außerdem  
 قال ابن يرى صواب: und hiezu die Bemerkung: سقى, wie s. v. مُجَدَّلُ,  
 — لديها und بنى من 7. Istidr. 19, 14 mit انشاده مُجَدَّلًا النخ  
 8. Sikk. 515. 829. — 11. مليخ s. 67, 19. — 12. وأبل und  
 18. Mufaḍḍ. 21, 12. Dor. 211, 12. Sikk.  
 387. — 19. ابن ذكاء Mur. 1569 sqq. — 20. Sikk. 522. 831.

52. 1. Diw. 21, 1. Mu'all. 1. 'Ainî II, 414. III, 188. IV, 318.  
 Ġamh. 93. — 5. Diw. 16, 15. — 5. 6. فاحم s. 175, 19. —  
 8. Diw. 16, 36. Mehrl. 11. — 10. طلمساء und طرمساء Sikk.  
 416. 418. 806. 807. — 12. جرم und جلم Barth. 42. Sikk. 104.  
 728. — 14. Diw. I, 44. A. إِلَّا الشَّخْشَحَانُ; B. مُقِيلٌ; Muzh. I, 286, 12 liest wie A.; ebenso Lis. s. v. صرّح, wo  
 außerdem مَا statt لَا und مِنَ النَّاسِ; 'Ainî I, 493 mit الشَّخْشَحَانِ  
 — 19. s. 112, 21. Sikk. 56. 707.

53. 2. Sikk. 616, 847. 848; vgl. صرم und صلم Barth 41. — 9.  
 Muzh. I, 224, 6. Barth 39. 40. — 14. Diw. I, 6 mit رَغَا —  
 17. Hinter تخمة muß einiges ausgefallen sein, da Mskr. auf  
 der beginnenden neuen Seite fortfährt: وَيَقَالُ مَا أَغْنَى عَنْهُ شَيْئًا  
 — 18. أعدّ und أعتد s. 26, 7. 179, 3. — 18. 19. مدح und مده —  
 Muzh. I, 224, 5.

54. 1. Muzh. I, 224, 6. — 2. 3. هرد und هرت s. 47, 15—17. — 3. تولج

- How. I, 1085 (How. beide Male *حَتَّى تَكِلُ*); der erste Halbv. Ja'îš 1082, wie How. III, 322; der zweite Halbv. Mufaṣṣ. 132; alle beginnen den V. mit *سَرِيتُ* wie auch Ja'îš 675. — 8. Muzh. I, 225, 5. — 9. Diw. 36, 62 mit *يَبْدَغُ*. — 10. 11. Muzh. I, 225, 6. — 11. ibid. — 12. Diw. 20, 44 mit *رَأْنَصَاعُ*. — 14. s. o. 3. 4. — 15—17. s. 54, 2. 3. Sikk. 265. 776. — 19. 20. *الشَّرْدَا*; 'Adab 522, 9 mit *إِذَا رَجَلْتُ فَأَجْعَلُونِي* und *إِنِّي كَبِيرُ*, vgl. ibid. Anm. g.
48. 2. s. 94. 8. 'Adab 522, 7. — 11. قومت Mehrl. 19. — 14. Fehlt Diw. — 16. sqq. s. 70, 1. sqq. 113, 14. 15. 138, 19. 20. Muzh. I, 225, 14. 15.
49. 2. s. 63, 14. 156, 15. Sikk. 103. — 4. s. 63, 16. Mufaḍḍ. 33, 9. Sikk. 103. Lis. s. v. *بَجَعُ* mit *فَبَاءَتْ* — 5. s. 63, 19. — 7. Diw. 4, 31. Ġamh. 125. — 9. Diw. 48, 71. Mu'all. 76 und Ġamh. 47 mit *أُطْمَا*; Hamd. 229. 10. Jak. I, 136 und Naḥḥ. 59 mit *أُجْمَا* — 12. *ضَفْضِي*. Sikk. 157. 745. — 15. 'Ainī IV, 222. Ĥiz. III, 322. Ši'r 53<sup>b</sup>. Ġamh. 138 mit *يَسْهَمُ*; Lis. s. v. *صِيفُ* mit *فُصِيفُ* — 19. Sure 38, 2.
50. 5. s. 192, 15 mit *فِرَاقًا* und *فَالصَّبْرَ*, wie 'Aḍḍād 111; Lis. s. v. *قِيسُ* und s. v. *قِيسُ* mit *فِرَاقُ* — 9. Dor. 187, 13 mit *يَبِيتُ* und *يَسْتَعِ*, wie Lis. s. v. *نَضَضُ*; ebenso Dor. 24, 13 und außerdem *مِنْهَا* — 11. Lis. s. v. *نَضَضُ* mit *وَنَضَضَ*; die Lesart 12. auch Beid. I, 463, 13, (*فَحَضَضَ*), wo im zweiten Halbv. *وَنَاءُ يَسْلَى* und *نَوَاءُ*; ebenso Lis. s. v. *صَمَّ* mit *الْقَنَاءُ صَمَّ*; Lis. s. v. *حَصَصُ* mit *وَرَامَ الْقِيَامَ سَاعَةً* und *وَحَضَضَ* und dazu in der Randbemerkung die Lesung wie Beid. l. c. mit *وَحَصَصَ* — 14. Sure 20, 96. — 19. Sikk. 25.
51. 1. أمرط und *تَرَطَّ* s. 173, 8. 10. — 3. Schwarzl. 299 von *لِيدُ* mit

43. 1. رَسَغ s. 206, 7. 207, 15. 226, 11. — 2. s. 45, 18. 19. — Muzh. I, 225, 26 erwähnt noch السراط und الصراط, welches auch Durr. 15, 10. 11; hier außerdem سَقَرٌ und صَقَرٌ sowie 14, 18 sqq. مَسَحَ und مَصَحَ — 4. شَأَسَ und شَاز Muzh. I, 225, 8. — نَزَغَ und نَسَغَ ibid. — 6. Diw. 36, 39. — 8. Diw. 36, 26 mit أَحَادِيثَ — 9. sqq. Muzh. I, 225, 8. Sikk. 146. 746. Barth. 50. — 11. Der ganze V., Diw. I, 24, lautet

مَا كَانَ ذَنْبُ يَفِيعُ لَا أَبَا لَكُمْ فِي بَائِسٍ جَاءَ يَخْدُو أَيْقًا شُوبَا

14. 'Ašm. Cod. 145<sup>b</sup>. Ġamh. 129. — 14. 15. زَعَلَ und سَعَلَ Muzh. I, 225, 9. — 16. ibid. — 19. سَلَعَ Sikk. 98. 725.

44. 1. Muzh. I, 225, 9. — 2. مَعَجَسَ und مَعَجَزَ Muzh. I, 225, 9. 10. — 8. Muzh. I, 225, 10. 11. Sikk. 30. 34. — 10. Sikk. 30 mit zwei anderen V. — 12. Sikk. 31. Lis. s. v. صَمَ mit الْأَنْبَارِ — 13. Muzh. I, 225, 11. — 16. Diw. 70<sup>b</sup> mit بَاشَصَا; Bittner 16, 12/13. — 17. Muzh. I, 225, 11. — 17—20. Muzh. I, 225, 11. 12. Meid. II. 161. Prov. II, 441.

45. 6. فَزَ und فَصَّ Sikk. 105. — 17. Sikk. 492. 823. — 18. 19. s. 43, 2.

46. 2. أَقْطَارَ und أَقْطَارَ Muzh. I, 224, 9. — 6. طَبَنَ und طَبَنَ Muzh. I, 224, 10. Sikk. 168. 185. 547. 749. 754. — 6. 7. أُسْطِيعَ und أُسْطِيعَ Muzh. I, 224, 10. — 7. فُسْطَاطَ und فُسْطَاطَ Fremdw. 237. Mu'arr. 114 (فُسْطَاطَ). — 8. sqq. تَخْرُمَ und تَخْرُمَ Fremdw. 282. Mu'arr. 38. — 15. beide Muzh. I, 225, 7.

47. 3. 4. s. u. 14. Barth 35. 38. 39. — 4. s. 54, 4. Muzh. I, 225, 5. — 7. Diw. 65, 16. Diw. des مَعْنَى بْنِ أَوْسٍ p. 10 mit مَطِيطِي; Kitāb I, 372, 10 mit مَطِيطُهُمْ, wie How. III, 322, II, 211 mit غَزِيْمُهُمْ wie



- 17. تلعم und تلعم Muzh. I, 224, 15. — 17. 18. Muzh. I, 224, 14. 15. Sikk. 106. 729.
40. 1. Jak. IV, 715 s. v. ميسان mit تَجُوْ and حَرَف مِيسَم auch Lis. s. v. جذا; Dor. 86, 21 mit غَنَانِي und وَرَقَاَصَةٌ تَخْدُوْ — 3. Sure 28, 29. — 3. 4. جذوة und جثوة Muzh. I, 224, 15. — 5. Muzh. I, 224, 15. — 8. جاحش und جاحف Sikk. 675. — 12. Lis. s. v. جحش mit وَالصَّعْر — 15. Meid. II, 174. Prov. II, 471. Fremdw. 11. — 19. جرش und جرس Sikk. 408. 805. — سَف s. 218, 14. Barth. 15. — 20. 41, 1. سُودَق und سُودَق Mu'arr. 84. 92.
41. 1. حمش und حمش Sikk. 86. 718. — 4. غَش Sikk. 416. — 5. s. u. 16. سَدْف und سَدْف Sikk. 409. 413. — 8. حَمِي الوطيس vgl. Meid. II, 84. Prov. II, 263. — 14. جَعْسُوس und جَعْسُوش Sikk. 245. 771. — 16. s. o. 5. — 17. Lis. s. v. صَدْر mit صَدْرَ الْمَطِيَّةِ im Anfange des zweiten Halbv. — 19. Muzh. I, 224, 7. Sikk. 161. 746.
42. 1. Muzh. I, 224, 8. Sikk. 245. 770. — 3. 4. Dor. 139, 14. Mufasss. 175, 12. 13. Ja'is 1380. 1383 und Nawad. 147 mit يَا قَاتِلَ اللَّهِ; Nawad. 104 wie Text, aber Anm. (1); Die Reimwörter Muzh. I, 224, 8. 9. — 6. لَصَ und لَصَ hier nur lautlich berechtigt, da es einen Wechsel zwischen ص (nicht س) und ت darstellt; die Vokalisation nach Lis. s. v. لَصَ ist اللام — 6. 7. طَسَ und طَسَ Mu'arr. 101. — 9. Die beiden letzten Worte des V. Mufasss. 175. 14, Ja'is 1380; der ganze V. Ja'is 1383. Lis. s. v. لَصَ mit عَيْلًا; s. v. عَيْل mit وَبُوْ — 11. سَفَط Fremdw. 79. — 12. Zu سَخَد s. 72, 7. und سَخَت 229, 9. — 14. Sikk. 669. 670. — 15. Sikk. 503. 504. 826. — 19. سَوَغ Sikk. 676.

37. 7. Hāšimijjât (القوائد الهاشميات : محمد شاكر الحياط التالبي الازهري) Sikk. 158. 746. — 13. sqq. vgl. Lis. p. 46. — 9. كَحّ und قَحّ Sikk. 158. 746. — 13. sqq. vgl. Lis. وفي المحكم وقف رجل على كَنانةَ وأسد ابني خُزَيْمَةَ وهما يكشطان عن: كشط s. v. بعير لهما فقال لرجل قائم ما جلاء الكاشطين فقال خابئة المصارع وهَصَّارُ الأقران يعنى بخابئة المصارع الكَنانة وهَصَّارُ الأقران الأسد فقال يا أسد ويا كَنانة أَطْعِمَانِي من هذا اللحم أراد بقوله ما جلاؤهما ما اسمهما ورواه بعضهم خابئة مَصَادِعَ ورأسُ 19. — بلا شعر وكذا روى يا صُلَيْعَ مكان يا أسد وصُلَيْعَ تصغير أَصْلَعٍ مُرَحَّمًا Sikk. 531. 833. und قران 20. Sure 81, 11.
38. 2. وكم Sikk. 88. 720. und وقم 5. 6. زبعت زبعت Sikk. 88. 720. — 6. 19, 848. — 6. كَهَبَ und أَقْهَبَ Sikk. 28. 231. — 8. يَرْتَكُ und يَرْتَكُ 8. 231. — 8. 9. سَكَّ und سَجَّ Muzh. I, 224, 22. — 10. 11. زَمَجَاءَ (sic!) und زَمَكَاءَ (sic!) Muzh. I, 224, 22. — 12. سِيهَوَجَ und سِيهَوَكَ Muzh. I, 224, 22. — 14. 15. Mu'arr. 91 und Anm. mit عَنِ يَمِينٍ wie Lis. s. v. سَمِهَجَ; Lis. s. v. عوج سَحَقَ und سَهَكَ 16. — سَمَاحِيَجَ mit سَمَحَجَ s. v. ذَاتِ الْعُوجِ mit Sikk. 127. 735.
39. 1—3. s. 104, 9—11. — 3. l. أَلْقَحَ — 6. Mu'arr. 138. Muzh. II, 196, 21 mit اللجز und dem Zusatz: تصحيف: قال في القاموس هذا تصحيف: سعب vgl. Lis. s. v. فاضح والصواب في البيت اللجن بالنون والقصيدة نونية nach einem kurzen, dem Texte nahezu gleichen Kommentar: وهذا البيت وقع في الصحاح وأظنه في المحكم أيضا ماء الضالة اللجَزِ باِزَايَ وفسره فقال اللَجِزُ الْمَتَلَجُّ وقال الجوهري أراد اللَزَجَ قلبه ولم يَكْنِهْ أَنْ صَحَّفَ الى أن أكد التصحيف بهذا القول قال ابن برى هذا تصحيف تبع فيه الجوهري ملس und ملث 11. — ابن السكيت وإنما هو اللَجْنُ بالنون من قصيدة نونية الخ Sikk. 406. 805. — 14. نَيْذَةٌ und نَيْثَةٌ Muzh. I, 224, 13. — 15. حِشَاثَ und حِذَاذَ s. 136, 11. 12. Muzh. I, 224, 14. Sikk. 298. 785. — 15. 16. Muzh. I, 224, 13. Sikk. 518. 678. 830.

im Diw.; 'Adab. 523, 4. Lis. s. v. صدغ mit قُبِخْتُ; s. v. صقع  
mit صُفِعْ — 12. 13. Muzh. I, 224, 16. — 14. الدفينة Jak. II,  
579 und 15. الدثينة Jak. II, 550; beide Muzh. I, 224, 17. —  
15. اغتفّ und اغتثّ Muzh. I, 224, 17. — 16. Muzh. I, 224, 18.  
Sikk. 22. — 20. Sikk. 22. 437. Prov. I, 550.

35. 2. Muzh. I, 224, 16. Sikk. 99. Anm. g. — 3. **ثَوْد** und **فَوْد**  
Muzh. I, 224, 18. Sikk. 139. 740. — 9. Meid. II, 349 mit  
**الْمَغْفَرُ**, Prov. II, 874 mit **الْمَغْفَرُ**, beide mit **يَكْدَ**; das 1 am Schlusse  
habe ich angefügt, da das Sprichwort metrisch. — 21.  
Muzh. I, 224, 18.

36. 1. Sure 2, 58. — 2. فَرَقَ Jak. III, 881. — عاثر und عاثر Muzh. I, 224, 19. Sikk. 95. 724. Meid. II, 320. Prov. II, 814. — 4. Diw. 15, 40. — 7. Dor. 80, 6 und Jašš 623 mit dem dazwischen stehenden Verse: \* مِنْ طُولِ إِشْرَافٍ عَلَى الطَّوْرِ \* ebenso Lis. s. v. نِي mit إِشْرَافِي und der Bemerkung: قال ابن سيده: كذا أنشده أبو علي وأنشده ابن دريد في الجمهرة كَانَ مَتْنِيَّ (wie Dor. 1. c.) قال وهو الصحيح لقوله بعده \* من طول إشرافي على الطوى \* وفسره ثعلب فقال شبه الماء وقد وقع على مَتْنِ الْمُسْتَقْبَى بِذَرْقِ الطَّائِرِ عَلَى الصَّنِيِّ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ هَذَا سَاقُ كَانِ أَسْوَدَ الْجِلْدَةِ وَاسْتَقْبَى مِنْ بئرٍ مِلْحٍ وَكَانَ يَبْيِضُ نِيَّ الْمَاءِ عَلَى ظَهْرِهِ إِذَا تَرَشَّشَ لِأَنَّهُ انْدَلَاثٌ Sikk. 35; vgl. ثلاث Muzh. I, 224, 19. — 10. دَفَ Sikk. 751 zu 174. — 8. Muzh. I, 224, 20. — 12. لِفَامٍ und لَثَامٍ Muzh. I, 224, 20. — 13. Muzh. I, 224, 21. Sikk. 1. 2. — 14. Sikk. 179. 181. 752. — Hieher wäre auch das von Ibn Hišām (Das Leben Muḥammeds) I, 152 erwähnte التَّخَفُّفُ und التَّخَفُّثُ zu rechnen. — 16. Muzh. I, 225, 15. Sikk. 87. 719. — 17. Muzh. I, 225, 16. Sikk. 197. 757.

30. 1. أجب und أجب Sikk. 53. 570. 840. — 5. Lis. s. v. جم mit ذاك; s. v. حم mit ذلك — 7. Diw. 14, 3. — 9. Lis. s. v. نفس mit تُنَافِسُ und أَحَمَّ — 13. Diw. 40, 128. — 15. Lis. s. v. خشي mit قَانٌ und لَوَ s. v. وحشي und وطاب mit سُمٌ mit سحل s. v. — 16. 17. فاح und فاح Sikk. 499. 825. — 18. انحص und حمص Sikk. 107. — 20. طرور Sikk. 491. 823.
31. 6. اطمخر und اطمخر Sikk. 529. 832. Mehrl. 43. — 8. 9. Sure 16, 49. — 10. Nach Lis. s. v. سفن von الرِّمَّة, ebenso Schwarzl. 269 mit الرَّحْلُ und ظَهَرَ; nach 'Asâs. s. v. خوف von زهير, findet sich aber in den Diwanen nicht; nach Beid. I, 256, 12 von أبو كبير — 11. Sure 73, 7. — 15. سبينج Sikk. 89. — 20. sq. حطّ und حطّ Sikk. 647. 852.
32. 5. 6. 1. للرُّسُوفِ Diw. 38, 10. 13. 11. 12 mit أَضْطَرَّابٍ und أَرُ — 9. s. 7, 7. 8. 65, 13—15. — 11. Muzh. I, 225, 3. — 13. Šir 69<sup>a</sup> mit الْمَرْءِ, wie Lis. s. v. طرهم — 14. Muzh. I, 225, 4. Sikk. 158. — 14. 15. Muzh. I, 225, 4. Sikk. 384. 800.
33. 2. Sikk. 545. 835. — 4. sqq. Diese Erklärung nicht in den Wörterbüchern; als Bedeutung ergibt sich ‚auslösen, einlösen, ersetzen, substituieren‘ P. عَنْ, S. Acc. mit oder durch etwas ب — 12. sqq. s. 5, 20 sqq. 23, 18. 19. — 17. 1. أَرْدُ — 21. Kitâb II, 36, 5 und Hiz. III, 65 in der Form
- فَقَالَ أَمْكُنِّي حَتَّى يَسَارَ لَعَلَّنَا نَحْجُ مَعًا قَالَتْ أَعَامًا وَقَابَلَهُ
- ebenso Ja'is 517 mit فَكُلْتُ.
34. 1. Nach لعانا im Cod. ارمعلّ 3. — فِي نُسْخَةٍ حَتَّى يَسَارَ فِي مَعْنَى يَسِيرَ — 3. Diw. A. 67, 48. — 9. Nicht s. 9, 4. — بعثر s. 24. 13. — 6. Diw. A. 67, 48. — 9. Nicht

- 2 mit بَرَّاقُ Diw. 58, 4. — 8. 9. هبش und حبش Muzh. I, 224, 27. Sikk. 53. 706. — 11. Diw. 28, 43. 44. Sikk. 53 mit هُبَّاشَاتُ und التَّهْبِيشِ wie Ja'îš 617 und How. I, 896, wo beide Verse, der zweite auch How. I, 901. — 13. 14. Diw. 20, 5. 7. 6. mit بِالرَّمْلِ wie Sikk. 53, wo der erste und dritte V. — 15. Muzh. I, 224, 27. Sikk. 299. 678. 785. 848. — 17. Diw. 58, 64 mit يَطْلُتْنَ قَبْلَ; Sikk. 299. — 20. Meid. I, 303. Prov. I, 654. — 20. 21. Sikk. 299.
28. 1. بهتر und بحر Muzh. I, 225, 1. Sikk. 244. 870. — نعم, نهم und نَام Muzh. I, 225, 1. — 2. أَنَحْ und أَنَه Muzh. I, 225, 2. — 4. Diw. 58, 40. — 6. صحل und صهل Muzh. I, 225, 2. — 6. 7. Muzh. I, 225, 2. 3. Sikk. 530, 688. 833. — 14. Meist wird vorher noch überliefert \* خَالِي عُوَيْفٌ وَأَبُو عَلَاجٍ \* und der V. beginnt darauf mit الْأَطْمِيعَانِ; Mufaṣṣ. 176, 11. 12. mit كَتَّلَ wie Ja'îš 1390; Kitâb II, 315, 2. 3 mit الشَّخْمَ und فَلَقَ, wie Lis. s. v. شجر, Jahn II./2, 374 Anm. 3. Tâğ. und Lis. s. t. حرف الجيم — 17. 18. Mufaṣṣ. 176, 9. 10. Ja'îš 1390.
29. 3. Dor. 257, 7. Mufaṣṣ. 176, 14. Ja'îš 1390; mit الإَيْلِ bezw. الأَيْلِ Lis. s. v. أول s. v. شول und s. v. عبس — 4. 5. Mu'arr. 98. — 8. 9. Mufaṣṣ. 176, 16. 17. Ja'îš 1390 mit أَقْرَ نَهَاتُ und أَقْرَ نَهَاتُ; Šir 14<sup>b</sup> mit, يَا رَبِّ, welches auch Nawâd. 164 (außerdem أَقْرَ نَهَاتُ) 'Ainî IV, 590 (außerdem تَتْرَى) Tâğ. und Lis. s. t. حرف الجيم, wo außerdem, نَهَازُ, wie s. v. دلق und s. v. نهز — 13. جلة Sikk. 357. — 14. Lis. s. v. جلع hat als ersten V. \* يَا قَوْمِ إِنِّي قَدْ أَرَى نَوَارًا \* — 19. Neben im Cod. am Rande فِي نُسخَةٍ فِيهِمْ — 19. 30, 2. sqq. Sikk. 12. Anm. 2

- وجدته في شعر معن بن أوس المزني *وَأَرَى* und *لَعَلَّنِي* (Diw. 11, 28 mit *لَعَلَّنِي* und *وَأَرَى* wie المزني *وَأَرَى* und außerdem *تَجَلَّدَا*). — 18. 19. *لَعَلَّنِي* und *لَأَتْنِي* s. 5, 20. 33, 12 sqq. Muzh. I, 223, 13. — 19. 20. *إحنة* und *هنة* zugleich Wechsel zwischen *ه* und *ح* — 20. *عدين* und *أسن* Muzh. I, 223, 14.
24. 1. 2. *التمى* und *التمع* Muzh. I, 223, 13. 14. — 2. Muzh. I, 223, 14. — 8. Muzh. I, 224, 23. — 9. 10. Muzh. I, 224, 24. Sikk. 136. 366. Barth 15. Mehrl. 9. — 11. Sikk. 137 und Mehrl. 9 überliefern auch *الشَّوَاةِ* — 12. Sikk. 136 mit *عَضِج* — 13. s. 34, 3. Muzh. I, 224, 24. Barth 22. Mehrl. 25. — 14 sqq. Muzh. I, 224, 24. 25. Sikk. 357. 766. Cod. am Rande *يُقَالُ بَذَاتُ الرَّجُلِ أَنْذُوهُ بَذَاءً إِذَا ذَمَّتْهُ* — 17. Der erste V. Dor. 316, 6 mit *وَسَطَ* und *تُعْظِي*; Sikk. 263. 357 mit anderen Versen. — 18. 19. Sikk. 263. 357. 775. 796. — 19. *عري* und *حري* Muzh. I, 224, 25. Sikk. 675.
25. 4. s. 175, 4. — 6. Diw. 32, 13 mit *كَالْمَرْزُبَانِي عِيَالٌ* — 7. s. u. 15. Muzh. I, 223, 9. — 10. 11. 15. 16. Zu den Hiph'il-Formen vgl. Mehrl. 15. *هرحت* und *أرحت*, *هرقت* und *أرقت* Muzh. I. 223, 10. — 11. *هْيَاك* und *إِيَّاك* Muzh. I, 223, 9. — 14. Lis. s. v. *هيا* mit *أَعْطَيْتَهَا* — 15. *هيا* und *أيا* s. o. 7. — 16. *اتمهّل* und *اتمّال* Muzh. I, 223, 9. Mehrl. 36. — 21. Lis. s. v. *درا* mit *فِي الْقَوْمِ*
26. 1. *تدرا* Sikk. 173. 750. — 5. Muzh. I, 223, 10. — 7. s. 53, 18. 179, 3. Sikk. 439. — 17. s. 179, 2. Diw. 58, 7. Hiz. III, 92. Jašš 2. Zum Versanfange vgl. Meid. II, 160. Prov. II, 438. — 18. Muzh. I, 224, 26. — 20. Diw. 58, 34 mit *أَوْ خَافَ*
27. 2. *قهل* und *قحل* Muzh. I, 224, 26. Cod. *وتقهّل النخ* über dem Texte. Sikk. 141. 741. — 4. Cod. *قحل النخ* am Rande. *قاحل* Sikk. 146. — 5. 6. s. 178, 17 sqq. Muzh. I, 224, 16. — 7. s. 179,

und am Rande: *إصلاح الفؤوس كذا بالأصل والذي فيا بأيدينا*:  
 من نسخ الصحاح للجوهري وإصلاح أخرات الفؤوس

22. 1. l. *أُضْبِعُ* Hud. I, 23, 5 mit *جُرَاهِمَةٌ*; Lis. s. v. *جرح* mit *جُرَاهِمَةٌ* wie s. v. *جرهم*, wo auch *الضَّبَعُ* und der V. dem *جُوِّيَّةُ* ساعدة بن *جُوِّيَّةُ* عني بالجراهمة الضخمة الثقيلة وقوله لها حرة وثيل معناه zugeschrieben; dazu *ضَبِعَ خَنِي فِيَا زَعَمُوا* واستعار الثيل لها وإِنَّمَا هو للبعير 8. Lis. s. v. — *أَنَّ كُلَّ ضَبْعٍ خَنِي فِيَا زَعَمُوا* واستعار الثيل لها وإِنَّمَا هو للبعير 9. Meid. I, 307. — *نَشَّسَهَا* und *بَوَّكَ* mit *بَاكَ* نشس 12. Nawâd. 134. Reime mit Sukûn Ja'îš 1379. 1482. und Kâmil 480, 8. P. L. Cheikho schreibt mir, daß man als zweiten V. gewöhnlich finde: \* *وَجْهٌ بِشُوشٍ وَكَلَامٌ لَيْنٌ* \* Lis. s. v. *لين* beginnt den zweiten V. mit *الْفَرَشُ* und fügt als dritten hinzu: \* *وَمَنْطِقٌ إِذَا نَطَقْتَ لَيْنٌ* \* daneben werden noch die drei V. mit den Reimen *لَيْنٌ* und *الطُعْمُ* *ibid.* überliefert. — 14. Jak. IV, 127. 411. Bekrî 256. Lis. s. v. *قسم* und s. v. *بين* beginnen alle mit *يَا رَيْهَا أَلْيَوْمَ* 17. Muzh. I, 223, 11. — 19. Cod. الحَذَاق — 20. 'Aşm. Cod. 107<sup>b</sup> mit *تُعَدِّي* und der Erklärung *لَيْسَ تُعَدِّي تُعَيْنُ* Lis. s. v. *نهج* s. v. *عدى* und s. v. *هدى* mit *المَكَارِمِ*; 'Asâs s. v. *نهج* mit *منه المسالك*
23. 5. Lis. s. v. *علا* mit *وَنَخْنُ* — 6. 7. Muzh. I, 223, 11. 12. — 8. Ja'îš 880 mit dem Versschlusse *فَاعِدٌ فِي جُؤَالَتِي*, wie Lis. s. v. *كُتَا*, wo außerdem *كَثْنَاتٌ* ويرى *كَثْنَاتٌ* 9. Muzh. I, 223, 12. Sikk. 449. — 10. 11. *لَطُ* und *لَاطُ* Sikk. 124. 735. — 13. Sikk. 383. 384. 800. — 14. s. 63, 7. Sikk. 57. — 15. 16. *أُنْ* und *عَنْ* 163, 8. 9. Muzh. I, 223, 13. — 18. Ja'îš 1134. Ham. 755 mit *لَعَلَّنِي*; Šir 39<sup>b</sup> bis *هَزَلًا* Ainî I, 369, 370. Hiz. I, 196 mit *لَعَلَّنِي* und قال ابن برى وقال حطائط بن يعفر ويقال هو لدريد Lis. s. v. *أُنْ* bemerkt später und قال الجوهري أنشده أبو زيد لحاتم (Diw. 40, 7) وهو الصحيح قال وقد

259 mit سَوَالِكِ نَصًّا; How. I, 43. 'Ainî IV, 368 und Jak. IV, 234 mit سَوَالِكِ نَفًّا; überall تَبَصَّرَ welches auch 'Ainî II, 127. — 10. Cod. تمتدلت; تمتدَل und تتدَل Sikk. 669. — 10. 11. أمغر und أنغر s. 85, 18 sqq. Ša' Z. 148 sqq. — 13. Lis. s. v. طين, wo der zweite Halbvers, والجوهرى وغيرهما قال, ابن برى صواب إنشاده إلى تلك بالى الجارة قال والشعر يدل على ذلك وأنشد الأحرار

لَنْ كَانَتْ الدُّنْيَا لَهُ قَدْ تَرَيَنْتِ      عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى ضَاقَ عَنْهَا فَضَاؤُهَا  
لَقَدْ كَانَ حُرًّا يَسْتَجِي أَنْ قُضِيَ      إِلَى تِلْكَ نَفْسٌ طِينٌ فِيهَا حَيَاؤُهَا

15. Muzh. I, 225, 20. — 17. Fehlt Diw.; Lis. s. v. دهمج und s. v. كدد mit بِالْوُطْبِ und يَدَهْمُجُ wie 18; s. v. دهمج wird bemerkt: مثل الحمير من الكدَادُ فعل معروف من الإبل قال ابن برى صواب إنشاده \* حَمَارُ لَهْمُ الخ \* s. v. قوله يدهنج بالقعو الذى تقدم يدهنج بالوطب ولعله روي بهما: دهنج am Rande: 19. والوطب سقاء اللبن والقعو البكرة أو المحور من الحديد كما فى القاموس 20. Diw. Ergänzt. 41, 19. 20. 21. mit دُهَانِجٌ

21. 4—6. Nur die beiden Verse 4. im Diw. Ergänzt. 56, 1. 2. Lis. s. v. قن mit رَعْلُ سفن; s. v. قمرل mit الْقُنَّةَ الْقُنُونَا, ebenso s. v. قن mit نُوتِيَّةٌ 6. s. v. قمرل in der Form: \* أَوْ قَرْمَلِيًّا مَانِعًا دَفُونَا \* 13. 14. Muzh. I, 225, 20; vgl. أحمر قاتم Sikk. 233, 234. 776. 15. Lis. s. v. قن mit عَبَبٍ, welches auch s. v. عِبَب, wo der Zusatz: وقد يقال بالغين العجمة — 16. Fremdw. 85. — 20. Diw. II, 131, Lis. s. v. كرزم hat الفرزدق يهجو الكرازم الفؤوس يهجو الكرازم

عَنِيفٌ بِهِزِ السَّيْفِ قَيْنٌ مُجَاشِعٌ      رَفِيقٌ بِأَخَوَاتِ الْفُؤُوسِ الْكَرَازِمِ

وأنشد الجوهري لجبرير

وَأُورَثَكَ الْقَيْنُ الْعَلَاةَ وَمَرْجَلًا      وَتَقْوِيمَ إِصْلَاحِ الْفُؤُوسِ الْكَرَازِمِ



18. 1. Nawâd. 49. Sikk. 462 mit حَتَّى تَجَلَّ — 9. Mufadd. 30, 11 mit إِلَى الشَّنْسِ wie Lis. s. v. غِم — 10. آجَن Sikk. 559. — 12. ʿAṣm. 66, 6 mit وَإِنْ; Lis. s. v. أَجَم mit تَسُوْفُهُ — 13. Muzh. I, 225, 17. Fremdw. 75. 214. — 15. Cod. مُوَوِّةٌ, wie Lis. s. v. أَوَا, neben Cod. 17. وَالْمُوَوِّبَةُ; Lis. l. c. fügt hinzu; قال ابن سيدة هكذا; نسع; رواه يعقوب والصحيح مُوَوِّبَةٌ وقد روى يعقوب مُوَوِّبَةٌ أيضاً ثم قال إنها رواية أخرى Lis. s. v. دوس, aber مِسْع s. v. أَوْب s. v. مِسْع und s. v. هَزَز und überall مِسْع; Kâmil 469, 13. — 17 sqq. Sikk. 276. 779.
19. 5. ذهب دمه فِرْغَا Sikk. 275. — 8. 9. انتقع und امتقع Muzh. I, 225, 17. — 9. 10. نَجْر und مَجْر Muzh. I, 225, 17 (falsch نَجْر und مَجْر!) Sikk. 674. — 11. Mit dem gleichen Namen أبو محمَّد Lis. s. v. نَجْر und s. v. لَوْب; القَقْسِيُّ; Sikk. 463 الحَذَلِيُّ — 12. Sikk. 464. — 13. Muzh. I, 225, 18. — 14. Sikk. 560. Lis. s. v. \*إِنَّ لَنَا قَلِيْدَمًا قَدُوْمًا\* mit \*قَدَمٌ\* s. v. قَدَمٌ; قَدَصَبَحَتْ قَلَسًا مَخِجٌ s. v. مَخِجٌ und \*يَزِيْدُهُ\*; außerdem (wie s. v. قَدَمٌ) \*قَدَصَبَحَتْ قَلِيْدَمًا قَدُوْمًا\* (قَدَمٌ) und \*وَيُرَوِّى قَلِيْدَمًا\* اشتَقَّ من بحر القلزم فصره على جهة اللح s. v. قَلَزَمٌ; mit \*إِنَّ لَنَا\* s. v. دَلَا; ebenso und mit \*يَزِيْدُهُ\* s. v. هَمَمٌ — 16. Muzh. I, 225, 18. — 18. 19. Nach Lis. s. v. نَدَى; vgl. I. Goldziher, Der Diwan des Ġarwal b. Aus al-Ḥuṭeiʿa Anhang, wo دَنَارٌ; How. II, 33, wo ebenfalls رَيْبَةُ بن جشم wie Jaʿiš 941, الأعشى, wie Kitāb I, 379, 20, und الحُطَيْتَةُ, überall — أُنْدَى أبعد لذهابه Cod. unter dem Texte دَاعِيَانِ und وَأَدْعُوْا إِنَّ — 21. Diw. A. 26, 38 mit مَفْرُوعٌ عن العَذَابِ عَازِبٌ B. 6, 39 mit بَذَى عن العدو عَازِبٌ C. 12, 39 mit مَقْرُوعٌ عن العدو عَازِبٌ
20. 3. عَذُوفٌ und عُدُوفٌ s. 54, 6. Meid. II, 244. Sikk. 271. 277. 777. — 4. حَزَمٌ und حَزَنٌ Muzh. I, 225, 19. — 5. 6. حَزَمٌ und حَزَنٌ Muzh. I, 225, 19. — 9. Diw. 4, 5. Mušt. 131, 10 und Jak. II.





9. 4. ar-mel s. 34, 3. Mehrl. 29. Sikk. 418. — 6. Lis. s. v. جرش  
mit وارمعن — 7—9. Mu'arr. 9. 50. 92. 143. — 10. 11. How. II,  
149. Lis. s. v. ين und s. v. فطن mit هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ und der Er-  
läuterung: قال ابن سيده عندي أنه جمع بينا على أيمان ثم جمع أيماناً على أيمانين ثم  
أراد وراء ذلك جمعا آخر فلم يجد من جموع التكسير أكثر من هذا لأن باب أفعال  
وفوعل وفعائل ونحوها نهاية الجمع فرجع إلى الجمع بالواو والنون . . . . قال وقد كان  
يجب لهذا الراجز أن يقول أياميننا لأن جمع أفعال كجمع إفعال لكن لما أزعج أن  
يقول في النصف الثاني أو البيت الثاني فطينا وزنه فعولن أراد أن يبنى قوله أياميننا على  
يقول في 11. Mu'arr. 9 mit einem anderen V. und ذنن und ذذل 14. — 14. Sikk. 522.  
831. — 19. 20. s. 208, 10 mit أَلَّا. Ham. 568. Dor. 23, 1.  
Hommel 197. Prov. II. 849. Opusc. 57. Sikk. 683 mit وهأس;  
Lis. s. v. ليل mit وطأ s. v. خدد als zweiter V.

لَا مَ مَنْ لَمْ يَتَّخِذْهُنَّ أَوْلِيَّ

10. 7. Diw. 5, 25 mit مَقَالِيَتَ; Lis. s. v. خضر und s. v. عسلج mit إذا  
statt وقال الراجز في كتابه الخضر في كتاب الله تعالى. Cod. am Rande: وهو الزرع وفي كلام العرب نبات من الخضر  
223, 24. — 9. Muzh. I, 224, 4. 5. — 13. Diw. 37, 1. Die  
beiden Halbverse auch in anderer Form und von anderem  
Autor; vgl. 'Addād 23. Sikk. 20. Lis. s. v. خلع s. v. دهم s. v. زهم  
s. v. ظاب s. v. صوع s. v. صور und s. v. عتق

وَجَاءَتْ خُلَعَةٌ دُهُسٌ صَفَايَا      يَصُوعُ عَنْوَتُهَا أَحْوَى زَنِيمٍ  
يُفَرِّقُ بَيْنَهَا صَدْعُ رَبَاعٍ      لَهُ ظَابٌ كَمَا صَخِبَ الْغَرِيمِ

mit den Lesarten وَكَانَتْ خُلَعَةٌ دُهُسًا und بصور s. v. ظاب entsprechend  
dem auch sonst überlieferten Autor, die Bemerkung: قال وليس  
أوس بن حجر هذا هو التميمي لأن هذا لم يجي في شعره قال ابن برى هذا البيت

6. 1. s. 33, 15. Diw. 391, 1. mit dem Anfange أَلَسْتُ wie Hiz. IV, 39. 'Ainî II, 43 wie Text; Lis. s. v. لَعَنَ beginnt mit قَفَا يَا صَاحِبِي; Lis. s. v. أُنْ mit لَأَنَّا dem جرير zugeschrieben. — 3. s. 33, 17. Ham. 755. Tkd I, 48. Ja'îš 1134 mit لَأَنَّا und وَهِيَ لَعْنَةٌ فِي دَحْلٍ und دَحْنٌ Lis. s. v. عَلَلٌ hat لَعَلْنَا und dazu أَرَادَ لَعَلْنَا — 4. Sikk. 237. 767. — 13. Nebât 9. — 15. 20. صَلَّ und صَنَّ Sikk. 497. 498. 824. — 17. Dor. 206, 21, Mu'arr. 50 und Lis. s. v. جَوْفٌ mit وَجُوفِيًّا وَكُنْعَدًا — 19. Diw. 1, 55. Sikk. 497. Kâmil 10, 8 wo تَلْجُلُجٌ, ebenso Lis., doch s. v. أَنْضٌ wie Text. — 21. غَرِيلٌ und غَرِينٌ Sikk. 534. 833.
7. 7. 8. s. 16, 16. 32, 9. 65, 13—15. Mscr. hat unter dem Texte قَالَ أَحْلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْغُبَنِ فِي الثَّوْبِ كَالْعُطْفِ — 8. s. 230, 10. Sikk. 70. 711. — 9. أُنْ und أُتْلُ Sikk. 292. 303. — 12—15. Sikk. 292 in der Reihenfolge: 12. 15. 13. 14; 14 auch Sikk. 303. — 16. 17. Im Mscr. gleich hinter dem ersten V. — 18. Sikk. 304 mit تَمَادَخِيًّا; statt 19 folgen dort vier andere V. Cod. unter dem Texte: قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ التَّمَدُّحُ تَعَكُّسُ الْفَاقَةِ فِي سَيْرِهَا — 20. Cod. am Rande: الدَّالُّانُ الدَّالُّ غَيْرُ مُعْجَمَةٍ: مَشِي الدِّبِّ وَالدَّالُّانُ مِنَ الْمَشِيِّ الْخَفِيفُ وَبِهِ سُبْحَى الدِّبِّ دُوَالَّةُ
8. 2. Sikk. 667. — 2. s. 175, 19. حَنَّكٌ und حَنَّكٌ Sikk. 234. 766. — 3. 4. Lis. s. v. حَنَّكٌ aber: قَالَ يَعْقُوبُ قَالَ الْفَرَاءُ قُلْتُ لِأَعْرَابِي أَتَقُولُ كَأَنَّهُ — 8. Abn. Sikk. 439. 440. — 10. Nöld. 97. V. 1 mit جَزَعًا (Anm. 4) 'Ašm. Cod. 96<sup>a</sup>. Ğamh. 141. Ham. 372. Kitâb I, 141. Hiz. I. 237. Sikk. 439. 813. vergl. Kâmil 762, 8. Mağ. VI, 216. — 12. Diw. 57, 92. Sikk. 440. — 14. Sikk. 440. — 16. Sikk. 309. 787. — 17. 18. أَسْنٌ und أَسْلٌ Sikk. 161. 746.

### Anmerkungen.

3. 15. Diw. 65, 4. 'Ainî III, 319. Sikk. 625.
4. 2. Diw. Ergänzt. 41, 8. 9. — 3. سدل und سدن Fremdw. 48. — 5. Diw. 10, 3. 4. 'Asâs s. v. سدن mit وأرجوان — 7. Über وباشرن im Cod. وزالين; Lis. s. v. سدل hat كُلَّ ظَعِينَةٍ und السُّدُولُ und bemerkt hiez u: فأما قول حميد بن ثور \* فرحن الخ \* فانه لما كان السدول على لفظ الواحد: كالسدوس لضرب وصفه بالواحد قال وهكذا رواه يعقوب رحمه الله ورواه غيره السَّديْل يشربُ hat كتل 12. Lis. s. v. المَرْفَأُ قال وهو الصحيح لان السديل واحد 14. Vgl. Nebât 13 den Vers vom gleichen Dichter. — 21 sqq. s. Nebât 7. 8.
5. 2. s. 59, 12. — 3. Lis. s. v. لعع hat als Kommentar: قال ابن بري يسحطها يذبحها أي كادت هذه البقرة تَقْصَ بما لا يُغْصَ به لحظها على ولدها حين أسكه الذئب وبقي لعابها بين لحبيها خاطيل أي قطعاً متفرقة hat den Kommentar gleich nach dem ersten Verse; Variante 9. auch Lis. s. v. رفل — 11. Diw. 29, 20. 'Adab 137, 7. Hiz. II, 314. Lis. s. v. رفن mit إلى 13. طبرزن und طبرزل Mu'arr. 104. — 17. Diw. 5, 2. Mit Varianten Hiz. II, 76. 126 (bis). IV, 410. 'Aini II, 254. IV, 315. 578/579. Kitâb I. 319. 15. — 20. s. 23, 18. 19. 33, 12 sqq.

Mur. = G. F. Seybold, Ibn al-Atîr's Kunja-Wörterbuch, betitelt Kitâb al-muraşşâ'.

Mušt. = F. Wüstenfeld, Jacut's Moschtarik, das ist Lexicon geographischer Homonyme.

Muzh. = كتاب الزهر في علوم اللغة وانواعها للعلامة السيوطي جلال الدين

Nahh. = E. Frenkel, An-Nahhâs Commentar zur Mu'allâqa des Imruul-Qais.

Naşr. = L. Cheikho, كتاب شعراء النصرية

Nawâd. = كتاب النوادر في اللغة لأبي زيد سعيد: سعيد الخوري الشرتوني اللبناني  
ابن أوس بن ثابت الأنصاري

Nebât = A. Haffner, كتاب النبات والشجر لأبي سعيد عبد الملك بن قريب  
المشهور بالأصمعي

Nöld. = Th. Nöldeke, Beiträge zur Kenntniss der Poesie der alten Araber.

Opusc. = W. Wright, Opuscula arabica.

Prov. = G. W. Freytag, Arabum proverbia.

Šâ' = A. Haffner, Das Kitâb eš-šâ' von al-'Aşma'i.

Sikk. = L. Cheikho, La critique du langage par Ibn is-Sikkit.

Šîr = كتاب الشعر والشعراء تأليف أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري  
Handschrift der k. k. Hof-Bibliothek N. F. 391.

Schwarzl. = Fr. W. Schwarzlose, Die Waffen der alten Araber aus ihren Dichtern dargestellt.

Tâğ. = شرح القاموس المستفي تاج العروس من جواهر القاموس لحب الدين أبي  
الفيض محمد مرتضى الحسيني الواسطي الزبيدي الحنفي

Wuh. = R. Geyer, Das Kitâb al-Wuhûş von al-'Aşma'i mit einem Paralleltexzte von Quṭrub.

Jaḡ. = F. Wüstenfeld, Jacut's geographisches Wörterbuch.

ʿIḡd = العقد الفريد للإمام . . . . شهاب الدين أحمد المعروف بابن عبد ربه  
الأندلسي المالكي

ʿIhm = L. Cheikho, كتاب علم الأدب

Istidr. = I. Guidi, Il 'Kitāb al-istidrāk' di Abū Bakr az-Zu-  
baidī.

Kāmil = W. Wright, The Kāmil of el-Mubarrad.

Kitab = H. Derenbourg, Le livre de Sībawaihi.

Kremer = A. von Kremer, Beiträge zur arabischen Lexico-  
graphie.

Lāmijj. = قصيدة لامية العرب العلامة الشنفرى ويلها أعجب العجب فى شرح  
لامية العرب لأستاذ الزمان . . . . محمد بن عمر الزمخشري

Lis. = لسان العرب للإمام العلامة أنى الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن  
منظور الإفريقى المصرى الانصارى الخزرجى

Maḡ. = L. Cheikho, محاني الأدب فى حدائق العرب

Maḡ. = L. Cheikho, كتاب علم الأدب مقالات لمشاهير العرب

Maḡṣ. = L. N. Boisen, Carmen Maksura dictum Abi Bekri  
Muhammedis ibn Hoseini ibn Doreidi Azdiensis.

Mehrl. = S. Fraenkel, Beiträge zur Erklärung der mehr-  
lautigen Bildungen im Arabischen.

Meid. = فرائد الال فى مجمع الامثال لوحيد دهره . . . . الشيخ أبراهيم بن السيد  
على الأحذب الطرابلسي الحنفي

Mu'all. = L. Abel, Die sieben Mu'allakāt.

Mu'arr. = E. Sachau, Ġawālīḡi's almu'arrab.

Mufaḡḡ. = H. Thorbecke, Die Mufaḡḡalijāt.

Mufaṣṣ. = I. P. Broch, Al-Mufaṣṣal . . . auctore Abu'l-Ḳāsim  
Maḡmūd bin 'Omar Zamaḡsario.



Bittner = M. Bittner, Das erste Gedicht aus dem Dîwân des arabischen Dichters al-ʿAġġâġ.

Chail = A. Haffner, Das Kitâb al-chail von al-ʿAşmaʿî.

Chalef = W. Ahlwardt, Chalef elahmar's Qasside.

Dor. = F. Wüstenfeld, Abu Bekr Muhammed ben el-Hasan ibn Doreids genealogisch-etymologisches Handbuch.

Durr. = H. Thorbecke, Al-Ḥarîrî's durrat-al-ġawwâş.

Farġ = D. H. Müller, Kitâb al-farġ von Alaşmaʿî.

Fremdw. = S. Fraenkel, Die aramäischen Fremdwörter im Arabischen.

Ġamh. = كتاب جمهرة أشعار العرب تأليف أبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي

Goldziher = J. Goldziher, Abhandlungen zur arabischen Philologie.

Ḥam. = G. G. Freytag, Hamasae carmina.

Hamd. = D. H. Müller, Al-Hamdânî's Geographie der arabischen Halbinsel.

Ḥansʾa = L. Cheikho, Commentaires sur le diwan d'al-Ḥansâʾ.

Hiz. = خزنة الأدب ولبّ لسان العرب على شواهد شرح الكافية للشيخ عبد القادر بن عمر البغدادي

Hommel = Fr. Hommel, Die Namen der Säugethiere bei den südsemitischen Völkern.

How. = M. S. Howell, Grammar of the classical arabic language.

Hud. I = J. G. L. Kosegarten, The Hudsailian poems.

Hud. II = J. Wellhausen, Letzter Theil der Lieder der Hūdħailiten (in: Skizzen und Vorarbeiten I).

Jaʿiš = G. Jahn, Ibn Jaʿiš Commentar zu Zamachşarîs Mufaşşal.

## Verzeichnis der gebrauchten Abkürzungen.

ʿAdab = M. Grünert, Ibn ẖutaiba's Adab-al-Kâtib.

ʿAddâd = M. Th. Houtsma, Kitābo-l-Adhdād . . . . auctore  
Abu Bekr ibno-l-Anbārī.

ʿAinî = كتاب المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الالفية . . . . للإمام العيني  
(am Rande von Hiz.) محمود

ʿAraġ. = كتاب أراجيز العرب تأليف . . . . محمد توفيق البكري

ʿAsâs = كتاب أساس البلاغة تأليف . . . . أبي القاسم محمد بن عمر الزمخشري

ʿAşm. = W. Ahlwardt, Sammlungen alter arabischer Dichter.  
I. Elaçmaʿijjât.

ʿAşm. Cod. = المفضليات والأصعيات Handschrift der k. k. Hof-  
bibliothek Mixt. 127.

Bânat = J. Guidi, Ġemâleddîni ibn Hişâmi commentarius in  
carmen Kaʿbi ben Zoheir Bânat Suʿâd appellatum.

Barth = J. Barth, Ethymologische Studien zum semitischen  
Lêxicon.

Beiḍ = H. O. Fleischer, Beidhawii commentarius in Coranum.

Bekrî = F. Wüstenfeld, Das geographische Wörterbuch des  
Abu ʿObeid ʿAbdallah ben ʿAbd el-ʿAzîz el-Bekrî.

verehrten Herrn Kollegen Dr. Rudolf Geyer, der mir seine Kopien von Dichterhandschriften bereitwilligst zur Verfügung zu stellen oder die Verifizierung der betreffenden Verse nach denselben zu übernehmen so gütig war. Bei allen Dichtern, von denen mir Diwane zur Hand waren, habe ich die Zitate mit Diw. eingeleitet, womit für ‚die 6 Diwane‘ die Ausgabe von Ahlwardt gemeint ist. حسان بن ثابت zitiere ich nach der Tuniser Ausgabe, جرير nach der ägyptischen; جبران العود mit A. nach einer Kopie Geyers aus Kairo und mit B. nach meiner aus Konstantinopel; ذو الرّمة mit A. und B. nach Geyers Kopien aus Kairo, mit C. nach der von mir aus Beirut mitgebrachten; الأعشى nach der der Deutschen morgenländischen Gesellschaft in Halle gehörenden Photographie der Escorial-Handschrift, gegenwärtig in Verwahrung Geyers; alle übrigen handschriftlichen Diwane nach Geyers Abschriften von Kairenser Manuskripten. Für das überaus liebenswürdige Interesse an der vorliegenden Publikation, das sich auch in der aufmerksamen Freundlichkeit bewährte, mir eine Korrektur zu lesen, sowie in manchem werktätigen Rate, welcher den Anmerkungen zugute gekommen ist, statue ich Herrn Dr. Geyer gern auch an dieser Stelle meinen innigen Dank ab.

Auch Herrn P. Louis Cheikho S. J., welcher den Druck in Beirut zu überwachen so gütig war, bin ich zu vielfachem Danke verpflichtet.

gemachte Abschrift nach D. H. Müllers Kopie (vgl. M. Bittner, Das erste Gedicht aus dem Dīwān des arabischen Dichters al-'Ağğāğ, Wien 1896, p. 5. 6.) benutzen können, wofür ich ihm herzlich danke. — De Goejes ‚Ibn Qotaiba, liber poësis et poëtarum‘ und Ibn Sidas ‚Kitāb al-muḥaṣṣaṣ‘ waren mir leider nicht mehr rechtzeitig zugänglich.

Form belassen und ich verweise im einzelnen auf die Anmerkungen. Einige Zusätze, die mir teils erforderlich, teils; wie bei den Namen der Dichter von angeführten Versen, erwünscht erschienen, habe ich mit eckigen Klammern [ ] kenntlich gemacht. Bezüglich der Nachweise der Verse bemerke ich, daß ich die einzelnen Stellen im Lis., wo die Verse in der gleichen Form wie in den ‚Texten‘ sich finden, durchwegs nicht angeführt habe, da es sich bei den Belegstellen ja nicht um eine ‚Dichterausgabe‘ handelt und die vollzählige Aufführung aller gleichlautenden Stellen daher als überflüssig erscheint.

Auf das mehrerwähnte Werk des Ibn es-Sikkîr habe ich namentlich für den ersten Teil der Publikation sehr oft zurückgegriffen, um die vielfachen Berührungspunkte in den beiden Werken desselben Autors zu kennzeichnen. Auch für die beiden anderen Abhandlungen tat ich dies öfter, wozu der Umstand riet, daß Ibn es-Sikkîr ja als Überlieferer des al-ʿAšmaʿî bekannt ist und sich sehr gerne auf dessen Autorität beruft.

Die Hinweise in den Anmerkungen, die sich auf Stellen der ‚Texte‘ beziehen, sind durch liegende Ziffern kenntlich gemacht, wie sie auch für die Zeilenbezeichnung verwendet wurden.

Wenn ich für die Anmerkungen neben dem gedruckten<sup>1</sup> Materiale verhältnismäßig viel ungedrucktes benützen und zitieren konnte, so verdanke ich dies vornehmlich meinem

<sup>1</sup> W. Ahlwards ,Sammlungen alter arabischer Dichter‘ waren bei Beginn des Druckes erschienen; für mein Manuskript hatte ich zu al-ʿAġġāġ die, in den Anm. mit ‚Handschrift zum Diw.‘ zitierte, von meinem Freunde Prof. Dr. Maximilian Bittner

in der Druckerei des Herrn k. und k. Hof- und Universitätsbuchdruckers Adolf Holzhausen hier hergestellt. Die von beiden Instituten auf das vorliegende Werk in Bezug auf seine äußere Form verwendete große Mühe und Sorgfalt sichern ihnen meinen aufrichtigen Dank.

Wien, im März 1905.

Dr. August Haffner.

Was uns beim Lesen der Korrekturen dennoch entgangen war, habe ich in den Anmerkungen noch richtigzustellen mich bemüht, die ich auch wegen einiger im Satze übersprungener Stellen der Berücksichtigung empfehle. Eine gütige Kritik wird, hoffe ich, bei der Bewertung der noch vorhandenen Mängel des Druckes den anerkannt schwierigen Satz des Arabischen zugunsten des Herausgebers in Anschlag bringen.

In den Wortindex habe ich auch sämtliche in den Kommentaren des Textes vorkommenden Wörter einbezogen. Bei der Anordnung denke ich, ebenso wie bei den beiden anderen hinzugefügten Indices, den Fachgenossen jene Form geboten zu haben, welche eine Benützung des vorliegenden Buches erleichtert.

Den Leitern aller erwähnten Bibliotheken habe ich zu danken für ihr Entgegenkommen und ihre weitgehende Liberalität, welche mir ermöglichten, die verschiedenen Handschriften zu benützen; dem Herrn Hofrat Prof. Dr. D. H. Müller für das Wohlwollen, mit welchem er mein Ansuchen an das k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht um einen Druckkostenbeitrag eifrig unterstützte.

Indem ich diese Arbeit der Öffentlichkeit übergebe, sei es mir gestattet, auch hier dem k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht, welches mir durch den gewährten Beitrag die Drucklegung ermöglichte, meinen ehrerbietigsten Dank zum Ausdrucke zu bringen.

Der nur arabische Teil dieser Publikation (Text und Indices) wurde in der Imprimerie Catholique in Beirut, der übrige

el-ʿibīl von al-ʿAṣmaʿī enthalten, welches auch die Verse der anderen Redaktion bis auf äußerst wenige — und von diesen dürften die drei am Schlusse des dortigen vorletzten Kapitels ziemlich zweifellos spätere Zutaten sein — überliefert; aber wahrscheinlich enthielt sie eben schon mehr als dieses, nämlich eine Zusammenstellung von auf das Kameel bezüglichen Bemerkungen al-ʿAṣmaʿī's, welche dieser bei anderen Anlässen zum besten gegeben. Denn jedenfalls ist die erste Grundlage zu dem ‚Kameelbuche‘ ein mündlicher Vortrag des Autors, eine Art Vorlesung über diesen Gegenstand, gewesen, die dann ein eifriger Schüler geschrieben hat. Dieser dürfte hierauf spätere zum Gegenstande passende Bemerkungen seines berühmten Lehrers für eine Ausarbeitung verwertet haben, und ein dergestalt zusammengetragenes Werk wäre dann die Vorlage der mit sorglichem Kalam angefertigten Handschrift unseres Schreibers des Wiener Codex geworden, welche ja möglicherweise auch nur die Reinschrift des Verfassers selbst bietet. Sind ja doch, um einen Ausdruck Geyers in der Einleitung seiner erwähnten Publikation zu benutzen, derartige ‚Abhandlungen philologischen Inhalts eigentlich mehr Sammlungen von Aperçus‘, die zu einer Erweiterung geradezu einladen.

Einladend wäre es freilich auch für den Herausgeber gewesen, hier und da eine Änderung vorzunehmen, um Wiederholungen zu vermeiden und einen glatteren Text zu erhalten; ich habe jedoch den Text überall nach Tunlichkeit belassen, wie er mir vorlag. Außer bei den Versen habe ich in den Anmerkungen nur auf die Wiederholungen in derselben Redak-

die dem Kameele beigebrachten Hautzeichen und über ‚die Laute‘.

Wenn nun schon über das Alter des Wiener Codex kein Zweifel bestehen kann, so ist jedenfalls doch als ganz gesichert festzustellen, daß wir kein Originalwerk, etwa von al-ʿAṣmaʿi selbst, vor uns haben, denn eine genauere Betrachtung der Handschrift läßt deutlich erkennen, daß der, wie hervorgehoben werden muß, äußerst gewissenhafte, sorgfältige Schreiber, der mit der genauen Kenntlichmachung der Buchstaben durch darunter beziehungsweise darüber gesetzte Punkte und Haken nicht geizt hat, nach einer geschriebenen Vorlage arbeitete. Darauf deuten seine, allerdings meist wieder verbesserten Verschreibungen unfehlbar hin, wie die Bemerkungen ergeben, die sich zum Teile auch auf das in die vorliegende Publikation aufgenommene ‚Buch über den Körperbau des Menschen‘ vom gleichen Autor beziehen; vgl. die Anmerkungen zu 133, 14. 219, 8. 229, 4; auch die Auslassung des ersten Verses von Zuheir, 215, 1, ist hierher zu rechnen. Es kann jedenfalls auch behauptet werden, daß die Stelle 89, 17 sqq. nicht hierher, sondern nur 133, 1 sqq. gehört, wo sie sich ja ohnehin findet. An zwei Stellen, 120, 11 sqq. und 128, 20 sq. sind auch zweifellos Lücken durch Versehen der Vorlage entstanden, die sich aber günstiger Weise durch die sonst im Verhältnis so magere andere Redaktion sicher ergänzen lassen.

Wenn ich eine Vermutung aussprechen darf, so hat die Vorlage für den Schreiber des Wiener Codex wohl das Kitāb



Als dritte Abhandlung enthalten die ‚Texte‘ das كتاب خلق الإنسان von al-ʿAṣmaʿī, für welches mir die oben erwähnte Wiener Handschrift vorlag.

Nach einer Einleitung über die Schwangerschaft und, daran anschließend, über die einzelnen Phasen der Entwicklung des Kindes bespricht der Autor in diesem Werke der Reihe nach, beim Kopfe beginnend, die einzelnen Körperteile des Menschen, wobei er zu den einzelnen Wörtern nach seiner bekannten Weise vielfach Dichterstellen beibringt. Seine Ausführungen liefern einen interessanten Beleg für die verhältnismäßig große anatomische Kenntnis der alten Wüstenbewohner. Im Anschlusse an diesen eigentlichen Gegenstand des Werkes findet sich ein, wenn auch sachlich gerechtfertigter, so doch ursprünglich nicht hierhergehöriger Anhang über das weibliche Genitale. Das Schlußkapitel, außer Zusammenhang mit der Abhandlung und der Art ihrer Bearbeitung, in welchem Wörter für verschiedene Körpereigenschaften aufgezählt sind, ist als Appendix zu betrachten, in Bezug auf welchen, namentlich in Anschauung der in den Anmerkungen auch hervorgehobenen Berührungspunkte mit dem هذيب الأفاظ des Ibn es-Sikkīt, die Vermutung Geltung und Bekräftigung finden dürfte, welche schon oben zur Wiener Handschrift geäußert wurde. Im besonderen verweise ich hier auf Sikk. 140. 149. 163 und 239 sowie 342 sqq. zu 229, 12 sqq. beziehungsweise 158.

Bei der Herausgabe habe ich, wie schon kurz bemerkt, bei allen Abhandlungen den Text meist in der vorgefundenen

tion hingewiesen. Die große Verschiedenheit in den beiden Textredigierungen ließ es aber geboten erscheinen, beide Texte zu geben, da die Hinweise sonst die ganze Übersichtlichkeit erdrückt hätten.

Über die Anordnung des Stoffes braucht wohl nicht viel gesagt zu werden; im allgemeinen läßt sich bemerken, daß sie sich an jene des Kitab al-chail vom al-'Aṣma'î anlehnt, welches ich schon früher herausgegeben habe. Ganz auffallend ist der Zusammenhang zwischen dem Kapitel über die Gang- und Laufarten in der Wiener Redaktion, 123, 3 sqq. und dem entsprechenden Kapitel in den تهذيب الألفاظ زيادات von Ibn es-Sikkî, p. 679 sqq. in der erwähnten Ausgabe von P. Louis Cheikho. Auch dieser Umstand spricht für die oben geäußerte Vermutung, doch fehlen zu einem naheliegenden Schlusse in Bezug auf den Verfasser der Wiener Redaktion noch wichtige Zwischenglieder.

Der Stoff dieser Abhandlung, der ein Lieblingsthema der arabischen Autoren betrifft, hat vor allem im Buche Fr. Hommels ‚Die Namen der Säugetiere bei den südsemitischen Völkern‘, p. 139 sqq. reichliche Beleuchtung erfahren. Auch findet sich vieles bei Fr. W. Schwarzlose, ‚Die Waffen der alten Araber aus ihren Dichtern dargestellt‘, p. 82 sqq. nach Ta'âlibî. Hierher zu rechnen ist auch das Werk von Hammer-Purgstall, ‚Das Kameel‘. Im einzelnen ist besonders zu vergleichen zu 115, 10 sqq.: 'Adab 192 sqq. und Sikk. 60 sqq.; zu 123, 3 sqq.: Chail Z. 268 sqq. und Sikk. 679 sqq. (s. o.); zu 127, 1 sqq.: 'Adab 143 sqq. Chail Z. 305 sqq.

bischen, in denen ein Wurzelbuchstabe mit einem anderen wechselt, nicht aber, wie die sonstige Bedeutung von قلب nahelegen würde, auch mit jenen Wörtern, in denen die gleichen Wurzelbuchstaben in geänderter Reihenfolge vorkommen. Allerdings wendet Ibn es-Sikkî auch diese Bedeutung für قلب an, z. B. 27, 19; dagegen tritt قلب bzw. أقلب, wie 27, 18 auch in den Kapiteln 58, 10 und 62, 19 wieder in der mit أبدل gleichen Bedeutung auf. Der Autor gibt dann noch in je einem Kapitel jene Wörter, welche durch den Zusatz von einem ميم (61, 3) oder einem نون (61, 17) eine Wurzelerweiterung darstellen. Eine Vollständigkeit ist hiebei in keinem Falle gegeben.

Bei der von Ibn es-Sikkî uns schon aus seinem تهذيب الألفاظ (herausgegeben von P. Louis Cheikho, S. J., Beyrouth 1896—1898) bekannten Methode, stets auch seine Gewährsmänner anzuführen, sind einige vorkommende Wiederholungen nicht leicht zu vermeiden gewesen.

Auszugsweise findet sich die vorliegende Abhandlung des Ibn es-Sikkî in dem Werke des es-Sujûtî: كتاب الزهر في علوم اللغة وأنواعها; ich habe die dort angeführten Wörter in den Anmerkungen stets angegeben, um die leichtere Möglichkeit der Vergleichung zu bieten. Zu demselben Gegenstande findet sich auch manches namentlich in: 'Adab pp. 411. 517 sqq. 593 sqq. Kitâb II, 314 sq. 339 sqq. 408 sqq. 418 sqq. 426 sqq. 447 sq. 478. Mufaṣṣ. 172 sqq. Ja'îš 1355 sqq.

Für das ‚Kameelbuch‘ des al-'Asma'î habe ich von den nach einer Handschrift der Bajazid-Moschee, Sammelband

## VORREDE.

Die ‚Texte zur arabischen Lexikographie‘ enthalten: Das ‚Kitâb al-ğalb u al-’ibdâl‘ von Ibn es-Sikkît, sowie zwei Abhandlungen von al-’Aşma’î, nämlich das ‚Kitâb el-’ibil‘ in zwei verschiedenen Redaktionen und das ‚Kitâb ħalk el-’insân‘.

Von dem Werke des Ibn es-Sikkît, betitelt: كتاب القلب والإبدال صنعة أبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت, das in der Laleli-Moschee in Konstantinopel unter Nr. 1903 aufbewahrt wird, konnte ich anläßlich meines dortigen Aufenthaltes eine Kopie mitbringen, wie ich bereits im ‚Anzeiger‘ der kais. Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, 16. November 1899, Nr. XXIV, berichtete. Diese Abschrift liegt der jetzigen Veröffentlichung zugrunde.

Das erwähnte Manuskript befindet sich in gutem Zustande, ist deutlich, in nicht gerade altem Duktus geschrieben und meist vokalisiert; es ist jedenfalls nach einer guten Vorlage angefertigt.

Wie der Titel angibt, beschäftigt sich der berühmte Lexikograph in unserer Abhandlung mit jenen Wörtern des Ara-

dem ‚Kameelbuche‘ des al-ʿAṣmaʿī; ich gebe die betreffenden Bemerkungen unter Cod. B. — Für die mir hiebei bewiesene große Liebenswürdigkeit möchte ich auch an dieser Stelle allen erwähnten Herren meinen wärmsten Dank nochmals zum Ausdrucke bringen.

Es ist kein Zweifel, daß alle drei, bzw. vier Handschriften, die herangezogen werden konnten, unter einander den innigsten Zusammenhang haben und daß sie auf eine gemeinsame Redaktion zurückgehen, für deren Ehrwürdigkeit die beigegebene ʿIsnād-Kette spricht.

Daneben besitzen wir in Wien unter den Schätzen der k. k. Hofbibliothek einen unbestritten sehr alten Codex, N. F. 61, welcher mehrere Abhandlungen von al-ʿAṣmaʿī enthält, von denen das ‚Kitâb al-farḡ‘ durch D. H. Müller und das ‚Kitâb al-wuḥûṣ‘ durch R. Geyer schon ediert wurden. Diese Handschrift enthält auch ein كتاب الإبل von al-ʿAṣmaʿī und zwar in einer ganz anderen Redaktion, so daß die Abhandlung hier ungefähr dreimal so viel Text enthält, als in der anderen. Die Verschiedenheit bezieht sich besonders auf das erste Kapitel des ‚Kameelbuches‘, zu welchem auch die Abschnitte über Milchreichtum und Milcharmut zu rechnen sind, sowie auf jenes über die Krankheiten, während, von der Anordnung der Reihenfolge abgesehen, die Kapitel über die Farben, die Gang- und Laufarten, die Tränkpausen und die Namen für Kameelmengen eine annähernde Übereinstimmung mit den früher erwähnten Codices ergeben. Ganz selbständig sind in der Wiener Handschrift die Abschnitte über

Nr. 3178, angefertigten Kopien für die vorliegende Publikation eine, zitiert Cod. K., verwertet, welche den Titel trägt: كتاب الإبل عن أبي سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي.

In dem erwähnten Berichte über die Ergebnisse meines Konstantinopeler Aufenthaltes habe ich schon bemerkt, daß hiezu in der Bibliothek 'Aṭif Efendi unter Nr. 2003 eine Parallele existiert, die aber für uns insofern wertlos ist, als sie eine ziemlich rohe Abschrift des Codex der Bajazid-Moschee darstellt und beispielsweise gleich im Titel das hier stehende أبي سعد herübergenommen hat.

Zu dem gleichen Werke des al-'Aṣma'î liegen noch weitere Manuskripte vor. Eines davon befindet sich in Kopenhagen als Cod. CVII der Bibliotheca Regia Hafniensis, das eine von Dr. P. Lemming nach dem Cod. Nr. 1700 der Escurial-Bibliothek angefertigte Kopie ist, wie schon in meiner Ausgabe des Kitâb eš-šâ' von al-'Aṣma'î bemerkt wurde. Meine vom Kopenhagener Codex genommene Abschrift zitiere ich unter Cod. H.

Ein in Bagdad lebender Muhammedaner, namens السيد, besitzt in seiner reichhaltigen Bibliothek zahlreiche Abhandlungen von al-'Aṣma'î in Handschriften, die leider für eine Edition schwer zugänglich sind. Allein über gütige persönliche Intervention meines Freundes, Privatdozent Dr. Ernest Lindl in München, anlaßlich seines Bagdader Aufenthaltes erhielt ich durch die Freundlichkeit des dort wohnhaften Karmeliten P. Anastase, von der Hand des Herrn محمود شكري الألوسي angefertigt, u. a. auch die Kollation zu









TEXT E

ZUR

ARABISCHEN LEXIKOGRAPHIE

---

NACH HANDSCHRIFTEN HERAUSGEGEBEN

VON

DR. AUGUST HAFFNER

PRIVATDOZENT AN DER K. K. UNIVERSITÄT WIEN

---

MIT UNTERSTÜTZUNG DES K. K. MINISTERIUMS  
FÜR KULTUS UND UNTERRICHT

---

LEIPZIG

OTTO HARRASSOWITZ

1905